



Anna Stecka Sara Śmielek-Kwiatkowska
ul. Sławkowska 19, 31-016 Kraków
tel./fax: 12/421-21-43

14 V 2016

AUKCJA ANTYKWARYCZNA

**Aukcja odbędzie się
w Domu Polonii
Kraków, Rynek Gł. 14**

**Książki do wglądu
od godz. 9⁰⁰**

131

Opracowanie katalogu: Anna Stecka

Na okładce repr. poz. 318

REGULAMIN AUKCJI

1. Ceny podane w katalogu są cenami wywołania.
2. Prowadzący aukcję ustala tzw. postąpienie w licytacji i ma prawo do dowolnego rozdzielania lub łączenia obiektów wystawionych do sprzedaży oraz do ich wycofania z licytacji bez podania przyczyny.
3. W przypadku uzasadnionego sprzeciwu, co do oferty kończącej licytację danej pozycji, wyrażonego przez uczestnika licytacji bezpośrednio po jej zakończeniu, prowadzący aukcję ma prawo do ponownego przeprowadzenia licytacji lub do jej kontynuowania.
4. Do udziału w licytacji upoważnione są również osoby oraz instytucje które złożyły pisemne zlecenie kupna.
5. W zamówieniach pisemnych prosimy podać: numer pozycji, nazwisko autora, pierwsze słowo tytułu i najwyższą oferowaną cenę (limit). Wysokość limitów oraz nazwiska osób lub nazwy instytucji biorących udział w licytacji drogą korespondencyjną są informacjami poufnymi. W imieniu tych osób i instytucji będzie uczestniczył upoważniony przedstawiciel antykwiariatu
6. Zakupione pozycje wysyłamy pocztą:
 - dla instytucji – kredytowo,
 - dla osób prywatnych - za pobraniem pocztowym (doliczając opłaty wg taryfy pocztowej).
7. Prosimy o przestrzeganie 7-dniowego terminu płatności od daty otrzymania rachunku za zakupione pozycje.
8. Osoby odbierające pozycje osobiście zobowiązane są wykupić je w ciągu 7 dni od daty aukcji.
9. Płatników podatku VAT prosimy o wcześniejsze podanie numeru NIP i przekazanie upoważnienia umożliwiającego przysyłanie faktur VAT bez podpisu odbiorcy.
10. Informujemy, że wg obowiązującej ustawy, **do cen wylicytowanych będzie doliczana opłata organizacyjna w wysokości 6.9%.**
11. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo wykluczenia z aukcji osób, które nie wywiązują się z przyjętych zobowiązań.
12. Antykwiariat nie ponosi odpowiedzialności za ukryte wady fizyczne i prawne licytowanych pozycji.
13. Biblioteka Jagiellońska i Biblioteka Narodowa mają prawo pierwokupu po cenach wylicytowanych.
14. Zamówienia pocztowe prosimy kierować na adres:

Krakowski Antykwiariat Naukowy, ul. Sławkowska 19, 31-016 Kraków

15. Zamówienia przyjmujemy również faksem i przez Internet:

tel. /fax (012) 421-21-43
e-mail: antkrak@antkrak.krakow.pl

W dniu aukcji tel. **608 802 516 608 480 381**

Konto bankowe: 51 1240 4650 1111 0010 5721 1850

Katalog dostępny na stronach Internetu pod adresem:
www. antkrak. krakow.pl

Wszystkie fotografie pozycji z tego katalogu zamieszczone na stronie:
www. antkrak. krakow.pl

WYDAWNICTWA XIX - XXI WIEKU

1. **ACTA Tomiciana.** [Wyd. źródłowe obejmujące bogaty zbiór aktów i listów z XVI w. dotyczących działalności Piotra Tomickiego (1464-1535), biskupa przemyskiego, podkanclerzego w. kor., biskupa poznańskiego i krakowskiego, dyplomaty, wybitnego humanisty, bibliofila; zebranych przez St.Górskiego ówczesnego sekretarza kancelarii królewskiej. Tomy 1-13 wyd. przez Bibl. Kórnicką z fundacji Działyńskich; od t.14 wyd. przez W. Pocięchę].
T. IX: Epistolarum. Legationum. Responsorum. Actionum et rerum gestarum serenissimi principis Sigismundi Primi Regis Poloniae. .. A.1527. Posnaniae 1876. Sumpt. Bibl. Kornicensis. 4, s. V,362, opr. kart. oryg.
Stan dobry. Przedmowa: Z. Celichowski. Ze spisem dokumentów. 250,-

2. - T. XI. A. D.1529. Posnaniae 1901. 4, s. [2],355, okł. oryg.
Na okładce niewielkie ślady zawilgocenia, egz. nierozcięty. Przedmowa Z. Celichowski. Ze spisem dokumentów. 250,-

3. - T. XII. A. D.1530. Posnaniae 1906. 4, s. [2],435, okł. oryg.
Stan dobry, egz. nierozcięty. Przedmowa Z. Celichowski. Ze spisem dokumentów. 250,-

4. **ANTONIEWSKI** Stanisław - Z ekonomiki gospodarstw dużych i małych. W-wa 1938. Państw. Inst. Nauk.Gosp.Wiejsk. 8,s.123, okł.oryg. Biblioteka Puławska. Seria prac społeczno-gospodarczych Nr 77.
Stan dobry. Pieczęcie. 50,-

5. **ARCHIV** Jugo-Zapadnoj Rossi, izdvajemyj vriemiennoju kommissijeju dla razbora drevnych aktov sostojaščej pri Kijevskom, Podolskom i Volynskom gienieral-gubernatorie. C.1. Tom III. Kiev 1864. Tip. Fedorova. 8, s.907, okł. oryg., opr. pł. współczesna.
Nieznaczone ślady zawilgocenia. Tom III zawiera: Materiały dla istorii pravoslavija v zapadnoj Ukrainie v XVIII st. Archimandrit Melchisedek Značko-Javorskij 1759-1771 g. Jest to dalszy ciąg Pamiatnikov izd. kommissijeju dla razbora drevnych aktov. Gł. red. od 1863 r. prof. Wł. B. Antonowicz. **Bardzo wiele poloników.**

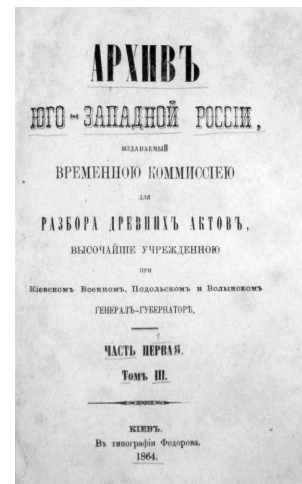
6. **BADEN-Powell** Robert - Przygody szpiega. Lwów-W-wa 1925. Książnica-Atlas. 8, s.128, [4], rysunki w tekście, okł. oryg.
Stan dobry. Obraz metod i środków działania wywiadu wojskowego. Opisana postać szpiega we wszystkich niemal postaciach. 50,-

7. **BAKUŁA** Jan - Dlaczego wstąpiłem do Obozu Zjednoczenia Narodowego ? W-wa 1937. Druk. Współczesna. 16d, s.30, [1], okł. oryg.
Przykurzona okładka. 18,-

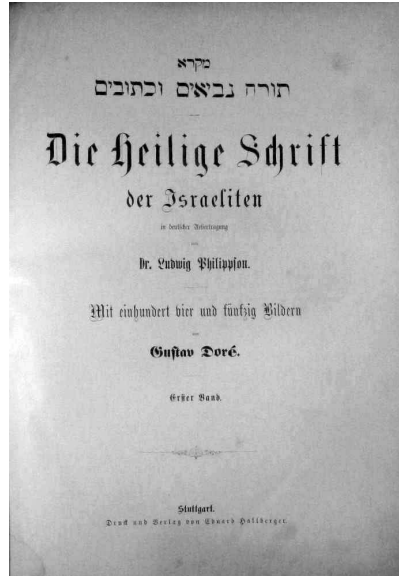
8. **BALZER** Oswald - Statuty Kazimierza Wielkiego, w oprac. .. Poznań1947. PTPN. 8, s. XVIII,287, okł. oryg. Osobne odbicie ze Studiów nad historią prawa polskiego T. XIX.
Stan dobry, egz. nie rozcięty. 80,-

9. **BARTEL** Kazimierz - Wykresy charakteryzujące rozwój życia gospodarczego Polski w latach 1924 - 1927 włącznie. W-wa 1928. Prezydium Rady Ministrów. 4, s. [4], 28 tablic z wykresami, okł. oryg.
Stan dobry. Pieczęcie. 40,-

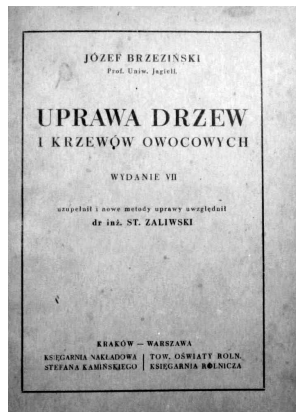
10. **BEŁDOWSKI** Władysław - O miłości ojczyzny. Z przykładami wiekopomnych czynów polskich bohaterów. Kraków 1914. Nakład własny. Druk. Zw. 16, s.104, [2], XVIII, okł. oryg. Rozdaje się za darmo.
Okładka przybrudzona. Teksty prozą i wierszem przeznaczone dla rodzin włościańskich i robotniczych, dla szkół ludowych i instytucji oświatowych. 40,-



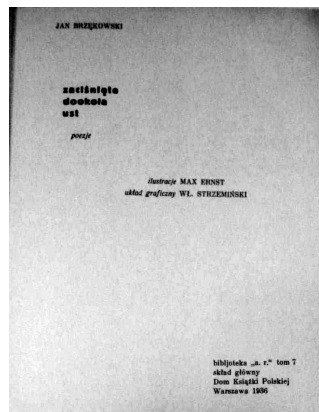
11. **BERGERÓWNA** Janina - Księżna pani na Kocku i Siemiatyczach. (Działalność gospodarcza i społeczna Anny z Sapiehów Jabłonowskiej). Lwów 1936. Tow. Nauk. 8, s.440,1 portret,2 mapy dóbr, opr. ppł. Archiwum Tow. Nauk. we Lwowie.
Stan dobry, pieczęcie. Opisana szeroka działalność na niwie społecznej, gospodarczej i kulturalnej księżnej (1728-1800), wojewodziny bractwowskiej, mecenasa nauki i sztuki, sprawnej administratorki swoich dóbr na Podlasiu, Lubelszczyźnie i Wołyniu. **150,-**
12. **BIBLIA. DORÉ** Gustaw. **Die HEILIGE SCHRIFT** der Israeliten in deutscher Uebersetzung von Dr. Ludwig Philippson. Mit einhundert vier und fünfzig Bilder von Gustav Doré. Bd. 1-2 [w 1 wol.]. Stuttgart [1874]. Eduard Hallberger. Folio, s. [1],496,802, [1], [paginacja dwuszpaltowa], **drzeworytowe liczne ozdoby w tekście i 154 drzeworyty na tablicach**, opr. sk. oryg. ozdobna: skóra brązowa, złoczone i tłoczone zdobienia i napisy na okładkach i grzbiecie, brzegi kart złoczone. Dołączony kart. współczesny futerał. Oprawa na marginesach przetarta, pęknięcia przy grzbiecie, słabo widoczne ślady zalania na dolnym marginesie, na 2 pierwszych kartach [kronika rodzinna] rdzawe plamki. Stary Testament w tłumaczeniu na niem. przez L.Philippsona (1811-1889), niem. - żydowskiego rabina i pisarza. Apokryfy z tekstu greckiego tłum. von D. Cassel. Przed tekstem kilka ozdobnych kart na zapisy kroniki rodzinnej. Tekst w 2 kolumnach przedzielonych ozdobami drzeworytowymi. Nigdy wcześniej ilustrowane wydanie Biblii nie odniosło takiego sukcesu, jak ilustrowane przez Gustawa Doré. **1.200,-**
13. **BORAWSKI** Aleksander - Królowa Jadwiga na Wawelu. Szkic historyczny. W-wa 1933. Wyd. Ks. Pallotynów. 16d, s.78, 31 ilustracji w tekście, okł. oryg.
Stan bardzo dobry. **40,-**
14. **[BOROWIKOWA** Helena] Jerzy Marlicz - Bezdroża. Lwów-W-wa 1937. Książnica-Atlas. 8, s.486, [2], okł. oryg.
Stan dobry. Powieść. Opis życia w Bernaule na Syberii, dokąd autorka wraz z rodziną w 1917 r. została zmuszona do ucieczki przed bolszewikami. **60,-**
15. **BOROWSKI** Tadeusz - Imiona nurtu. Monachium 1945. Oficyna Warszawska. 8, s. 36, [1], sygnet drukarski, opr. kart. oryg.
Stan bardzo dobry. Ekslibris: Z Michael Legutko. Wiersze, **1 jedyne wydanie**. Przedmowa: W. Mackiewicz. Pierwsza powojenna publikacja Oficyny Warszawskiej A. Girsy i B. Barcza. Odb. w nakł.3000 egz. num. [ten 00367] czcionką Weiss Antiqua 12 p. **150,-**
16. **BORYS** Jan - Praktyczny kurs fotografii amatorskiej. Katowice [ok. 1950]. "Odrodzenie". 8, s.110, [1], okł. oryg.
Stan dobry. Pieczęć. **40,-**
17. **BREHM** [Alfred] - Życie zwierząt. Przekład pol. w oprac. G. Dehnela, J. Domaniewskiego, A. Dunajewskiego, J. Gallery, i in. T.1-2. W-wa [1935-36]. Trzaska, Evert i Michalski. 4, s. XXVII,442, XVIII,531, ilustracje w tekście i kolorowe tablice, opr. pł. z naklejoną wstążką z wzorem kwiatowym. Zapiska na k. tyt., poza tym stan dobry. Autor (1829-1884), niem. zoolog. Dzięki "Życiu zwierząt" tłumaczonych na wiele języków zwany "ojcem zwierząt". **250,-**
18. **BRODZIŃSKI** Kazimierz - Poezye oryginalne i tłumaczone. Wyd. K. J. Turowskiego. Sanok 1856. K. Pollak. 8, s.474, opr. kart. [Biblioteka Polska S. I t.34].
Na wielu kartach zabrązowienia. **60,-**



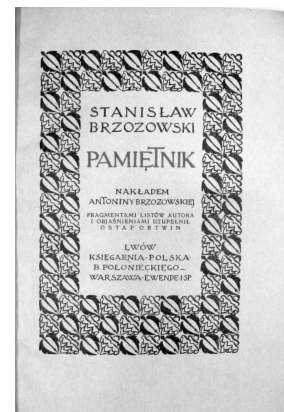
19. **BRÜCKNER** Aleksander - Mikołaj Rej. Studium krytyczne. Kraków 1905. Skł. gł. księg. Sp. Wyd. Pol. Druk. UJ. 8, s. VI, 418, opr. pł.
Stan bardzo dobry. Podpis: Dr. JKEstreicherówna. Dołączone kartki z notkami St. Estreichera. **100,-**
20. **BRZECHWA** Jan - Palcem w bucie. Wiersze satyryczne. [W-wa] 1947. "Książka". 16d, s.78, [1], okł. oryg.
Stan dobry. **1 wydanie.** Okładkę proj. A. Bowbelski. **35,-**
21. **BRZESKA** Wanda - Mitropa. Poezje z włóczęgi. Poznań 1932. Roln. Druk. i Księg. Nakł. pod zarządkiem J. Kuglina. 8, s.83, [2], okł. oryg.
Stan bardzo dobry. **1 wydanie,** wiersze w cyklach: Na szlak, Przez Mitropę, W Alpach, Monachjum, Norymberga, Na zachód, Strassbourg, Cote D'Or, Paryż, Z powrotem, Niziny, Na relsach, Ze szlaku. Nakład 500 egz. Znak na karcie tyt. i okł. rysował R. T. Wilkanowicz. **80,-**
22. **BRZEZIŃSKI** Józef - Uprawa drzew i krzewów owocowych. Wyd.7. uzup. i nowe metody uprawy uwzględnił dr inż. St. Zaliwski. Kraków-W-wa [po 1948]. Księg. S. Kamiński, Tow. Oświaty Roln. 8, s.591, 221 ilustracji w tekście, opr. pł. współczesna.
Stan dobry. **60,-**



poz. 22



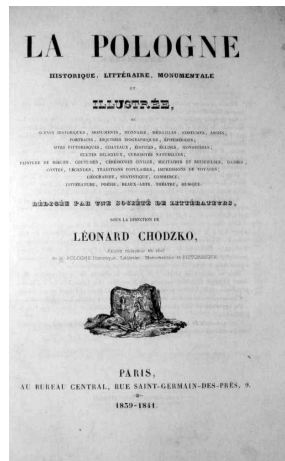
poz. 23



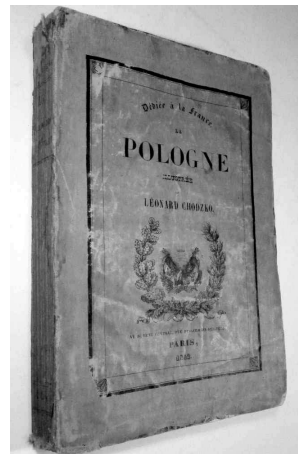
poz. 24

23. **BRZĘKOWSKI** Jan - Zaciśnięte dookoła ust. Poezje. Ilustracje Max Ernst. Układ graficzny Wł.Strzemiński. W-wa 1936. Skł. gł. Dom Książki Polskiej. Druk. P. Mitręgi Cieszyn. 8, s.38, [2], ilustracje, okł. oryg. Biblioteka a. r. tom 7.
Stan bardzo dobry. **1 wydanie. Bardzo rzadki druk polskiej awangardy w układzie graficznym Władysława Strzemińskiego.** Wiersze wzbogacone 5 ilustracjami (4 w tekście, 1 okładka) M. Ernsta (1891-1976), niem. malarza i grafika, jednego z głównych przedstawicieli surrealizmu. Na początku krótka przedmowa autora po wydaniu tomiku "Poezji integralnej", wyjaśniająca błędną interpretację krytyki. Autor (1903-1983), działający z Paryżu poeta z grupy poetyckiej "Awangarda". Tam nawiązał kontakty z poetami i malarzami cyganerii artystycznej. **4.500,-**
24. **BRZozowski** Stanisław. Pamiętnik. Fragmentami listów autora i objaśnieniami uzup. Ostap Ortwin [pseud., nazwisko Oskar Katzenellbogen]. Lwów 1913. A.Brzozowska. Księg. Polska B.Połonieckiego. W-wa, E. Wende i Sp. 8, s.219, opr. kart. oryg.
Stan dobry. **1 wydanie.** **60,-**
25. **BRZozowski** Stanisław - Współczesna powieść polska. Stanisławów [1906]. A. Staudacher i Sp. 16, s. 203, okł. oryg. Literatura i Sztuka. Monografie T.1.
Stan dobry. Studium krytyczne o powieści polskiej. **1 wydanie.** **40,-**
26. **BUCZKOWSKI** Marian Ruth - Warszawski dowcip w walce 1939-1944. W-wa 1946. Gebethner i Wolff. 8, s.63, ilustracje, okł. oryg.
Stn bardzo dobry. Okładka, ilustracje i oprac. graficzne Leon Buczkowski, 1 rysunek Antoniego Uniechowskiego. **40,-**

27. **BUKOWSKI** Władimir - Moskiewski proces. Dysydent w archiwach Kremla. Przeł. J.Darczewska, J.Derwojed, G.Lipszyc, i in. W-wa 1998. Volumen. 8, s.744, okł. oryg. Historia Najnowsza. Stan bardzo dobry. **Odręczna dedykacja autora, dat. 24/3/98.** **60,-**
28. **BYSTROŃ** Jan St. - Kultura ludowa. Wyd.2. W-wa 1947. Trzaska, Evert i Michalski. 8, s.450, [1], okł. oryg., opr. pł. Biblioteka Kultury T. I. Stan dobry. Treść: Wstęp, Założenia teoretyczne, Rozważania historyczne, Zagadnienia przyszłości, Wykaz nazwisk. **40,-**
29. **BYSTROŃ** Jan St. - Megalomanja narodowa. W-wa 1935. "Rój". 8, s.268, [4], opr. ppł. Stan dobry. Rozprawki poświęcone wyobrażeniom o "swoich i obcych", powstawanie pojęć o wyższości i doskonałości własnej grupy. Treść: Megalomanja narodowa, post scriptum, Tradycyjne pojęcia o obcych, Nazwy i przezwiska grup plemiennych i lokalnych, Zabawne opowiadania o sąsiadach, Mazurzy w opinii sąsiedzkiej, Koroniarze o Litwinach, Niemcy w tradycji popularnej. **120,-**
30. **CENTRUM** Wyszkożenia Kawalerii. Zarys dziejów szkół kawalerii polskiej. Oprac. zb. pod red. gen. brygady Józefa Smoleńskiego. Wydane w formie wkładki do N-ru 97/98, 99/100, 101/102, 103/104, 105/106, Tom XIII Przeglądu Kawalerii i Broni Pancernej w Londynie [1980]. 8, s.359, ilustracje, opr. pł. oryg. Stan bardzo dobry. Druk. powielony. Szkice z dziejów pol. szkolnictwa wojskowego, sprawy organizacyjne, pomieszczenia, administracja, emblematy, zwierzchnictwo i nadzór oprac. przez gen. brygady J. Smoleńskiego. Organizacja i metody szkolenia, place i tereny ćwiczeń, obsady personalne, C. W. Kawaleria i Kawaleria Polska oprac. gen. brygady W. Nowina-Sawicki, i in. Cz. IV: Szkoła jazdy konnej oprac. płk. Janusz Kapuściński. **120,-**
31. **CHŁĘDOWSKI** Kazimierz - Dwór w Ferrarze. Wyd.2. Lwów 1930. Ossol. 8, s. XIII, 544, **40 tablic**, tablica genealogiczna Estów, **ozdobna okładka z herbem** sygn. J.B. [Jan Bukowski], opr. psk. ozdobna z epoki: narożniki i grzbiet z bordowej skóry, grzbiet 6ciopolowy, złożone zdobienia i napisy, górne brzegi kart złożone, karton marmoryzowany. **Bardzo ładny egzemplarz. Z indeksem.** **300,-**
32. **CHMIELEWSKI** Józef - Prawidła wychowania domowego. Kilka uwag dla rodziców. Wg Dra Lauckharda napisał. .. Wadowice 1887. Nakł. i druk. Fr. Foltyna. 16, s.52, okł. oryg. Stan dobry. Na k. tyt. pieczęć Drukarni F. Foltyna w Wadowicach. **30,-**
33. **CHMIELEWSKI** Piotr - Stylistyka polska wraz z nauką kompozycji pisarskiej. W-wa 1903. Gebethner i Wolff. 8, s. [4], 414, [1], opr. pł. Stan dobry. Zakreślony podpis. Pieczęć: Leon Płoszewski Kraków (1890-1970) historyk literatury polskiej i edytor m.in. Dzieł Mickiewicza. **60,-**
34. **CHODŹKO** Ignacy - Pamiętniki kwestarza. **Z 12 rycinami E. M. Andriolli.** W-wa 1881. Gebethner i Wolff. Druk W. L. Anczyca i Sp. 4, s.240, **11 [z 12] ilustracji, ilustrowane duże inicjały**, opr. oryg. ozdobna, współcześnie oprawiony płótnem grzbiet. Oprawa przetarta, nieco odbarwiona, brzegi kart przybrudzone, kilka ilustracji naddartych. Ilustracje: fotografie z prac Andriollego, inicjały: drzeworyty rysował K. Pillati. **250,-**
35. **CHODŹKO** Léonard red. - La Pologne historique, littéraire, monumentale et illustrée, .. Réd. par une Société de Littérateurs, sous la dir. de. .. Paris 1839-1841. Au Bureau Central. 4, s. [4], 472, **44 ryciny calostronicowe [staloryt, akwaforta], winiety [drzeworyt]** w tekście, opr. psk. z epoki: grzbiet z czerwonej skóry, złożone zdobienia i napisy, karton marmoryzowany. Niewielkie zabrązowienia. Jednotomowe wydanie słynnej "La Pologne" L. Chodźki. Bogato ilustrowane dzieło o Polsce i Polakach dla Francuzów. Tekst opisowy dwuszpaltowy. Ilustracje wg rysunków Smuglewicza, Chodowieckiego, Stachowicza, Peszki, Oleszkiewicza, Sokolnickiego, Kurowskiego, Brodowskiego, Tyrowicza, Głowackiego, Kurowskiego, Orłowskiego, Norblina i in.; rytownicy: J.Hopwood, A.Piliński i in. Na rycinach: widoki miast, portrety zasłużonych Polaków, budowle, sceny historyczne, pomniki, plany, mapa Polski. **800,-**

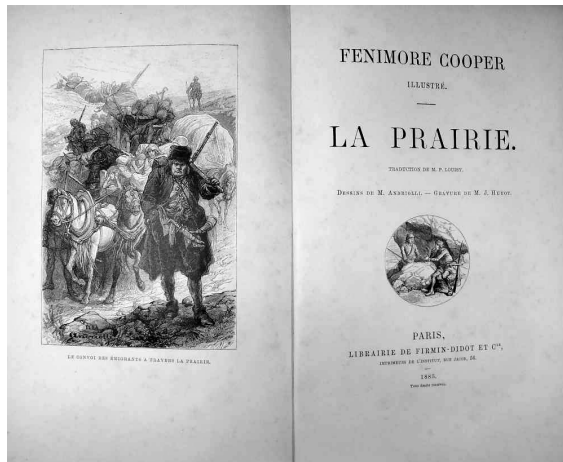


poz. 35

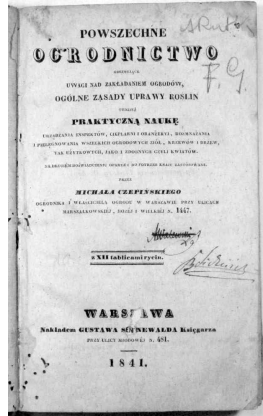


poz. 36

36. **CHODŹKO** Léonard - La Pologne historique, littéraire, monumentale et illustrée. ... 2 éd. Paris 1842. Au Bureau Central, [druk.] H. Fournier et Co. 4, s. XXXII, 472, **44 ryciny całostronicowe** [staloryt, akwatinta, drzeworyt], **winiety**, okł. oryg. z patriotyczną winietą. Podklejone ubytki na grzbiecie okładki, w tekście niewielkie zabrązowienia. J.w. Tekst dwuszpaltowy, obrazujący historię i kulturę Polski: Dzieło wzbogacone rycinami z widokami miast, portretami historycznymi władców i zasłużonych osób, zabytkami, medalami i monetami, strojami. Artyści rytownicy [staloryt i akwatinta]: James Hopwood, Camille Huard, Eugene Nyon, W. A. Le Petit, Aleksander Zakrzewski; drzeworyt ryt. L. Stypułkowski. Zamieszczoną skł. mapę Polski rys. Leonard Chodźko, ryt. Antoni Marcinkiewicz. **800,-**
37. **CHRZANOWSKI** Wojciech - Pisma wojskowo - polityczne podawane rządowi polskiemu, angielskiemu, francuskiemu, tureckiemu i piemonckiemu przez generała. .. w okresie czasu od 1830 do 1856 r. Wydał i objaśnił Zarysami współczesnych zdarzeń dziejowych Leon Chrzanowski. T.1. Kraków 1871. Druk. "Czasu". 8, s.229, [3], zachowana wierzchnia okł. oryg., opr. pł. współczesna. Okładka podklejona, poza tym stan więcej niż dobry. Więcej nie ukazało się. **120,-**
38. **COOPER** [James] Fenimore, illustré - La prairie. Trad. de M. P. Louisy. Dessins de M. Andriolli. Gravures de M. J. Huyot. Paris 1885. Firmin-Didot. 8, s.493, **liczne drzeworyty** w tekście i całostronicowe, ozdobne inicjały, opr. psk. z epoki współcześnie naprawiana [wyklejki], skóra na narożnikach i grzbiecie czerwona, grzbiet 6ciopolowy, złożone zdobienia i napisy, karton marmoryzowany. Stan więcej niż dobry. Jedna ze słynnych powieści przygodowych z cyklu "Pięcioksiąg przygód Sokolego Oka", amerykańskiego pisarza (1789-1851), jednego z twórców literatury amerykańskiej tego gatunku. Księga obficie zdobiona drzeworytami wg rysunków znakomitego ilustratora M. Andriollego (1836-1893); rytował Jules Huyot.

**200,-**

39. **CZEPIŃSKI Michał** - Powszechne ogrodnictwo obejmujące uwagi nad zakładaniem ogrodów, ogólne zasady uprawy roślin tudzież praktyczną naukę urządzania inspektów, cieplarni i oranżeryi, rozmnażania i pielęgnowania wszelkich ogrodowych ziół, krzewów i drzew, tak użytkowych jako i zdobnych czyli kwiatów na długim doświadczeniu oparte i do potrzeb kraju zastosowane. W-wa 1841. G. Sennewald. 8, s. XVI, 611, **10 (z 12) tablic litograficznych**, opr. sk. z epoki.
Brak części grzbietu oprawy, przy grzbiecie ślady kornika, na części kart ślady zalania w prawym górnym rogu (w tym na tablicach), brak s.595-598 (spis treści). Podpisy na karcie tyt. **1 wydanie**. Podręcznik ogrodnictwa oprac. przez ogrodnika i właściciela ogrodów w Warszawie (1798-1886). Podzielony na 4 części: Zasady ogrodnictwa, Ogród warzywny, Ogród kwiatowy, Ogród owocowy czyli sad. Z przedmową autora. Litografie sygn.: H. Hirszel.
Rzadkie. **1.200,-**



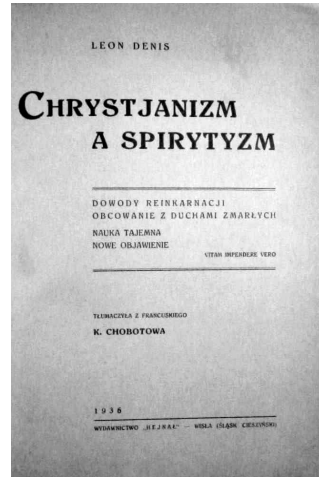
poz. 39



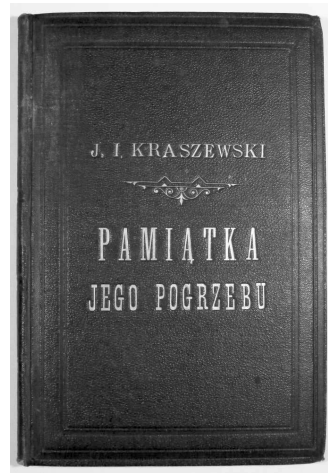
poz. 40

40. **CZEPIŃSKI Michał** - Powszechne ogrodnictwo czyli nauka zakładania ogrodów, uprawy roślin użytkowych a w szczególności pielęgnowania roślin warzywnych, kwiatów i drzew owocowych z zastosowaniem do potrzeb kraju napisana. Wyd. 3 wielu drzeworytami ozdobione. Przejr. i pomn. Karol Langie. T.1 (z 3). Kraków 1868. G. Sennewald. Druk. c. k. U. J. 8, s.360, VI, **drzeworyty w tekście**, opr. kart.
Poluzowany grzbiet, ślady zabrązowienia, dolne brzegi kilku kart zaplamione atramentem. Podpis. Podręcznik ogrodnictwa. Tom 1 w 2 częściach: Zasady ogrodnictwa, Ogród warzywny. **Rzadkie.** **300,-**
41. **CZERMAK Wiktor** - Studya historyczne. Kraków 1901. Sp. Wyd. Pol. 8, s.341, opr. ppł.
Naddarty fragment kartonu oprawy, poza tym stan dobry. Pieczęć Sp. Wyd. Pol. Treść: Na dworze Władysława IV, Młodość Jerzego Lubomirskiego (1616-1636), Wojna smoleńska z roku 1633-1634 w świetle nowych źródeł, Polska wobec wojny 30-letniej, Kilka słów o pamiętnikach polskich XVII wieku, Miłostki królewskie, Przyczynek do biografii Zimorowicza, Przyczynki do dziejów XVII wieku z archiwów prywatnych. **120,-**
42. **CZUCHNOWSKI Marian** - Nowa kultura. Szkic teoretyczny. Naprawa 1934. Nakł. mies. "Wieś, Jej Pieśń". "Druk. Podhalańska". 8, s.38, [1], okł. oryg.
Podpis, g. margines ostatnich kart z ubytkami. **1 wydanie**. Program odrębności kultury i literatury plebejskiej i próba jej powiązania z nowatorską awangardą. Autor (1909-1991), poeta, pisarz, dziennikarz, należał do grupy literackiej Krakowska Awangarda. **60,-**
43. **[ĆWIERCIAKIEWICZOWA Lucyna]** - Kalendarz na rok 1876. Kolenda dla gospodyń, przez Autorkę 365 obiadów. W-wa 1875. Skł. gł. Gebethner i Wolff. 8, s. [34], 280, [24], opr. ppł. współczesna.
Brak karty tyt., na 1 karcie zabrązowienia, zapiski w tekście. Treść: Kalendarium. Streszczona teoria gospodarstwa domowego. Rady i uwagi co do utrzymania w porządku domu, mebli, sprzętów, bielizny. Kuchnia-stół i sposoby utrzymania i zaopatrywania się w zapasy gospodarskie. Rozmaite gospodarcze i chemiczno-gospodarcze wiadomości potrzebne kobiecie. Obszerny dział reklam. **100,-**

44. **DANYSZ** Antoni - Studja z dziejów wychowania w Polsce. Kraków 1921. Skł. gł. w Książnicy Polskiej. 8, s.378, opr. ppł. MWRiOP. Seria I: Prace monograficzne z dziejów wychowania i szkolnictwa w Polsce. Nr 3.
Przykurzona karta przedtyt. 60,-
45. **DENIS** Leon - Chrystjanizm a spirytyzm. Dowody reinkarnacji, Obcowanie z duchami zmarłych, Nauka tajemna, Nowe objawienie. Tłum. z franc. K. Chobotowa. Wisła 1935. Wyd. "Hejnal". 8, s.168, okł. oryg., opr. ppł. współczesna.
Stan bardzo dobry. 120,-



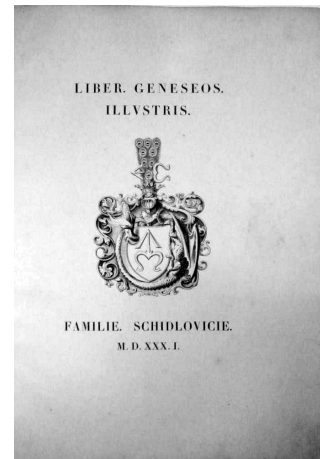
poz. 45



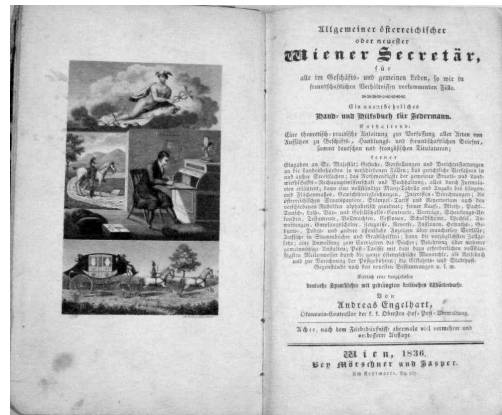
poz. 46.

46. **DĘBICKI** Ludwik - Józef Ignacy Kraszewski. Szkic biograficzno-krytyczny. Kraków 1887. Księg. J.K.Żupańskiego i K.J.Heumanna. 8, s.47.
ESTREICHER K[arol] - Sześćdziesiąt lat pracy J.I.Kraszewskiego (1828-1887). Kraków 1887. Księg. J.K.Żupańskiego i K.J.Heumanna. 8, s.83, **1 portret**.
Opr. pł. w 1 wol., złożone napisy. Stan dobry. Pieczęcie. Tytuł na okładce: J.I.Kraszewski Pamiątka jego pogrzebu. 80,-
47. **DICKENS** Karol - [Dzieła]. Vol. 1-16. W-wa 1954 - 1975. Czyt.
Wszystkie tomy w jednolitej oprawie psk. współczesnej: marginesy oprawy i grzbiety z bordowej skóry, złożone zdobienia i napisy na grzbietach, karton marmoryzowany.
Barnaba Rudge. Opowieść o rozruchach z roku 1780. Tłum. T. J. Dehnel. T.1-2. W-wa 1956. 8, s.319, [1],478, [1], ilustracje Phiz i in. z 1901 r. **Ciężkie** czasy na te czasy. Tłum. z r. 1866 Apolla Korzeniowskiego. Ilustrował Fred Walker. W-wa 1955. 8, s.307, [3], ilustracje. **Dzieje**, przygody, doświadczenia i zapiski Dawida Copperfielda. .. Tłum. Wilhelmina Kościałkowska w r. 1889. T.1-2. W-wa 1954. 8, s.401, [2],392, [3], ilustracje Hablot K. Browne (Phiz). **Magazyn** osobliwości. Tłum. A. Przedpeńska-Trzeciakowska. W-wa 1965. 8, s.607, [1], ilustracje Phiz i in. **Mała** Dorrit. Tłum. W. Komarnicka. T.1-2. W-wa 1958. 8, s.570, [1],497, [1], ilustracje Phiz. **Nasz** wspólny przyjaciel. Tłum. T. J. Dehnel. W-wa 1971. 8, s.1047, [3], ilustracje. **Opowieść** o dwóch miastach. Tłum. T. J. Dehnel. W-wa 1960. 8, s.443, [3], ilustracje Phiz. **Opowieści** wigilijne. Tłum. K. Tarnowska. W-wa 1958. 8, s.529, [2], ilustracje z pierwszych wydań ang. **Przygody** Oliwera Twista. Tłum. A. Gliniczanka. W-wa 1957. 8, s.514, [1], ilustracje G. Cruikshank. [pieczęcie]. **Samotnia**. Tłum. T. J. Dehnel. W-wa 1975. 8,s.1049, [3], ilustracje Phiz. **Sprawy** firmy Dombey i Syn. Tłum. Z. Sroczyńska i R. Adamski. T.1-2. W-wa 1954. 8,s.581, [1],584,[3], ilustracje Phiz. **Szkice**. Tłum. Z.Sroczyńska. W-wa 1955. 8,s.339,[4], ilustracje G.Cruikshank i G.Doré.
Bardzo ładny egzemplarz. 4.000,-

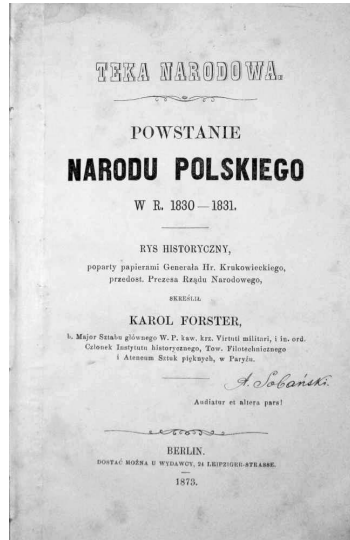
48. **DIENSTL** Maryan - Ryszard Wagner a Polska. Lwów - W-wa 1907. 8, s.46, okł. oryg.
Naddarty grzbiet okładki. 25,-
49. **DIETETYKA**. Pod red. J. K. Parnasa, F. Malinowskiego, St. Kleina, L. Justmana,
M.Morzkowskiej. W-wa 1934. Warsz. Agencja Wyd. "Delta". 8, s. [4],701, [31: reklamy], opr. pł. oryg.
Na oprawie nieznaczne ślady odbarwienia. 100,-
50. **DOBIECKI** August - Polska ustawa przemysłowa z objaśnieniami, Zebr. i oprac. .. z współudziałem
Romana Ślaskiego. Poznań 1927. Kraj. Inst. Wyd. 16d, s.484; Polska ustawa przemysłowa Cz. II
zawierająca rozporządzenia wykonawcze, instrukcje dla władz przemysłowych, pouczenia stemplowe i
wzory. Poznań 1928. 16d, s.235, [2], opr. kart.
Oprawa pęknięta przy grzbiecie, liczne podkreślenia w tekście i teksty uzupełniające lub korygujące. 60,-
51. **DOBOSZYŃSKI** Adam - Studia polityczne. B. m. w. Na uchodźstwie 1947. 8, s.493, opr. ppł.
Stan bardzo dobry. Zbiór prac z wiedzy politycznej, drukowanych w latach 1941/46 na uchodźstwie. 60,-
52. **DOMASZEWICZ** Jan - Celibat czyli bezżeństwo katolickich kapłanów. Napisał Ks. J. D. W-wa
1900. Skł. gł. Gebethner i Wolff. 8, s.87, broszura.
Bez okładki. Egz. nierozcięty. Zarzuty przeciwko celibatowi. 40,-
53. **DUMAS** Aleksander (ojciec) - Hrabia Monte Christo. Przeł. Julian Rogoziński. T.1-2.
W-wa 1956. Iskry. 8, s.578, [3],491, [3], **rysunki w tekście, całostronicowe ilustracje Antoniego
Uniechowskiego**, opr. pł. psk. współczesna: narożniki i grzbiet z ciemnobrązowej skóry, karton
marmoryzowany, grzbiet trójpłowy, złożone zdobienia i napisy, brzegi kart barwione na żółto.
Bardzo ładny egzemplarz. 600,-
54. **25 lat Kolei** linowych w Polsce. W-wa 1961. Wyd. Komunikacji i Łączności. 4, s. [66], liczne
fotografie w tekście, okł. oryg.
Stan dobry. Teksty oprac. Al. Kodelski, W. Lewicki, B. Lange, A. Królikowski, Z. Filipowicz, M. Orlicz, K. Blaut,
J. Cybulski. 60,-
55. **DWORZACZEK** Włodzimierz - Hetman Jan Tarnowski. Z dziejów możnowładztwa małopolskiego.
W-wa 1985. Pax. 8, s.474, tablice genealogiczne, ilustracje, opr. pł.
Stan dobry. Drugi tom pracy pt. Leliwici Tarnowscy. Ze skorowidzem osób i nazw. 80,-
56. **DYGASIŃSKI** Adolf - Gody życia. Lipstadt 1947. Wyd. Jutra Pracy Nr 35. 16, s.122, okł. oryg.,
obwoluta.
Obwoluta lekko naddarta, poza tym stan dobry. 35,-
57. **[DZIAŁYŃSKI** Tytus] - Liber. geneleos. illustris. familie.
Schidlovicie. M. D. XXX. I. [Wyd. .. Parissis 1852]. Typis Crapelet
[w komisie u Żupańskiego w Poznaniu]. Folio, s. [33], **XVII tablic
[komplet, miedzioryty Jana Feliksa Piwarskiego], drzeworyt te-
kstowy z widokiem kościoła w Opatowie, 2 drzeworyty z herbem
Szydłowieckich: tytułowy i okładkowy, inicjały, opr.ppł. oryg.**
Oprawa z niewielkimi ubytkami, przybrudzona, poluzowany grzbiet, na
marginesach tablic minimalne ślady zaplamienia. Przed rycinami brak
bibulek ochronnych.
Historia wielce zasłużonej dla kraju rodziny Szydłowieckich, wydana przez
Tytusa Działyńskiego (1796-1861) właściciela Kórnika, założyciela
Biblioteki Kórnickiej, wydawcy źródeł historycznych, mecenasa sztuki,
bibliofila.
Tablice miedziorytnicze wg rysunku i rytu przez J. P. Piwarskiego (1794-
1859), częściowo sygn. na płycie, przedstawiają wizerunki wybitnych
przedstawicieli rodu. Jedna duża składana rycina o wym.: 22,5 x 97 cm
znana jako "Lament Opatowski", przedstawia scenę żałoby po śmierci
kanclerza Krzysztofa Szydłowieckiego - wśród 41 postaci wizerunek króla
Zygmunta Starego. 1.200,-



58. **DZIKOWSKI** Stanisław - Niemiec wyszydzony. W-wa 1946. L.Fiszer i J.Kubicki. 8, s.105, [2], ilustracje w tekście, okł. oryg. Okładka przybrudzona, z ubytkami. Pieczęć. "Omówienie i wybór uszczypliwych przysłów, piosenek i opowiadań. ..." z dawniejszych tradycji i ostatniej wojny z Niemcami. Ilustracje Aleksandra Świdwińskiego oraz reprodukcje z wydawnictw Polski Podziemnej. 40,-
59. **EJSMOND** Julian - Stół i nożyce. (Zbiór bajek). Wyd. pośmiertne z przedmową Józefa Ujejskiego. W-wa 1935. Druk. Piotr Pyz i S-ka. 8, s.304, portret autora, okł. oryg. Stan dobry. Wiersze, 1 wydanie. Odbito 2000 num.egz. Ten 0688. 75,-
60. **[ELMER** Benedykt] Diplomaticus - Niemcy bez złudzeń. W-wa 1932. F.Hoesick. 8, s.187, [3], okł. oryg. Okładka przykurzona, pieczęć. 40,-
61. **ENGELHARDT** Lew Mikołajewicz - Pamiętniki generała. .. Z ros. oryg. przeł. i notami i dokumentami co do rzeczy polskich objaśnił P[odwysocki] K[onstanty] Stólnikowicz-Chełmski. Poznań 1873. J.K.Żupański. Druk. J.I.Kraszewskiego. 8, s. VIII,202, zachowana wierzchnia okł. oryg., opr. pł. współczesna. Pamiętniki z ośmnastego wieku. T. XIII. 2 karty podklejone przy grzbiecie, poza tym stan więcej niż dobry. Pieczęć. Obejmują okres 1766 - 1799, tu materiały do Powstania Kościuszkowskiego, także Rzeź Pragi. Z notami i dokumentami. 100,-
62. **ENGELHART** Andreas - Allgemeiner österreichischer oder neuester Wiener Secretär, für alle im Geschäfts-und gemeinen Leben, so wie in freundschaftlichen Verhältnissen vorkommenden Fälle. 8. Aufl. Wien 1836. Mörschner u. Jasper. 8, s. XII,848,1 rycina, opr. kart. Oprawa przetarta. Na wyklejkach zapiski. Zawiera: krótką naukę j. niem., sposób redagowania i wzory listów, podania do władz, formularze rachunkowe, wiadomości pocztowe, etc. 250,-
63. **FABRE** Jean - Stanislas-Auguste Poniatowski et l'Europe des lumieres. Paris 1952. Soc. Éd.: Les Belles Lettres. 8, s. III,746, okł. oryg. Publications de la Faculté des Lettres de l'Univ. de Strasbourg. Fasc.116. Stan dobry. Monografia o ostatnim królu Polski, pozytywne aspekty jego panowania, korespondencja króla z myślicielami europejskimi, wkład Polski do europejskiego życia kulturalnego w okresie oświecenia. Praca oparta na cennych dokumentach z archiwów polskich i francuskich. Z indeksem. 80,-
64. **FELDMAN** Wilhelm - Piśmiennictwo polskie 1880 - 1904. Wyd.3. T.1-4. Lwów 1905. H. Altenberg. 8, s. [8],292,251,243,454, ilustracje w tekście i 6 kolorowych tablic, okładki oryg., opr. psk. Oprawa lekko przetarta, kilka kart luźnych. Okładki i 3 kolorowe ilustracje - w tym portret autora **rys. Stanisława Wyspiańskiego**. Z indeksem. 250,-
65. **FIEDLER** Arkady - Dywizjon 303. W-wa 1946. Czyt. 8, s.150, [1], ilustracje całostronicowe, opr. ppł. Stan bardzo dobry. Pieczęć i podpis. "Wydanie niniejsze jest pierwszym wydaniem powojennym, w którym obietnica ujawnienia prawdziwych nazwisk bohaterskich lotników mogła być i została spełniona". 45,-
66. **FILIPOWSKI** Józef - Wspomnienia o Stanisławie Wyspiańskim. Kraków 1932. Tow. Miłośników Książki. Druk. U. J. 8, s.13, 4 ryciny [w tym okładka] - zdobniki rys. St. Wyspiańskiego, okł. oryg. Stan bardzo dobry. Wstęp pióra T. Seweryna. Wspomnienia dyrektora Drukarni U. J. 25,-



67. **FLASZA** Tomasz - Śpiewnik kościelny katolicki czyli największy podręcznik dla ludu i organistów w kościołach katolickich. Zebrany staraniem. .. Tekst do części drugiej. .. Kraków 1921. 16d, s.403, okł. kart. oryg.
Poluzowany grzbiet. 30,-
68. **FORSTER** Karol - Powstanie narodu polskiego w r. 1830-1831. Rys historyczny poparty papierami Generała Hr. Krukowieckiego. ... Berlin 1873. Czc. J. Sittenfelda. 8, s. XXIV, 128, XXXIV, 253, IV, opr. pł. Teka Narodowa.
Ślady zabrazowania. Podpis: A. Sobański. Pisma historyczno-polityczne. Cz.1: I: Do dziejów narodu polskiego 1815-1830. II: Powstanie narodu polskiego 1830-1831. Cz.2: Z prywatnej korespondencji generała H. Krukowieckiego. I: Trzy listy generała do swej małżonki. II: Dwa pisma generała do mnie przesłane mi do Paryża w r. 1834. III: Rodzaj stosunków między nami. Cz.3: Urzędowe papiery generała Hr. Krukowieckiego przekazane mi przez samego generała, a doręczone przez jego syna Aleksandra hr. Krukowieckiego. 180,-



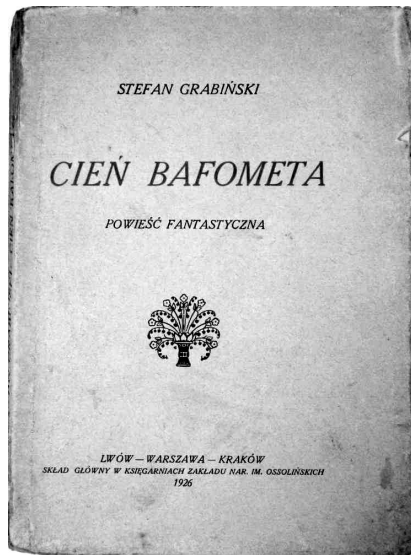
poz. 68



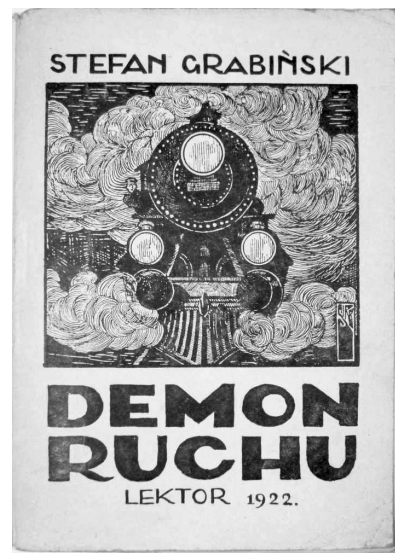
poz. 69

69. **FREDRO** Aleksander - Sztuka obławiania swawolny poemat młodości z r. 1817. Tytuł okładowy: Zbierzniactwa wyerztem pisane przez hr. Aleksandra Fredrę i ilustracją mistrza pędzla Ignaca Kuranta dla nauki młodzi i wspomnień starych chwil podane. Rok pański wydawnictwa 1942. Nakładem wydawnictwa adoracy wzyemney we Lwowie mieście królewskim drukiem nakładane. 16, s. [24], ilustracje, broszura.
Erotyk. Obsceniczny druczek prywatny, wydany w czasie II wojny światowej w cynkografii lwowskiej. **Rzadkie.** 300,-
70. **FREDRO** Aleksander hr. - Zemsta. Kraków [1946]. Nakł. księg. Floriana Trzecieckiego. 8, s.91, portret Autora i Ludwika Solskiego [w roli Dundalskiego], okł. oryg.
Stan bardzo dobry. Przedmowa: Antoni E. Balicki. Rysunki M. Orackiego-Serwina. Odb. 1000 egz. na papierze bezdrzewnym. 80,-
71. **FREDRO** Aleksander - Pisma wszystkie. Wyd. krytyczne, oprac. St.Pigoń. Wstęp K.Wyka. T.1-13 [14 wol. **komplet**]. W-wa 1955-1969. PIW. 8, z 12 portretami, opr.psk. współczesna: narożniki i grzbiety z jasnobrązowej skóry, tłoczone zdobienia na grzbietach, brązowe sztyldziki z tytułem, karton marmoryzowany.
Bardzo ładny egzemplarz. T.1-10: Komedie, t.11-12: Wiersze, T.13 cz.1-2: Proza. 3.200,-

72. **FUCHS** Eduard - Illustrierte Sittengeschichte vom Mittelalter bis zur Gegenwart. Bd.1-6 [komplet]. München 1909-1912. A. Langen. 4, s. X,500, X,484, X,496, VII,336, IX,328, X, 341, **ilustracje tekstowe i tablice**, opr. pł. oryg., złożone napisy.
W suplementach oprawa pełnięta przy grzbiecie, poza tym stan bardzo dobry. Ilustrowana historia obyczajów. Publikacja niezbędna dla naukowców w dziedzinie seksuologii. Imponująca ilość ilustracji jedno-i wielobarwnych. T. I: Renaissance, II: Die galante Zeit, III: Das bürgerliche Zetalter, + 3 tomy suplementów.
Autor (1870-1940), pisarz, teoretyk i historyk kultury, autor wielu dzieł z kultury obyczajów. **1.000,-**
73. **GAŁCZYŃSKI** Konstanty Ildefons - Wiersze. W-wa 1946. Oficyna Księg. 8, s.346, [6], **ilustracje**, okł. oryg.
Stan dobry. Wybór utworów w cyklach: Wiersze z lat dawnych, Egzotyki nieprawdopodobne, Noccs Aninenses, Bal u Salomona, Wiersze wileńskie, Satyry, Koniec świata, Wiersze obozowe. **60,-**
74. **GIEDROYĆ** Fr[anciszek] - Polski słownik lekarski. T.1-2. W-wa 1931-33. Kasa im. Mianowskiego. 8,s. XIII,654,718, [1], okł. oryg., opr. ppł.
Stan bardzo dobry. Autor (1860-1944), lekarz dermatolog, historyk medycyny, profesor Uniw. Warsz. **180,-**
75. **GLĄDYSZ** Antoni - Powrót z piekła hitlerowskiego. Wspomnienie z obozu koncentracyjnego w Gross-Rosen i Litomierzycach. Wyd.2. Tarnów 1945. Nakł. Zw. B. Więźniów Ideowo-Politycznych. 8,s.124, rysunki w tekście, okł. oryg.
Stan dobry. **25,-**
76. **GLĄDYSZOWA** Maria - Wiedza ludowa o gwiazdach. Wrocław 1960. Ossol. 8, s.235,15 mapek. PAN IHKM. Biblioteka Etnografii Polskiej Nr 4.
Stan dobry. Nazwy i wygląd gwiazd, Obserwacja pozornego ruchu gwiazd, Praktyczne zastosowanie wiedzy o gwiazdach. Z indeksem. **60,-**
77. **GLEBOCKI** Józef [Teodor] Doliwa - Wspomnienie z roku 1830-1831 czyli treściwe przedstawienie dziejów tegoż okresu z powodu rocznicy 50letniej w r.1880 obchodzonej, skreślił. .. z korpusu artylleryi b. wojsk polskich (jest to część obszerniejszego dzieła: Przegląd krytyczny dziejów polskich). Kraków 1882. Nakł. aut. Druk. A. Koziańskiego. 8, s. XVIII,301, IV, opr. pł. współczesna.
Podklejona karta tyt i 2 karty ostatnie, poza tym stan dobry. Dedykowane: Rodakom a w szczególności spółtowarzyszom w tej wojnie. Cz.1: tak nazwany wielki tydzień Polaków w r. 1830. Cz.2: Rozbiór krytyczny wojny r.1831. **120,-**
78. **GOLDBERG** Jacob - Jewish Privileges in the Polish Commonwealth. Chartres of Rights Granted to Jewish Communities in Poland-Lithuania in the Sixteenth to Eighteenth Centuries. Przywileje gmin żydowskich w dawnej Rzeczypospolitej z XVI - XVIII w. Chritical Ed. of Orig. Latin, Polish a. German Documents with English Introductions a. Notes. Vol. I-III. Jerusalem 1985-2001. The Isarel Acad. of Sciences a. Humanities. 8, s. XXVI,477, XVIII,347, XI,167, 2 ilustracje, mapki, opr. pł. oryg.
Stan bardzo dobry. W t.3 wersja polska wstępów, regestów i przypisów z I-II tomu. Z indeksami. **150,-**
79. **GOSZCZYŃSKI** Seweryn - Dzieła zbiorowe. Wyd. Z. Wasilewski. Lwów-W-wa [1913]. H. Altenberg. 8, s. XXXII,579, portret autora, opr. pł. Biblioteka Klasyków Polskich pod red. T. Piniego T. IV.
Na bibułce ochronnej ślady zabrązowienia, poza tym stan dobry. Treść: Przedmowa, Poezye liryczne, Powieści, Dziennik podróży do Tatrów, Rozprawy literackie, krytyki, i sprawozdania, Rozprawy polityczne, Pisma satyryczne "Pszonki", Po przełomie moralno-religijnym, Uzupełnienie "Poezyi lirycznych". **120,-**
80. **GÓRNICKI** Łukasz - Pisma prozaiczne. Wyd. K. J. Turowskiego. Kraków 1858. Nakł. Wyd. Biblioteki Polskiej. 8, s.38,272, [1], opr. kart.
Niewielkie ślady zabrązowienia. Treść: Droga do zupełnej wolności, L. A. Seneki O dobrodziejstwach ksiąg siedmioro przekładania Ł. Górnickiego. **60,-**
81. **GRABIŃSKI** Stefan - Cień Bafometa. Powieść fantastyczna. Lwów-W-wa-Kraków 1926. Skł. gł. w księg. Ossol. 16d, s.194, [1], okł. oryg.
Okładka lekko przykurzona. **1 wydanie**. Autor (1887-1936), przedstawiciel nurtu grozy w literaturze polskiej, klasyk noweli fantastycznej, twórca horroru kolejowego, okreśłany jako "polski Poe". **50,-**



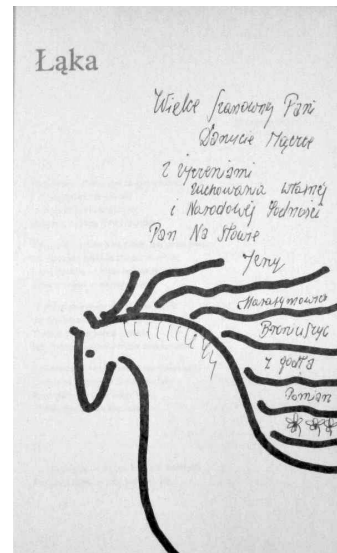
poz. 81



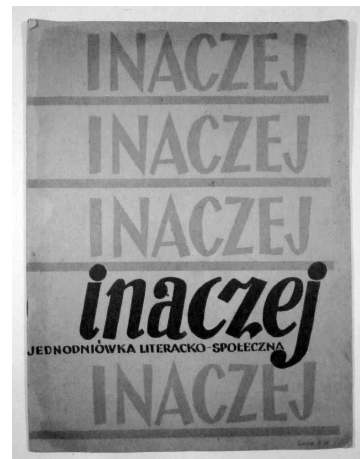
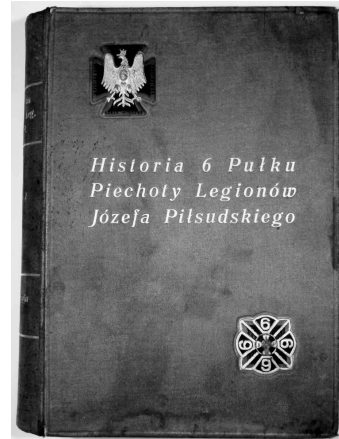
poz. 82

82. **GRABIŃSKI** Stefan - *Demon ruchu*. Przedm. J. Jedlicza. Wyd.2 zm. powiększ. Lwów -W-wa 1922. "Lektor". 16d, s. VIII,182, [2], okł. oryg.
Stan dobry. Cykl nowel grozy osnuty na tle pociągu i dworca kolejowego. **50,-**
83. **GUBRYNOWICZ** Bronisław - Kazimierz Brodziński: życie i dzieła. Cz.1: (1791 - 1821). Lwów – W-wa 1917. Gubrynowicz i Syn, Gebethner i Wolff. 8, s. VII,397, [2], 9 tablic: portret, ilustracje, podobizny rkp., okł. oryg.
Okładka przybrudzona. Więcej nie ukazało się. **60,-**
84. **GUÉNÉE** Antoine - *Lettres de quelques Juifs portugais, allemands et polonais, a M. de Voltaire, avec un petit Commentaire: extrait d'un plus grand, a l'usage de ceux qui lisent ses Oeuvres; suivi des mémoires surr la fertilité de la Judé, par M. l'abbé. ..* T.1-3. Paris 1827. Dufour et Cie. 16d, s.396,396,432, opr. sk. z epoki: skóra brązowa, złożone zdobienia na grzbietach, czerwone szyldziki. **Bardzo ładny egzemplarz.** Podpis: A. Coiffard. Wyd. nowe, popr. Listy kilku Żydów portugalskich, niemieckich i polskich. adresowane do Voltaire'a, będące repliką na jego "Traktat o tolerancji". Polemika na temat szeroko rozumianej wolności. Dzieło wielokrotnie wznawiane i tłumaczone na inne języki. Autor (1717-1803) był franc. księdzem i apologetą. **500,-**
85. **GUMOWSKI** Marian - *Corpus nummorum poloniae. Z.1: Monety X i XI w.* Kraków 1939. PAU. 8,s.233, 41 tablic z monetami, okł. oryg., opr. psk. współczesna [Jan Bereziuk Wrocław]: narożniki i i 5ciopółowy grzbiet z brązowej skóry, szyldzik z tytułem, karton marmoryzowany.
Okładki z ubytkami, podklejone, poza tym stan bardzo dobry. Opis 1495 najstarszych monet polskich bitych za panowania od Mieszka I do Władysława Hermana. **180,-**
86. **GUMOWSKI** Marian, **Haisig** Marian, **Mikucki** Sylwiusz - *Sfragistyka*. W-wa 1960. PWN. 8, s.267, [1], **48 tablic**, opr. pł. oryg. Inst. Historii PAN Nauki pomocnicze historii, pod red. T. Manteuffla.
Stan dobry. Treść: Zagadnienia wstępne, Sfragistyka ogólna-Historia pieczęci i jej znaczenie prawne, elementy pieczęci, Sfragistyka polska-Pieczęcie królewskie, książęce, kościelne, rycerskie, miejskie, wiejskie, instytucje i urzędy, zbiory sfragistyczne w Polsce, album pieczęci. **100,-**
87. **GWIAZDOMORSKI** Jan - *Wspomnienia z pobytu profesorów Uniwersytetu Jagiellońskiego w niemieckim obozie koncentracyjnym w Sachsenhausen*. Przedm.: St. Kutrzeba. Kraków 1945. Księg. S. Kamiński. 8, s.207, okł. oryg., opr. ppl.
Stan bardzo dobry. Podpis i pieczęć. **48,-**

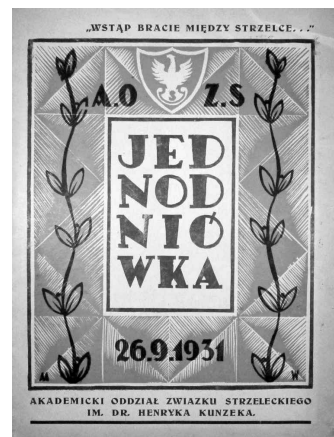
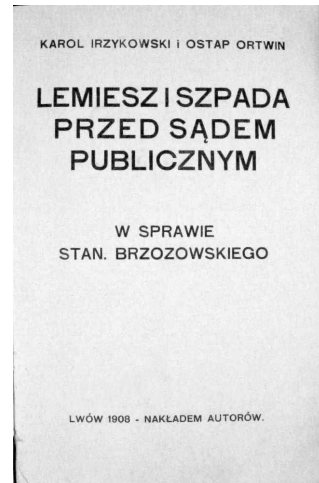
88. **HAGEN** Karol - Dzieje czasów najnowszych od upadku Napoleona I do przedednia roku 1848. T.1. Lwów 1878. Księga. Polska. 8, s.791, [4], opr. pł. z epoki.
Podkl. grzbiet oprawy, ślady zabrązowienia na wyklejkach. **100,-**
89. **HALICZER** Józef - Słownik geograficzny. Pochodzenie i znaczenie nazw geograficznych. Słowo wstępne: Eugenjusz Romer. Wyd.2 popr. i powiększone. Tarnopol 1935. Nakł. i druk. Drukarni Podolskiej. 8, s.283, [1], broszura.
Okładka kart. wtórna z naklejoną okł. oryg. **60,-**
90. **HANDELSMAN** Marceli - Historyka. Zasady metodologii i teorii poznania historycznego. Podręcznik dla szkół wyższych. Wyd. 2 popr. i uzup. W-wa-Kraków-Lublin 1928. Gebethner i Wolff. 8, s. XIII, [1],332, [1], okł. oryg., opr. psk. współczesna: skóra na narożnikach i grzbiecie brązowa, grzbiet 5ciopolowy, szyldzik z tyt., karton marmoryzowany. [Introligator: Jan Bereziuk Wrocław]
Stan bardzo dobry. Treść: Zasadnicze pojęcia historii, metodologia historii, zasady teorii poznania historycznego; oprac. przez historyka, profesora Uniw. Warsz. (1882-1945). **150,-**
91. **HANDELSMAN** Marceli - Rozwój narodowości nowoczesnej. W-wa-Kraków-Lublin [1923]. Gebethner i Wolff. 8, s. VIII,267, [1], opr. kart.
Pieczęcie. Z indeksem. **35,-**
92. **HARASYMOWICZ** -Broniuszyc Jerzy - Banderia prutenorum czyli chorągwie pruskie podniesione roku Pańskiego 1410 w święto Rozesłania Apostołów przeciw królowi Władysławowi Jagielle. ... Kraków 1976. WL. 8, s.122, [2], ilustracje, okł. oryg.
Stan bardzo dobry. **Odręczna dedykacja autora.** Wiersze, **1 wydanie.** Wyd. z okazji odbudowy Pomnika Grunwaldzkiego w Krakowie. Okładkę i ilustracje proj. Janusz Bruchnalski. **60,-**
93. **HARASYMOWICZ** Jerzy - Córka rzeźnika. Łąka. Wyprzęgnięty tramwaj Europy. W-wa 1974. Czyt. 8, s.79, [1], rysunki w tekście, okł. oryg., obwoluta
Stan dobry. **Odręczna dedykacja autora.** 3 poematy, **1 wydanie.** "Charakterystyczny dla tego poety popis błyskotliwej wyobraźni, ostrego humoru i indywidualnego widzenia świata". Oprac. graf. Jan Młodożeniec. **60,-**
94. **HARASYMOWICZ** Jerzy - Madonny polskie. Kraków 1973. WL. 8, s.69, [3], 17 ilustracji, okł. oryg., obwoluta.
Stan bardzo dobry. **Odręczna dedykacja autora.** Wiersze, 2 wydanie rozsz. Posłowie S. Krzysztofowicz, Obwolutę proj. J. Kurkiewicz. **60,-**
95. **HARASYMOWICZ** Jerzy - Na cały regulator. Kraków 1985. WL. 8, s.61, [2], okł. oryg.
Stan dobry. Wiersze, **1 wydanie. Odręczna dedykacja autora.** **60,-**
96. **HARASYMOWICZ** Jerzy - Wiersze miłosne. Kraków 1982. WL. 8, s.143, okł. oryg.
Stan dobry. **Odręczna dedykacja autora.** 2 wydanie. Projekt okładki Bogdan Prądyński. **60,-**
97. **HARBUT** Juljusz Stanisław - Mały Rzym. T.3 i 4. W-wa 1936,1938. Skł. gł. Gebethner i Wolff. 8, s.224,144, ilustracje, fotografie, broszura.
Zachowane wierzchnie okł. oryg., zniszczony grzbiet w t.4. Treść: t.3: Przekleństwo złego czynu, 4: Grzech Barbary Ubryk. **100,-**
98. **HARBUT** Juljusz Stanisław - Noc listopadowa w świetle i cieniach procesu przed Najwyższym Sądem Kryminalnym. Z ilustracjami i planem, Wyd.2 przejr. i rozsz. W 100-letnią rocznicę. T.1. W-wa 1930. Skł. gł.: Książnica-Atlas. 8, s. XXXIX,244, **liczne ilustracje, plan m. Warszawy, nuty:** Polonez na cześć P. Wysockiego., opr. ppł.
Podkreślenia w tekście, poza tym stan dobry. Jeden z największych procesów politycznych w dziejach narodu. **100,-**



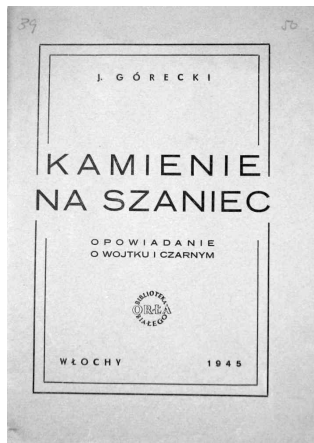
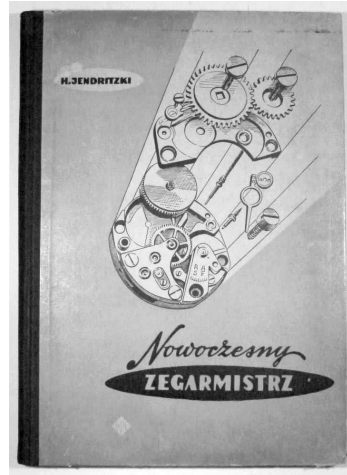
99. **HAŠEK** Jarosław - Przygody dobrego wojaka Szwejka podczas wojny światowej. Z rysunkami Józefa Lady. T.1-4. W-wa 1955. PIW. 8, s.478, [2],345, [2], portret autora, rysunki, okł. oryg., opr. sk. w 2 wol.: skóra zielona, złoczone i czerwone napisy i zdobienia., pł. futerał.
Bardzo ładny egzemplarz. Przeł. P. Hulka-Laskowski. Posłowie: Stefan Dębski. Okładka: Zb. Dolatowski. Tytuły tomów: Szwejk na tyłach, Szwejk na froncie, Przesławne lanie, Po przesławnym laniu. **1.000,-**
100. **HISTORIA** 6 Pułku Piechoty Legionów Józefa Piłsudskiego. T. I: Tradycja. W-wa 1939. Nakł. Komendy Koła 6 p. p. Leg. Pol. i Dow. 6 p. p. Leg. Pol. J. P. Druk.: Gł. Druk. Wojskowa. 8, s. [6], X,657, **18 tablic jedno-i wielobarwnych, liczne ilustracje w tekście**, opr. pł. oryg.
Oprawa lekko odbarwiona, na odwrociu 1 tablicy zakreślenia ołówkiem. Dalsze tomy nie ukazały się.
Tom I zestawiał por. rez. E. Skarbek. Komitet red.: J. K. Ciastoń, A. Lisiewicz, E. Skarbek, E. Wojciechowski. Komitet techn. -wyd.: St. Engel, K. Rudolf, K. Kościeszka-Strzegocki. Treść: Nazwa Pułku. Chorągwie i sztandary pułkowe. Apel poległych. Pamiątki po 6 Pułku. Cześć zasłużdze. Dowódcy Pułku. Święto pułkowe. Pułkowe odznaki pamiątkowe. Sport w Pułku. Dorobek literacki i artystyczny Pułku. Służba ideowa 6 P.P.Leg. Szóstak poza pułkiem. - Koło pułkowe. Z indeksem. **180,-**
101. **HOFMANOWA** Klementyna z Tańskich - Święte niewiasty. Obrazki pobożne kobietom żyjącym w świecie ofiarowane przez. .. T.1-2. Wyd. J. N. Bobrowicza. Lipsk 1843. Nakł. Księg. Zagr. 16d, s. VIII,296,325, opr. psk. w 1 wol.
Pieczęcie, ślady zalania, brak 2 rycin. **1 wydanie.** Napisane wg Żywotów Piotra Skargi i innych autorów. **100,-**
102. **HOJNACKI** Władysław - Higiena kobiety i kosmetyka. Wyd.5 przerob. i powiększ. Lwów-W-wa 1928. Księg. Pol. B. Połonieckiego. 8, s.478, [2], rysunki w tekście, opr. pł. oryg.
Stan dobry. Podpis. **60,-**
103. **HOMEROWEJ** Iliady Pomór-Gniew. Wyd. Stanisław Wyspiański. Kraków 1903. H. Altenberg. Druk. Uniw. w Krakowie. 4, s.55,11 ilustracji w tekście, opr. psk. z kart. ozdobną okł. oryg.
Stan bardzo dobry. Tekst grecki i polski. Tekst grecki oprac. L. Sternbach; jako tekst polski parafraza poetka J. Słowackiego z r.1846. Ilustracje i okładkę rysował **Stanisław Wyspiański.** **600,-**
104. **HORODYSKI** Bogdan - Podręcznik paleografii ruskiej. Kraków 1951. Wyd. Studium Słowiańskiego U.J. 8 s.92, **16 tablic** (teksty i transliteracja), okł.oryg. Bibl.Studium Słowiańskiego U.J. Seria C Nr 6.
Stan dobry. **50,-**
105. **HUPKA** Jan - Z czasów wielkiej wojny. Pamiętnik nie komatanta. Niwiska 1936. Nakł. aut. 8, s.464, opr. kart. współczesna.
Podklejone 2 karty, w tym tyt. Pamiętnik z wojny światowej pisany przez posła, publicystę i członka N. K. N. **60,-**
106. **INACZEJ.** Jednodniówka literacko-społeczna. Kraków - wrzesień1945. Zredagował Adam Włodek przy współpracy Tadeusza Jęczalika i Wilhelma Macha. Wydawca: Zespół Młodych. 4, s.16,1 ilustracja, okł. oryg. proj. Adam Hoffmann.
Stan dobry. Teksty wierszem i prozą młodych autorów: A.Włodek, W.Szymborska, W.Natanson, J.Lipska, W.Mach, T.Kubiak, Wł.Machejek, i in. Celem jednodniówki był apel do Zw. Zaw. Literatów Polskich o utworzenie pisma dla młodych literatów i stworzenie Klubu Literackiego Młodych. **80,-**



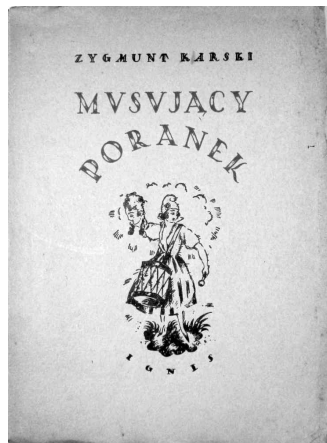
107. **IRZYKOWSKI** Karol, **Ortwin** Ostap - Lemiesz i szpada przed sądem publicznym w sprawie Stan. Brzozowskiego. Lwów 1908. Nakł. autorów. 8, s.47, opr. kart.
Stan dobry. Pieczęcie. Stanisław Brzozowski został oskarżony przez Władimira Barcewa o współpracę z carską ochroną, co skutkowało ogólną nagonką na osobę pisarza. Irzykowski i Ortwin wraz z Wacławem Nałkowskim bronili Brzozowskiego, wydali własnym sumptem broszurę w jego obronie. W 1908 r. odbył się tzw. "proces obywatelski". Sprawa została nierozstrzygnięta. **60,-**
108. **IWASZKIEWICZ** Jarosław - Warkocz jesieni. W-wa 1955. PIW. 16d, s.47, okł. oryg.
Stan bardzo dobry. Wiersze, **1 wydanie.** **40,-**
109. **JANKOWSKI** Edmund - Ogród - żywiciel małego rolnika i ozdoba jego siedziby. W-wa 1938. Pol. Macierz Szkolna. 16d, s.131, [4], ilustracje w tekście, opr. kart.
Pieczęcie. Praktyczne porady upraw w ogrodzie, przeznaczone dla małych gospodarstw. **35,-**
110. **JAROCHOWSKI** K[azimierz] - Opowiadania i studia historyczne. W-wa 1877. Księg. B.Cassiusa (dawniej Merzbacha). 8, s.183, opr. kart.
Karton oprawy zniszczony, karta tyt. luźna. Treść: Przyczynek do dziejów bezkrólewia po Michale Wiśniowieckim i pierwszych miesięcy panowania Jana Sobieskiego, Kandydatura duńska w czasie bezkrólewia po Michale Wiśniowieckim, Jan Stanisław Jabłonowski wojewoda ruski i zatarg jego z królem Augustem II, Epilog Sprawy Toruńskiej, Dodatki, Napad Brandenburczyków na klasztor Paradycki w r.1740, Zamach Augusta II na Warszawę w r.1704. **80,-**
111. **JASIENICA** Paweł - Polska Piastów. Polska Jagiellonów. Rzeczpospolita Obojga Narodów. W-wa 1986. PIW. 8, s.405, [2],477, [3].497,414, [2],644, [4], **liczne ilustracje**, opr. sk. ozdobna, współczesna w 2 wol.: skóra brązowa, na okładkach i grzbietach tłoczone zdobienia i herby Polski i Litwy, grzbiety ściopolowe, szyldziki ze złożonymi tytułami, **boczne brzegi z namalowanymi scenami historycznymi.**
Bardzo ładny egzemplarz. Ekskluzywna oprawa. Wybór ilustracji: Kazimiera Żukowska i Maja Berezowska. Indeksy: Tadeusz Nowakowski. **1.800,-**
112. **JASNOWSKI** Józef - Mikołaj Czarny Radziwiłł (1515-1565). Kanclerz i marszałek ziemski Wielkiego Księstwa Litewskiego, wojewoda wileński. W-wa 1939. Tow. Nauk. Warsz. 8, s. VIII,447, opr. pł. współczesna. Rozprawy historyczne Tow. Nauk. Warsz. pod red. M. Handelsmana. T. XXII.
Stan bardzo dobry. Życie i działalność jednego z czołowych polityków (1515-1565), którzy mieli wpływ na rozwój wielkich przemian za panowania Zygmunta Augusta. **150,-**
113. **JASTRUN** Mieczysław - Inna młodość. Poezje. W-wa 1933. F.Hoesick. 8, s.46, [2], okł. oryg.
Stan bardzo dobry. **1 wydanie.** Drugi tomik poetycki autora. **100,-**
114. **JEDNODNIÓWKA** Akademickiego Oddziału Związku Strzeleckiego im. dr. Henryka Kunzeka. Kraków 26 września 1931 r. 4, s.12, okł. oryg.
Stan dobry. Wydana z okazji przybycia do Krakowa prezydenta Ignacego Mościckiego. Red.: Jan Gałaś. Okładkę proj. Mieczysław Walenta. **50,-**



115. **JENDRITZKI H.** - Nowoczesny zegarmistrz. Tłum. A. Luniak. W-wa 1958. WPLiS. 4, s.192, liczne ilustracje w tekście, okł. kart. oryg.
Stan dobry. Wiadomości praktyczne służące do naprawy zegarków. Obejmuje terminologię, wyposażenie narzędziowe, wyposażenie warsztatu naprawczego, opisane poszczególne części zegarka, ich montaż i regulacja. **120,-**
116. **JEZIERSKI Edmund** - Jan III Sobieski. W-wa 1933. Inst. Propagandy Państwowo-Twórczej. 16d, s.223, [5], portret, opr. pł. oryg.
Oprawa przetarta na grzbiecie. **60,-**
117. **JOYCE James** - Ulisses. Przeł. Maciej Słomczyński. W-wa 1969. PIW. 8, s.830, [2], opr. sk. współczesna: skóra niebieska, złożone zdobienia i napisy, grzbiet 5ciopolowy, brzegi kart barwione.
Bardzo ładny egzemplarz. 1 polskie wydanie. Powieść uznawana za arcydzieło modernizmu. Treścią jest wędrówka głównego bohatera Leopolda Blooma po Dublinie w ciągu jednego dnia. Autor pisał powieść przez 8 lat, M. Słomczyński tłumaczył przez 13 lat. **500,-**
118. **KADEN-** Bandrowski Juljusz - Życie Chopina. W-wa 1938. Gebethner i Wolff. 8, s.129, [1], portret, okł. oryg.
Stan dobry. Okładka, ozdóbki w tekście i układ graficzny Tadeusza Piotrowskiego. **40,-**
119. **[KALITOWSKI Teodor Nałecz]** - Nowa forma jurysdykcyjna. Napisał wierszem Teodor Smolarz. .. radca Sądu krajowego w Krakowie. Kraków 1897. L. Frommer. Druk. U. J. 8, s.51, okł. oryg.
Podklejony grzbiet, naddarta okładka. Przykład grafomanii, o czym pisze J. Tuwim w Pegazie dęba, s.75: "Jaskrawym przykładem patologicznego mis-en-vers'yzmu są dwa dziełka z r. 1897: Nowa forma jurysdykcyjna i Nowa ustna procedura sądowa. .. Autor uważa siebie za poetę, choć zdaje sobie sprawę, że jest adeptem muzy częstochowskiej". **Rzadkie. 150,-**
120. **[KAMIŃSKI Aleksander]** J. Górecki - Kamienie na szaniec. Opowiadanie o Wojtku i Czarnym. Włochy 1945. Nakł. Oddz. Kultury i Prasy 2. Korpusu. 8, s.64, okł. oryg. Biblioteka Orła Białego.
Stan dobry. Podpis, dat.: Bari, grudzień-styczeń 1945/6. Opowiada o losach grupy członków Szarych Szeregów podczas II wojny światowej, oparte na autentycznych wydarzeniach. Przedruk z wydania w konspiracyjnej drukarni w czasie okupacji niemieckiej. **45,-**



poz. 120



poz. 121

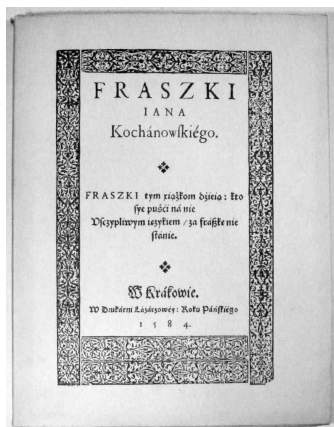


poz. 122

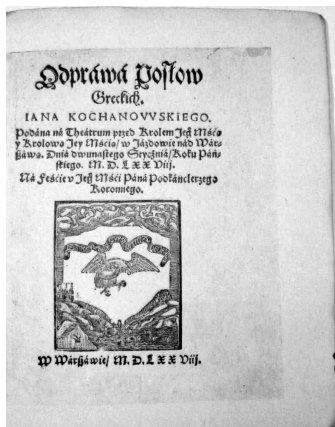
121. **KARSKI** Zygmunt - Musujący poranek. Toruń-W-wa-Siedlce 1922. "Ignis". 16d, s.56, [2], okł. oryg. rys. T.Gronowski.
Stan dobry. Z marką ochronną "Ignisa" nr 1343, sygn. inicjałami przez autora. Wiersze, **1 wydanie. Jedyne wydany tomik poetycki autora.** **50,-**
122. **KATALOG** części zamiennych samochodu M - 20 Warszawa. W-wa 1953. Wyd. Komunikacyjne. 8,s.296, liczne ilustracje, okł. kart. oryg.
Stan dobry. **80,-**
123. **KATOLICYZM** kapitalizm socjalizm. List pasterski biskupów austriackich. Przeł. i objaśnieniami opatrzył ks. dr Stefan Wyszyński [późniejszy Prymas Polski]. Wyd.2 popr. i uzup. Lublin 1933. Tow. Wiedzy Chrześcijańskiej. 8, s.99, okł. oryg.
Stan dobry. **35,-**
124. **KAWALEC** Romuald - Pod rumuńskim niebem. Współczesna powieść harcerska. Palestyna, Tel Aviv 1941. Nakł. Wyd. Prasy i Propagandy Komendy Harcerstwa Polskiego na Bliskim, Środkowym i Dalekim Wschodzie. 8, s.104, [4], okł. oryg. Biblioteka Harcerska Nr 1. Z cyklu: Polscy Harcerze na szerokim świecie. Cz. I.
Okładka lekko przybrudzona. Powieść osnuta na tle harcerskiego życia organizacyjnego na uchodźstwie w Rumunii. **40,-**
125. **KERN** Elga - Marja Piłsudska Matka Marszałka. Wizerunek życia. W-wa 1935. Gł. Księg. Wojsk. 8, s.146, [3],5 ilustracji: **portret M. Piłsudskiej [akwaforta, sygn. ol.: Girs-Barcz] i 4 autolitografie z portretami, opr. pl. oryg.**
Stan dobry. Całkowite oprac. graficzne Atelier Girs-Barcz. **150,-**
126. **KERN** Ludwik Jerzy - Do widzenia zwierzęta. Kraków 1956. WL. 8, s.90, [4], liczne ilustracje, okł. oryg.
Stan dobry, egz. nie rozcięty. Bajki wierszem, **1 wydanie, ilustrował Daniel Mróz.** **35,-**
127. **KIERSNOWSKI** Ryszard - Wstęp do numizmatyki polskiej wieków średnich. W-wa 1964. PWN. 8, s.234,8 tablic, opr. pl. oryg. Inst. Historii PAN. Nauki pomocnicze historii pod red. T. Manteuffla.
Stan dobry. Z indeksem. **75,-**
128. **KŁOSY** i kwiaty. Książka zbiorowa. Kraków 1869. Druk. W.Kirchmayera. 8, s.410, [2], inicjały, opr. pl. współczesna.
Pieczęcie i podpis, karta tyt. zabrudzona w pr. d. marginesie. Teksty wierszem i prozą. Przyg. do druku W. L. Anczyc. Wydane nakł. Jac. Siemieńskiego. **80,-**
129. **KOCHANOWSKI** Jan - Dryas Zamchana, polonice et latine. Pan Zamchanus, latine. R. P. MDLXXVIII we Lwowie wytłoczony a teraz podobizną oddany. Lwów 1928. Druk. Uniw. 8, s. [17], okł. oryg.
Stan dobry. Ekslibris i pieczęć Książnicy Polskiej. Wyd. Franciszek Biesiadecki; dedykował III Zjazdowi Bibliofilów Polskich we Lwowie. Nakład 400 egz. num. Ten 54. Na karcie tyt. reprintsygnet drukarski Mikołaja Scharffenberga. **50,-**
130. **KOCHANOWSKI** Jan - Fraszki. Do druku przysposobił i posłowie opatrzył Wł. Floryan. Wrocław 1953. Ossol. 8, s.134, [2], VI, okł. oryg., obwoluta.
Stan bardzo dobry. Reprint z pierwodruku: Kraków 1584, druk. Łazarzowa. **60,-**
131. **KOCHANOWSKI** Jan - Odprawa posłów greckich. Lwów 1930. Ossol. 8, s. [32], okł. oryg.
Stan dobry. Podobizna pierwodruku wydana w nakładzie 375 egz. [ten 142], na papierze czerpanym, w 400-ną rocznicę urodzin J. Kochanowskiego. Na karcie tyt. reprintsygnet drukarski Mikołaja Scharffenberga, **60,-**



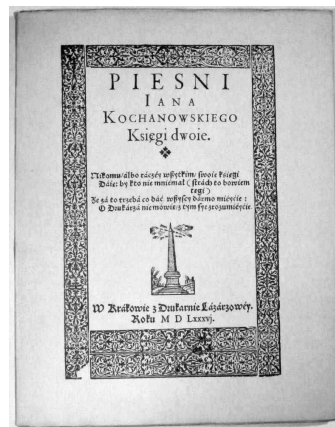
132. **KOCHANOWSKI Jan** - Pieśni. Księgi dwie. Do druku przysposobił i posłowiem opatrzył Wł.Floryan. Wrocław 1953. Ossol. 8, s.88, [1], VII, [1], okł. oryg., obwoluta.
Stan bardzo dobry. Reprint z 1 wydania: Kraków 1586, druk. Łazarzowa. 60,-



poz. 130



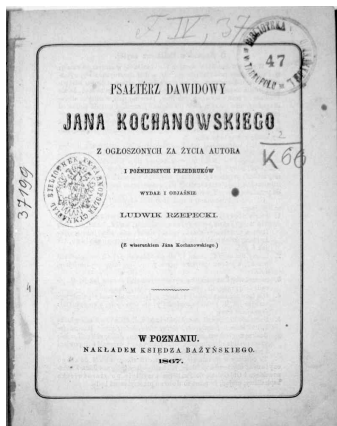
poz. 131



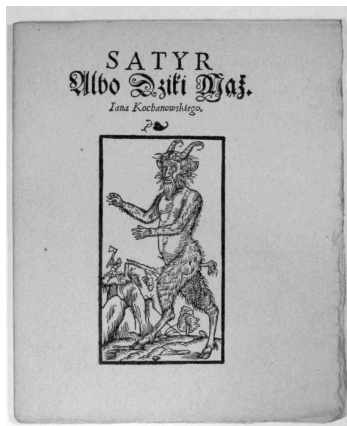
poz. 132

133. **KOCHANOWSKI Jan** - Psalterz Dawidowy Jana Kochanowskiego z ogłoszonych za życia autora i późniejszych przedruków wydał i objaśnił Ludwik Rzepecki. Poznań 1867. Nakł. ks. Bażyńskiego. 16d, s. X,229, [1], podobizna karty tyt. z 1577 r., opr. kart.
Brak portretu Jana Kochanowskiego. Pieczęcie. Wszystkie karty w liniowym obramowaniu. 80,-

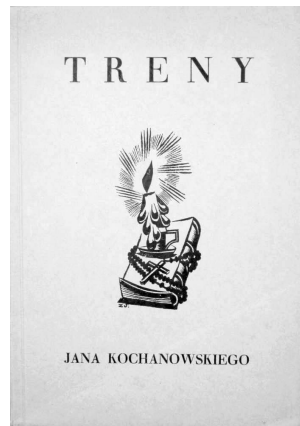
134. **KOCHANOWSKI Jan** - Satyr albo dziki mąż. Lwów 1930. Książnica-Atlas. 16d, s. [26], 2 ryciny, winiety.
Stan bardzo dobry. Podobizna pierwodruku z 1564 r. wydana z okazji 400ej rocznicy urodzin Kochanowskiego. Nakład 1000 egz. na papierze czerpanym z f-ki "Dąbrowica". 60,-



poz. 133

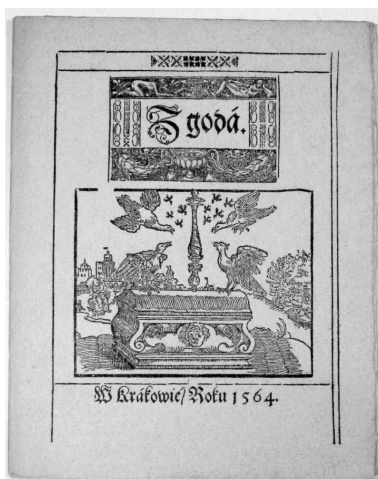


poz. 134



poz. 135

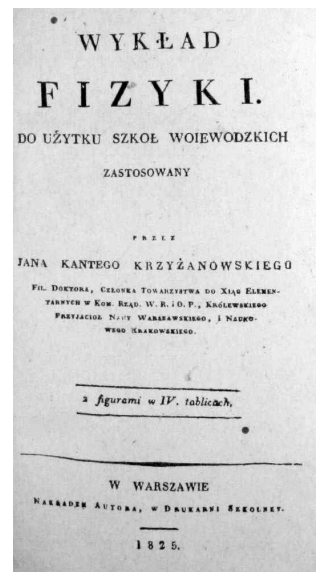
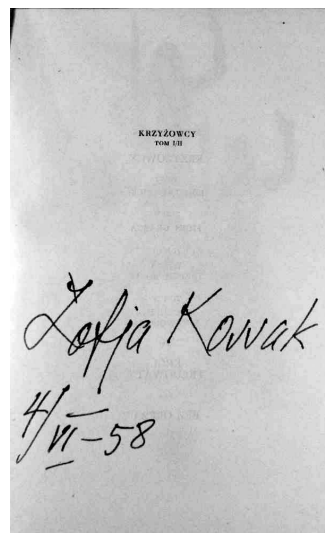
135. **KOCHANOWSKI Jan** - Treny w opracowaniu profesorów Uniw. Jana Kazimierza Henryka Gaertnera i Stan. Łempickiego. Lwów 1930. Ossol. 8, s.129, 6 kolorowych ilustracji, okł. oryg.
Stan bardzo dobry. Wydane w 400-ną rocznicę urodzin poety. Ilustracje i okładka Zofii Stryjeńskiej. 80,-
136. **KOCHANOWSKI Jan** - Zgoda. Lwów 1930. Książnica-Atlas. 16d, s. [18], 2 ryciny.
Stan bardzo dobry. Podobizna pierwodruku z 1564 r., na papierze czerpanym z f-ki "Dąbrowica". 60,-



poz. 136

- 137. KOLANKOWSKI** Ludwik - Dzieje Wielkiego Księstwa Litewskiego za Jagiellonów. T. I: 1377-1499. W-wa 1930. Skł. gł. Kasa im. Mianowskiego. Druk. Ossol. 8, s. IX, 474, [1], opr. ppł.
Podpis na karcie tyt., 2 małe zaplamienia atramentem. Z indeksem osób i miejscowości. Ukazał się tylko tom 1. **150,-**
- 138. KOŁODZIEJCZYK** Józef - Prawda o t.zw. Krwawej Niedzieli Bydgoskiej (faktomontaż). Wyd. 2. Bydgoszcz 1945. Wyd. Pol. Zw. Zachodniego w Bydgoszczy. 8, s. 92, ilustracje, okł. oryg. Materiały do badania zbrodni hitlerowskich na Pomorzu Nr 1.
Okładka poślizgła, małe naddarcie na grzbiecie. **30,-**
- 139. KONOPNICKA** Maria - Poezye. Serya II. W-wa 1883. Gebethner i Wolff. 16d, s. 258, [1], opr. pł. ozdobna: płótno granatowe, na okładce i grzbiecie złożone zdobienia i napisy, brzegi kart złożone.
Oprawa naprawiana - współczesne wyklejki. Stan dobry. Podpis. **1 wydanie. 120,-**
- 140. KOPERNIK** Mikołaj - De revolutionibus orbium coelestium.
Faksymile rkp. Wyd.: Biblioteka Jagiellońska Kraków, 1973. 4, s. 213 [ostatnia czysta], rysunki w tekście, opr. kart. - podobizna rkp. Dołączony tom Dzieł wszystkich M. Kopernika opisujący szczegółowo reprint rękopisu.
Reprodukcja wykonana w technice offsetowej na pięćsetlecie urodzin Mikołaja Kopernika. Ta wersja faksymile wygląda tak autentycznie, że ludzie podczas jej oglądania uznają ją za oryginał.
Stan bardzo dobry. **1.600,-**
- 141. KORZON** Tadeusz - Dzieje wojen i wojskowości w Polsce. Wyd. 2 uzupeł. przez autora. T. 3. Lwów-W-wa-Kraków 1923. Ossol. 8, s. 465, ilustracje w tekście, kart.
Stan dobry. Ilustracje wykonane wg pomników przez Br. Gembarzewskiego. Brak mapki rys. przez J. Rogową.
Treść: Dokończenie epoki przedrozbiorowej. Epoka porozbiorowa. Rozdział o broni i uzbrojeniu oraz epokę porozbiorową oprac. Br. Gembarzewski. **100,-**
- 142. KORZONEK** Jan - Ustawa hipoteczna z dnia 25 lipca 1871 R., Nr 95 austr. dz. u. p. ze wszystkimi późniejszymi zmianami i uzupełnieniami tudzież przepisami związkowymi aż do ostatnich czasów objaśniona. .. Kraków 1932. L. Frommer. 16d, s. XXIV, 654, opr. pł. oryg.
Stan dobry. **60,-**
- 143. KOSIŃSKI** Kazimierz - Pisarze polityczni i historyczni do w. XIX. Cz. 1-2. W-wa 1919-20. M. Arct. 8, s. 106, 247, opr. kart.
Oprawa niejednolita, podpis. Cz. I - Do w. XVI, II: Wiek XVI - do pierwszego bezkrólewia. Życiorysy i omówienie prac historycznych autorów. **70,-**

144. **KOSKOWSKI** Bronisław - O nikotynie i paleniu tytoniu. Lwów-W-wa 1925. Książnica-Atlas. 8, s.40, [1], okł. oryg. Biblioteczka Higieniczna z. IX.
Stan dobry. Pieczęć Książnicy-Atlas. **25,-**
145. **KOSSAK** [Szczucka] Zofia - Krzyżowcy. T.1-4. W-wa 1956. Pax. 8, s.462, [1], 522, [2], 2 mapki, opr. pł. oryg.
Stan bardzo dobry. **Podpis autorki: Zofja Kossak 4/VI-58.** Powieść
I: Bóg tak chce !. II: Fides graeca. III: Wieża trzech siostr. IV: Jerozolima wyzwolona. **120,-**
146. **[KOSTEK-Biernacki** Wacław] Brunon Kostecki - Jak oni! Kraków [1909]. "Życie". 16d, s.104, [1], okł. oryg.
Stan dobry, egz. nierozcięty. Opowiadania z lat 1906-7, oparte częściowo na osobistych doświadczeniach autora (1882-1957), popularnego pisarza, działacza PPS, polityka, legionisty. **40,-**
147. **KOZŁOWSKI** Karol - Wojsko polskie z roku 1830/31 przedstawione w 16 obrazach z dodaniem krótkiej historii wojskowości polskiej. Wyd.2. Poznań 1908. Nakł. wyd. Czc. druk. Dziennika Pozn. 8, s.44, [2], ilustracje w tekście, **16 kolorowych tablic**, opr. pł. ozdobna, współcześnie naprawiana.
Stan bardzo dobry. Współczesne wyklejki. Krótki rys historii wojska polskiego i przebieg powstania listopadowego. Na rycinach wizerunki żołnierzy różnych formacji, kostiumologia wojskowa. Na pierwszej planszy generał Skrzynecki. **600,-**
148. **KRAKOWSKI** Édouard - Deux poètes de l'héroïsme: Charles Péguy et Stanisław Wyspiański. Préf. de card. Baudrillart. Paris-Neuchatel 1937. V. Attinger. 8, s.63.
Brak okładki. **Odręczna dedykacja autora: P. Prof. Witoldowi Rubczyńskiemu z głęboką czcią i wdzięcznością ofiaruje Ed. Krakowski. Paryż 11 luty 1937.** **40,-**
149. **KRASIŃSKI** Zygmunt - The Un-Divine Comedy. Transl. by Hariette E. Kennedy and Zofia Umińska. Preface G. K. Chesterton. Introduction A. Górski. London-Warsaw [1924]. G. G. Harrap & Co., Książnica Polska. 8, s. XVII, 111, opr. pł. oryg.
Stan dobry. Pieczęć Książnicy-Atlas. "Nieboska komedia" w ang. tłumaczeniu. **80,-**
150. **KRASZEWSKI** Józef Ignacy - Złote myśli z dzieł. .. Zebrał Stanisław Wegner. Krytycznym przeglądem pism jubilata opatrzył Stefan Buszczyński. Poznań 1879. N. Kamieński i Sp. 8, s. LXVII, 169, [3], portret Kraszewskiego, opr. pł. ozdobna z epoki., złożone brzegi kart. Wyd. jubileuszowe na korzyść jubilata.
Oprawa lekko otarta, podpis. Ilustracja: fotodruk rysunku W. Eliasza. **120,-**
151. **KRÓLIKOWSKI** D[ionizy] - Książka dla młodzieży rzemieślniczej. Wyd.2. Poznań [1923]. Księg. św. Wojciecha. 8, s.170, okł. oryg.
Stan dobry. Ze słowniczkiem wyrazów obcych i mniej znanych polskich używanych w handlu i przemyśle. **40,-**
152. **KRZYŻANOWSKI** Jan Kanty - Wykład fizyki. Do użytku szkół woiewodzkich zastosowany przez. .. W-wa 1825. Nakł. aut. w Druk. Szkolney. 8, s.493, [2], **4 skł. tablice**, opr. pł. z epoki.
Oprawa lekko odbarwiona, pieczęć, 2 karty podklejone. Na tablicach przyrządy i obliczenia fizyczne. Autor (1789-1844) był pol. chemikiem, fizykiem i pedagogiem, członkiem Tow. do Ksiąg Elementarnych. Wprowadził do Polski metodę wzajemnego uczenia się (Lankastra). **250,-**



153. **KSIĘGA** pamiątkowa Tygodnia Bandery. [Red. Radosław Krajewski]. W-wa 1925. Liga Morska i Rzeczna. Druk. A. Białobrzęskiego. 8, s.63, [1], [40: reklamy], 2 ilustracje, okł. oryg. Okładka przykurzona. "Tydzień Bandery" - akcja na rzecz statku szkolnego dla przyszłych marynarzy wzywająca do wzięcia w niej udziału. Teksty wierszem i prozą. **60,-**
154. **KUBALA** Ludwik - Jerzy Ossoliński. Wyd.2 popr. i uzup. przez autora. W-wa 1924. Ossol. Lwów, H.Altenberg. 8, s. VIII, 511, [1], opr. pł. Dzieła Ludwika Kubali, wydanie zbiorowe T. I. Stan więcej niż dobry. Monografia poświęcona J.Ossolińskiemu kanclerzowi wielkiemu koronnemu, jednej z głównych postaci działających w Rzeczypospolitej pierwszej połowy XIX w. Ze skorowidzem osób i miejscowości. **120,-**
155. **KUBALA** Ludwik Szkice historyczne. Serya I. Lwów 1880. Gubrynowicz i Schmidt. 8, s.332, opr. pł. współczesna. Niewielkie ślady zawilgocenia. Podpis. Treść: Królewicz Jan Kazimierz, Oblężenie Lwowa w r.1648, Oblężenie Zbaraża i pokój pod Zborowem, Poselstwo Puszkina w Polsce, Bitwa pod Beresteczkiem, Kostka-Napierski. **80,-**
156. **KUBALA** Ludwik - Szkice historyczne. Serya druga. Lwów 1880. Gubrynowicz i Schmidt. 8, s.323. [1], opr. psk. Płótno oprawy przetarte, ślad zaklejenia na karcie tyt. Treść: Proces Radziejowskiego, Pierwsze "Liberum Veto", Krwawe Swaty, Czarna Śmierć, Wyprawa Żwaniecka, Mieszczanin Polski w XVII wieku. **80,-**
157. **KULCZYCKI** Jerzy Sas - Z dziejów Kulczyckich. Tom I: Od Brańska do Wiednia 1264-1694. From the Kultchitsky Family Annals. London-Sopot 2012. J. Sas Kulczycki. 4, s.216, **168 ilustracji**, okł. oryg. Stan bardzo dobry. **Wydanie 1.** Wydruk komputerowy, na prawach rkp. Nakład 25 num. egz. Ten. num.3. **200,-**
158. [**KULCZYCKI** Ludwik] Mazowiecki Mieczysław [pseud.] - Historia ruchu socjalistycznego w zaborze rosyjskim. Kraków 1903. Wyd. "Proletaryatu". Nakł. B. Drobnera. 8, s.488, liczne portrety, opr. ppł. Biblioteka P. P. S. "Proletaryat" nr 7. Pieczęć i podpisy na k. tyt., poza tym stan dobry. **80,-**
159. **KUROŃ** Jacek - Moja zupa. W-wa 1991. Ofic. Wyd. BGW. 8, s.115, [1], 26 fotografii, okł. oryg. Stan bardzo dobry. **Odręczna dedykacja autora.** O działalności w pierwszym rządzie T. Mazowieckiego. **40,-**
160. **L.O.P.P.** Obwód Miejski L.O.P.P. w Krakowie. Sprawozdanie z działalności za rok 1938. Kraków 1939. 4, s.28, okł. oryg. Stan bardzo dobry. Druk powielony. **50,-**
161. **LAM** Stanisław - Antologia poezji polskiej 1939-1945. Paryż [1946]. Księg. Polska. 16d, s.317, [1], winiety w tekście, okł. oryg. Stan dobry. Wiersze z okresu II wojny światowej. Cz.1: Poeci na emigracji, II: Żołnierze tułacze, III: Z więzień i obozów, IV: Polska poezja podziemna. Okładka i winiety wg rysunków Krystyny Binental. **75,-**
162. **LAM** Stanisław - Józef Weyssenhoff "O laurach Wyspiańskiego". Jarosław 1910. Nakł. i druk L.Wiśniewskiego. 8, s.24, okł. oryg. Stan dobry. Polemika ze szkicem krytycznoliterackim J. Weyssenhoffa, drukowanym w Tygodniku Ilustrowanym w 1909 r. **50,-**
163. **LASOCKI** Wacław - Wspomnienia z mojego życia. Przyg. do druku Michał Janik i Feliks Kopera. [T.1 (z 2): W kraju]. Kraków, w kwietniu 1933. Nakł. Gminy St. Król. M. Krakowa. 8, s. XVIII, 495, [2], 101 ilustracji na tablicach, opr. ppł. Pieczęcie, poza tym stan więcej niż dobry. Bogaty materiał historyczny, obyczajowy i literacki odnoszący się do okresu dzieciństwa, lat szkolnych i uniwersyteckich autora [1837-1921], lekarza, pamiętnikarza, bibliofila. Pamiętniki ukazały się w 10 lat po śmierci autora zgodnie z jego wolą. Z indeksem. **140,-**
164. **LEHR-Splawiński** Tadeusz - Szkice z dziejów rozwoju i kultury języka polskiego. Lwów-W-wa 1938. Książnica-Atlas. 8, s.209, okł. oryg. Stan dobry. **Odręczna dedykacja autora dat.: 15 XII 38.** **50,-**

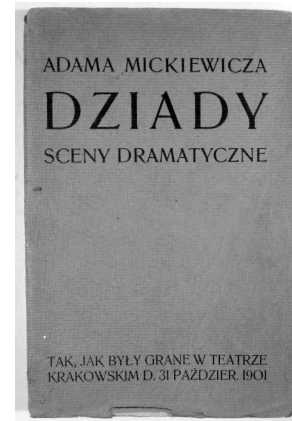
- 165. LEITGEBER** Sławomir - Potuliccy. Londyn 1990. Pol. Fundacja Kult. 8, s.192, 2 mapy dóbr, 3 herby [2 kolor.], ilustracje, 7 tablic genealogicznych, opr. pł. oryg.
Stan bardzo dobry. Indeksy osób i miejscowości oprac. K. Górską-Golaską, A. Heymowski nakreślił dzieje heraldyki średniowiecznego rodu Grzymalitów. **100,-**
- 166. LINDEMAN** Włodzimierz - Toksykologia chemicznych środków bojowych. Z 17 rysunkami oraz atlasem. W-wa 1925. Wojsk. Inst. Nauk. -Wyd. 8, s.279, XXV, rysunki w tekście i 12 tablic, opr. kart. Pieczęcie, karton oprawy naddarty, zamalowana pieczęć. Atlas z tablicami z anatomii patologicznej pokazujące skutki zatruc bojowych. **80,-**
- 167. LIPIŃSKI** Eryk, **Szeląg** Jan [oprac.] - Pożegnanie z Hitlerem. W-wa 1945. Czyt. 8, s.64, rysunki w tekście, okł. oryg. Biblioteka "Szpilek" nr 1.
Stan bardzo dobry, egz. nierozcięty. Satyryczne teksty prozą i poetyckie. Ilustracje: karykatury rys.: Z. Wasilewski, M. Piotrowski, I. Witz, E. Lipiński, J. Zaruba, A. Siemaszko, M. Reif, i in. **40,-**
- 168. LITERATURA** dla dzieci. **BRZEZIŃSKI** Bogdan - Niezwykłe przygody Michasia Pogody. **Zeszyt 1.** Napisał. .. Ilustrował: Jerzy Karolak. W-wa 1956. WAG. 16 podł., s. [26]: ilustracje i wierszowane teksty o niezwykłych przygodach Michasia, okł. oryg.
Okładka lekko przetarta, poza tym stan dobry. Seria pierwsza. Zeszyt jednego z pierwszych **komiksów** w powojennej Polsce. **100,-**
- 169. - CHODOROWSKA** Anna - List z Bułgarii. W-wa 1955. N. Księg. 16d. podł. s. [16, ilustracje, okł. oryg. Seria: Poczytaj mi Mamo.
Stan dobry. Wierszem. Ilustracje: Anna Hoffmanowa. **25,-**
- 170. - FANG Ji-Chjun** - Jak wyrosło brzoskwińowe drzewo. Oprac. poetyckie Stefan Flukowski. Ilustrował Stanisław Töpfer. W-wa 1955. N. Księg. 16d. podł., s. [16], ilustracje, okł. oryg. Seria: Poczytaj mi Mamo.
Stan dobry. **25,-**
- 171. - GERMAN** Juliusz - Jak Pan Bóg Niemca pokarał. Dla polskich dzieci bajka prawdziwa. Wyd.2. Katowice 1945. M. Kowalski. 8, s.43, [2], ilustracje w tekście, okł. oryg.
sygn. L. Górski.
Stan dobry. Odnosi się do zbrodni niemieckich z czasów I wojny światowej. Okładka i ilustracje: Leszek Górski. **40,-**
- 172. - GRABOWSKI** Jan - Skarb na Sumatrze. Wyd.3. W-wa 1941. Gebethner i Wolff. 16, s.95,12 ilustracji, okł. oryg. Polska i Świat Współczesny. Biblioteka Młodzieży.
Stan dobry. Obca dedykacja. Okładkę proj. T. Piotrowski. **25,-**
- 173. - JANCZARSKI** Czesław - Wesoły Florek. Ilustracje: Antoni Pucek. W-wa 1956. Czyt. 8 podł., s.87, [3]: ilustracje z wierszowanymi tekstami, okł. oryg.
Stan dobry. Podzielone na 4 pory roku krótkie wierszyki z ilustracjami. **80,-**
- 174. - JANUSZEWSKA** Hanna - Ni-to ni-sio. Ilustrowała Ewa Totwen. W-wa 1947. Sp. "Światowid". 8, s.53, [2], ilustracje, okł. oryg.
Otarłe brzegi okładki. 6 wierszy dla dzieci z ilustracjami. **50,-**
- 175. - KARNAUCHOWA** I. - Najcudniejsza piękność. Spolszczył [z ros.] Cz. Jastrzębiec-Kozłowski. Ilustrował Antoni Uniechowski. W-wa 1951. Nasza księg. 4, s.146, [1], ilustracje na tablicach, okł.oryg.
Stan dobry. 22 bajki dla dzieci. **80,-**
- 176. - KUBIAK** Tadeusz - Rośniemy razem. W-wa 1955. N. Księg. 16d. podł., s. [14], ilustracje, okł. oryg. Seria: Poczytaj mi Mamo.
Stan dobry. Ilustrował Bronisław Kieszkowski. **25,-**



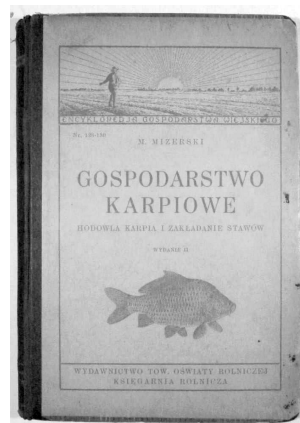
177. - **LENARTOWICZ** Teofil - Oj, sikorko, sikoreczko. .. [Wyd.2]. Oprac. muzyczne: Olga Łada. Ilustrował Jerzy Karolak. W-wa 1962. N. Księg. 16d. podł., s. [16], ilustracje i nuty, okł. oryg. Seria: Poczytaj mi Mamo. Stan dobry. **25,-**
178. - **[MAKŁOWICZ Józef]** - Pamiętnik Małego Rysia. Zebrał J. M. Rys. St. Bober. Lwów 1928. Nakł. wyd. "Ucieszne Obrazki". 16d. podł., s.46: rysunki z humorystycznymi tekstami, okł. oryg. "Ucieszne Obrazki" - Album II. Stan dobry. Pieczęć: "Ucieszne obrazki" czasopismo Kołomyja. **60,-**
179. - **MEADE** L[Elisabeth] T[homassina] - Zwycięstwo Polly. Powieść dla młodzieży. Przeł. Stefania Heymanowa. Kraków b. r. Księg. Powsz. 16d, s.327, [3], ilustracje, opr. kart. oryg. Stan bardzo dobry. Powieść dla dziewcząt irlandzkiej pisarki (1854-1915). **60,-**
180. - **ROBERTS** K. - Zbóje na cichych łąkach. Oprac. I. Łozińskiej. Ilustracje Ireny Rzewuskiej. Kraków 1946. L. J. Jaroszewski Księg. Wyd. 8, s.38, [2], ilustracje, okł. oryg. Przyroda Mówi.. .. Bibl. Opowieści Przyrodniczych. Stan dobry. **20,-**
181. - **SEKORA** A. - Rozgniewany węgielek. Ilustrował M. Gawryś. W-wa 1955. N. Księg. 16d. podł., s.30, [2], okł. oryg. Seria: Poczytaj mi Mamo. Stan dobry. **25,-**
182. - **SZELBURG-Zarembina** Ewa - Mały Afrykańczyk. Ilustrowała Maria Mackiewicz. W-wa 1959. N.Księg. 16d. podł., s.32, ilustracje, okł. oryg. Seria: Poczytaj mi Mamo. Stan dobry. **25,-**
183. - **WERYHO** Marya - Co słonko widziało. 34 powiastek dla dzieci. Z 30 rysunkami K. Gorskiego. W-wa 1905. Gebethner i Wolff. 8, s.125, [1], ilustracje w tekście, okł. oryg. Okładka przybrudzona, podklejony grzbiet. Podpis. **50,-**
184. - **ZALESKA** M. J. [Julia Maria] - Sędziwa sosna. Wróbelki - wisienka. Wyd.3. W-wa 1942. Gebethner i Wolff. 16d, s.36, okł. oryg. Biblioteczka Młodzieży Szkolnej 156. Stan dobry. Opowiadania dla dzieci. **20,-**
185. - **ZECHENTER** Witold - Wilk z partyzantki. Ilustracje: Z. Czaczko i A. Święty. Kraków 1946. L. J. Jaroszewski Księg. Wyd. 8, s.31, ilustracje w tekście, okł. oryg. Przyroda Mówi. .. Bibl. Opowieści Przyrodniczych. Stan dobry. **20,-**
- *
186. **LITYŃSKI** Michał - Wiek XIX. Obrazy historyczne. Lwów 1900. Nakł. aut. Druk. E.Winiarza. 4, s.174, ilustracje w tekście, opr. kart. współczesna. Zakreślony podpis na karcie tyt. Historia Polski i powszechna XIX w. Cz. I: 1800-1848, II: 1848-1900. **75,-**
187. **LORENTOWICZ** Jan- Nowa Francja literacka. Portrety i wrażenia. W-wa 1911. Wyd. Wł. Okręta. 8, s. VIII, 566, [1], opr. pł. współczesna. Stan bardzo dobry. Marka ochronna: **podpis: 1321 J. L.** **60,-**
188. **LORENTOWICZ** Jan - Teatr Polski w Warszawie 1913-1938. W-wa 1938. Skł. gł. Inst. Wyd. "Biblioteka Polska". 4, s. LXXV, 194, **od s. 109 dział ilustracyjny**, opr. pł., złożony tytuł na okładce. Stan więcej niż dobry. Pieczęć i podpis. Inicjały i przerywniki, układ graficzny wykonał St. Ostoja-Chrostowski. Treść: Dzieje i organizacja Teatru Polskiego, Repertuar, Przedsięwzięcia teatralne związane z Teatrem Polskim, Ilustracje i portrety. **150,-**

- 189. ŁOSIŃSKI** Augustyn. 1910 - 1935. Dwudziestopięciolecie rządów J.E.ks. biskupa Augustyna Łosińskiego w diecezji kieleckiej. Wydał Komitet Jubileuszowy. Kielce 1935. Druk. "Jedność". 8, s.43, ilustracje, okł. oryg.
Stan dobry. 35,-
- 190. MACKIEWICZ** Stanisław - Klucz do Piłsudskiego. Londyn 1943. Nakł. aut. 8, s.174, okł. oryg.
Podklejony grzbiet, okładka przykurzona. Pieczęć. Z indeksem nazwisk. 50,-
- 191. MACKIEWICZ** Stanisław (Cat) - O jedenastej - powiada aktor - sztuka jest skończona. Polityka Józefa Becka. London 1942. M. I. Kolin Ltd. 8, s.172, okł. oryg.
Okładka przybrudzona. Podpis. 50,-
- 192. MALECZYŃSKI** Karol - Studia nad dokumentem polskim. Wrocław-W-wa-Kraków 1971. Ossol. 8, s.318, [1], portret autora, opr. pł. oryg.
Stan dobry. Z indeksem. Nakład 630 egz. 100,-
- 193. MALECZYŃSKI** Karol, **Bielińska** Maria, **Gąsiorowski** Antoni - Dyplomatyka wieków średnich. W-wa 1971. PWN. 8, s.370, [1], **26 tablic**, opr. pł. oryg. Inst. Historii P. A. N. Nauki pomocnicze historii pod red. T. Manteuffla.
Stan dobry. Z indeksem. Nakład 660 egz. 100,-
- 194. MARKOWSKI** Bolesław - Podchorążowie z Ujazdowa. Wspomnienia Szkoły Podchorążych Sanitarnych 1922-1939. W 50-tą rocznicę założenia Szkoły oprac. ... Londyn 1972. Nakł. Klubu Wychowanków Szkoły. 4, s.495, [1], liczne ilustracje, opr. pł. oryg.
Stan dobry. Treść: Historia SPS, Wspomnienia, Księga pamiątkowa. Z indeksem nazwisk. 150,-
- 195. MASSON** Frédéric - Napoléon et sa famille. T.1-9 (z 12). Paris 1905-1908. Soc. d'Éd. Litt. et Artistique. Libr. Paul Ollendorff. 8, T.1: (1769-1802) 11 éd., s. XIII,436, 2: (1802-1805) 9 éd., s.478, 3: (1805-1807) 8 éd., s. V,450, 4: (1807-1809) 7 éd., s.512, 5: (1809-1810) 6 éd., s. XVII,352, 6: (1810-1811) 6 éd., s.376, 7: (1811-1813) 5 éd., s. XI,512, 8: (1812-1813) 5 éd., s. XXXV,372, 9" (1813-1814) 5 éd., s.452; opr. psk. jednolita z epoki: skóra brązowa, bogato złożone zdobienia i napisy na grzbietach.
Bardzo ładny egzemplarz. Efektowna oprawa z symboliką napoleońską. Napoleon i jego rodzina. Szczegółowa biografia, dokonania historyczne i wojskowe cesarza, od jego narodzin do upadku Cesarstwa, opublikowana piórem franc. historyka napoleonisty (1847-1923). 900,-
- 196. MATUSZEWSKI** Ignacy - Słowacki i nowa sztuka (modernizm). Twórczość Słowackiego w świetle poglądów estetyki nowoczesnej. Studium krytyczno-porównawcze. W-wa 1902. Gebethner i Wolff. 8, s.400, opr. pł.
Stan bardzo dobry. 50,-
- 197. METTERNICH** [Winneburg Klemens Lothar] - Korespondencja. .. w sprawie Uniwersytetu Krakowskiego 1820-1829. Wyd. i wstępem poprz. W. Bobkowska. Kraków 1935. PAU. 8, s. LXXXI,165, okł. oryg. PAU. Archiwum Komisji do dziejów oświaty i szkolnictwa w Polsce nr 3.
Pęknięty blok. 60,-
- 198. MIASKOWSKI** Kasper - Zbiór rytmów. .. (Wedle wydania z r. 1622 w Poznaniu w drukarni Jana Rossowskiego). Wydanie K. J. Turowskiego. Kraków 1861. Nakł. i czc. "Czasu". 8, s.307, [4], okł. oryg., opr. pł. współczesna. Biblioteka Polska Serya na rok 1861. Zeszyt 31-34.
Pieczęć na karcie tyt.. 80,-
- 199. MICIŃSKI** Bolesław - Chleb z Gietsemane W-wa 1933. Bibljoteka "Zet" nr 2. 8, s.24, okł. oryg.
Stan dobry. Wiersze religijno-filozoficzne, **1 jedyne wydanie**. Poszczególne wiersze dedykowane Witkacemu, J.Wittlinowi, J.Braunowi. Okładkę wykonał Presław Karszowski.
Autor (1911-1943), filozof, poeta, eseista. Od 1939 r. we Francji. 120,-

200. **MICKIEWICZ Adam** - Dziady. Sceny dramatyczne tak jak były grane w teatrze krakowskim dnia 31 paźdz.1901. **Wydal ST.Wyspiański** nakładem własnym. Kraków listop. 1901. Druk. U.J.Skł.gł. w księg.Gebethnera. 8,s.180, 6 rysunków projektów scenicznych St. Wyspiańskiego,1 karta nut, okł.oryg. Okładka lekko naddarta, poza tym stan bardzo dobry. **1 wydanie.** **180,-**
201. **MICKIEWICZ Adam** - Dziady. Część I, II i IV. Z ilustracjami Cz.B.Jankowskiego. Lwów [1896]. H. Altenberg. Druk. W.L.Anczyca i Sp. Folio, s.106, **6 ilustracji** na tablicach [fotograwiury R. Paulussena] z ochronnymi bibułkami, opr. ppł. oryg. Na oprawie ślady odbarwienia, poluzowany grzbiet, przybrudzona karta przedtyt. Podpis. 1 ilustrowana, ozdobna edycja "Dziadów". Karty tekstu w ozdobnym obramieniu. **250,-**
202. **MICKIEWICZ Adam** - O życiu duchowem. Z pism, przemówień listów zebrał Stanisław Pigoń. Poznań 1922. Fiszer i Majewski. 16, s.136, [1], 1 ilustracja: Pielgrzym fragment pomnika Mickiewicza, okł. oryg. Stan bardzo dobry. **60,-**
203. **MICKIEWICZ Adam** - Pan Tadeusz czyli ostatni zajazd na Litwie. Historia szlachecka z 1811 i 1812 r. **Z ilustracjami E.M.Andriolego.** Lwów [1882]. H. Altenberg. Druk. F.A.Brockhousa w Lipsku. Folio, s.294, [1], **ilustracje w tekście i 24 tablice**, opr. pł. ozdobna: płótno granatowe, złożone i granatowe zdobienia, złożony tytuł i brzegi kart. Oprawa naddarta przy grzbiecie, na dolnym marginesie ślady odbarwienia, przed kartą porzedtyt. wycięta czysta karta, podpis. Ilustracje: drzeworyty ryt. A. Zajkowski. Tekst i ilustracje w stanie więcej niż dobrym. Wszystkie karty w ozdobnym obramowaniu. **450,-**
204. **MICKIEWICZ Adam** - Les Slaves. Cours professé au Collège de France (1842-1844). Préf. de Fortunat Strowski, introduction de Ladislav Mickiewicz. Paris 1914. Musée Adam Mickiewicz. 8, s. XXXXII,371, 1 ilustracja, okł. oryg. Stan dobry. Kurs literatury słowiańskiej wykładanej w College de France. Cz. I: L'Eglise officielle et le messianisme. Philosophie et religion. II: L'Eglise et le messie. Religion et politique. **100,-**
205. **MICKIEWICZ Adam** - Wykłady o literaturze słowiańskiej. Wygłoszone w Kolegium Francuzkiem w Paryżu 1840-1841. Przekład Feliksa Wrotnowskiego, uzup. i popr. uwagami autora. T. 1-4. Lwów 1900. Nakł. "Słowa Polskiego". 8, s, XIX,417, [9],290, [5],271, [7],235, [5], opr. ppł. w 2 wol. Biblioteka "Słowa Polskiego". Stan dobry. Zapiski własnościowe. **150,-**
206. **MICKIEWICZ Władysław** - Legion Mickiewicza Rok 1848. Kraków 1921. Nakł. aut. 8, s. IX, IV,421, opr. pł. Stan bardzo dobry. Pieczęć. **120,-**
207. **MIEROSŁAWSKI Ludwik** - Pamiętnik. .. (1861-1863). Wyd. J. Frejlich. W-wa 1924. Inst. Wyd. Biblioteka Polska. 8, s. V,214,1 portret, okł. oryg. Czasy i Ludzie. Stan dobry. Treść: Przedmowa wydawcy, Szkoła wojskowa w Genui, J. Wysocki a L. Mierosławski, Komitet Nar. Rewolucyjny, Dyktatura L. Mierosławskiego, Kontradyktatura M. Langiewicza, Przypisy, Indeks. **60,-**
208. **MIŁOŚZ Czesław** - Ocalenie. W-wa 1945. Czyt. 8, s.154, [4], okł. oryg. Przykurzona okładka. **1 wydanie.** Wiersze w cyklach: Iuvenilia, Trzy zimy, Świat (poema naiwna), Głosy biednych ludzi. **100,-**
209. **MIŁOŚZ Czesław tłum.** - Księgi pięciu megilot. Tłum. z hebrajskiego i greckiego. .. Lublin 1984. KUL. 8, s.165, [2], okł. oryg. Stan bardzo dobry. **Autograf: Czesław Miłosz 7. X. 89. 1 krajowe wydanie.** Trzecia biblijna książka Czesława Miłosza. **120,-**

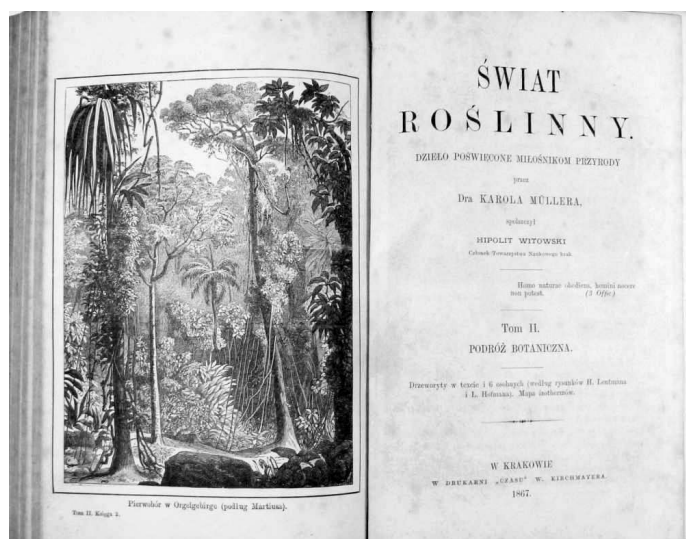


- 210. MINKIEWICZ Janusz, Brzechwa Jan** - Szopka polityczna 1945/1946. W-wa 1945. Czytelnik. 8, s.54, rysunki w tekście, okł. oryg. Biblioteka "Szpilek" T.2.
Stan bardzo dobry. Karykatury - rysunki Jerzego Zaruby. Postacie szopki: Borejsza, Mijal, Minc, Franco, Rzymowski, Sapieha, Radziwiłł, Nałkowska, Raczkiewicz, Bos, Kowalski, Słonimski, Tenno, Truman, Kwiatkowski, Churchill, Osóbka-Morawski, Mikołajczyk, Kiernik. **35,-**
- 211. MITCHELL Margaret** - Przemięło z wiatrem. T.1-2. Tłum. Celina Wieniewska. W-wa 1976. Czyt. 8, s.561, [1],574, [1], okł. oryg., opr. psk. współczesna: narożniki i grzbiety z bordowej skóry, złożone zdobienia i napisy na grzbietach, karton marmoryzowany, futerał.
Bardzo ładny egzemplarz. Okładka: Marian Stachurski. Bestsellerowa powieść amerykańskiej pisarki, dotycząca czasów wojny secesyjnej. **800,-**
- 212. MIZERSKI M.** - Gospodarstwo karpiove. Hodowla karpia i zakładanie stawów. Wyd. 2 przerob. i rozsz. W-wa 1935. Tow. Oświaty Roln. 8, s.335, liczne ryciny w tekście, wykresy i tablice, opr. kart. oryg. Encyklopedia Gospodarstwa Wiejskiego Nr 128-130.
Poluzowany grzbiet, podpis. **100,-**
- 213. MLECZKO Stanisław** - Serce a heksametr czyli geneza metryki poetyckiej w związku z estetycznym kształceniem się języków, szczególnie polskiego. W-wa 1901. Skł. gł. E. Wende i S-ka. 8, s. XXII,305, opr. ppł.
Stan dobry. Pieczęć: Ze zbioru Jana Sas Zubrzyckiego. -Treść: Jednorodność rytmiki ludzkiej, Fizjologiczna estetyka rytmu, Rozwój miłódźwieku w mowie polskiej, Naukowa prozodja wierszy polskich. **60,-**
- 214. MORAWSKI Kazimierz** - Andrzej Petrycy Nidecki jego życie i dzieła. Kraków 1892. A. U. 8, s. X,402, [1], okł. oryg., opr. ppł.
Tylne okładka odbarwiona, poza tym stan dobry. Biografia polskiego uczonego humanisty (1522-1587), filologa, sekretarza Żygmunta Augusta, Anny Jagiellonki i Stefana Batorego, autora polemicznych pism antyreformacyjnych, pisarza apologetycznego, przyjaciela J. Kochanowskiego. Cieszył się dużym uznaniem w kołach naukowych Europy. **100,-**
- 215. MORAWSKI Stanisław** - Kilka lat młodości mojej w Wilnie (1818-1825). Wydali Adam Czartkowski i Henryk Mościcki. W-wa 1924. Inst. Wyd. "Biblioteka Polska". 8, s. XVII, 541,24 ilustracje, opr. ppł. Czasy i Ludzie.
Stan dobry. Pieczęć. Jedno z najwartościowszych dzieł pamiętnikarskich dotyczących Wilna w pierwszej połowie XIX w. Barwna panorama ludzi i obyczajów, pełna anegdot i ciekawych przyczynków historycznych. Z indeksem i przypisami. **80,-**
- 216. MORTKOWICZ-Olczakowa Hanna** – Jesień niezapomniana. Wiersze o oblężonej Warszawie 1939. W-wa-Kraków 1946. J. Mortkowicz. 8, s.102, [2], **rysunki w tekście Ant. Uniechowskiego**, okł. oryg.
Stan bardzo dobry. **1 wydanie.** **40,-**
- 217. MOŚCICKI Henryk, Cynarski Jan** - Historia XX wieku 1900-1934. Wyd.2. W-wa 1936. Księg. J.Przeworskiego. 8, s.775, [1], ilustracje w tekście i tablice, mapy, opr. psk. z epoki, szyldzik z tytułem.
Stan dobry. Pieczęć. **150,-**
- 218. MROŻEK Sławomir** - Słoń. Kraków 1957. WL. 8, s.200, [8], ilustracje w tekście i całostronicowe, okł. oryg.
Stan dobry. **1 wydanie.** Groteskowe opowiadania najbardziej charakterystyczne dla twórczości autora. Okładka, strona tytułowa, ilustracje, montaż i wybór rycin Daniela Mroza. **60,-**



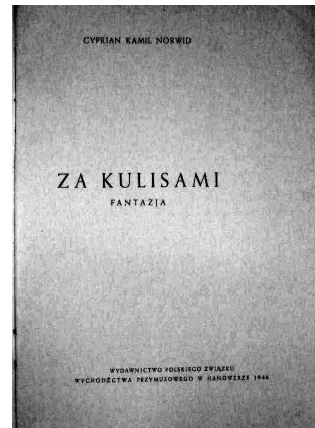
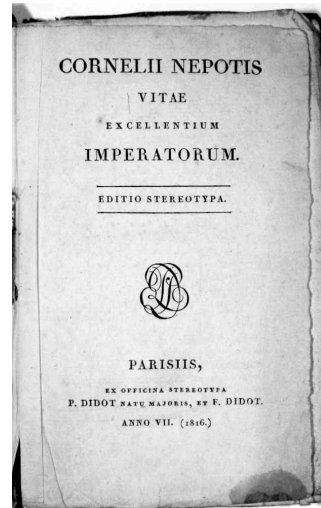
219. **MUCZKOWSKI** Józef - Gramatyka języka polskiego. Wyd. 4 przerob. Petersburg 1860. B. M. Wolff. 8, s.299, V, broszura.
Bez oryg. okładki. Pieczęcie: Ze zbioru Jana Sas Zubrzyckiego.

60,-



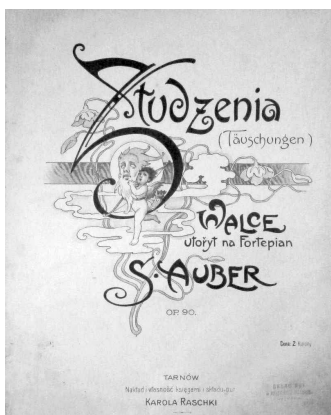
220. **MÜLLER** Karol - Świat roślinny. Dzieło poświęcone miłośnikom przyrody przez. .. Spolszczył Hipolit Witowski. T.1-2. Kraków 1867. Druk. "Czasu" W. Kirchmayera. 8, s. VII,330, [6],238, [6], **liczne drzeworyty w tekście i całostronicowe**, mapa izotermów, opr. psk. z epoki w 1 wol. Nakład i własność Wyd. Dziel Tanich i Pożytecznych. Og. zb. t,8.
Na kartach lekkie ślady zabrązowienia, w t.1 małe zaplamienie atramentem na karcie tyt. T.1: Przygotowanie do podróży, T.2: Podróż botaniczna. W części 1 rozpoznanie świata roślinnego, w 2 roślinność krajów świata. Praca ozdobiona drzeworytami wg rysunków H. Lentmana i I. Hofmana.
- 1.200,-**
221. **MUŚNICKI** Józef Dowbor jen. - Moje wspomnienia. Poznań1936. Nakł. Przewodnika Katol. 16, s.132, [1], portret autora, ilustracje w tekście, opr. ppł.
Stan dobry. Podpis. Wybór ustępów z książki "Moje wspomnienia" Gen. Józefa Dowbor Muśnickiego, głównodowodzącego wojsk wielkopolskich, wyd.: W-wa 1936, odnoszących się do najważniejszych wydarzeń młodości i działalności wojskowej Generała.
- 45,-**
222. **NAD** morzem. Pamiętnik I-go obozu nadmorskiego L. M. i K. w Jastarni w 1933 r. Praca zbiorowa. W-wa 1934. Nakł. Oddz. III im. Jana z Kolna Ligi Morskiej i Kolonialnej. 8, s.116, ilustracje w tekście, okł. oryg.
Stan dobry. Pieczęcie: Bibl.Lwowskiego Oddz. L.M.iK. ; Ze zbioru Jana Sas Zubrzyckiego. Okładkę proj. E.Ernest.
- 45,-**
223. **NARÓD** Żołnierzowi. Jednodniówka Krakowskiego Okręgu Polskiego Białego Krzyża. Kraków 1938. Druk. "Powściągliwość i Praca". 4, s.12, [1], ilustracje, okł. oryg.
Stan dobry.
- 50,-**
224. **NARUSZEWICZ** Adam - Żywot Jana Karola Chodkiewicza wojewody wileńskiego, hetmana wielkiego W. Ks. Lit. T.1-2. Wydanie K. J. Turowskiego. Kraków 1857-8. Nakł. i Wyd. Bibl. Polskiej. Czc. "Czasu". 16d, s.268,279, okł. oryg. opr. pł. współczesna. Biblioteka Polska.
Pieczęć, niewielkie ślady zawiłgocenia.
- 120,-**
225. **NATANSON** Wojciech - Chwyty i zachwyty. Kraków 1934. S. A. Krzyżanowski. 16d, s.262, opr. pł. współczesna.
Stan dobry, pieczęcie. **Odręczna dedykacja autora**, dat.: Warszawa 2/XI.36. Zbiór recenzji teatralnych.
- 60,-**

226. **NEPOS** Cornelius - Vitae excellentium imperatorum. Editio srtereotypa. Parisiis an. VII (1816). P.Didot natu majoris et F. Didot. 16, s.148, [2], broszura.
Pieczęć: Z biblioteki dr. St. Tomkowicza. 25 biografii znakomitych mężów, tu m.in. Miltiades, Temistocles, Hannibal, Pomponius Attyka. Przed tekstem: Cornelii Nepotis vita nap. G. J. Vossio. **120,-**
227. **NITSCH** Kazimierz - Mowa ludu polskiego. Kraków 1911. Druk. U.J. 8, s.162, skł. mapa dialektów polskich, opr. kart.
Zakreślony podpis. **1 wydanie.** **40,-**
228. **NORKOWSKA** Marta - Spiżarnia i zapasy zimowe. Wyd.3. W-wa-Kraków-Lublin 1925. Gebethner i Wolff. 8, s.283, rysunki w tekście, okł. kart. oryg.
Poluzowany grzbiet. **80,-**
229. **NORWID** Cyprian [Kamil] - Dzieła. (Drobne utwory poetyckie - poematy - utwory dramatyczne - legendy, nowele, gawędy - przekłady - rozprawy wierszem i prozą). Wyd. objaśnił i wstępem krytycznym poprzedził T. Pini. W-wa 1934. Sp. Wyd. "Parnas Polski". Druk. W. L. Anczyca i Sp. 8, s. XLVIII, 648, **40 ilustracji w tekście i poza tekstem, 5 podobizn autografów**, opr. psk. współczesna: narożniki i grzbiet z brązowej skóry, napisy i zdobienia na grzbiecie, karton marmoryzowany. Biblioteka Poetów Polskich T. V.
Stan bardzo dobry. **500,-**
230. **NORWID** Cyprian [Kamil] - Pisma zebrane. Tom F. [ostatni]: Pism prozą Cypriana Norwida Dział drugi: O sztuce i literaturze. Wydał Zenon Przesmycki. W-wa-Kraków 1940 [1946]. J. Mortkowicz. 8, s. VIII, V, 496, V, **29 dodatków artystycznych** w tym portret autora: fotografia, okł. oryg.
Stan bardzo dobry. Wstęp: Waław Borowy. Okładka oraz plansze rysunkowe pochodzą wyłącznie z artystycznej puścizny norwidowskiej. Karty tyt., inicjały, nagłówki i przerywniki rysował Adam Półtawski. Treść: Juwenilia, Pierwszy cykl uwag o sztuce, Wspomnienia i rozmyślania, Drugi cykl uwag o sztuce i literaturze, O Juliuszu Słowackim, "Boga-Rodzica" pieśń, Milczenie. Wyłoczono 1725 liczb. egz. Ten nr 19. **150,-**
231. **NORWID** Cyprian Kamil - Za kulisami. Fantazja. Hanower 1946. Wyd.Pol.Zw.Wychodźstwa Przymusowego. 8, s.36, okł. oryg.
Okładka przykurzona, poza tym stan dobry. Wstęp M.Lurczyńskiego. Wcześniej całość ogłoszona przez Z.Przesmyckiego w 1911 r. w Pismach zebranych Tom C. **120,-**
232. **NOWACZYŃSKI** Adolf - Najpiękniejszy człowiek naszego pokolenia - Brat Albert [Chmielowski]. Italia 1945. Nakł. K. Breitera w Rzymie. 16, s.31, okł. oryg. z portretem brata Alberta.
Zabrazowania na brzegu okładki. Wspomnienie osoby Brata Alberta, który był duchowym wzorem dla autora. Portret na okładce Kazimierzy Dąbrowskiej. **20,-**
233. **NOWAKOWSKI** Zygmunt [Tempka] - Rubikon. W-wa 1935. Gebethner i Wolff. 16d, s.269, [2], okł. oryg. proj. T. Piotrowskiego, opr. ppł.
Stan bardzo dobry, podpis. Powieść, **1 wydanie.** **60,-**
234. **NOWAKOWSKI** Zygmunt Tempka - Wymarsz. Nowela. Kraków 1917. Centr. Biuro Wyd. N. K. N. 8, s.106, opr. ppł. współczesna z naklejoną okł. oryg.
Stan dobry. Pieczęć. **1 wydanie.** **60,-**



235. **NUTY. AUBER S.** - Złudzenia (Täuschungen). Walce. Ułożył na fortepian. .. Op.90. Tarnów, księg. Karola Raschki. Musikaliendruckrei v. Josef Eberle, Wien. 4, s.7, okł. oryg. K. R.1.
Okładka lekko przybrudzona.

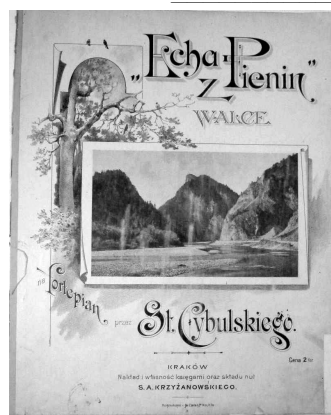
40,-



poz. 235



poz. 236



poz. 237

236. - **BOCZKOWSKI Jerzy** - Mam chłopczyka na Kopernika. Muzyka. .. Słowa J. Wima [Julian Tuwim]. W-wa [1937]. Nakł. i własność Q. P. Q. Lit. J. Konarzewski. 4, s.3, ilustrowana okł. oryg. Sukcesy teatru "Qui Pro Quo". J. 2 B.
Stan dobry. Tekst i nuty.

60,-

237. - **CYBULSKI St.** - "Echa z Pienin". Walce. Kraków [ca 1890]. Nakł. księg. S. A. Krzyżanowskiego. Musicaliendruckerei v. Jos Eberle & Co, Wien. 4, s.7, zachowana wierzchnia okł. oryg. z widokiem Pienin. S. A. K. 151.
Podklejone brzegi kart.

45,-

238. - **DANIŁOWSKI Władysław** - Nie daj umrzeć mi z tęsknoty ! Słowa Oldlena [Julian Tuwim], muzyka W.Dana [Władysław Daniłowski]. W-wa [1930]. Skł.gł. Gebethner i Wolff. Lit. J.Konarzewski. 4, s. [3], okł. oryg. ilustrowana, sygn. M.Walentynowicz. Wielki sukces chóru Dana w teatrze "Qui Pro Quo". Małe przedarcie na pr. marginesie. Tekst i nuty.

60,-

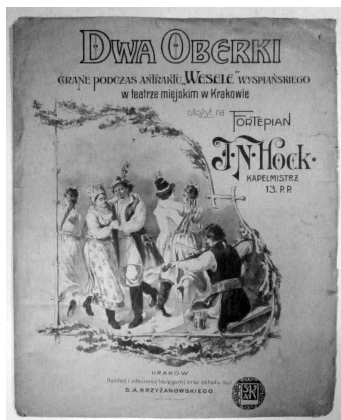
239. - **DOŚĆ Bobi !** (Do the Black Bottom with me). Słowa Ref -Rena (Feliks Konarski). Muzyka G.W.Meyera. W-wa 1928. Ed. J. Altschuler. 4, s.3, okł. oryg. J. A. 95.
Stan dobry, podpis. Tekst i nuty.

60,-



240. - **HOCK J. N.** - Dwa oberki grane podczas antraktu "Wesele" Wyspiańskiego w teatrze miejskim w Krakowie, ułożył na fortepian. .. kapelmistrz 13. p. p. Kraków [1901]. S.A.Krzyżanowski. 4, s.3, okł. oryg. sygn. Walery Eljasz. S. A. K. 252.
Marginesy lekko naddarte.

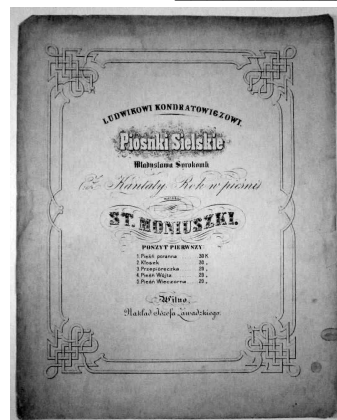
60,-



poz. 240



poz. 241



poz. 242

241. - **MONIUSZKO Stanisław** - Halka. Opera w 4 aktach. Słowa Włodzimierza Wolskiego. Muzyka. .. Akt czwarty. W-wa [1889]. Gebethner i Wolff. W Lit. W. Grosse Moscou. 4, s.13. C. & C. 25.
Podklejania przy grzbiecie. Pieczęć "Echo Muzyczne". Tekst i nuty. 120,-
242. - **MONIUSZKO Stanisław** - Piosnki sielskie Władysława Syrokomli (Z Kantaty: Rok w pieśni). Poszyt pierwszy: No 5: Pieśń wieczorna. Muzyka. .. Wilno [ok.1870]. J. Zawadzki. 4, s.3, okł. oryg. J. 957(25) Z.
Okładka przykurzona, lekko naddarta. 100,-
243. - **ONA** robi to co ja ! Słowa A[ndrzeja] Własta. Muzyka K[azimierza] Oberfelda. W-wa 1928. Gebethner i Wolff. Sztych. W.Kościesza. 4, s.3, okł. oryg. G. 6708 W.
Stan dobry, podpis. Wielki sukces siostr Halama w "Perskiem Oku". Tekst i nuty. 60,-
244. - **PIEŚŃ** o Monte Cassino. [Słowa: Feliks Konarski. Muzyka: Alfred Schütz]. Układ Jana Orlanda [Jan Pasierb]. Kraków [1946]. Wyd. "Cracovia". Druk "Polonia" Zakopane. 4, kart 2, okł. proj. Alfred Żmuda. M-08386.
Naddarty dolny margines. Nuty i tekst pierwszej zwrotki i refrenu na głos z fortepianem, dopisany ręcznie tekst drugiej zwrotki. Cały tekst pieśni: 8 zwrotek popularnej pieśni o Monte Cassino na ostatniej stronie. 100,-
245. - **POCALUNEK** kochanki. Tango. Słowa Andrzeja Własta, muzyka J[akub] Kagana. W-wa [1928?]. Gebethner i Wolff. Lit. J. Konarzewski W-wa. 4, s.3. G. 6686 W.
Lekko naddarta okładka. Tango z rewji Tik - tak śpiewane w "Perskiem Oku" przez Natalię Herten. Okł. rys. M.Walentynowicz. Tekst i nuty. 60,-



246. - **RÓŻEWICZ** Jan - Pod mostem Warszawy. Walc. Op.52. Wydanie na fortepian. W-wa-Kraków 1920. Gebethner i Wolff, Gebethner i Sp. 4, s.5, zachowana wierzchnia okł. oryg. sygn. de Wit 1919 w lit. J.Konarzewski i J.MękarSKI Warszawa. G 6198 W.

Podklejony margines.

30,-

247. - **SATANELLA**. Slow fox. Słowa A[ndrzeja] Własta. Muzyka H[enryka] Warsa [Warszawski]. W-wa 1929. Gebethner i Wolff. Lit. J. Konarzewski. 4, s.3, okł. oryg. sygn. J. Radlicz. G. 6854 W.

Stan dobry. Finał z rewji "Cała Warszawa" w teatrze "Morskie". Tekst i nuty.

60,-



248. - **SIEBER** Maurycy - Sztafeta. Polka, ułożył na fortepian. .. Kraków [ca 1900]. Księg. S.A.Krzyżanowskiego, Stich der Musikaliendruckerei v. Jos. Eberle, Wien. 4, s.3, okł. oryg. S.A.K. 197. Podklejony grzbiet.

40,-

249. - **SŁOŃSKI** Edward - Na zgłiszczach. Muzyka Wiktora Krupińskiego do słów Edwarda Słńskiego. Dodatek do trzeciego wydania książki Edwarda Słńskiego p. t. "Idzie żołnierz borem, lasem. .." [W-wa 1916]. 16, s. [4], ilustrowana karta tyt., okł. oryg.

Stan bardzo dobry. Tekst i nuty.

50,-

250. - **SŁOŃSKI** Edward - O mój rozmarynie. Słowa. .. Muzyka Zygmunta Pomarańskiego. Dodatek do trzeciego wydania książki Edwarda Słńskiego p. t. "Idzie żołnierz borem, lasem. .." [W-wa 1916]. 16, s.4, ilustrowana karta tyt., okł. oryg.

Stan bardzo dobry. Tekst i nuty.

50,-

251. - **TURANDOT**. Blues. Słowa polskie Andrzeja Własta. Muzyka Roberta Stolza. W-wa-Riga 1927. Ed.J.Altschuler. 4, s.3. J. A. 82.

Małe zaplamienie, podpis. Tekst i nuty. Wspaniały obraz nowej rewji "Perskiego Oka".

60,-

252. - **WRÓŃSKI** Adam - "Godzimir Małachowski". Marsz na fortepian przez. .. Dyrektora Orkiestry zdrojowej w Krynicy. Op.174. Kraków [ca 1905]. Księg. muz. Antoniego Piwarskiego i Sp. 4, s.3, okł. oryg. Nad tytułem dedykacja: J.Wielmożnemu Panu Drowi Godzimirowi Małachowskiemu Prezydentowi miasta Lwowa, Posłowi na sejm i t.d.

Stan dobry.

45,-

253. - **Z REPERUARU Mandolinisty**. Nr 236: **Boczkowski** J[erzy] - Mam chłopczyka na Kopernika. [Słowa: **Julian Tuwim**]. W-wa [192. ..]. Nakład B. Rudzkiego. 4, s.3, ilustrowana karta tyt. B 804 R.

Nr 265: **Karasiński** Z. **Kataszek** S. - Abram ja ci zgram. Foxtrot. Słowa Oldena [**Julian Tuwim**]. W-wa [1929]. B.Rudzki. 4, s.3, ilustrowana karta tyt., sygn.: Jan Mucharski.

Nr 295: **Górska** S. - Rozstanie. Tango. Słowa Oldena [**Tuwim**]. W-wa, nakł. F.Grąbczewskiego. Lit. C.Witanowski. 4, s. [3]. Pieczęć: Mieczysław Szałajko.

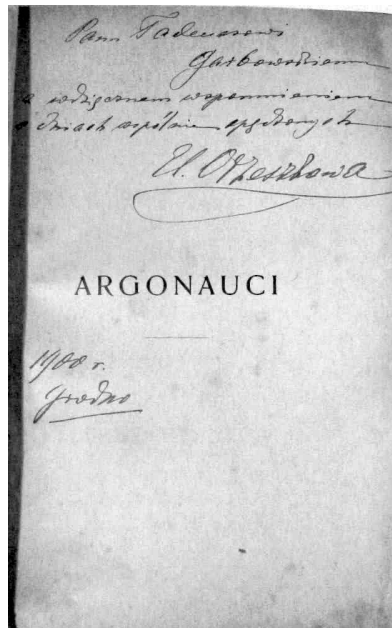
Stan dobry. Tekst i nuty.

100,-

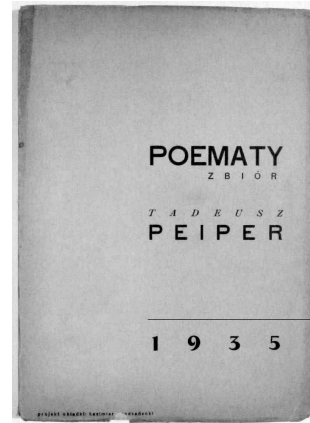
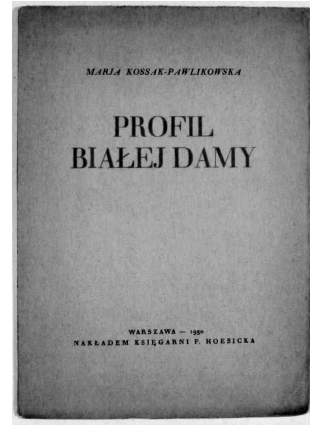


- 254. OBWIESZCZENIE** dotyczące się przyjmowania podejrzanych lub niewylegitymowanych obcych osób. ... Bekanntmachung. ... Poznań, dnia 4. Maja 1833. Naczelnny Prezes Flottwell.
Druk jednostronny po niemiecku i po polsku. Przypomnienie o obowiązujących przepisach w związku z napływającymi "z Francji lub z innych krajów, członkami byłej Polskiej armii insurekcyjnej, równie jak rządu rewolucyjnego". Wym.: 33 x 21 cm.
Odcięty górny margines, poza tym stan dobry. **100,-**
- 255. ODOJEWSKI** Włodzimierz - "jedźmy, wracajmy. ...". Opowiadania. Kraków 1993. Znak. 8, s.236, [3], okł. oryg.
Stan bardzo dobry. **Autograf autora.** Opowiadania z czasów wojny i po jej zakończeniu. **40,-**
- 256. [OLPIŃSKI** Stefan Eugeniusz] Chwilowo Niemowa *** - "Podnieśmy ją wzwyż". T.1. Przygotowania naszych sąsiadów a nasz potencjał wojenny. Kraków [przedm.1938]. Nakł. i czc. Druk. "Powściągliwość i Praca". 8, s.432, opr. ppł.
Stan dobry. Ukazał się tylko tom 1. W treści m.in.: Armia Czerwona Z. S. R. R., Kulisy procesu i stracenia Tuchaczewskiego, Armia Trzeciej Rzeszy i jej uzbrojenie, Czy Niemcy uderzą na Polskę, Nowoczesne narzędzia śmierci naszych sąsiadów, O potrzebach które stwarza wojna totalna, Konieczność upaństwowienia przemysłu wojennego. **120,-**
- 257. OPAŁEK** Mieczysław - Gorlice. Tekst napisał. .. Kraków 1915. Nakł. Centr. Biura Wyd. N. K. N. Druk W. L. Anczyca i Sp. 16podł. s.10,14 ilustracji, opr. kart.
Ślady przybrudzenia, kilka kart podklejonych. Ilustracje: Rynek w Gorlicach. Ulica Cmentarna, Pod gradem kul, Ruiny kościoła, Oniemiałe organy, Ziemianka przy rowach strzeleckich, Fragment pobojowiska, Dla rodzin legionistów, Na ojcowski zagon, WZagórzanach, Kościółek w Libuszy, Biecz, Cmentarzyk wojenny w Bieczu. **40,-**
- 258. ORGELBRAND** S. wyd. - Encyklopedia powszechna. T.1-28 **[komplet]**. W-wa 1859 - 1868. S.Orgelbrand. 8, **wszystkie tomy w opr. psk.:** w tym 16 tomów: oprawa oryg., 12 tomów skóra na grzbietach współcześnie oprawiona, okładki brązowe pł. oryg., grzbiety ściopolowe, złożone napisy.
Oprawy oryg. i współczesne ujednolicone. Na kartach tyt. pieczęcie: Prof. Dr. Jana Rostafińskiego. Nieznaczne rdzawe plamki, poza tym stan **stan bardzo dobry.** Ogromne przedsięwzięcie edytorskie wybitnego warszawskiego księgarza, antykwarium, wydawcy, społecznika Samuela Orgelbranda (1810-1868). Była to pierwsza nowoczesna wielotomowa encyklopedia na ziemiach polskich, oprac. przez 180 wybitnych uczonych w ciągu 10 lat. Zamieszczone obszerne hasła z wszystkich dziedzin, opracowane bardzo starannie, do dnia dzisiejszego stanowią nieocenione źródło wiedzy. Często są jedyną informacją, gdyż bardzo wiele z zamieszczonych w niej haseł było pomijanych w innych encyklopediach później wydawanych. Komitet red.: K.W.Wóycicki, L.Rogalski, F.H.Lewestam, J.Pankiewicz, F.M.Sobieszczański. P.Grzegorzczak w Index lexicorum poloniae, W-wa 1967: "Jedna z najlepszych oryginalnych polskich encyklopedii". **12.000,-**
- 259. S. ORGELBRANDA** Encyklopedia powszechna. Z ilustracjami i mapami. T.2 [z 18]: od litery B do Borysz. W-wa 1898. Wyd. Tow. Akc. S. Orgelbranda Synów. 8, s.640, 856 rysunków w tekście, mapa, tab; lica, opr. psk. oryg.
Oprawa podniszczona, odbarwiona, końcowe karty ze śladami zawilgocenia. **120,-**
- 260. j.w.** T.4: od wyrazu Constans do Dżyhad. W-wa 1899. 8, s.624, 707 rysunków w tekście, tablica chmur, 2 mapy, opr. psk. oryg.
Oprawa nieco odbarwiona, brak tablicy owadów. **120,-**
- 261. j.w.** T.13: od Rohatyn do Sovereign. W-wa 1902. 8, s.640, 481 rysunki, kolorowa tablica, opr. kart. oryg.
Przetarty i naddarty grzbiet. Brak map. **120,-**
- 262. [ORŁOWSKI** Antoni, **Buchner** Władysław] Krogulec i Ner-Buch - Roku pierwszego konstytucji. Satyry. Kraków 1907. Gebethner i Sp. 8, s.111, [1], **2 portrety autorów:** litografie, opr. ppł.
Stan dobry. Zbiór utworów satyrycznych skierowanych przeciwko władzy carskiej, pióra dziennikarzy i satyryków warszawskich, red. "Muchy". **100,-**

263. **ORZESZKOWA** Eliza - Argonauci. Powieść. T.1-2. W-wa 1900 [właściwie w końcu 1899]. Gebethner i Wolff, Kraków Gebethner i Sp. 8, s.220,200, okł. oryg., opr. ppł. Współczesna w 1 wol., kart. futeał. Okładka i 1 karta fachowo podklejona, stan bardzo dobry. **1 wydanie. Odręczna dedykacja autorki: Panu Tadeuszowi Garbowskiemu z wdzięcznym wspomnieniem o dniach wspólnie spędzonych El.Orzeszkowa. 1900 r. Grodno.** T.Garbowski (pseud. literacki: Leon Płoszowski, 1869-1940), pisarz, filozof, profesor U.J., przyjaciel autorki, z którym utrzymywała przyjazne relacje aż do swojej śmierci. **600,-**
264. **OSSENDOWSKI** F. Antoni - Pod polską banderą. Powieść historyczna z czasów króla Zygmunta III. Lwów 1928. Książnica-Atlas. 8, s.295, ilustracje, okł. oryg., opr. ppł. Brak karty tyt., poza tym **bardzo ładny egzemplarz. 1 wydanie.** Ze słowniczkiem wyrazów morskich i staropolskich. Okładka i ilustracje K.M.Sopoćko. **75,-**
265. **OSSENDOWSKI** F.Antoni - Szanchaj. Powieść współczesna. T.1-2. Poznań [1937]. Wyd. Polskie (R.Wegner). 8, s.347, [2],356, [2], opr.ppł. oryg. Biblioteka Autorów Polskich T.15 i 16. **Bardzo ładny egzemplarz. 1 wydanie. 100,-**
266. **OSTROWSKA** Bronisława – Pierścień życia. W-wa [1919]. Nakł. Kasy Przezorności i Pomocy Warsz. Pomocników Księg. 16, s.83, [4], okł. oryg. Podklejony płótnem grzbiet. Wiersze, **1 wydanie. 60,-**
267. **PASEK** Jan Chryzostom - Pamiętniki. .. z czasów panowania Jana Kazimierza, Michała Korybuta i Jana III, 1656-1688. Przejrzał, wstępem i spisem rzeczy opatrzył Zygmunt Węclewski. Poznań 1915. Wlkp. Księg. Nakł. K. Rzepeckiego. 4, s.247, [12], **liczne ilustracje w tekście i na tablicach, portret J. Lewickiego**, opr. pł. oryg. ozdobna. Oprawa przybrudzona, obca dedykacja na karcie przedtyt. Najbardziej interesujący pamiętnik dobry staropolskiej, spisany pod koniec życia Paska (1636-1701) pamiętnikarza baroku. Pisany językiem gawędziarskim, z humorem, dowcipami, rubasznym słownictwem, używane często makaronizmy typowe dla tej epoki; nazywane "epopeją Sarmacji polskiej". Ilustracje wg miedziorytów znakomitego ilustratora i rytownika Jana Lewickiego (1795-1871), doskonale oddają realia epoki Paska, odznaczają się świetnie uchwyconym ruchem i bogactwem typów w scenach zbiorowych. **300,-**
268. **PAWIŃSKI** Adolf - Sprawy Prus książęcych za Zygmunta Augusta. W-wa 1878. Druk J. Bergera. 8, s. XVII-CLX, opr. kart. Źródła dziejowe t. VII. Ślady zabrązowienia. Nadbitka z VII tomu Źródeł dziejowych. **60,-**
269. **PAWLIKOWSKA** [Jasnorzewska] Marja - Balet powojów. W-wa 1935. J. Mortkowicz. 16d, s.64, [2], okł. oryg. Pod Znakiem Poetów. Serja nowa. Ślady zabrązowienia na okładce, lekkie zaplamienie przy grzbiecie. Wiersze liryczne w cyklach: Balet powojów, Szelest makówki. **1 wydanie.** Tom odznaczony nagrodą m. Krakowa w 1937 r. **75,-**
270. **PAWLIKOWSKA** [Jasnorzewska] Marja - Cisza leśna. F. Hoesick. 16d, s.37, [2], okł. oryg. Stan bardzo dobry. Wiersze, **1 wydanie. 75,-**
271. **[PAWLIKOWSKA]** Jasnorzewska Maria - Krystalizacje. W-wa 1937. J. Mortkowicz. 16d, s.75, [4], okł. oryg. Pod Znakiem Poetów. Serja nowa. Stan bardzo dobry. **1 wydanie.** Wiersze w cyklach: Róże dla Safony, Słońcu w hołdzie, Akwatyki, Ruiny, Erotyki, O zachodzie, Skrzydła wewnętrzne, Szmaragdy, Do Wenus. **75,-**



272. **[PAWLIKOWSKA]** Kossak [Jasnorzewska] Maria - Profil białej damy. W-wa 1930. F. Hoesick. 16d, s.52, okł. oryg. Stan bardzo dobry. **1 wydanie.** Wiersze w cyklach: Biała dama, Seans na dnie morza, Serapion i Thais, Marcowa ballada, Płyty Carusa. **75,-**
273. **PAWLIKOWSKA** [Jasnorzewska] Marja - Surowy jedwab. W-wa 1932. F. Hoesick. 16d, s.48, [2], okł. oryg. Stan dobry. Obca dedykacja. Wiersze, **1 wydanie.** **75,-**
274. **PAWLIKOWSKA** Jasnorzewska Marja - Śpiąca załoga. W-wa 1933. J. Mortkowicz. 16d, s.50, [2], okł. oryg. Pod Znakiem Poetów, serja nowa. Stan dobry. Wiersze, **1 wydanie.** Tom otrzymał nagrodę Zw. Literatów Polskich w 1935 r. **75,-**
275. **PAWŁOWSKI** Bronisław - Wojska Koronne i Komisja Wojskowa w dobie Konfederacji Barskiej 1768 - 1772. W-wa 1938. 8, s.46, okł. oryg. Stan dobry. Odbitka z: Przeglądu Historyczno-Wojskowego 1938 T.10 z.2-3. **60,-**
276. **PEIPER** Leon - Ustawy karno-procesowe. T. II zawierający regulamin ogólny dla sądów, regulamin dla sądów karnych, dla prokuratur i dla Sądu Najwyższego, tudzież przepisy o należnościach świadków, biegłych, tłumaczy, przysięgłych i konwojentów, o należytościach, olatach i kosztach sądowych, .. Kraków 1930. L. Frommer. 16, s. XX,876, opr. pł. oryg. Stan dobry. Ze skorowidzem. **60,-**
277. **PEIPER** Tadeusz - Poematy (Zbiór). Kraków 1935. Koło wyd. "Teraz". Druk. U. J. 8, s.175, okł. oryg. proj. Kazimierz Podsadecki. Stan dobry. Wiersze z tomów: "A", Żywe linie, Raz, oraz nowe utwory: Oczy nad miastem, Telegram. Autor (1891-1969), poeta, krytyk. Założyciel i teoretyk grupy poetów krakowskiej "Awangardy", red. czasopisma "Zwrotnica". **450,-**
278. **PETELSCY** Ewa i Czesław - Kopernik. Scenopis filmu wg scenariusza Jerzego Broszkiewicza i Zdzisława Skowrońskiego. W-wa, styczeń 1971 r. Zespół filmowy "Iluzjon". 8, s.192, broszura. Stan dobry. **Odręczna dedykacja: Miłemu Markowi [Marek Podlecki] Czesław [Petelski]. 27. I.1972 r.** **75,-**
279. **PIETRKIEWICZ** Jerzy - Wiersze o dzieciństwie. W-wa 1935. Dom Książki Pol. 8, s.62, [2], okł. oryg. Stan dobry. **Odręczna dedykacja autora,** dat.: Warszawa 6 maj 1935. **1 wydanie.** Wiersze w cyklach: O moim dzieciństwie, Opowiadania z dzieciństwa, Bajki, Lata, Poemat o zwykłym dziecku. **45,-**
280. **PIŁSUDSKI** Józef - Pisma zbiorowe. Wydanie prac dotychczas drukiem ogłoszonych. T.1-10. W-wa 1937-38. Inst. J. Piłsudskiego. 8, z portretami, opr. pł. ozdobna: płótno niebieskie "legionowe", srebrzone zdobienia i napisy. W t.1 kilka kart z minimalnym ubytkiem na marginsach, poza tym stan bardzo dobry. Tom X-ty w oprac. Henryka Wereszyckiego obejmuje skorowidze i uzupełnienia. **1.000,-**
281. **PLAUTUS** T[itus] M[accius] - T. M. Plauta Komedyj pięciu parafrazy przez **J.I.Kraszewskiego.** Złoczów 1888. G. Zukerkandl i Syn. 8, s. [8],217, [1], opr. kart. z naklejoną okł. oryg. Okładka przybrudzona, pieczęcie herbowe. **1 wydanie.** Przed tekstem karta z reprodukowaną odręczną dedykacją zamieszczoną w rkp. z 1883 r. dedykowaną odręcznie doktorowi A. Zipperowi. Komedie: I. Samochwał. II. Pasożyt. III. Trojak. IV. Rozbitki. V. Koszyk. Przekład powstał w Berlinie (w Moabie). **300,-**

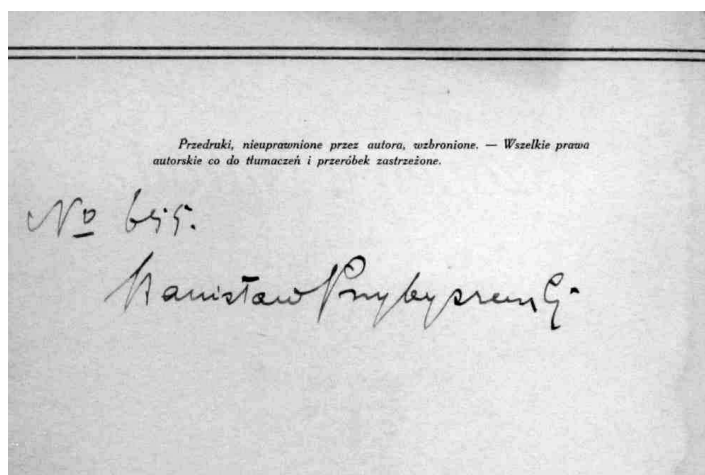


- 282. PŁOSKI** Witold - Ziemniak i jego uprawa. W-wa 1927. Czc. Pom. Druk. Roln. w Toruniu. 16, s.39, okł. oryg. Biblioteka Rolnika Polskiego.
Stan dobry. 20,-
- 283. POL** Wincenty – Pieśń o ziemi naszej. Z ilustracjami Juliusza Kossaka. Poznań-Kraków 1887. J. K. Żupański. 8, s.62, 8 ilustracji na oddz. tabl. z ochronnymi bibułkami, opr. pł. ozdobna: płótno zielone, tłoczone czarne i złożone zdobienia i napisy, brzegi kart złożone.
Stan dobry, podpis. Tekst w ozdobnym obramowaniu. 200,-
- 284. POŁOŻENIE** o снабжении кораблей по части мин Уайтхеда. S. Petersburg 1913. Tip. Morsk. Minist. 8,s.42, okł. oryg. pł.
Stan dobry. Pieczęcie. Wyszczególnione części bomb morskich dostarczanych do Whithaead. 40,-
- 285. PORADNIK** zdemobilizowanego. [Wyd.]: GZPW Wojska Polskiego [Główny Zarząd Polityczno-Wychowawczy [W-wa 1947]. 16, s.96, okł. oryg.
Stan dobry. Cz.1: Żołnierz idzie do cywila. Cz.2: Zdemobilizowany pracuje społecznie. Cz.3: Zdemobilizowany uczy i wyjaśnia. 40,-
- 286. PROGRAM. BAGATELA.** Teatr Rewji. Kraków [1930]. 8, s. [20], zdjęcia aktorów, okł. oryg. sygn. Czaczko 1930.
Program rewji "Cudze chwalicie swego nie znacie" ze zdjęciami 7 aktorów [m.in.: Sygietyński, Sobieniecka, Sowiński], reklamy. 30,-
- 287. - BANDA** naprzód ! Program karnawałowy Kabaretu Komików. W-wa 1932. Wyd. Progr. Widowiskowych "Program". 8, s. [32], zdjęcia aktorów, okł. oryg. sygn. Kuczhorska.
Stan dobry. Program z 20 zdjęciami aktorów [m.in. Ordonówna, Pogorzelska, Halama, Tom, Krukowski, Dymsha], teksty piosenek, liczne reklamy. 35,-
- 288. - Teatr** Rewji "Wesoły Wieczór" pod dyr. Zygmunta Woyciechowskiego. W-wa [193?]. Druk. J.Kelter. 8,s. [18], zdjęcia aktorów, okł. oryg.
Stan dobry. Program rewji "Czy pani lubi bez. ..?", z 11 zdjęciami aktorów [m.in.: Messal, Bukojemska, Rentgen, Gordon], teksty piosenek, reklamy. 35,-



*

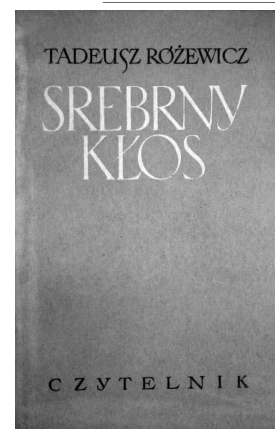
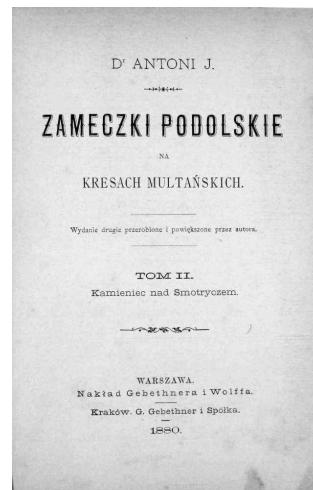
- 289. PRUSZYŃSKI** Ksawery - Walczymy. Jerozolima [1943]. Wyd. "W Drodze". 8, s.142, [1], liczne ilustracje, okł. oryg.
Okładka przybrudzona, naddarty grzbiet. Podpis własnościowy dat.: Jerozolima - wrzesień 1943. **1 jedyne wydanie.** 19 opowiadań dla Polaków z Rosji o dokonanym polskim wysiłku orężnym: o Narwiku, Wogezach, lotnictwie, marynarce, Tobruku, o Polakach w Kraju i w Stanach. 50,-
- 290. PRZYBYSZIEWSKI** Stanisław - Moi współcześni. Wśród obcych. W-wa 1926. Inst. Wyd. "Biblioteka Polska". 8, s.295, opr. ppł. współczesna. [Czasy i ludzie].
Stan dobry. Pieczęć. 60,-



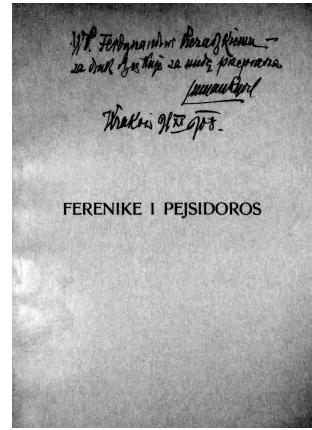
poz. 291

- 291. PRZYBYSZEWSKI Stanisław** - Szopen a Naród. Kraków [1910]. Sp. nakł. "Książka". 4, s.53, kolorowe winiety, okł. oryg.
Ślady zalania przy grzbiecie, podklejony grzbiet. **1 wydanie.** Okładka i winiety rys. W.Jastrzębowski. Egz. nr 645, ręcznie numerowany i podpisany imieniem i nazwiskiem przez autora. **150,-**
- 292. PRZYBYSZEWSKI Stanisław** - De profundis. Powieść zaopatrzona wstępem autora.
Lwów 1923 [okł.: 1922]. "Lektor". 16d, s.105, [3], okł. oryg. proj. St. Biedrzycki. Wydanie zbiorowe dzieł St. Przybyszewskiego.
Stan dobry. Na szczególną uwagę zasługuje obszerna przedmowa autora, w której podsumowuje swoje poglądy filozoficzne i artystyczne. **60,-**
- 293. PRZYBYSZEWSKI Stanisław** - Polska i święta wojna. Stanisławów 1916. Księg. M. Hasklera. 8, s.85, okł. oryg.
Stan dobry. Podpis. Apoteoza walki narodowowyzwoleńczej w I wojnie Światowej. **60,-**
- 294. PRZYCZYNY ucieczki** Mikołajczyka. Zatajony dokument, rewelecyjne zeznania. Poznań 1947. Włkp. Księg. Wyd. 8, s. 63, okł. oryg.
Stan dobry. Zawiera sprawozdanie Specjalnej Komisji Sejmowej i zeznania posłów. **20,-**
- 295. RAORT Wilhelm** [pseud., właśc. Rappaport Józef] ma zaszczyt przedstawić swój film p. t. .. I w Paryżu nie zrobią z owsa ryżu. .. Lwów [po 1931]. Nakł. księg. "Oświata". 8, s. 182, okł. oryg.: fotomontaż, opr. ppł.
Kilka kart przybrudzonych. Fotomontaż okładki: M. Petit, Paris. Krytyczne realcje z pobytu autora w Paryżu. **50,-**
- 296. RAPACKI Wincenty** - Sto lat sceny polskiej w Warszawie. W-wa 1925. Inst. Wyd. "Biblioteka Polska". 8, s.208, **110 ilustracji** w tekście i tablice, okł. oryg., opr. ppł.
Stan bardzo dobry. Z indeksem nazwisk. Okładka rys. A. S. Procajłowicza. **60,-**
- 297. RASCHKE [Ernst Walther]** - Tafel der Apfelsorten. Graser's naturwissenschaftliche u. landwirtschaftliche Tafeln Nr 11. Munchen [1910]. Grasers Verl. Nachf.
Kolor. tablica z 34 rodzajami jabłek w naturalnej wielkości, okł. kart. oryg. Wym. tablicy: 66 x 93 cm.
Stan bardzo dobry. **120,-**
- 298. RICHET Karol** - Wojny i pokój. Studium nad kwestią międzynarodowego sądu rozjemczego. Przeł. St. T. Szczutowski. W-wa 1904. Gebethner i Wolff. 16, s.154, [1], okł. oryg., opr. ppł. współczesna. Biblioteka Tygodnika Ilustrowanego Nr 4.
Stan dobry. **30,-**

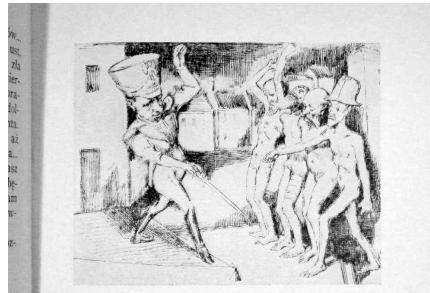
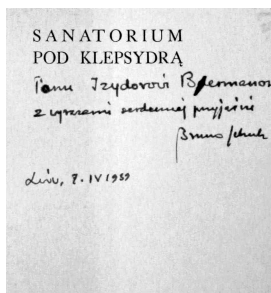
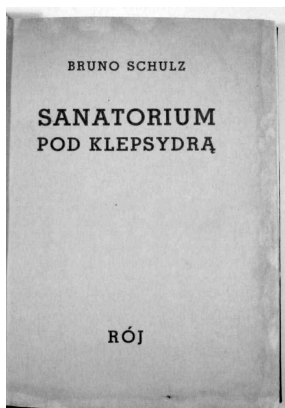
299. **RILKE** Rainer Maria - Elegje duinezyjskie. Przekład Stefana Napierskiego przy współpracy Witolda Hulewicza. Wstęp Marjanny Thalmann. W-wa 1930. F. Hoesick. 8, s.40, portret autora, okł. oryg. Zabrazowane fragmenty okładki. Cykle Elegje duinezyjskie wraz z Sonetami dla Orfeusza uważane są za szczytowe osiągnięcie poety. **45,-**
300. **RODZIEWICZÓWNA** Maria - Straszny dziadunio. Powieść. Glasgow 1944. Książnica Polska. 16d, s.180, opr. pł. Stan bardzo dobry. **50,-**
301. **[ROLLE** Antoni Józef] Dr Antoni J. - Zameczki podolskie na kresach multańskich. T. II (z 3): Kamieniec nad Smotryczem. Wyd. 2 przerob. i powiększone przez autora. W-wa 1880. Gebethner i Wolff. 16d, s.304, [1], opr. psk. współczesna: narożniki i grzbiec z brązowej skóry, złożone zdobienia i napisy na grzbiecie, pł. brązowe. Stan dobry. Dzieje miasta i twierdzy w Kamieńcu, jej właściciele, udział w wojnach, biskupstwo, zgromadzenia zakonne. **300,-**
302. **RÓŻEWICZ** Tadeusz - Duszycka. Kraków 1977. WL. 8, s.37, [2],4 ilustracje, okł. oryg. Stan bardzo dobry. **1 wydanie.** Poemat prozą, ukazujący współczesnego człowieka pomiędzy utraconymi wartościami kultury, zmysłowością i absurdem śmierci. Ilustracje: Jacek Gaj. Układ typograficzny: Janusz Bruchnański. **60,-**
303. **RÓŻEWICZ** Tadeusz - Formy. W-wa 1958. Czyt. 8, s.71, [3], ilustracje, okł. oryg. obwoluta. Stan dobry. **1 wydanie.** Utwory z lat 1957-58. Obwoluta, karta tyt. i ilustracje: Jerzy Tchórzewski. **60,-**
304. **RÓŻEWICZ** Tadeusz - Poemat otwarty. Kraków 1956. WL. 8, s.66,3], okł. oryg. Stan dobry. **1 wydanie.** Wiersze w cyklach: Zasłony i Poemat otwarty z lat 1955-56. Okładkę proj. Jerzy Tchórzewski. **60,-**
305. **RÓŻEWICZ** Tadeusz - Równina. 1954. WL. 8, s.46, [2], okł. oryg. Stan bardzo dobry. **1 wydanie.** Za tom "Równina" otrzymał autor państwową nagrodę 2 stopnia. Okładkę i przerywniki w tekście wykonał Adam Marczyński. **60,-**
306. **RÓŻEWICZ** Tadeusz - Srebrny kłos. W-wa 1955. Czyt. 8, s.63, [1], okł. oryg. Stan dobry. **1 wydanie.** Wiersze w cyklach: Nad wyraz, Srebrny kłos. **60,-**
307. **RÓŻEWICZ** Tadeusz - Zielona róża. Kartoteka. W-wa 1961. PIW. 8, s.112, [3], okł. oryg. Stan dobry. **1 wydanie.** Poezje Zielona róża są krytyką współczesnej kultury opartej na konsumpcji. Kartoteka, najbardziej rewolucyjna sztuka w twórczości poety, z elementami groteski i absurdu. Okładkę proj. Danuta Staszewska. **60,-**
308. **RUBINSTEIN.** Recital fortepianowy Artura Rubinsteina, czerwiec 1958 r. XIII sezon koncertowy. Program Nr 52. Kraków, Państwowa Filharmonia. 8, s.8, portret. Festiwal Sztuki - Dni Krakowa. Podpis, k. tyt. przybrudzona. **Odręczna dedykacja: Na pamiątkę Artur Rubinstein.** Tekst: Henryk Sztompka. Dołączone 2 bilety na koncert. **200,-**



309. **RYDEL** Lucyan - Ferenike i Pejsidoros. Opowieść kulturalno-obyczajowa na tle igrzysk olimpijskich. Kraków 1909. Gebethner i Sp. 8, s.127, [1], **ilustracje w tekście i tablice**, okł. oryg., opr. ppł. współczesna.
Okładka podklejona, uzup. przy grzbiecie, poza tym stan bardzo dobry.
Odręczna dedykacja autora: W.P.Ferdynandowi Pieradzkiemu - za druk dziękuje za nudę przeprasza Lucyan Rydel. Kraków 21 XI 908. [F.Pieradzki był buchalterem w drukarni Anczyca]. **1 wydanie. 400,-**
310. **RYMKIEWICZ** Aleksander [Jarosław] - Potoki. Poezje. Wilno 1938. Zw. Zaw. Literatów Pol. Druk. Artyst. "Grafika". 8, s.45, [1], okł. oryg.
Stan bardzo dobry. **1 jedyne wydanie.** Wiersze w tonacji poetyckiego katastrofizmu. **Rzadkie.**
Autor (1913-1983), poeta, eseista, członek grupy poetyckiej "Żagary". **120,-**
311. **RYS historyczny** kampanii odbytej w roku 1809 w Księstwie Warszawskim pod dowództwem księcia Józefa Poniatowskiego. Z dopełnieniami obejmującymi urzędowe akta, rozkazy dzienne, korespondencje, mowy i poezje. Kraków 1889. J. K. Żupański i K. J. Neumann. 8, s.384, [2], opr. kart. Nowa Biblioteka Uniwersalna.
Zabrawowienia na karcie tyt., karta ostatnia obcięta, podklejona taśmą. Pieczęcie. Cz. I: Od wkroczenia wojsk austriackich do zdobycia i utraty Sandomierza. Cz. II: Od utraty Sandomierza aż do zawarcia pokoju. **60,-**
312. **RZEWUSKI** Adam hr. - Ze strzelbą na ramieniu. Opowiadania myśliwskie. Przedmowa: Julian Ejsmond. W-wa 1929. Dom Książki Pol. 8, s.246, [10], portret autora, okł. oryg., opr. pł.
Pieczęcie. Na kilku kartach ślady zabrudzenia. **60,-**
313. **SAMMLUNG** der Gefälls-und allgemeinen Verwaltungs-Vorschriften. Hinausgegeben von der k. k. vereinten Cameral-Gefällen-Verwaltung für Galizien an die untergeordneten Behoerden, Aemter und Anstalten im Jahre 1846. Lemberg, k. k. galiz. Aerial-Druckerei. 4, s. XV, 231, okł. oryg.
Na ostatnich kartach uszkodzony margines. Wzory pism urzędowych. Ukazało się 12 tomów w latach 1835-1846. Ten tom ostatni. **150,-**
314. **SAMULSKI** S. - Zahamowanie źródła dobrobytu społecznego. Referat wygłoszony na Walnem Zebraniu Związku Obrony Przemysłu Polskiego w Poznaniu dnia 18 maja 1933 r. przez prezesa Związku. ... Poznań 1933. Czc. Druk. Polskiej. 8, s.14, [1], okł. oryg.
Stan dobry. **30,-**
315. [SARTINI Mateusz] - Nauka języka polskiego z zasad Szreniawy. Z.1. Lwów 1844. Fr. Piller i Sp. 8, s.122, [2], okł. oryg.
Okładka przykurzona, naddarty grzbiec. Treść cz. I: Składy języka: Głosy, Zwór głosów, Otłochy mowy, Imię, Rzecz o trzmionach, rodzajach, więzlach, Nauk o względach, o liczbach, o trybach. **50,-**
316. **SAWICKI** Franciszek - Filozofia miłości. Poznań 1934. Nacz. Inst. Akcji Katol. 16d, s.116, [1], okł. oryg. Kultura Katolicka. I.
Stan dobry. Trzy wykłady wygłoszone w lutym 1924 r., w Uniwersytecie ludowym w Gdańsku. **40,-**
317. **SCHMITT** Henryk - Dzieje porozbiorowe Polski (1795-1832). Wyd.2. Lwów 1894. Tow. Oświaty Ludowej. 8, s. VIII, 572, opr. kart.
Na kartach rdzawe plamki. **80,-**
318. **SCHULZ** Bruno - Sanatorium pod Klepsydrą. **Ilustracje autora.** W-wa 1937 [właśc. 1936]. "Rój". 8, s.262, [2], ilustracje, **okładki oryg.**, opr. pł. współczesna, **obwoluta**, kart. futerał.
Stan bardzo dobry. Uzupełnienia okładek i obwoluty po fachowej konserwacji. Na odwrocie okładki naklejony grzbiet z okł. oryg. Na karcie przedtyt. i na spisie treści pieczęć: Egzemplarz recenzyjny. Egz. nr 739.
Na karcie przedtyt. **odręczna dedykacja autora: "Panu Izidorowi Bermanowi z wyrazami serdecznej przyjaźni Bruno Schulz. Lwów, 7. IV. 1939".** [I. Berman (ok.1898-1942) - pisarz, filozof, tłumacz, krytyk, publicysta, germanista, Współpracował z wieloma periodykami literackimi, m.in.: Wiadomości Literackie, Nowe Życie, Skamander, Nowy Dziennik. Tłumacz Franza Kafki. Zginął w obozie janowskim we Lwowie].

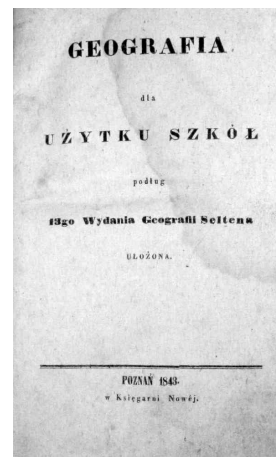


1 wydanie. Zbiór opowiadań, z których część powstała w latach 20-tych XX w., w tym najstarsze opowiadanie "Noc lipcowa". Tom dedykowany Józefinie Szelińskiej. Jest to jedna z najwybitniejszych książek polskiej awangardy dwudziestolecia międzywojennego. Druga po "Sklepach cynamonowych" i ostatnia książka wydana za życia autora. **W tekście 33 reprodukcje rysunków autora, obwoluta również ozdobiona rysunkiem artysty.**
Rzadkie w tak dobrym stanie, z obwolutą. **15.000,-**

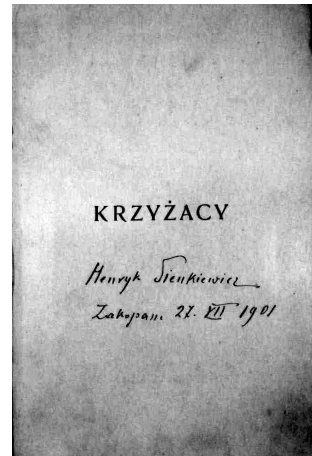


poz. 318

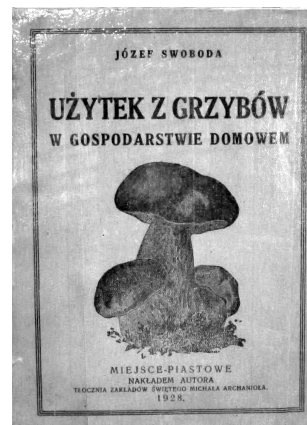
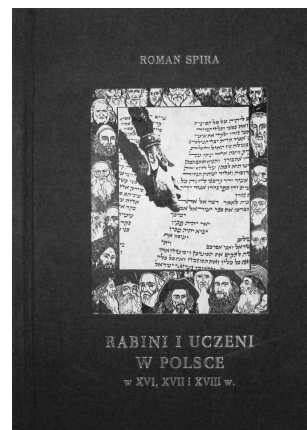
- 319. SCHULZ Bruno** - Sklepy cynamonowe. Sanatorium pod Klepsydrą. Kometa. Kraków 1957. WL. 8, s. 367, [3], portret autora, **ilustracje w tekście**, opr. pł. oryg.
Stan dobry. Wyd. 2. Utwory B. Schulza poprzedza tekst A. Sandauera: Rzeczywistość zdegradowana (Rzecz o Brunonie Schulzu). Zamieszczone ilustracje autora do Sanatorium pod Klepsydrą wykonane wg ilustracji zamieszczonych w przedwojennym wydaniu tej książki. Bruno Schulz do Witkacego: "Uważam Sklepy za powieść autobiograficzną. Nie dlatego tylko, że jest pisana w pierwszej osobie i że można w niej dopatrzeć się pewnych zdarzeń i przeżyć z dzieciństwa autora. Są one autobiografią albo raczej genealogią duchową, genealogią "kat'exochen", gdyż ukazują rodowód duchowy aż do tej głębi, gdzie wchodzi ono w mitologię". **150,-**
- 320. SELTEN [Friedrich Christian]** - Geografia dla użytku szkół podług 13go wydania Geografii Seltena ułożona. Poznań 1843. Księg. Nowa. 8, s. 246, [1], opr. pł.
Oprawa odbarwiona, na karcie tyt. ślad zalania. Cz. I: Geografia powszechna, II: Opis krajów. **Rzadkie.** **80,-**
- 321. SEWERYN Tadeusz** - Polskie zabawki ludowe. W-wa 1960. WaiF. 8, s. 130, [1], 63 ilustracje, opr. kart. współczesna.
Karty lekko przybrudzone. **40,-**
- 322. SHELLEY Percy Bysshe** - Obrona poezji. Z oryg. ang. przeł., wstępem i objaśnieniami zaopatrzył Jan Świerżowicz. Oborniki 1939. Nakł. tłumacza. 16d, s. LI, 78, okł. oryg.
Stan dobry. Ze skroświzdem osobowym. **45,-**
- 323. SIEMIŃSKI Lucyan** - Poezye. Pierwsze zbiorowe wydanie. Lipsk 1863. F. A. Brockhaus. 16d, s. VII, 303, opr. pł. oryg. ozdobna. Biblioteka Pisarzy Polskich.
Oprawa pęknięta przy grzbiecie. **Odręczna dedykacja: Mieczysławowi. .. na pamiątkę koleżeństwa i w dowód szczerzej wiecznej przyjaźni Xawery Krasicki Kraków d. 1/I 1870.** Dalej cytat z Kartezjusza o prawdziwej przyjaźni.
Ksawery Krasicki: bratanek poety, jeden z przywódców ruchu konspiracyjnego Galicji. **300,-**



324. **SIEMIENSKI** Lucian - Przegląd dziejów literatury powszechnej. T. I. Kraków 1855. Nakł. aut. Druk. "Czasu". 8, s. [6], IX, 364, opr. psk. z epoki, złożone zdobienia i napisy na grzbiecie. Stan dobry. Praca dedykowana Augustowi Bielowskiemu. Ukazał się tylko tom I. Obejmuje: Pierwotne literatury Wschodu, Starożytność klasyczna. **100,-**
325. **SIENKIEWICZ** Henryk - Une aventure a Sidon. Toast de messire Zagłoba. Comment messire Lubomirski se convertit et construisit une église a Tarnawa. Trad. du polonais par J. de France de Tersant et J. A. Teslar. **Six cuivres de Stéphane Mrozewski**. Paris 1931. Ed. du Trianon. 8, s. 57, [4], **6 tablic z akwafortami S. Mrozewskiego**, okł. oryg. Le Bocage des Plaisirs No 5. Stan bardzo dobry. Bibliofilskie wydanie noweli H. Sienkiewicza, z pięknymi akwafortami, na grubym papierze, sygn. na płycie monogramem wiązonym MS. Nakład 325 egz. Ten bez num. Tytuły akwafort: Żołnierz przed panem, Para siedząca pod murem, Żołnierz pilnujący więźniów, Pan Zagłoba wśród kompanów, Pan Lubomirski i wiedźma, Pan Lubomirski na koniu. Lit.: A. Pietrzak: Czarodziej rylca, W-wa 2004. **1.200,-**
326. **SIENKIEWICZ** Henryk - Krzyżacy. Drzeworytami ozdobił Stanisław Toeplitz. T.1-2. W-wa 1967. PIW. 8, s. 351, [1], 413, [1], ilustracje, inicjały, zdobniki, opr. psk. współczesna: narożniki i ściopułowy grzbiet z jasnobrązowej skóry, tłoczone zdobienia, szyldzik z tytułem, karton marmoryzowany. Na karcie przedt. obca dedykacja, poza tym **bardzo ładny egzemplarz**. **500,-**
327. **SIENKIEWICZ** Henryk - Krzyżacy. Powieść w czterech tomach. T.1-2 (z 4). Wydanie jubileuszowe. W-wa 1900. Gebethner i Wolff., Kraków Gebethner i Sp. Druk. W. L. Anczyca i Sp. 8, s. 338, 268, opr. kart. w 1 wol. 1 karta luźna. **Autograf autora: Henryk Sienkiewicz Zakopane 27 VII 1901. 1 wydanie książkowe**; uwieńczyło jubileusz 25lecia pracy twórczej pisarza. **400,-**
328. **SINKO** Tadeusz - Echa klasyczne w literaturze polskiej. Dwanaście studjów i szkiców. Kraków 1923. Krak. Sp. Wyd. 8, s. 215, [1]. [Z historii i literatury]. **WINDAKIEWICZ** Stanisław - Piotr Skarga. Kraków 1925. Krak. Sp. Wyd. 8, s. 239. Oprawa współczesna w 1 wol. Stan dobry. Podpisy na kartach tyt. **80,-**
329. **SŁONIMSKI** Antoni - Wiersze zebrane. W-wa 1929. F. Hoesick. 16d, s. 372, [4], portret autora, opr. psk. Przetarty karton oprawy. **1 wydanie**. **200,-**
330. **[SŁOWACKI]** Juliusz Słowacki 1809-1849. Księga zbiorowa w stulecie zgonu. London 1951. The Polish Research Centre Ltd. 8, s. 448, ilustracje, opr. pł. Stan bardzo dobry. Z indeksem osób. W tekście m.in. "Ojciec zadżumionych" w tłum. ang. W. J. Rose. **120,-**
331. **SMITH** James Edward - An introduction to physiological and systematical botany. 4 ed. London 1819. Longman, Hurst, Rees. .. 8, s. XIX, 407, [1], **15 tablic botanicznych: litografie**, opr. psk. z epoki. Oprawa otarta na grzbiecie, ślady zawilgocenia. Pieczęcie. Wprowadzenie do fizjologii i systematyki roślin. **150,-**
332. **SMOLEŃSKI** Władysław - Studja historyczne. W-wa-Kraków-Lublin 1925. Gebethner i Wolff. 8, s. 328, opr. kart. Stan dobry. Wyd. zawiera drobniejsze prace ogłaszane w czasopismach i publikacjach zbiorowych. Stanowi t.4-ty Pism historycznych wyd. w 1901 r. **60,-**
333. **SOBIESKI** Wacław - Trybun ludu szlacheckiego. Studium historyczne. W-wa 1905. Gebethner i Wolff. 8, s. 205, opr. kart. Podpis i naklejka na karcie tyt. Zaslugi i dokonania hetmana Jana Zamojskiego. **60,-**

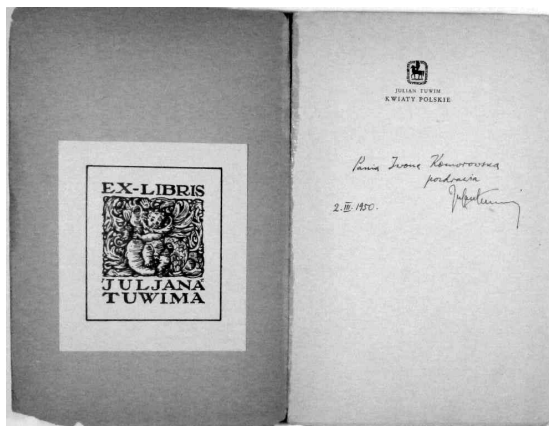


334. **SPIRA** Roman - Rabini i uczeni w Polsce w XVI, XVII i XVIII w. Życiorysy. Kraków 1985.4,s.45,[5],22 tablice z ilustracjami, opr. pł. Stan bardzo dobry. Wydawnictwo bibliofilskie powielone w 100 egz. Wprowadzenie: H. Halkowski. Oprac. graf.: Roman Spira. **200,-**
335. **SPITZER** Salomon - Zdrój życia. Zasady wiary i moralności na podstawie Pisma świętego objaśnił. .. Cz. I. Wyd. III pomn. Kraków 1928. Nakł. aut. 8, s.80, broszura. Stan dobry. **60,-**
336. **STAFF** Leopold - Najmłodsza pieśń polska. Wydał. .. Lwów 1903. Księg. Polska B. Połonieckiego. 8, s. X,280, opr. pł. "młodopolska". Stan dobry. Antologia wierszy poetów polskich. **1 wydanie. 80,-**
337. **[STOLARZEWICZ** Ludwik] Adam Galiński – Dzień 11 Listopada święto państwowe Rzeczypospolitej Polskiej. Poradnik dla nauczycieli i dla urządzających obchody. Wyd.2 powiększone. Łódź [1934]. Nakł. Druk. Państw. 8, s.108, [1], okł. oryg. Stan dobry. Teksty prozą i wierszem. **30,-**
338. **STOLYHWO** Kazimierz - W niewoli u N.S.D.A.P. Zestawienie biograficzne w okresie od 1.IX.1939 - 18. I.1945. Kraków 1946. Księg. F. Trzecieckiego. 8, s.58, okł. oryg. Stan dobry. **25,-**
339. **STRAPIŃSKI** Adam - Wywrotowe partje polityczne. W-wa 1933. Wyd. Inst. Nauk. Badania Komunizmu. 8, s.110, zachowana wierzchnie okł. oryg. Podpis. Wycięty g. margines 2 kart. Podkreślenia atramentem w tekście. **40,-**
340. **STRUVE** Henryk - O teatrze i jego znaczeniu dla życia społecznego. Wykład publiczny czytany w sali ratusza w Warszawie dnia 13 marca 1871 roku. W-wa 1871. Druk. J. Bergera. 8, s.18, okł. kart. oryg. Wycięty fragment k. tyt. Odb. z Biblioteki Warszawskiej. Dołączony bilet no 381 Warszawskiego Komitetu Cenzury, wycięta pieczęć lakowa. **60,-**
341. **STRYJKOWSKI** Maciej - O początkach, wywodach, dzielnościach, sprawach rycerskich i domowych sławnego narodu litewskiego, żemojdzkiego i ruskiego, przedtym nigdy od żadnego ani kuszone, ani opisane, z natchnienia Bożego a uprzejmie pilnego doświadczenia. Oprac. Julia Radziszewska. W-wa 1978. PIW. 8, s.762, **8 tablic** (podobizny rkp.), **mapa Litwy**, inicjały, okł. kart. oryg. Stan **bardzo dobry. 1 wydanie** z rękopisu całości poematu (wierszem i prozą) Strykowskiego do dziejów Litwy, Żmudzi i Rusi, napisane 5 lat przed ukazaniem się drukiem Kroniki. Oprac. krytyczne tekstu i komentarze J. Radziszewska, słownik językowy M. Karpluk, przekłady tekstów łac. M. Ściebora, przekłady tekstów litewskich J. Safarewicz, indeks H. Wisner. **120,-**
342. **STRZELECKIE** Życie. Jednodniówka Związku Strzeleckiego powiatu Chrzanów. Chrzanów 1936. Nakł. Zarządu i Komendy Powiatu Związku Strzeleckiego w Chrzanowie. 4, s.32, ilustracje, okł. oryg. Stan dobry. **60,-**
343. **SWOBODA** Józef - Użytek z grzybów w gospodarstwie domowym. Miejsce Piastowe 1928. Czc. "Michalincum". 16d, s.100, okł. oryg. Okładka zabezpieczona folią. Ogólne wiadomości o grzybach i przepisy. **Rzadkie ! 100,-**
344. **SZAJNOCHA** Karol - Szkice historyczne. Wyd.3. T.3. Lwów 1901. Nakł. "Słowa Polskiego". 8, s.215, opr. kart. Bibl. "Słowa Polskiego". Stan dobry. Tom trzeci poświęcony Krzysztofowi Opalińskiemu. **60,-**



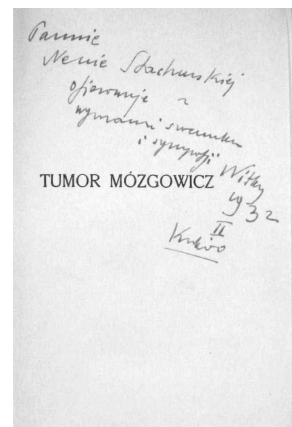
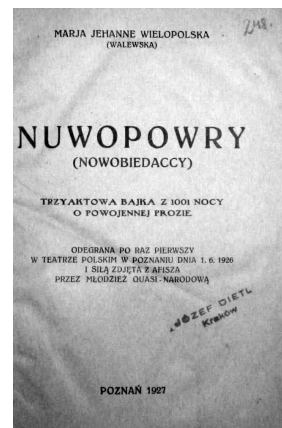
345. **SZAJNOCHA** Karol - Szkice historyczne. Wyd.3. T.4. Lwów 1901. Nakł. "Słowa Polskiego". 8,s.215, opr. ppł. Bibl. "Słowa Polskiego".
Pieczęcie na karcie tyt. Treść: Śmierć Czarnieckiego, Jan Sobieski banitą i pielgrzymem, Domna Rozanda, Hieronim i Elżbieta Radziejowscy, Jak Ruś polszczała, Siostra Kazimierza Wielkiego we Włoszech. **60,-**
346. **[SZANIAWSKI]** Klemens Junosza - Monologi. Z ilustracjami Fr. Kostrzewskiego. Wyd.2. W-wa 1895. Księg. T. Paprockiego i Ski. 16d, s.200, ilustracje, opr. pł. współczesna.
Ślady zabrązowienia na kartach. Treść: Same oszukaństwa, Bez przesady, Icek Harmider felczer u adwokata, Na jednej głowie, Straszna noc, Niedziela, Pan Fajerwajs o Panamie, Maciek Wiecheć u doktora, Biały koń, Niepocieszony Wojtek, Moja szlachta, Szymon orator, Pani Pipermenth, Uleczony samobójca. **80,-**
347. **SZTAUDYNGER** Jan - Marionetki. Lwów-W-wa [1938]. Książnica-Atlas. 8, s.146, [1], ilustracje w tekście, okł. oryg.
Stan dobry. Studium popularnonaukowe, **1 wydanie**. Ilustracja na okładce wg rys. Janiny Broschówny. **40,-**
348. **SZUJSKI** Józef - Dramata. Serya I. Kraków 1867. D. E. Friedlein. 16d, s. XV,494, opr. kart.
Stan dobry. Treść: Halszka z Ostroga, Królowa Jadwiga, Twardowski, Adam Szmigielski, Wallas. **80,-**
349. **SZUMSKI** Leopold - Wspomnienia o Pułku Trzecim Ułanów byłego Wojska Polskiego. Kraków 1883. Nakł. autora. Druk. "Czasu". 8, s.166, [1], **4 kolorowe ilustracje**, zachowana wierzchnia okł. oryg., opr. pł. współczesna.
Stan dobry. Pieczęcie. **1 wydanie**. Na ilustracjach kostiumologia wojskowa. **150,-**
350. **ŚMIAŁOWSKI** Eustachy - Tadeusz Kościuszko, jego życie i czyny. (Praca uwieczniona nagrodą). Wyd.3. Kraków 1901. Tow. im. T. Kościuszki. 16d, s.80,1 portret, okł. oryg.
Okładka przybrudzona. Przed tekstem widoczek z Kopcem Kościuszki. **30,-**
351. **ŚPIEWNIK** polski. T. I i V [z 5]. Lwów 1886. Księgarnia Polska L. K. Bartoszewiczowej. 16, s.282, [3],285, opr. pł. ozdobna, patriotyczna w 1 wol.: płótno czerwone, na licu okładki srebrzony orzeł i złożony tytuł. [Biblioteka Mrówki].
Oprawa lekko przybrudzona. Pieczęć. Teksty pieśni najwybitniejszych poetów polskich. **80,-**
352. **ŚPIEWNIK** Żołnierski. W-wa 1921. Wyd. red. "Żołnierza Polskiego. 16, s.155, [1], IV, opr. ppł. współczesna. Biblioteka "Żołnierza Polskiego" z.24.
Brak karty tyt. Pieczęć: Dietl. Teksty 127 pieśni. **50,-**
353. **TARNOWSKI** Stanisław - Studia do historii literatury polskiej. Wiek XVI. Jan Kochanowski. Kraków 1888. Nakł. aut. Druk. "Czasu". 8, s. XXIII,470, opr. pł.
Na oprawie ślady odbarwienia, naddarcia na grzbiecie. **Odręczna dedykacja autora dla Michała Bobrzyńskiego**. **150,-**
354. **TETMAJER** Kazimierz Przerwa - Na Skalnem Podhalu. Wyd. jubileuszowe. Red. artystyczna i **obrazy tatrzańskie Leona Wyczółkowskiego, rysunki i zdobniki Włodzimierza Koniecznego**. Kraków 1914. Książka. 8, s. VIII,448, [3], **12 kolorowych ilustracji, rysunki, zdobniki**, opr. pł. oryg.
Oprawa lekko nieznacznie odbarwiona, słabo odbita pieczęć na k. tyt. poza tym, poza tym stan więcej niż dobry.. Opowiadania gwarą góralską. Wydanie zmienione i poprawione przez autora; ustaliło dobór i kolejność opowiadań. Wszystkie opowiadania z oddzielnymi ilustrowanymi kartami tytułowymi W. Koniecznego. **400,-**
355. **TETMAJER** Kazimierz Przerwa - Bajeczny świat Tatr. Z ilustracjami. W-wa 1906. [1905]. Tow. Akc. S. Orgelbranda S-ów. 16 podł., s.156, [2], ilustracje, inicjały, zdobniki, okł. oryg., opr. kart.
Pieczęcie. **1 wydanie**. Treść: Przedmowa, Bajeczny świat Tatre, Janosik, Zbójnicy, Pieśni zbójckie, Pojęcia religijne dawnych Górali, Skarby zakłete. **100,-**
356. **TETMAJER** Kazimierz Przerwa - Maryna z Hrubego. Janosik Nędza Litmanowski. "Legendy Tatr" część pierwsza i druga. T.1-2. W-wa 1949. PIW. 8, s.267,259, [1], **całostronicowe drzeworyty Władysława Skoczylasa**, okł. oryg.
Zapiska na karcie przedtyt., poza tym stan więcej niż dobry. Okładki projektował Andrzej Rudziński. **150,-**

357. **TETMAJER** Kazimierz Przerwa - O żołnierzu polskim 1795-1914. Kraków 1915. Centr. Biuro Wyd. N. K. N. 16d, s.92, okł. oryg.
Egz. nierozcięty, okładka lekko naddarta. Wyd. skrócone "tomistrowe". **50,-**
358. **TREMBECKI** Jakub Teodor - Wirydarz poetycki. Z rękopisu radcy L. Mizerskiego wyd. Aleksander Brückner. T.1-2. Lwów 1910-11. Tow. dla Popierania Nauki Pol. 8, s. XXIII,512, XLII,401, okł. oryg., opr. pł. współczesna. Zabytki piśmiennictwa polskiego 4,5,
Podklejona okładka przy grzbiecie, poza tym stan bardzo dobry. Antologia tekstów różnych pisarzy i własnych autora. Treść: I: Wiersze zbieranej drużyny, Ekscerpta z Dworzanek J. Gawińskiego, Wiersze Jerzego z Bukowca Szlichtinka, Wiersze A. Morsztyna, J. Pastorii carmina, Wiersze Daniela Naborowskiego, Wiersze Zb. Morsztyna. II: W. Potockiego wiersze polskie, Wiersze J. T. Trembeckiego, Fraszki różne tegoż, Poważna poesis, to jest wiersze różnych poetów, Pieśni pokutne złożone przez Olbr. Karmanowskiego. **150,-**
359. **TRETIK** Józef - Historia wojny chocimskiej (1621). Wyd. nowe przejr. przez autora. Kraków 1921. Krak. Sp. Wyd. 8, s.211, [3], 9 ilustracji, opr. kart. [Bibl. Historyczna Krak. Sp. Wyd.]
Odbarwiony grzbiet, poza tym stan dobry. **80,-**
360. **TRUCHANOWSKI** Kazimierz - Zmowa Demiurgów. Powieść. Przedmowę napisał Kazimierz Czachowski. Rysunki i winiety wykonał **Bronisław Linke**. W-wa-Kraków 1947. Wyd. E. Kuthana. 8, s. [3],233, [1], rysunki, okł. oryg. Bibl. Prozaików Polskich.
Stan dobry. Satyra społeczno-polityczna na "dziewięćset lat pogardy". Przedmowa: "Właściwym tematem są: miasto, ratusz i burmistrz. .. Autor z ostrym krytycyzmem odsłania chorobliwe przerosły nowoczesnych społeczeństw miejskich. .. " **60,-**
361. **TURBAK** P. ks. - Walka przeciwko Żydom ! Kraków 1937. Wyd. Apost. Modlitwy kwiecień 4. 16, s.32. okł. oryg. Głosy Katolickie R. XXXVII nr 438.
Stan dobry. **60,-**
362. **TURCZYŃSKI** W. St., **Rutkowski** J. - Konserwacja cudownego obrazu Matki Boskiej Częstochowskiej. Listopad 1925 - marzec 1926. Częstochowa 1927. Nakł. OO. Paulinów na Jasnej Górze. 8,s.60, 20 plansze, 2 tablice heliograficzne, okł. oryg.
Stan dobry. Okładkę i inicjały proj. prof. Mieczysław Kotarbiński. **75,-**
363. **TUWIM** Julian - Czarna msza. W-wa [1925]. "Rój". 16, s.60, okł. oryg. Bibl. Historyczno-Geograficzna nr 1. Z cyklu satanistycznego.
Okładka lekko naddarta. **1 wydanie**. Treść: Wstęp, Pochodzenie czarnej mszy, Manichejczycy i Templariusze, Od Gilles de Rais do Karola IX, Czarna msza za panowania Ludwika XIV, Czarna msza nowoczesna według Vintrasa, Huysmanna i Basseta. **50,-**
364. **TUWIM** Julian - Kwiaty polskie. W-wa 1949. Czyt. 8, s.305, [1], okł. oryg.
Lekko naddarta okładka, poza tym stan bardzo dobry, egz. nierozcięty. **Odręczna dedykacja autora: Panią Iwonę Komorowską pozdrawia Julian Tuwim 2. III.50"**. Ekslibris Juliana Tuwima. **1 wydanie**. Poemat. Powstał w Rio de Janeiro 1940 - N. Jork 1944. **500,-**
365. **TUWIM** Julian - My, Żydzi polscy. .. We, Polish Jews. .. Wyd. Ch. Shmeruk. Wyd.2. Jerozolima 1985. The Magnes Press. 4, s.54, [28], okł. oryg. The Hebrew Univ. Center for Research on the History a. Culture of Polish Jews.
Stan bardzo dobry. Wyd. fotooffsetowe rękopisu oraz tłum. ang. i hebr., oprac. Ch. Shmeruk. Manifest Tuwima "My Żydzi polscy" powstał w N. Jorku zapewne pierwszą rocznicę powstania w getcie warszawskim. Pierwszy raz ukazał się w Londynie w sierpniu 1944 r. w mies. Nowa Polska. **200,-**

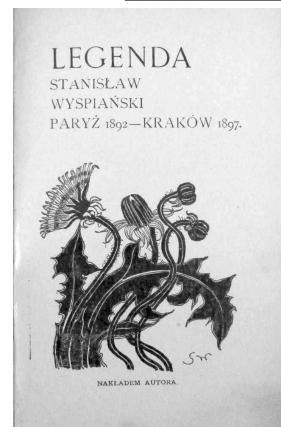


- 366. T UWIM** Juljan - Siódma jesień. W-wa 1922. Ignis. 16, s.76, [3], marka ochronna Ignisa nr 1482, **sygn. inicjałami poety J. T.**, okł. oryg.
Okładka naddarta, przybrudzona, podpis na karcie tyt. Wybór wierszy pisanych w okresie lat 1912-1921, niektóre były drukowane w "Czyhaniu na Boga" i "Sokratesie tańczącym". 25 wierszy ukazały się w druku po raz pierwszy.
100,-
- 367. T UWIM** Juljan - Tysiąc dziwów prawdziwych. W-wa 1925. "Rój". 16, s.54, [10], okł. oryg. Bibl. Historyczno-Geograficzna Nr 12.
Stan dobry. **1 wydanie.** Treść: Prawodawstwo, Bogactwo i zbytek, Osobliwości wyznaniowe, Wojskowi i wojskowość, O potrawach i przysmakach, Próżnostki, O lekarzach i chorobach, Cuda techniki, Miasto, Trafy i różne osobliwości, Co kraj-to obyczaj.
50,-
- 368. URBAŃSKI** Albert Z. karmelita - Duchowni w Dachau. Wspomnienia z przeżyć około dwóch tysięcy księży w hitlerowskim obozie koncentracyjnym. Kraków 1945. Nakł. OO. Karmelitów na Piasku. 8, s.126, [4], ilustracje, okł. oryg.
SKOWRON St. prof. U. J. - Wspomnienia z pobytu w Dachau. Organizacja pracy "naukowej" w obozie. Kraków 1945. Księg. S. Kamiński. 8, s.32, okł. oryg., opr. ppł. w 1 wol.
Stan bardzo dobry. Pieczęcie.
65,-
- 369. VADEMECUM** Obrony Przeciwlotniczej i Przeciwgazowej ludności cywilnej ze szczegółowym uwzględnieniem zasad ratownictwa przeciwgazowego. Wyd.2 uzup. Pr. zb. pod red. Wł.Radziszewskiego i J.Chrzęszczewskiego. W-wa 1936. ZUS. 16d, s. XXXVI,928, rysunki w tekście, opr. pł. Biblioteka ZUS.
Stan dobry, pieczęć. Z indeksem.
60,-
- 370. VERLAINE** Paweł - Księga mądrości. Przeł. Adam Stodor. Wyd.2. Stanisławów 1908. 16, s.135, [1], opr. ppł.
Stan dobry. Pieczęcie.
40,-
- 371. WAŃKOWICZ** Melchior – Wrzesień żagwiący. Londyn 1947. "Gryf". 8, s.529, okł. oryg., obwoluta.
Obwoluta zniszczona naddarta. Zapiska własnościowa na karcie tyt. **1 wydanie.** Treść: Od autora, Dywersja niemiecka w Polsce, Pierwsze dni wojny w Gdańsku, Westerplatte, Te pierwsze walki, Dzieje kompanii saperskiej, Jędrzej Witek i ich tysiące, Walka o polskie niebo, Z generałem Sosnkowskim, Z generałem Andersem, Hubalczycy.
75,-
- 372. WASILEWSKI** Zygmunt - Poeci i teatr. Spostrzeżenia. W-wa 1929. Gebethner i Wolff. 16d, s.236, [1], opr. ppł. współczesna z naklejoną okładką oryg.
Pieczęcie i podpis. Treść: Trzy typy wyobraźni poetyckiej, Wrażenia z teatru.
40,-
- 373. WASILEWSKI** Zygmunt - Z życia poety romantycznego. Seweryn Goszczyński w Galicji. Nieznane pamiątki, utwory i listy z lat 1832 - 1843. Lwów 1910. Tow. Wyd. 8, s.205, 2 portrety poety, 1 facs. cenzury, opr. ppł.
Stan bardzo dobry. Treść: Przedmowa, Wspomnienia S. Goszczyńskiego z r. 1832-1842, Proroctwa ks. Marka, Memorjał S. Goszczyńskiego i korespondencja z Pol. Tow. Demokratycznym, Materiały dodatkowe.
80,-
- 374. WESTFAL** Stanisław - Teka językowa. Ze wstępem i krytycznymi uwagami Józefa Trypućki. London 1975. Bibl. Inst. Pol. i Muzeum Sikorskiego w Glasgowie. 8, s.408, [2], okł. oryg.
Zakreslony podpis.
60,-
- 375. WIELICZKO** M[aciej] - Polska w latach wojny światowej w kraju i na obczyźnie. Pamiątkowy zbiór fotografii i dokumentów, zebrał i ułożył. .. W-wa 1931. Nakł. Bibl. Albumów i Reprodukcyj. 4, s.257, [1]: **fotografie i dokumenty z objaśnieniami**, skł. tablica ważniejszych odezw i rozporządzeń. Biblioteka Albumów i Reprodukcyj. Zeszyt 1 za rok 1929-30.
- Polska w pierścieniu prób i ognia. Rok 1918 - 1926. Pamiątkowy zbiór fotografii i dokumentów. Zebrał i ułożył. .. W-wa 1933. Nakł. druk. i introligatorni "Twór". 4, s.317: fotografie i dokumenty z opisem.
Oprawa pł. oryg. w 1 wol. W cz.1 podklejona tablica z odezwaniami, w cz.2 kilka kart lekko zaplamionych przy grzbiecie.
300,-

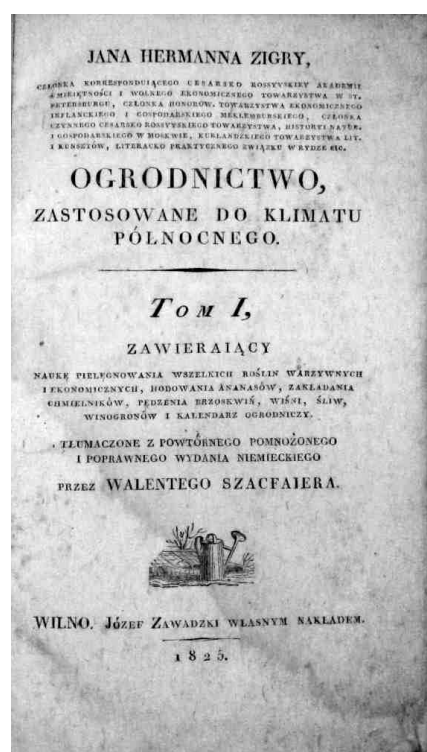
376. **WIELKA** Geografia Powszechna. T.1-8 [z 11]. W-wa 1932 - 1939. Trzaska Evert i Michalski. Wszystkie tomy w oryg. oprawach płóciennych.
Nowakowski Stanisław - Geografia jako nauka i dzieje odkryć geograficznych. 4, s.396, 303 ilustracje i 52 mapy w tekście.
Lewiński Jan - Życie ziemi. 4, s. VI,250, 185 ilustracji oraz 18 map i wykresów.
Loth Jerzy, **Gorzuchowski** St. - Europa. I: Wielka Brytania, Norwegia, Szwecja, Finlandia, Litwa, Łotwa, Estonia. 4, kilka liczb., 284 ilustracje i mapy.
Lencewicz Stanisław - Polska. 4, s. VII,446, 422 ilustracje w tekście, 7 map i 5 tablic kolorowych.
Przeworski Stefan - Azja Zachodnia. 4, s. VIII,285, 255 ilustracji w tekście.
Gumplowicz Władysław - Azja Południowa. 4, s. VI,363, 444 ulustracje w tekście.
Nowakowski Stanisław - Europa Wschodnia i Azja Północna (Związek Socjalistycznych Republik Radzieckich). 4, s. VII,595, 694 ilustracje i mapy.
Dybczyński Tadeusz - Ameryka Południowa. 4, s. X,605,438 ilustracji i 37 map.
Grzbiety lekko spłowiałe, w 1 tomie małe naddarcie na grzbiecie, poza tym stan więcej niż dobry. Na kartach tyt. pieczętka z nazwiskiem. **1.000,-**
377. **WIELOPOLSKA** Marja Jehanne (Walewska) - Nuwopowry (nowobiedacy). Trzyaktowa bajka z 1001 nocy o powojennej prozie. Odegrana po raz pierwszy w Teatrze Polskim w Poznaniu dnia 1.6.1926 i siłą zdjęta z afisza przez młodzież quasi-narodową. Poznań 1927. 8,s.XI,52, opr. ppł.
Stan dobry. Pieczęć. Sztuka przeciwko młodzieży endeckiej. Wygwizdana jako żydofilska i po 2 dniach zdjęta z afisza Teatru Polskiego w Poznaniu. **60,-**
378. **WIENIAWA-Długoszewski** Bolesław - Wzruszenia krakowskie. Odczyt wygłoszony. .. w dniu 16 października. ... w Warszawie. .. Kraków 1933. Zarząd St. Król. M. Krakowa. 4, s.15, [1], **4 karty ilustracji**, broszura.
Bez oryg. okładki. [Tytuł okładowy: Święto kawalerji polskiej. Kraków 6 października 1933]. **50,-**
379. **WIERZYŃSKI** Kazimierz - Pieśni fanatyczne. W-wa 1929. J.Mortkowicz. 16d, s.37, [8], okł. oryg. Pod Znakiem Poetów. Serja nowa.
Stan bardzo dobry. **1 wydanie.** **40,-**
380. **WITKIEWICZ** Stanisław - Dziwny człowiek. Lwów 1903. Tow. Wyd. 8, s.114, portret, okł. oryg.
Podklejony grzbiet okładki. Postać Józefa Siedleckiego, kolekcjonera sztuki z Krakowa. **40,-**
381. **WITKIEWICZ** Stanisław - Testament. Wyjątki z listów do siostry, sierpień 1914 - sierpień 1915. Wyd. Marja Witkiewiczówna. Kraków 1922. Krak. Sp. Wyd. 8, s.64.
portret, okł. oryg.
Naddarty grzbiet okładki, egz. nie rozcięty. **50,-**
382. **WITKIEWICZ** Stanisław Ignacy - Tumor Mózgowicz. Dramat w 3 aktach z prologiem.
Kraków 1921. Nakł. Sp. Wyd. "Fala". 8, s.90, opr. pł.
Stan bardzo dobry. **Odręczna dedykacja autora: "Pannie Nenie Stachurskiej ofiarowuje z wyrazami szacunku i sympatji Witkacy 1932 II Kraków".**
[Jadwiga Stachurska - bliska przyjaciółka Witkacego, wielokrotnie przez niego portretowana]. **1 wydanie.** "Jest to pierwsza wystawiona sztuka Witkacego, której reżyser Teofil Trzcíński" musiał przełamać opór cenzury i opinii publicznej. ... Fantazja na temat przewrotu w matematyce i fizyce". Tumor "potworny cham" kocha się w przyrodniej córce Izi; pod wpływem pożądanía tworzy nowy rewolucyjny system matematyczny, oparty na liczbach ponadskończonych nazwanych tumorami, które mnożą się jak jego córki. **2.500,-**

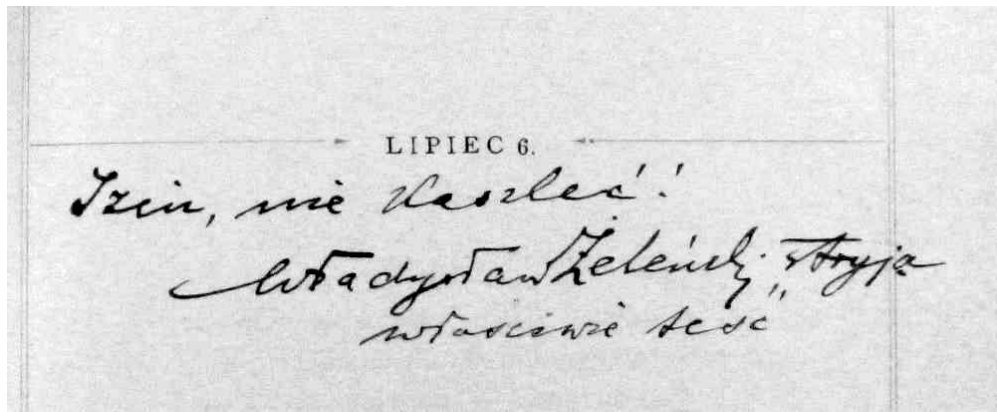


- 383. WITKIEWICZ** Stanisław Ignacy. **REGULAMIN** firmy portretowej "S.I.Witkiewicz". Gniezno 1971. 16, s.13, [3], okł. oryg.
Stan dobry. Regulamin w 17 paragrafach. Na końcu cennik różnych typów obrazów. Przedruk z wyd. W-wa 1932.
60,-
- 384. WOJNAR** Antoni - Znaczniki systemu Gabelsbergera-Polińskiego z uwzględnieniem przedrostków i przyrostków polskich i obcych, końcówek oraz stałych skróceń. Wydał. .. emerytowany nauczyciel stenografii. Polski Cieszyń 1920. Księg. E. Feitzingera. 16, s.32, okł. oryg.
Stan dobry, druk litografowany.
20,-
- 385. WYSPIAŃSKI** Stanislas - L'Anatheme. Trad. du pol. par A. de Łada et Henri Pourrat. Varsovie 1933. Soc. d'Expansion d'Art Polonais et a l'Étranger. 4, s.19, [1], okł. oryg.
Stan bardzo dobry. Tragedia "Kłątwa" w tłum. na j. franc.
60,-
- 386. WYSPIAŃSKI** Stanisław - Legenda [I]. Paryż 1892 - Kraków 1897. Kraków [1898]. Nakł. aut. Druk. U. J. 16d, s.90, **3 ryciny:** tytułowa, winieta, 1 całostronicowa, okł. oryg.
Okładka lekko przykurzona. **1 wydanie. Debiut literacki** St.Wyspiańskiego. Ukazała się w kwietniu 1898 r. nakł. autora [200 egz.]. Na karcie tyt. umieszczone są daty: Paryż 1892 - Kraków 1897. Legenda była próbą polskiego dramatu muzycznego. Ilustracje St. Wyspiańskiego.
300,-
- 387. WYSPIAŃSKI** Stanisław - Legion. Scen dwanaście. Kraków 1908. Nakł. rodziny. Druk W.L.Anczyca i Sp. 8, s.137,2, okł.oryg., opr.pł. "młodopolska".
Pieczęć, poluzowany grzbiet. Wydanie 3 niezmienione. Dramat zbudowany z luźnych scen, przedstawia utworzenie Legionu przez A. Mickiewicza w Rzymie w czasie Wiosny Ludów.
60,-
- 388. ZAGÓRSKI** Adam - Walka o teatr. W-wa 1931. F. Hoesick. 8, s.300, [3], portret autora, opr. ppł. współczesna.
Karta tyt. luźna, pieczęć. Zbiór artykułów krytycznych autora, zamieszczanych w prasie polskiej.
60,-
- 389. ZALESKI** [Józef] Bohdan - Wieszcz oratorium [w dumach i dumkach]. Poznań 1866 [na okł. litograf.: Paryż 1865]. J. K. Żupański. 16d, s.322, [2], okładka: litografia, opr. ppł. współczesna, szyldzik z tytułem.
Okładka oprawiona za k. tyt. Karta tyt. podniszczona, podklejona. **1 wydanie.** Zawiera 28 dumek, objaśnienia do nich, Wniebogłosy [14 wierszy], 5 wierszy różnych.
150,-
- 390. ZAŁĘSKI** Stanisław ks. - Czy Jezuici zgubili Polskę ? Wyd.3 popr. Kraków 1883. Nakł. aut. Druk. Czasu. 8, s.527, [3], opr. pł.
Pieczęcie, podpis, oprawa lekko przetarta. Autor bierze w obronę jezuitów, odpiera zarzuty wysuwane zakonowi.
120,-
- 391. ZAMOJSKI** Jan - Mowa Jana Zamoyskiego do Henryka Waleziusza królewicza francuskiego powołanego na tron Polski. Wydawca: L. Niedźwiecki. Paryż 1864. Księg. Polska Krolikowskiego. 4, s. [2],22, [2], opr. kart. z epoki.
Na kilku kartach niewielkie zabrudzenia. Pieczęcie: Ze zbioru Jana Sas Zubrzyckiego. Tekst polski i łaciński. Tekst łac. wyjęty z dziełka: "De rebus in electione, profectione, coronatione Henrici Regis Poloniae, in Gallia et in Polonia gestis", wyd. w 1574 r. w Rzymie. Jan Zamojski brał udział w poselstwie do Francji przy wyborze Henryka Walezego na króla Polski.
120,-
- 392. ZBIÓR** ćwiczeń pisemnych polskich, ruskich i niemieckich dla szkół ludowych typu niższego z językiem wykładowym polskim i ruskim. Lwów 1901. Nakł. Red. "Szkolnictwo". 16, s.109, opr. kart.
Poluzowany i przetarty grzbiet, podpis. Na końcu dodatkowo rkp. z 21 stronami ćwiczeń.
50,-



393. **ZBYLITOWSCY** Andrzej i Piotr - Niektóre poezye. .. (Z wiadomością o autorach i pismach ich). Wyd. K.J.Turowskiego. Kraków 1860. Wyd. Biblioteki Polskiej. Druk. "Czasu". 8, s.60,18,35,66, [1], okł. oryg., opr. pł. współczesna.
Okładka podklejona przy grzbiecie. Rymy A. Zbylitowskiego: Droga do Szwecji króla, Żywoć szlachcica we wsi. Rymy P. Zbylitowskiego: Schadzka ziemiańska, Rozmowa szlachcica polskiego z cudzoziemcem. Wiadomość o Jędrzeju i Piotrze Zbylitowskich, Ustępy z poematu Wieśniak J. Zbylitowskiego, Wiersze odszukane w Kórniku. **80,-**
394. **ZDANOWSKI** Józef ks. - Z walki o wolność Kościoła pod zaborem rosyjskim. Karta z dziejów Seminarjum Duchownego w Kielcach u schyłku XIX stulecia. Kielce 1925. Nakł. aut. 8, s.84, [1], okł. oryg.
Stan bardzo dobry, egz. nierozcięty. **40,-**
395. **ZEGADŁOWICZ** Emil - Uśmiech. Kronika z zamierzchłej przeszłości. Wyd.2. **Z ilustracjami Zbigniewa Pronaszki**. Kraków 1936. Księg. Nowoczesna. 8, s.576, ilustracje w tekście, opr. ppł. Żywoć Mikołaja Srebrmpisanego T.1.
Stan dobry. Pieczęć i podpis na karcie tyt. Cykl powieściowy Żywoć Mikołaja Srebrmpisanego wzbudził wiele kontrowersji obyczajowych. **120,-**
396. **ZIELENIEWSKI** Leon - Ustawodawstwo językowe Rzeczypospolitej Polskiej. W-wa 1930. Skł. gł.: Dom Książki Pol. 16d, s.205, [4], okł. oryg. Inst. Badań Spraw Narodowościowych.
Pieczęć, zakreślony podpis. **40,-**
397. **ZIGRA** Jan Hermann - Ogrodnictwo zastosowane do klimatu północnego. T.1-3. Tłum. z powtórnego pomn. i poprawnego wydania niem. przez Walentego Szacfaiera. Wilno 1825. J.Zawadzki. 8,s.X, 174, [2],150,252, [2], opr. psk. z epoki w 1 wol.
Na kilku kartach słabo widoczne ślady zalania. **1 pol. wydanie**. Podręcznik ogrodnictwa podzielony na 3 części: 1: nauka pielęgnowania wszelkich roślin warzywnych i ekonomicznych, hodowania ananasów, zakładania chmielników, pędzenia brzoskwiń, wiśni, śliw, winogronów, kalendarz ogrodniczy; 2: dokładna nauka pielęgnowania drzew owocowych; 3: nauka pielęgnowania kwiatów i cudzoziemskich roślin ozdobnych. Nazwy roślin polskich tłumaczone wg Kluka, Jundziłła i Wodzickiego. **Rzadkie**.
Autor (1775-1857) był członkiem Ces. Ros. Akademii Umiejętności i Wolnego Ekonomicznego Tow. w St.Petersburgu. Tłumaczenia dokonał (ok.1778-1840) lekarz, autor podręczników geograficznych, mason. **1.200,-**
398. **ZŁOTA** Przędza poetów i prozaików polskich. T.1-4. T.1 pod red. P. Chmielowskiego i St.Krzemińskiego. T.2-4 pod red. P.Chmielowskiego. Słowo wstępne J. I. Kraszewski. W-wa 1884-87. Wł.Maleszewski i T.Paprocki i S-ka. 8, s. XVI,979, VI,930, VI,952, XXIII, 938, [2], opr. psk. z epoki.
Podpis na k. tyt., nieznaczne rdzawe plamki. Wypisy historyczno-literackie obejmujące wybór najcenniejszych utworów literatury polskiej wierszem i prozą, od X w. do czasów ostatnich. Zawiera życiorysy autorów, wiadomości bibliograficzne o najważniejszych wydaniach, wybór utworów, wyjątki z dzieł większych i ich streszczenie. **700,-**
399. **ŻEBROWSKI** Marian Włodzimierz - Zarys historii polskiej broni pancerniej 1918 - 1947. Londyn 1971. Zarząd Zrzeszenia Kół Oddz. Broni Pancerniej. 8, s.606, ilustracje, opr. pł. oryg. ozdobna.
Stan bardzo dobry. Pieczęć. Z listą imienną oficerów korpusu osobowego broni pancerniej 1918-1946. **150,-**



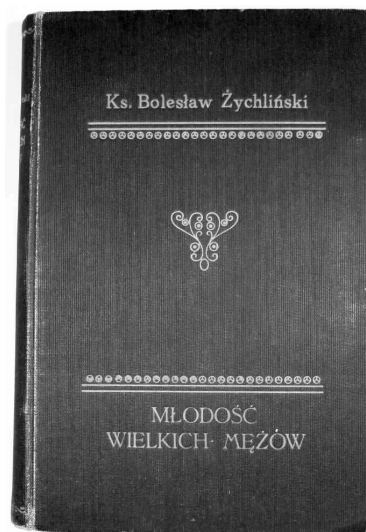


poz. 400

400. **ŻELEŃSKA Wanda** - Horoskop. Pamiętnik ze skarbca poezji polskiej ułożyła. .. Kraków 1900. Druk. "Czasu". 16d, karty nlb., opr. pł. oryg.
Poluzowany grzbiet, 2 karty luźne. Wiersze najwybitniejszych poetów polskich na każdy dzień roku. **Z autografami** wpisanymi pod odpowiednimi datami urodzenia - m.in.: Włodzimierz Tetmajer, Julia Tetmajerowa, Kazimierz Tetmajer, Zofia Żeleńska, Władysław Żeleński, Witold Noskowski, Franciszek Biesiadecki, Jacek Malczewski, Beata Obertyńska. **400,-**
401. [**ŻEROMSKI Stefan**] **Józef Katerla** - Róża. Dramat niesceniczny. Wyd.3. Kraków 1913. Księg. S. A. Krzyżanowskiego. 8, s.268, [2], **1 ilustracja**, okł. oryg., opr. psk. sygn. pieczęcią: Zakład Introligatorski **R.Jahoda Kraków**.
Bardzo ładny egzemplarz. Okładka i ilustracja wg rysunku Henryka Kunzeka. Egz. nr 91. **350,-**
402. **ŻYCHLIŃSKI Bolesław ks.** - Młodość wielkich mężów. Wzory dla młodzieńców chrześcijańskich. Serja pierwsza. Poznań 1927. Druk. Katol. Tow. Akc. 8, s.358, [1], opr. pł. ozdobna. Stan dobry. Pieczęć. **45,-**



Poz. 401

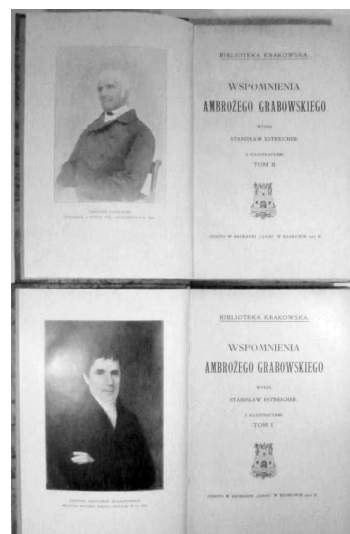


Poz. 402

MIASTA REGIONY PRZEWODNIKI

- 403. D'ABANCOURT** Helena - Kraków i okolice. Przewodnik. W-wa-Kraków-Lublin 1924. Gebethner i Wolff. 16d, s. VI,222, 49 ilustracji w tekście, plan miasta, okł. oryg., opr. ppł.
Stan dobry. Pieczęć na karcie tyt.. **45,-**
- 404. ALEKSANDER** o. paulin - Przewodnik po Jasnej Górze. Wyd.2 uzup. Częstochowa 1936. Nakł. OO. Paulinów na Jasnej Górze. 16, s.80, ilustracje, okł. oryg.
Stan dobry. Wyd. na pamiątkę sprowadzenia Cudownego Obrazu Matki Bożej na Jasną Górę. **40,-**
- 405. ASKENAZY** Szymon - Gdańsk a Polska. W-wa-Kraków-Lublin [1923]. Gebethner i Wolff. 8, s. IX,207, liczne ilustracje w tekście i na tablicach, opr. pł.
Ładny egzemplarz. 2 wydanie. Z indeksem. **150,-**
- 406. BADANIA** prehistoryczne w Województwie Śląskiem w roku 1933. Przeprowadzili: Włodzimierz Antoniewicz, Roman Jakimowicz, Józef Kostrzewski i Józef Żurowski. Kraków 1935. PAU. 4, s.88, ilustracje w tekście,15 tablic, mapka, okł. oryg. PAU Wyd. Śląskie - Prace prehistoryczne nr 1.
Stan bardzo dobry. Podklejony płótnem grzbiet. **60,-**
- 407. BAEDEKER** Karl - Belgien und Holland nebst dem Grossherzogtum Luxemburg. Handbuch für Reisende. 23. Aufl. Leipzig 1904. K. Baedeker. 16d, s. XL,504, 16 map, 27 planów, opr. pł. oryg.
Stan bardzo dobry. **120,-**
- 408. BAEDEKER** Karl - Nordwest-Deutschland. (Von der Elbe und der Westgrenze Sachsens an, nebst Hamburg und der Westküste von Schleswig-Holstein). Handbuch für Reisende. 31. Aufl. Leipzig 1914. K. Baedeker. 16, s. XXX,459, 56 map i 81 planów, opr. pł. oryg.
Przy 2 planach lekko naddarty margines. Podpis. **120,-**
- 409. BAEDEKER** Karl - Tirol. Vorarlberg, Westliches Salzburg, Hochkärnten. Handbuch für Reisende. 40. Aufl. Leipzig 1938. K. Baedeker. 16, s. LVI,348, 38 map, 6 planów, 8 panoram, 3 herby miast, opr. pł. oryg.
Stan bardzo dobry. **120,-**
- 410. BAEDEKER** Karl - Unteritalien, Sizilien, Sardinien, Malta, Tripolis, Korfu. Handbuch für Reisende. 16. Aufl. Leipzig 1929. K. Baedeker. 16, s. LXXVIII,530, 32 mapy, 29 planów, opr. pł. oryg.
Stan dobry. Podpis. **120,-**
- 411. BAZYLIKA** Wileńska. Wyd. Komitetu Ratowania Bazyliki Wileńskiej. [Wilno 1933]. Druk. Archidiecezjalna. 8, s.55, ilustracje, okł. oryg.
Stan dobry. Treść: St. Cywiński - Bazylika Wileńska szkic ogólny, H. Wąsowicz - Bazylika Wileńska uwagi techniczne, Odezwa Komitetu Ratow. Bazyliki Wileńskiej. **40,-**
- 412. BĄKOWSKI** Klemens - Dzieje Krakowa. Kraków 1911. Sp. Wyd. Pol. Druk. "Czasu". 4, s. XV,491, **150 rycin w tekście i 12 planów**, opr. kart. oryg.
Brak grzbietu oprawy, pieczęcie, podkl. 1 skł. plan. **120,-**
- 413. BENOIT** Félix - A travers l'Égypte. Illustré de gravures de Notor, Jamas, etc. 5 ed. Paris [1905]. Libr. l'Éducation Nationale. 8, s.198, [2], **liczne ilustracje** w tekście i na tablicach, opr. kart. ozdobna z epoki. Collection Picard. Bibl. d'Éducation Récréative.
Oprawa przetarta, poza tym stan dobry. Opisany Egipt od czasów starożytnych aż do okupacji angielskiej. **120,-**
- 414. BIBLIOTEKA** Krakowska. **BĄKOWSKI** Klemens - Dawne cechy krakowskie. (Z rycinami). Kraków 1903. Czc. "Czasu". Nakł. Tow. Miłośników Historii i Zabytków Krakowa. 8, s.153, ilustracje, opr. ppł. BK Nr 22.
Stan bardzo dobry. Na końcu spis członków Towarzystwa. **75,-**

415. - **BAKOWSKI** Klemens - Dzieje Wszechnicy Krakowskiej od r. 1364 do 1400 i od r. 1400 do 1900. Kraków 1900. Druk. "Czasu". Nakł. Tow. Miłośników Historii i Zabytków Krakowa. 8, s.96,1 rycina, okł. oryg., opr. ppł. BK nr 16.
Stan dobry. Z indeksem. 60,-
416. - **BAKOWSKI** Klemens - Kościół Ś. Krzyża w Krakowie. Kraków 1904. Druk. "Czasu". Nakł. Tow. Miłośników Historii i Zabytków Krakowa. 8, s.46; Sprawozdanie Towarzystwa. .. za rok 1903 s.19, ilustracje w tekście i 8 tablic, opr. ppł. BK nr 25.
Ślad przedarcia na 1 ilustracji.. 40,-
417. - **BAKOWSKI** Klemens - Kronika krakowska 1796-1848. Cz. I: od r.1796 do 1815. Kraków 1905. 8, s.139, opr. ppł. B. K. nr 27.
Stan bardzo dobry. Z indeksem. 60,-
418. - **BAKOWSKI** Klemens - j.w. Cz. III: od r. 1832 do 1848. Kraków 1909. Druk. "Czasu". Nakł. Tow. Miłośników Historii i Zabytków Krakowa. 8, s.244,9, okł. oryg. BK nr 42.
Małe zabrudzenie na okładce, poza tym stan bardzo dobry. 60,-
419. - **ESTREICHERÓWNA** Marja - Życie towarzyskie i obyczajowe Krakowa w latach 1848-63. T.1-2. Kraków 1936. Druk W. L. Anczyca i Sp. Nakł. Tow. Miłośników Historii i Zabytków Krakowa. 8, s.175,142, [1], ilustracje, opr. pł. w 1 wol. BK nr 90,91.
Stan bardzo dobry. Z indeksem. 80,-
420. - **GRABOWSKI** Ambroży - Wspomnienia Ambrożego Grabowskiego. Wyd. Stanisław Estreicher. T.1-2. Kraków 1909. Druk. "Czasu". Nakł. Tow. Miłośników Historii i Zabytków Krakowa. 8, s. XLVII,344,417, 30 ilustracji na tablicach, opr. ppł. B. K. nr 40 i 41.
Stan bardzo dobry. Wstęp St.Estreichera. Z indeksem nazw i nazwisk. 180,-
421. - **KARBOWIAK** Antoni - Obiady profesorów Uniw. Jagiellońskiego w XVI i XVII wieku. Kraków 1900. Druk. "Czasu". Nakł. Tow. Miłośników Historii i Zabytków Krakowa. 8, s.63, okł. oryg., opr. ppł. BK nr 13.
Stan bardzo dobry. Z indeksem. 60,-
422. - **KRUPSKI** Jan - Szopka krakowska. Spisał, objaśnił i oprac. .. Kraków 1904. Druk. "Czasu". Nakł. Tow. Miłośników Historii i Zabytków Krakowa. 8, s.128, ilustracje, nuty w tekście, okł. oryg., opr. ppł. BK nr 24.
Stan bardzo dobry. 60,-
423. - **[KRZYŻANOWSKI** Tomasz] - Wspomnienia mieszczanina krakowskiego z lat 1768-1807. Wydał z rkp. Władysław Prokesch. Kraków 1900. Druk. "Czasu". Nakł. Tow. Miłośników Historii i Zabytków Krakowa. 8, s.53, opr. ppł. BK nr 12.
Stan bardzo dobry. 60,-
424. - **KUPCZYŃSKI** Tadeusz - Kraków w powstaniu Kościuszkowskim. Kraków 1912. Druk. "Czasu". Nakł. Tow. Miłośników Historii i Zabytków Krakowa. 8, s.283, sprawozdanie s.37, okł. oryg. BK nr 44.
Podklejony kartonem grzbiet, poza tym stan dobry. Z indeksem i spisem członków Towarzystwa. 50,-
425. - **ŁUSZCZKIEWICZ** Władysław - Kościół św. Katarzyny z klasztorem OO. Augustyanów. Kraków 1898. Druk. "Czasu". Nakł. Tow. Miłośn. Historii i Zabytków Krakowa. 8, s.84, 10 ilustracji, okł. oryg., opr. ppł. BK nr 8.
Podklejona, lekko przybrudzona okładka, poza tym stan bardzo dobry. 60,-



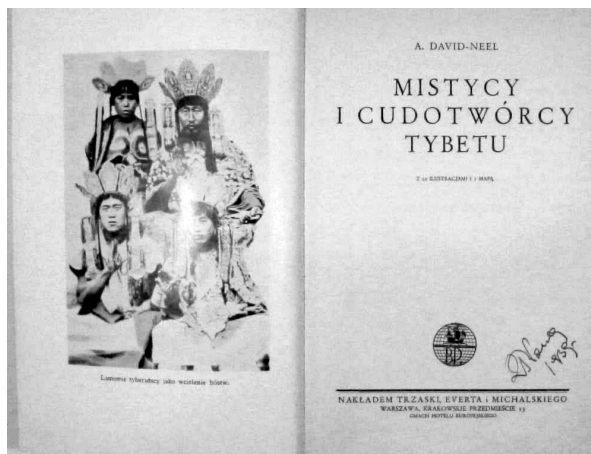
426. - **ŁUSZCZKIEWICZ** Władysław - Sukiennice krakowskie. Dzieje gmachu i jego obecnej przebudowy. Kraków 1899. Druk. "Czasu". Nakł. Tow. Miłośników Historii i Zabytków Krakowa. 8, s.50, 6 tablic, okł. oryg., opr. ppł. BK nr 11.
Podklejona okładka, poza tym stan bardzo dobry. **60,-**
427. - **ŁUSZCZKIEWICZ** Władysław - Wieś Mogiła przy Krakowie, jej klasztor cysterski - kościółek farny i kopiec Wandy. Kraków 1899. Druk. "Czasu". Nakł. Tow. Miłośników Historii i Zabytków Krakowa. 8, s.59, 17 rycin w tekście, okł. oryg., opr. ppł. BK nr 10.
Stan bardzo dobry. **75,-**
428. - **MUCZKOWSKI** Józef - Kościół św. Franciszka w Krakowie. Kraków 1901. Druk. "Czasu". Nakł. Tow. Miłośników Historii i Zabytków Krakowa. 8, s.45, 8 rycin i plan, okł. oryg., opr. ppł. BK nr 29.
Stan bardzo dobry. **50,-**
429. - **PTAŚNIK** Jan - Obrazki z przeszłości Krakowa. Kraków 1902. Druk. "Czasu". Nakł. Tow. Miłośników Historii i Zabytków Krakowa. 8, s.88, [2], okł. oryg., opr. ppł. BK nr 21.
Stan bardzo dobry. Treść: I: Tragedya krakowska. II: Sprawa kazimierska. III: Kilka słów o dawnej radzie. IV: Spór między radą a pospólstwem. V: Przedsiębiorstwa kopalniane Krakowian i nawiązanie stosunków z Fuggerami. **60,-**
430. - **PTAŚNIK** Jan - Obrazki z życia żaków krakowskich w XV i XVI wieku. Kraków 1900. Druk. "Czasu". Nakł. Tow. Miłośników Historii i Zabytków Krakowa. 8, s.68, opr. ppł. BK nr 15.
Stan bardzo dobry. **50,-**
431. - **TOMKOWICZ** Stanisław - Bielany. Kraków 1904. Druk. "Czasu". Nakł. Tow. Miłośników Historii i Zabytków Krakowa. 8, s.59, [1], ilustracje, opr. ppł. BK nr 26.
Stan bardzo dobry. **60,-**
432. - **TOMKOWICZ** Stanisław - Galeria portretów biskupów krakowskich w krużgankach klasztoru OO. Franciszkanów w Krakowie. Kraków 1905. Druk. "Czasu". Nakł. Tow. Miłośn. Historii i Zabytków Krakowa. 8, s.239, 14 tablic, okł. oryg., opr. ppł. BK nr 28.
Stan bardzo dobry. **100,-**
433. - **TOMKOWICZ** Stanisław - Tyniec. Kraków 1901. Druk. "Czasu". Nakł. Tow. Miłośników Historii i Zabytków Krakowa. 8, s.83, ilustracja i plan klasztoru, okł. oryg., opr. ppł. BK nr 18.
Podpis na karcie tyt., na okładce małe zaplamienie. Na końcu spisu członków Towarzystwa. **60,-**
- *
434. **BIERUT** Bolesław - Sześćioletni plan odbudowy Warszawy. W-wa 1951. KiW. 4, s.365, w tym **liczne ilustracje, plany, wykresy**, opr. pł. oryg.: pł. granatowe, zdobienia.
Stan dobry. Na wyklejce obca dedykacja. Bogata ikonografia. Szatę graficzną, wykresy, plany i perspektywy oprac. na podstawie materiałów i projektów Biura Urbanistycznego Warszawy. **300,-**
435. **BIERUT** Bolesław - Le Plan Sexennal de reconstruction de Varsovie. W-wa 1951. KiW. 4, s.365, w tym **liczne ilustracje, plany, wykresy, opr. pł. oryg.:** płótno jasnobeżowe, brązowe zdobienia i napisy.
Stan bardzo dobry. Sześćioletni plan odbudowy Warszawy w wersji franc. **500,-**
436. **BRAUNE** Heinz, Hahm Konrad - Schlesien in Farbenphotographie. Bd. I. [Textband]. Berlin 1923. Verlagsanstalt für Farbenphotographie. Folio, s.90, 44 kolorowe ilustracje Juliusa Hollosa, okł. oryg. Deutschland in Farbenphotografie Bd. VIII.
Stan bardzo dobry. Brak albumu z 40 tablicami. **150,-**
437. **BYSTROŃ** Jan St. - Paryż. Dwadzieścia wieków. Lwów-W-wa 1939. Książnica-Atlas. 8, s.415, [1], **405 rycin w tekście**, okł. oryg.
Stan bardzo dobry. Studium urbanistyczno-socjologiczne. "Opisuje autor jak z niepozornej osady rybackiej wyrosła światowa metropolia,. .." **60,-**

- 438. CENTKIEWICZ** Czesław - Wyspa mgieł i wichrów. (Pierwsza polska ekspedycja narodowa Roku Polarnego 1932/33). W-wa 1934. "Rój". 8, s. 313, [1], ilustracje, okł. oryg., obwoluta. Podklejony grzbiet obwoluty, poza tym stan bardzo dobry. **1 wydanie.** Relacja z pobytu na Wyspie Niedźwiedziej pierwszej polskiej ekspedycji. Przedmowa: A. B. Dobrowolski. Słowo wstępne: J. Lugeon. Obwoluta: Berman. Egz. nr 1935. **75,-**
- 439. CENTKIEWICZOWIE** A[lina] i C[zesław] - Zdobywcy bieguna północnego. W-wa 1950. Czyt. 8, s.198, [1], ilustracje, okł. oryg. Stan bardzo dobry, egz. nierozcięty. **1 wydanie.** Relacja z wyprawy na biegun północny i opis życia na Wyspie Rudolfa. **60,-**
- 440. CHALUBIŃSKI** Tytus - Sześć dni w Tatrach. Wycieczka bez programu. Kraków 1921. Red. "Orlego Lotu". 16, s.72, zachowana wierzchnia okł. oryg. Bibl. "Orlego Lotu" nr 2. Na okładce ślady zabrązowienia. Przedruk z "Niwy" i "Pamiętnika Tow. Tatr." z 1879 r. **35,-**
- 441. CHMIELEWSKI** Jerzy - Angola. Notatki z podróży po Afryce. Z przedmową Janusza Makarczyka. W-wa 1929. M.Arct. 16d, s.171, [1], okł. oryg. Stan dobry. Autor był członkiem wyprawy do Angoli, zorganizowanej przez Ligę Morską i Kolonialną w porozumieniu z Polską Stacją Badań Tropikalnych. **50,-**
- 442. CIECHANOWIECKA** Ludwika - W sercu Sahary. Algier - Mzab - Tidikelt - Hoggar. W-wa 1933 [1932]. Księg. Szylinga. 8, s. [4], 523, XXII, ilustracje fotograficzne, okł. oryg., opr. ppł. Stan dobry. Podpis. Relacja z podróży polskiej dziennikarki, reporterki, tłumaczki odbytej w latach 1930-31. **80,-**
-
- poz. 441
-
- poz. 442
- 443. CUDA Polski. JANOWSKI** Aleksander - Warszawa. Poznań [1930]. Wyd. Polskie R. Wegner. 8, s. 189, [2], liczne ilustracje, okł. oryg., opr. ppł. wtórna. **Ładny egzemplarz.** Okładka rysunku T. Rożankowskiego. **150,-**
- 444. - KILARSKI** Jan - Gdańsk. Poznań [1937]. Wyd. Polskie (R. Wegner). 8, s.252, [5], 4 mapki, liczne ilustracje w tekście, okł. oryg. wg obrazu T. Rożankowskiego, opr. ppł. wtórna. **Ładny egzemplarz.** Układ ilustracyjny i graficzny autor. **150,-**
- 445. - MALCZEWSKI** Rafał - Tatry i Podhale. Poznań [1935]. Wyd. Polskie R. Wegner. 8, s.206, [6], **liczne ilustracje, 2 mapki**, opr. pł. oryg. Oprawa lekko przykurzona, na wyklejce obca dedykacja. Ze słowniczkiem wyrazów góralskich.. **120,-**
- 446. - j.w.,** okł. oryg., opr. ppł. wtórna. **Ładny egzemplarz.** Okładka wg obrazu R. Malczewskiego. **150,-**

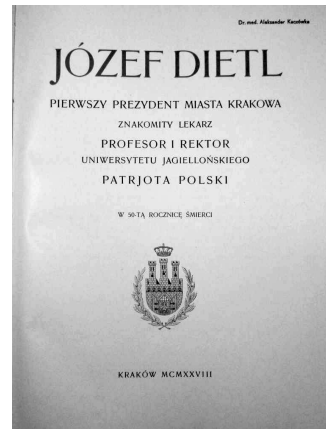
447. - **MORCINEK** Gustaw - Śląsk. Przedmowę napisał Eugenjusz Kwiatkowski. Poznań [1933]. Wyd. Polskie R. Wegner. 8, s. XIII, 181, [2], **liczne ilustracje w tekście, mapki** wg projektu T. Rybotyckiego, okł. oryg. rys. T. Rożankowskiego, opr. ppł. wtórna.
Ładny egzemplarz. **150,-**
448. - **OSSENDOWSKI** F. Antoni - Huculszczyzna. Gorgany i Czarnohora. Poznań [1936]. Wyd. Polskie (R. Wegner). 8, s. 229, **liczne ilustracje w tekście, mapka**, okł. oryg. wg obrazu K. Sichulskiego, opr. ppł. wtórna.
Ładny egzemplarz. Układ ilustracyjny i graficzny Jana Kilarzkiego. **150,-**
449. - **OSSENDOWSKI** F. Antoni - Karpaty i Podkarpacie. Poznań [1939]. Wyd. Polskie R. Wegner. 8, s. 258, [2], **liczne ilustracje, mapka**, okł. oryg. wg obrazu K. Sichulskiego, opr. ppł. wtórna.
Ładny egzemplarz. Układ ilustracyjny i graficzny Jana Kilarzkiego. **150,-**
450. - **OSSENDOWSKI** F. Antoni - Polesie. Poznań [1934]. Wyd. Polskie R. Wegner. 8, s. 206, [2], **liczne ilustracje**, okł. oryg. wg obrazu L. Wyczółkowskiego, opr. ppł. wtórna.
Ładny egzemplarz. **150,-**
451. - **OSSENDOWSKI** F. Antoni - Puszcze polskie. Poznań [1936]. Wyd. Polskie (R. Wegner). 8, s. 234, [3], **liczne ilustracje, mapka**, okł. oryg. wg obrazu K. Sichulskiego, opr. ppł. wtórna.
Ładny egzemplarz. Układ ilustracyjny i graficzny Jana Kilarzkiego. **150,-**
452. - **PATKOWSKI** Aleksander - Sandomierskie. Góry Świętokrzyskie. Przedm. Eug. Kwiatkowski. Poznań [1938]. Wyd. Polskie R. Wegner. 8, s. 238, [2], **liczne ilustracje w tekście, mapka**, okł. oryg. opr. ppł. wtórna.
Ładny egzemplarz. Układ ilustracyjny i graficzny J. Kilarzkiego. Okładka wg obrazu A. Kędzierskiego. **150,-**
453. - **REMER** Jerzy - Wilno. Poznań [1937]. Wyd. Polskie (R. Wegner). 8, s. 212, [2], **liczne ilustracje w tekście**, opr. ppł. wtórna
Ładny egzemplarz. Ilustracje wg zdjęć Jana Bułhaka. **120,-**
454. - **SMOLEŃSKI** Jerzy - Wielkopolska. Poznań [1932]. Wyd. Polskie R. Wegner. 8, s. 156, [3], **liczne ilustracje**, okł. oryg., opr. ppł. wtórna.
Ładny egzemplarz. Okładka rysunku T. Rożankowskiego. **150,-**
455. - **WASYLEWSKI** Stanisław - Lwów. Poznań [1931]. Wyd. Polskie (R. Wegner). 8, s. 172, [4], **liczne ilustracje w tekście**, okł. oryg., opr. ppł. wtórna.
Ładny egzemplarz. Okładka rysunku T. Rożankowskiego. **120,-**

*

456. **DAVID-NEEL** A[leksandra] - Mistycy i cudotwórcy Tybetu. W-wa [1929]. Trzaska, Evert i Michalski. 8, s. 340, 22 ilustracje i mapa, opr. pł. oryg. Biblioteka Podróżnicza 15.
Stan bardzo dobry. Podpis. Autorka (1868-1969) była franc. orientalistką, podróżniczką, znawczynią Tybetu, dziennikarką, anarchistką, buddystką, pisarką. Jako pierwsza kobieta z Europy dotarła do Tybetu. **75,-**

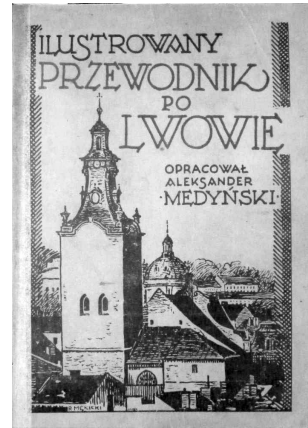


457. **[DIETL]** Józef Dietl pierwszy prezydent miasta Krakowa, znakomity lekarz, profesor i rektor Uniwersytetu Jagiellońskiego, patriota polski. W 50-tą rocznicę śmierci. Pod red. Wł. Szumowskiego. Kraków 1928. Nakł. Gminy M. Krakowa. 4, s. 164, ilustracje w tekście i tablice, okł. oryg., opr. ppł.
Bardzo ładny egzemplarz. Mała pieczęć na k. tyt. 150,-
458. **DOBROWOLSKI** Kazimierz - Dwa studia nad powstaniem kultury ludowej w Karpatach Zachodnich. Kraków 1938. Druk. U. J. 8, s. 72, mapa, okł. oryg. Odbitka ze Studiów historycznych ku czci Stanisława Kutrzeby T. II.
Okładka naddarta, podklejony grzbiet. **Odręczna dedykacja autora dla rektora Stanisława Estreichera, dat.: 8.V.1939. 30,-**
459. **Dr A. Z.** - Polska. Wyd.: Biuro turystyczne Tow. Ubezp. na życie "Feniks" Wiedeń. 8, s. 79, liczne ilustracje, okł. oryg.
Stan dobry. Opisane miasta Polski i szlaki turystyczne. **25,-**
460. **DROGA** ośmiu lat 1930 - 1938. Kl. VIII b Państwowego Gimnazjum III-go im. Króla J. Sobieskiego w Krakowie. Kraków 1938. Druk. "Powściągliwość i Praca". 8, s. 52, [10]: ilustracje, okł. oryg.
Stan dobry. Komitet red.: Tadeusz Szantroch, Zbigniew Dygut, Jerzy Komar, Marek Rostworowski, Władysław Rutkowski, Jerzy Zubrzycki. Klasa VIII w ciągu 8 lat nauki. Wstęp wychowawcy Tadeusza Szantrocha. Listy imienne pedagogów i uczniów, kronika klasowa, wspominki, uciniki, sentymenty. Układ graficzny: Wł. Rutkowski, karykatury Marka Rostworowskiego, fotografie Bobaka, Riegera, Wójcika. Odbito 80 num. egz. Ten 66. **40,-**
461. **DUCHAUSOIS** Piotr O. M. N. - Wśród lodów polarnych. U Indian i Eskimosów. Z franc. tłum. Jadwiga Korzeniowska. Krobia 1931. Wyd. OO. Oblatów M. N. 8, s. XV, 376, [4], liczne ilustracje, mapki, opr. ppł. Bibl. Misyjna OO. Oblatów. I.
Pieczęcie. Praca misyjna w krainie lodów, oprac. na podstawie rękopisów i dokumentów. **75,-**
462. **DYNOWSKA** Maria - Polska w zwyczaju i obyczaju. Z 10 ilustracjami Kamila Mackiewicza. W-wa-Kraków-Lublin 1928. Gebethner i Wolff. 16d, s. 437, ilustracje, opr. ppł. oryg.
Stan dobry. Antologia z utworów [poezja i proza] autorów polskich przedstawiających obraz życia narodowego, jego obyczajów, obrzędów, zabaw, uroczystości religijnych, z podziałem na cztery pory roku. **60,-**
463. **ELJASZ-Radzikowski** Walery - Kraków. (Z 64 ilustracjami). W-wa-Kraków-Lublin [1902]. Gebethner i Wolff. Druk. W. L. Anczyca i Sp. 16d, s. 632, ilustracje w tekście i na tablicach - w tym składany widok Krakowa z końca XVI w., opr. ppł.
Stan więcej niż dobry. **150,-**
464. **FIEDLER** Arkady - Kanada pachnąca żywicą. W-wa 1937. "Rój". 8, s. 273, [2], liczne ilustracje, mapka, plan, okł. oryg., obwoluta.
Obwoluta naddarta, poza tym stan dobry. **1 wydanie.** Obwoluta: Berman. Egz. nr 929. **75,-**
465. **FOLDER. Szlak Mickiewiczowski.** Oprac. przez Sekcję Turystyczną Tow. Rozwoju Ziemi Wschodnich i Pol. Biuro Podróży Orbis. W-wa [193.]. Nakł. Wydziału Turystyki Ministerstwa Komunikacji. 8, 4 karty skł., ilustrowane.
Stan dobry. **25,-**
466. **GERBAULT** Alain - W pogoni za słońcem. Dziennik okrętowy. Cz. 1-2. Z franc. przeł. L. Szwykowski. W-wa 1930. Gł. Księg. Wojsk. 8, s. X, 117, 136, [1], liczne ilustracje, mapki, okł. oryg. proj. Aleksander Teslar, opr. ppł. w 1 wol.
Stan bardzo dobry. Cz. 1: Z New-Yorku do Tahiti, II: Z Tahiti do Francji. **60,-**
467. **GOETEL** Ferdynand - Egipt. Wyd. 2. W-wa 1930. Gebethner i Wolff. 8, s. 189, portret autora, liczne ilustracje, okł. oryg., opr. ppł.
Stan bardzo dobry. Opis Egiptu na podstawie podróży odbytej w 1925 r. z okazji kongresu geograficznego. **75,-**



- 468. GRABOWSKI** Ambroży - Kraków i jego okolice, opisał historycznie. .. Wyd.4. Kraków 1844. Druk. Uniw. Nakł. Józefa Cypcera. 16d, s.570, [4], opr. psk. XX w.
Strony 307-318,559-570, [4] - uzupełnione ręcznie atramentem. **150,-**
-
- 469. HANDBUCH** zur Excursion nach Krakau und Wieliczka am 26. September 1891. Wien 1891. Club österr. Eisenbahn-Beamten. In Selbstverl. des Clubs. 16d, s.39, [1], 4 drzeworyty, opr. pł. ozdobna, złożone napisy.
Stan bardzo dobry. Pieczęć. Program wycieczki do Krakowa i Wieliczki z krótkim przewodnikiem. **100,-**
-
- 470. HECHEL** Fryderyk - Kraków i Ziemia Krakowska w okresie Wiosny Ludów. Pamiętniki. Wstęp i przypisy Henryk Barycz. Wrocław 1950. Ossol. 8, s. XVII,410, ilustracje, okł. oryg. proj. St. Kobielski, opr. ppł.
Stan bardzo dobry. Z indeksem. Autor (1795-1851), lekarz, historyk medycyny, dziekan Wydz. Lekarskiego U. J., poseł na Sejm W. M. Krakowa. **75,-**
-
- 471. HEIN** Alfred, **Müller-Rüdersdorf** W. - Oberschlesien. Heimatbuch von. .. Textbilder u. Kunstbeilagen von Bruno Zwiener u. anderen oberschlesischen Künstlern. Leipzig 1926. F. Brandstetter. 8, s. X, [2],319, liczne ilustracje w tekście i tablice, mapa Górnego Śląska, opr. pł. oryg.
Stan bardzo dobry. **75,-**
-
- 472. JODKOWSKI** Józef - Grodno. Wilno 1923. J. Zawadzki. 8, s. [2],119, 28 ilustracji w tekście, skł. plan miasta, okł. oryg.
Mały ubytek okładki na grzbiecie, poza tym stan dobry. Monografia historyczna opisująca dzieje i zabytki miasta, pióra archeologa, numizmatyka, historyka ziemi grodzieńskiej (1890-1950). **80,-**
-
- 473. KARCZMAREWICZ** Janina, Fedorowski Grzegorz - Polskie uzdrowiska. **Piętnaście drzeworytów Stefanii Drettler-Flin.** Tekst. .. W-wa 1948. P. P. "Polskie Uzdrowiska". 4, s.76,15 drzeworytów, inicjały, okł. oryg.
Stan dobry. Drzeworyty i okładkę odbito z oryg. klocków gruszkowych. Nakład 2000 num egz. Ten 223. **80,-**
-
- 474. KLARNER** Janusz - W śniegach Himalajów. W-wa 1948. Czyt. 4, s.93, [1], okł. oryg. Biblioteka Powieści i Romansów Nr 20.
Stan bardzo dobry, egz. nierozcięty. Pierwsza polska wyprawa w Himalaje, zorganizowana przez Klub Wysokogórski w 1939 r. Opis wyprawy na Nanda Devi East. **50,-**
-
- 475. KŁOS** Juljusz - Wilno. Przewodnik krajoznawczy. Wyd.3 popr. po zgonie autora. Wilno 1937. Wileński Oddz. PTK. 16d, s. VIII,323, ilustracje w tekście, skł. plan cmentarza na Rossie, opr. kart.
Stan bardzo dobry. Monografia historyczno-architektoniczna. Plan oprac. W. Wejtko. **150,-**
-
- 476. KMIETOWICZ** Franciszek - Z Podkarpacia Zachodniego. Kraków 1936. Nakł. aut. 8, s.72, ilustracje, okł. oryg.
Podklejony płótnem grzbiet. **Odręczna dedykacja autora.** **45,-**
-
- 477. KNIE** J. G., **Melcher** J. M. L. - Geographische Beschreibung von Schlesien preussischen Theils, der Graffschaft Glatz und der preussischen Markgrafschaft Ober-Lausitz. Abt. II: Beschreibung saemmtlicher Staedte und Marktflecken. T. III. H. I, IV - VII. Breslau 1832-34. A. Brehmer u. Minuth. 16d, s. [4],623, opr. kart. w 1 wol.
Ślady zabrązowienia. Geograficzny opis pruskiej części Śląska, Hrabstwa Kłodzkiego i pruskiej Marchii Górnoluzycznej. **300,-**
-
- 478. KSIĘGA** pamiątkowa rzemiosła śląskiego 1922-1932. Wydana na podstawie aktów, protokołów i sprawozdań Izby Rzemieślniczej, cechów, związków cechowych i innych organizacji rzemieślniczych pod red. E. Niebroja przez Komitet obchodu 10-lecia Izby Rzemieślniczej w Katowicach. Katowice 1932. Księg. i Druk. Katolicka. 4, s.348, **liczne ilustracje**, okł. kart. oryg. proj. J. Nyga.
Okładka lekko przetarta, poza tym stan dobry. Autorzy: E. Imiela, A. Sadłowski, Br. Szmigielski, E. Niebrój. Bogaty dział reklam. **250,-**
-

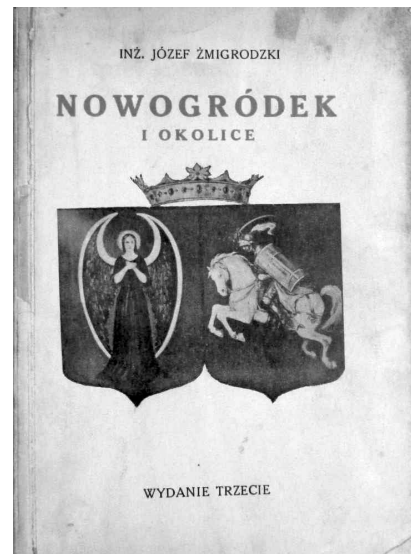
- 479. KSIĘGA** pamiątkowa uczniów Uniwersytetu Jagiellońskiego, wyd. staraniem i nakładem młodzieży akademickiej ku uczczeniu 500-letniego jubileuszu przekształcenia dawnej Szkoły Kaźmierzowskiej na Uniwersytet Jagielloński. Kraków 1900. 4, s.393, 2 tablice, okł. oryg., opr. pł. współczesna. Okładka przybrudzona, poza tym stan dobry. Tu m.in.: J. Ptaśnik - Z życia uczniów krakowskich w XV i XVI w., Fr. Bujak - Geografia na U. J. do połowy XVI w., A. Kłodziński - Stosunki Laskonogiego z Odonicem 1702 - 1731, K. Sosnowski - Nieznani poeci krakowscy z czasów Wolnego Miasta, T. Sinko - Ingenium et ars. .. **100,-**
- 480. LWÓW** i Kresy. Londyn. Wyd.: Koło Lwowian. Kwartalnik emigracyjny wyd. od 1961 r. w Londynie (w latach 1961-88 z tytułem: Biuletyn. Wydaje Koło Lwowian w Londynie), pośw. historii, kulturze i dziejom polskich kresów). 1966 - 2010. 35 numerów: 11, 17-21, 24, 28, 63, 66, 71-80, 86, 88, 90-92, 94-103, 107. **200,-**
- 481. MEDYŃSKI** Aleksander - Lwów. Przewodnik dla zwiedzających miasto. Lwów [1936]. Nakł. aut. 16d, s.249, [3], 90 ilustracji w tekście, [8: reklamy], okł. oryg. sygn.: R[udolf] Mękicki, opr. kart. Brak planu miasta, poza tym stan więcej niż dobry. **120,-**
- 482. MICHALIK** Julian - Zburzenie Warszawy w 1939 r. Tel-Aviv [1941]. Druk. Azriel. 8, s.125, ilustracje - fotografie w tekście, 6 szkiców, okł. oryg. Stan dobry. Podpis. Rekonstrukcja przebiegu operacji działań wojennych w Warszawie na podstawie własnych przeżyć i relacji kolegów - żołnierzy. Wstęp Gen. Brygady Stanisław Kopański. Szkice i okładkę rysował Michał Makowski. **50,-**
- 483. OSSENDOWSKI** F. Antoni - Pod smaganiem samumu. Podróż po Afryce Północnej. Algierja i Tunisja. Poznań-Lwów 1926. Wyd. Polskie. Druk. Concordia. 8, s.334, [17], **33 fotografie, mapa podróży**, opr. pł. oryg. ozdobna: płótno niebieskie, złożone zdobienia i napisy. **Bardzo ładny egzemplarz. 1 wydanie.** Okładkę rysował E. Czerper. Ze słowniczkiem wyrazów arabskich. **120,-**
- 484. POLSKI** almanach uzdrowisk. Kraków 1934. Nakł. Pol. Tow. Balneologicznego. 8, s. XI, [1], 506, **ilustracje, mapki**, opr. pł. oryg. Ślady sklejenia przy grzbiecie, poza tym stan dobry. Treść: Cz. ogólna i szczegółowa: Opisy uzdrowisk. Sanatoria i zakłady lecznicze. Szkoły, zakłady wychowawcze, kolonie lecznicze i wypoczynkowe. Zdrojowiska zagraniczne. Ogłoszenia. **150,-**
- 485. RIESENGBIRGE** und die Grafschaft Glatz. 16. Aufl. Leipzig-Wien 1909. Bibliogr. Inst. 16, s. XIV, 282; Nützliche Adressen für die Reisenden s.16, 17 map, 8 planów, 2 panoramy, okł. kart. oryg. Meyers Reisebücher. Stan dobry. Podpis. Przewodnik po Karkonoszach i Hrabstwie Kłodzkim. **80,-**
- 486. RIESENGBIRGE.** [Karkonosze]. 16 kart pocztowych z widokami Karkonoszy. Wyd.: Ottmar Zieher München, R. Hügel Berlin, K. Streter Dauba 1925, Trenker Leipzig 1906, M. Leipelt Warmbrunn [Cieplice], Hüekendorf Hirschberg [Jelenia G.], H. Rothenberg Breslau. 9 pocztówek zapisanych na odwrocie. **250,-**
- 487. ROCZNIK** Krakowski. Wyd. Tow. Miłośników Historii i Zabytków Krakowa. **T. I.** Kraków 1898. 4, s. [4], 371, 83 ryciny w tekście i 2 tablice, opr. psk. z epoki: narożniki i grzbiet z bordowej skóry. Minimalny ubytek w górnym narożniku, poza tym stan bardzo dobry. Treść: Fr. Piekosiński-Sala gotycka w kamienicy hetmańskiej, Wł. Łuszczkiewicz-Stare cmentarze krakowskie, St. Kutrzeba-Piwo w średniowiecznym Krakowie, St. Tomkowicz-Pogrzeb zamożnego mieszczanina w XVII w., K. Estreicher-Teatr krakowski, St. Tomkowicz-Prałatówka parafii N. P. Maryi i jej architektki, St. Wyspiański-Dawna polichromia kościoła św. Krzyża, St. Estreicher-Ustawy przeciwko zbytkowi, L. Lepszy-Cech złotniczy w Krakowie, A. Chmiel-Herby Cyrusów mieszczan krak., K. Potkański-Kraków przed Piastami, St. Krzyżanowski-Morsztynowie w XV w., J. Wawel-Louis-Pierwsza rekrutacja w Krakowskie, Sprawozdanie, Spis członków. **280,-**



- 488. - T. II.** Kraków 1899. 4, s.234,42 ryciny w tekście, 3 tablice chromotypiczne, okł. oryg., opr. ppł.
Podklejone brzegi okładki, poza tym stan bardzo dobry. Treść: Wł. Łuszczkiewicz-Najstarszy Kraków na podstawie badania dawnej topografii, St. Kutrzeba-Historia rodziny Wierzyńków, A. Chmiel-Dawne wyroby nożowników krak. i znaki na nich, J. Zubrzycki-Krakowska szkoła architektoniczna XIV w., St. Tomkowicz-Przyczynek do historii Szkotów w Krakowie i w Polsce, A. Sternschuss-Godła domów krak., St. Wyspiański-Witraże dominikańskie, St. Krzyżanowski-O sejmikowaniu mieszczaństwa krak., Sprawozdanie i spis członków. **150,-**
- 489. - T. III.** 1900. 4, s.214, 23 ryciny w tekście i 4 tablice statystyczne, okł. oryg., opr. ppł.
Stan więcej niż dobry. Treść: Tomkowicz St. -Włosi kupcy w Krakowie w XVII i XVIII w., Kutrzeba St. -Finanse Krakowa w wiekach średnich, Łuszczkiewicz Wł. -Dawny romański kościół św. Wojciecha na podstawie własnych zdjęć i badań, Chmiel A. -Z herbarza mieszczańskiego (herby Foxów), Kutrzeba St. -Ludność i majątek Kazimierza w końcu XIV stulecia, Objasnienia winiet i ornamentów drukarskich, Sprawozdanie i spis członków Towarzystwa. **120,-**
- 490. - T. IV.** Kraków 1900. 4, s.267, [2], 45 rycin, 21 tablic w cynkotypii, 7 reprodukcji w światłodruku, okł. oryg.: **litografia wg rysunku St. Wyspiańskiego**, opr. ppł.
2 cm ubytek w dolnej części okładki, poza tym stan bardzo dobry. Treść: St. Krzyżanowski-Poselstwo Kazimierza Wielkiego do Awinionu i pierwsze uniwersyteckie przywileje, St. Tomkowicz-Gmach Biblioteki Jagiellońskiej, Wł. Abraham-Początek biskupstwa i kapituły katedralnej w Krakowie, K. Potkański-Granice biskupstwa krakowskiego, L. Lepczy-Pergamenciści i papiernicy krakowscy w ubiegłych wiekach i ich wyroby, St. Estreicher-Sądownictwo rektora krakowskiego w wiekach średnich. **300,-**
- 491. - T. V.** Kraków 1902. 4, s. [2],210, 67 rycin w cynkotypii, 5 tablic i skł. plan miasta w światłodruku, okł. oryg., opr. ppł.
Stan bardzo dobry. Treść: St. Tomkowicz-Władysław Łuszczkiewicz, Wł. Łoziński-Proces o pannę, A. Chmiel-Z herbarza mieszczańskiego (herby Pernusów i W. Waydolta), J. Pagaczewski-Jasiełka krakowskie, K. Bąkowski-Dawne kierunki rzek pod Krakowem, Al. Czołowski-Zabytki krakowskie w Szwecji, St. Tomkowicz -Ślady uniwersytetu Kazimierzowskiego?, Sprawozdanie i spis członków. **150,-**
- 492. - T. VI.** Kraków, jego kultura i sztuka. Kraków 1904. 4, s.308, [3], 352 ryciny w tekście i na tablicach, okł. oryg., opr. psk.: 5ciopolowy grzbiet z brązowej skóry, złożony napis i zdobienia.
Okładka i karta przedtyt. z minimalnym ubytkiem, poza tym stan więcej niż dobry. Treść: St. Krzyżanowski - Wstęp historyczny, St. Tomkowicz -Kultura Krakowa, A. Chmiel - Organizacja miejska i cechów, F. Kopera - Historia architektury. K. M. Górski - Architektura XIX w., J. Muczkowski - Historia rzeźby, L. Lepczy - Historia malarstwa, Przemysł artystyczny i handel, Indeks. **220,-**
- 493. - T. VII.** Kraków 1905. 4, s.272, 6 ilustracji, okł. oryg., opr. ppł.
Podklejone wewnętrzne brzegi okładki, poza tym stan bardzo dobry. Treść: J. Ptaśnik-Bonerowie, E. Długopolski-Bunt wójta Alberta, L. Rymar-Udział Krakowa w sejmach i sejmikach, Sprawozdanie i spis członków. **100,-**
- 494. - T. VIII.** Kraków 1906. 4, s. [2],203, 37 ilustracji, opr. ppł.
Stan bardzo dobry. Treść: J. Muczkowski-Dawny krakowski ratusz, F. Kopera-O kościołach na Wawelu, St. Kutrzeba-Dawny zarząd Wawelu, St. Zachorowski-Kraków biskupi, K. Bąkowski-Dziennikarstwo krakowskie do 1848 r., Sprawozdanie i spis członków. **100,-**
- 495. - T. IX.** Kraków 1907. 4, s.226, 39 ilustracji w tekście,6 tablic, okł. oryg., opr. ppł.
Stan bardzo dobry. Treść: J. Ptaśnik-Z dziejów kultury włoskiego Krakowa, St. Tomkowicz-Kołatajowski plan Krakowa z r.1785 i Plan rynku krakowskiego z r.1787, Do historii muzyki w Krakowie, A. Chmiel-Pieczczę wójtowska Krakowska z 2 połowy XIII w., Z. Hendel i F. Kopera-Resztki murów romańskich, Fr. Piekosiński-O sali gotyckiej w kamienicy hetmańskiej w Krakowie. **120,-**
- 496. - T. X.** Kraków 1907. 4, s.125, 92 ilustracje w tekście,7 tablic, okł. oryg., opr. ppł.
Stan bardzo dobry. Treść: Kopera Feliks-Wit Stwosz w Krakowie. **120,-**
- 497. - T. XI.** Kraków 1909. 4, s.183, 100 ilustracji w tekście,10 tablic, okł. oryg., opr. ppł.
Stan bardzo dobry. Treść: J. Pagaczewski-Baltazar Fontana w Krakowie, Fr. Klein-Akademicki kościół św. Anny w Krakowie, K. Bąkowski-Podziemia Wawelu, A. Chmiel-Pieczczę m. Krakowa, Kazimierza, Kleparza i Jurydyk krakowskich do końca XVIII w., Wykaz osób i rzeczy do "Pieczeni m. Krakowa". **100,-**

- 498.** - **T. XII.** Kraków 1910. 4, s.191,40 ilustracji w tekście, okł. oryg., opr. ppł.
Okładka z ubytkiem, poza tym stan bardzo dobry. Treść: St. Tomkowicz-Zabytki sztuki w klasztorze Karmelitanek na Wesołej w Krakowie, Fr. Klein-Kościół ŚŚ. Piotra i Pawła, M. Polaczówna-Michał Wiszniewski 1830-1848. Sprawozdanie. **80,-**
- 499.** - **T. XIII.** Kraków 1911. 4, s.265, 32 ilustracje w tekście, 31 tablic: widoki, plany, przekroje, opr. ppł.
1 tablica podklejona, poza tym stan bardzo dobry. Treść: J. Muczkowski-Dawne warownie krakowskie, J. Ptaśnik-Włoski Kraków za Kazimierza Wielkiego i Władysława Jagiełły, Ze studyów nad Witem Stwoszem i jego rodziną, J. Dąbrowski-Kraków a Węgry w wiekach średnich, St. Krzyżanowski-Goethe w Krakowie. **120,-**
- 500.** - **T. XIV.** Kraków 1910. 4, s.183, [3], 32 ilustracje, okł. oryg., opr. ppł.
Stan bardzo dobry. Treść: St. Kutrzeba i J. Ptaśnik-Dzieje handlu i kupiectwa krakowskiego. **100,-**
- 501.** - **T. XV.** Kraków 1913. 4, s.255,75 ilustracji w tekście, opr. ppł.
Brak karty tyt. Treść: St. Tomkowicz-Legendama ś. Wilgefortis albo Frasnoblwa i obraz na Zwierzyńcu przy Krakowie, J. Ptaśnik-Studia nad patrycyatem krakowskim wieków średnich, Fr. Klein-Barokowe kościoły Krakowa, K. Kaczmarczyk-Bibliografia Krakowa za rok 1912, Sprawozdanie. **75,-**
- 502.** - **T. XXIV.** Kraków 1933. 4, s.268, 169 ilustracji w tekście, 3 kolorowe tablice, okł. oryg., opr. ppł.
Stan bardzo dobry. Treść: J. Szablowski-Architektura Kalwarii Zebrzydowskiej (1600-1702), M. Jarosławiecka-Gąsiorowska-Architektura neoklasyczna w Krakowie, K. Estreicher-Minjatury kodeksu Bema oraz ich treść obyczajowa, Kronika konserwatorska, Recenzje. **120,-**
- 503.** - **T. XXIX.** Kraków 1937. 4, s.219, 65 ilustracji, okł. oryg., opr. ppł.
Stan bardzo dobry. Treść: M. Gębarowicz i T. Mańkowski-Arrasy Zygmunta Augusta. **100,-**
- *
- 504.** **RODLER** Othmar L. - Krakau. Ein Bildbuch. Hrsg. im Auftrage des Stadthauptmannes der Stadt Krakau von ... Krakau 1944. Buchverl. Deutschen Osten. 4, s. X, **127 fotografii**, opr. ppł.
Stan bardzo dobry. **120,-**
- 505.** **SAYSSE-Tobiczyk** Kazimierz - Uzdrowiska polskie. Ilustrowany przewodnik po zdrojowiskach, stacjach klimatycznych, kąpieliskach morskich, czasowiskach i miejscowościach wypoczynkowych. Oprac. przy współpracy redakcyjnej Dr. med. Juliusza Dobrzyńskiego. W-wa [1947]. Wyd. "Pol. Archiwum Krajoznawczego i Fotografii Dokumentarnej". 16d, s.239, [1], ilustracje, mapki, okł. oryg.
Stan bardzo dobry. Dołączony cennik kąpeli i zabiegów leczniczych obowiązujący w 1947 roku, s.7. **45,-**
- 506.** **Le SPISZ, L'Orawa et le district de Czaca.** Varsovie 1919. 4, s.10, kolor. skł. mapa, okł. oryg.
Commission Polonaise des travaux préparatoires au Congres de la Paix.
Okładka nieco przykurzona. Memoriał przedstawiony przez Delegację Polską na Konferencji Pokojowej w Paryżu, w obronie terytorium Spisza, Orawy i Czadeckiego. Mapa: litografia sygn.: W. Krzeptowski, Cracovie 1919. **60,-**
- 507.** **SPRAWOZDANIE** Związku Przemysłowców w Krakowie za rok 1932. Kraków, nakł. Związku.
Druk. "Grafia". 8, s.49, [3], okł. oryg.
Stan dobry. Spitzer T.: Ustawodawstwo gospodarcze w r.1932. Organizacja Związku. Działalność Związku. Współpraca z organizacjami gospodarczymi. **40,-**
- 508.** **SPRAWOZDANIE** Związku Przemysłowców w Krakowie za rok 1937. Kraków, nakł. Związku. 8, s.71, okł. oryg.
Stan dobry. XIV sprawozdanie podające w sposób kronikarski opis działalności. **40,-**
- 509.** **STAWOWSKI-Kluska** Józef - Widoki Krakowa: dwanaście oryginalnych drzeworytów prof. Józefa Kluski. Kraków [lata 30-te]. Salon Malarzy Polskich. 12 barwnych drzeworytów na kartach pocztowych, wym.: 11 x 15,5 cm, 1 karta tyt., oryg. kart. teka z tytułem: Album drzeworytów Krakowa.
Stan bardzo dobry. **Rzadka teka** rycin malarza, grafika i pedagoga (1902-1975). Wszystkie opisane pod kompozycjami. Prace artysty są duża rzadkością na rynku antykwarycznym. **180,-**

- 510. ŚWIĘTA Góra.** Sanktuarium Matki Bożej w Gostyniu Wielkopolskim. B. m. r. [lata 50-te]. 16, s.56, okł. oryg. Stan dobry. Druk powielony. **30,-**
- 511. TOKARZ** Wacław - Galicya w początkach ery józefińskiej w świetle ankiety urzędowej z roku 1783. Kraków 1909. A. U. 8, s.400, opr. kart. Małe pęknięcie przy grzbiecie. Treść: Urzędy cyrkularne w Galicji, Fiskalizm, Polityka włościańska rządu austriackiego, Kolonizacja, Szlachta i położenie większej własności ziemskiej, Miasta, Sprawa żydowska, Stosunki kościelne, Szkolnictwo. **150,-**
- 512. WIEŚ** Dobra w powiecie Limanowskim. Wybór materiałów zebranych przez uczestniczki V Instruktorskiego Żeńskiego obozu krajoznawczego w Dobrej. Kraków 1938. Nakł. Komisji Kół Krajozn. Młodzieży P. T. K. 8, s.78, [2], ilustracje w tekście, okł. oryg. Zabrazowany fragment okładki. **50,-**
- 513. WILNO.** Piętnaście widoków według zdjęć fotograficznych. Wyd.4. Wilno 1922. J.Zawadzki. 4, s.[2], 15 ilustracji z objaśnieniami, okł. oryg. Okładka lekko naddarta, przybrudzona. **80,-**
- 514. WITANOWSKI** Rawita Michał - Kłodawa i jej okolice pod względem historyczno -ludoznawczym. Z rys. oryginalnymi Jana Olszewskiego. W-wa 1904. Kasa im. Mianowskiego. 8, s.285, ilustracje w tekście, okł. oryg. opr. kart. Okładka przetarta, pieczęcie, ucięty dolny margines 3 kart. W tekście m.in.: historia, słownik gwary ludowej, przysłowia, pieśni, podania, obrzędy, czary, obszerny dyplomaturus. Z indeksem osób i miejscowości. **100,-**
- 515. ZAWIEJSKI** Jan - Objasnienie projektu na budowę teatru krakowskiego wykonanego przez architekta Jana Zawiejskiego. Kraków 1889. Nakł. aut. Druk. A. Koziańskiego. 16d, s.45, okł. oryg. Stan dobry. Pieczęć. Opisanie projektu budowy Teatru im. J. Słowackiego. **30,-**
- 516. ZWOLIŃSCY** Tadeusz i Stefan - Przewodnik po Zakopanem i Tatrach. [Wyd.2]. Zakopane 1925. Księg. L. Zwolińskiego. 16d, s.272, [24: reklamy], ilustracje w tekście, mapa przeglądowa Tatr, plan Zakopanego, okł. oryg., opr. pł. współczesna. Brak karty tyt., plan miasta przecięty, pieczęć, poza tym stan dobry. Ilustracje ze zdjęć autorów. **100,-**
- 517. ŻMIGRODZKI** Józef - Nowogródek i okolice. Wyd.3. Nowogródek 1931. Nowogródzki Oddział PTK. 16d, s.118, [6], liczne ilustracje, skł. plan miasta i mapa woj. nowogródzkiego, okł. oryg. Okładka przybrudzona, poza tym stan dobry. Wyd. 3 zm. i uzup. **75,-**
- 518. ŻULAWSKI** Jerzy, **Nekanda Trepka** Józef - Wawel. Katedra i zamek po restauracji. Kraków [ok. 1903]. Nakł. "Ilustracji Polskiej". 4. s.43, [5], 21 ilustracji w tekście, 3 kolor. tablice, opr. kart. współczesna. Stan dobry. Ilustracje kolorowe: St. Tondos i H. Uziembło. **80,-**



SZTUKA-RZEMIOSŁO ARTYSTYCZNE

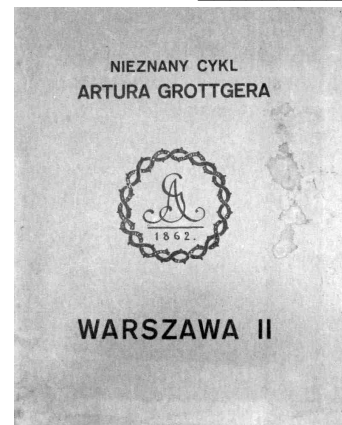
- 519. ANDERS Henryk** - Rytm. W poszukiwaniu stylu narodowego. W-wa 1972. Arkady. 8, s.244, [4], 116 ilustracji [w tym 4 kolor.], opr. pł. oryg.
Stan dobry. Charakterystyka i omówienie stylu Stowarzyszenia Artystów Polskich "Rytm", utworzonego przez grupę artystów z Krak. ASP. Działali tu m.in.: Wł. Skoczylas, Z. Stryjeńska, E. Żak, R. Malczewski, L. Gottlieb, T. Gronowski, i in. **100,-**
- 520. ARCHITEKT.** Miesięcznik pośw. architekturze, budownictwu i przemysłowi artystycznemu. Red. Wł. Ekielski. Kraków. Nakł. Krak. Tow. Techn.
R. V. 1904 nr 11 F, s.161-176 [pag. dwuszpaltowa, ilustracje w tekście, 5 tablic, okł. oryg.
Stan dobry. Treść: G. Semper - Cztery pierwiastki sztuki budowniczej, Różne wiadomości. **50,-**
- 521. ARKADY.** [Pismo Polskiej Grafiki Reklamowej]. Miesięcznik. Red. W. Filipowiczowa. Wyd.: Pol. Agencja Telegraficzna. W-wa.
R. II. 1936 nr 10 październik. 4, s.539-588, liczne ilustracje w tekście i tablice, okł. oryg.
Naddarte brzegi okładki. W treści m.in.: Parandowski - Wazy greckie, M. Kotarbiński - Wino w sztuce, K. Buczkowski - Zegary. **60,-**
- 522. j.w. R. III.** 1937 nr 3 marzec. 4, s.117-174, liczne ilustracje w tekście i tablice, okł. oryg.
Naddarte brzegi okładki. W treści m.in.: J. Hornungowa - Lwowska plastyka reliefowa, M. Morelowski - Rysunek Rubensa dla prof. Wileńskiej Akademii. **60,-**
- 523. j.w. R. IV.** 1938 nr 4 kwiecień. 4, s.157-214, [16: reklamy], liczne ilustracje w tekście i tablice, okł. oryg.
Naddarte brzegi okładki. W treści m.in.: T. Mańkowski - Polskie kobierce wełniane, J. Handelsmanowa - Dywan współczesny, J. Weiss - Józef Czapski, St. M. Sawicka - Widoki Małopolski w akwarelach Rudolfa Alta. **60,-**
- 524. CHROŚCICKI Leon** - Porcelana - znaki wytwórni europejskich. W-wa 1991. KAW. 8, s.509, [2], **50 ilustracji**, opr. pł. oryg., obwoluta.
Stan bardzo dobry. Praca przeznaczona dla miłośników porcelany, uwzględnia najnowsze badania historyczne w tej dziedzinie. Ze skorowidzem nazwisk i nazw, sygnatur literowych, znaków figuralnych i słowniczkiem mniej znanych terminów dotyczących ceramiki. **120,-**
- 525. CHUDOŹNIK.** Iljustrovano spisanie za literatura, živopise, skulptura, muzika. Red. Sim. Radev. Sofija. God. III. 1909 broj 1-10, opr. kart. w 1 wol..
Oprawa przetarta, naddarta, poza tym stan dobry. **Liczne ilustracje i ozdobniki.** Wszystkie zeszyty z oryg. okł. **300,-**
- 526. DOLEŻAN Wiktor** - Historia sztuki. Podręcznik do nauki szkolnej. Kraków 1904. W. Kornecki. 8, s.343, [9], liczne ilustracje w tekście, opr. pł. oryg.
Oprawa lekko przybrudzona, podpis. Historia sztuki od czasów starożytnych do końca XIX w. Z indeksem. **65,-**
- 527. DORÉ Gallery:** containing Two Hundred and Fifty Beautiful Engravings, selected from The Doré Bible, Milton, Dantes Inferno, Dantes Purgatorio and Paradiso, Atala, Fontaine, Fairy Realm, Don Quichote, Baron Munchausen, Croquemitaine, etc. etc. With memoir of Doré, critical essay, and descriptive letterpress, by **Edmund Ollier**. London [1870]. Cassell, Petter and Galpin. Folio, s. XXIV, 180, **250 drzeworytów całostronicowych** z ochronnymi bibułkami, **ekskluzywana oprawa współczesna:** skóra brązowa, tłoczone i złożone zdobienia na okładkach i grzbiecie, grzbiet 6ciopolowy, złożone napisy, brzegi kart złożone.
Ślady przybrudzenia, frontispis i kilka bibulek ochronnych z podklejonym marginesem. Galeria wybranych **250 najpiękniejszych drzeworytów** z dzieł ilustrowanych przez Gustawa Doré: Biblii, Miliona, Dantego, La Fontaine'a,



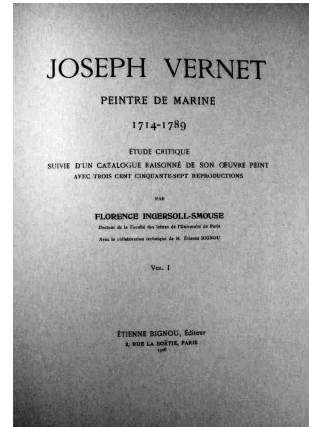
Don Quichota, Barona Munchausena, Croquemitaine'a i wielu innych. W części opisowej: z pamiętnika Dorégo, esej na temat dzieła i opisy rycin przez E. Olliera (1827-1886) ang. autora i dziennikarza.
G. Doré (1832-1883), franc. grafik, malarz ilustrator operujący bogatymi efektami światłocieniowymi, podkreślającymi realizm, nastrój tajemniczości i fantazji, co w szczególności uwydatnia się w motywach biblijnych, na które rzucił nowe spojrzenie. Zilustrował ponad 200 ksiąg najwybitniejszych autorów.

2.800,-

- 528. DREXLERÓWNA.** Jednodniówka wydana w dniu wystawy pośmiertnej prac Luny Drexlerówny artystki rzeźbiarki i malarki. Lwów, dnia 20-go maja 1934 roku. 4, s.11, ilustracje w tekście, okł. oryg. Stan dobry. Teksty prozą i wierszem. Luna Amalia Drexlerówna (1882-1933), polska artystka, radna m. Lwowa. W czasie 20-lecia międzywojennego zaliczana do najwybitniejszych rzeźbiarzy tego okresu. **40,-**
- 529. GŁOS** Plastyków. Miesięcznik pośw. sztuce plastycznej. Red. Eugeniusz Geppert. Kraków. Wyd. Zw. Zaw. Pol. Artystów Plastyków.
R. IV. 1937 z.7-12 (półrocze drugie), 4, s.98, liczne ilustracje, okł. oryg. Stan dobry. W treści m.in. o twórczości Cezanne'a, J. Wolff - Zbiory malarstwa w Łazienkach, Fr. Biedart - Tadeusz Makowski, J. Czapski - Kazimierz Mitera. **60,-**
- 530. - j.w. R. V.** 1937 - 1938 z.1-12 4, s.126,97, [1], liczne ilustracje, okł. oryg. Lekko naderwane grzbiety. W treści m.in.: St. Młodziejewicz - Wspominki o Zydzie Waliszewskim, J. Czapski - O Zygmuncie Waliszewskim, J. Jarema - Epitafium, S. Zbigniewicz - O rzeźbie w Polsce, W. Lam - Muzeum Lubomirskich we Lwowie, T. Czyżewski - List z Warszawy, L. Chwistek - Twórcza siła formizmu, T. Czyżewski - Mój formizm, Leon Dołżycki, T. Niesiołowski - Formiści, S. I. Witkiewicz - Bilans formizmu, A. Zamoyski - O formizmie. **150,-**
- 531. [GOTTLIEB].** Maurycy Gottlieb 1856-1879. **26 reprodukcji** według obrazów mistrza. Wyd. wielbicieli artysty. Wiedeń [1923]. Druk. Ch. Reissera Synowie. Folio, s. [6], 26 reprodukcji [w tym 6 barwnych] naklejonych na kartonach, ppł. oryg. teka. Oprawa przybrudzona, naddarta. Autor wstępu: Feliks Kopera. Tablice w oryg. papierowych passe-partout. M. Gootlieb (1856-1879), pol. malarz pochodzenia żydowskiego, uczeń Jana Matejki. **400,-**
- 532. GRADOWSKI** Michał - Znaki probiercze na zabytkowych srebrach w Polsce. W-wa 1988. KAW. 8,s.84, [4], ilustracje w tekście, okł. kart. oryg. Stan dobry. Opisane 125 znaków probierczych: znaki miejskie, znaki państwowych urzędów probierczych. **50,-**
- 533. GROŃSKA** Maria - Nowoczesny drzeworyt polski (do 1945 roku). Wrocław-W-wa-Kraków 1971. Ossol. 8, s.510, **300 ilustracji w tekście, 6 kolorowych tablic**, opr. pł. oryg. Stan dobry. Na końcu słownik artystów z krótkimi biografiami i indeksy. **120,-**
- 534. GROŃSKA** Maria - Władysław Skoczylas. Wrocław 1966. Ossol. 16d, s.106, [1], liczne ilustracje, obwoluta. Stan dobry. **40,-**
- 535. GROTTER** Artur, **Treter** Mieczysław - Nieznany cykl Artura Grottera **Warszawa II**. Lwów-W-wa 1926. Książnica Atlas. 4, s.35, ilustracje w tekście, okł. oryg., 7 tablic w kart. oryg. tece. Niewielkie ślady odbarwienia na kart. tece, poza tym stan bardzo dobry. **180,-**
- 536. GUTOWSKI** Wiktor Ignacy - Kozienice. Grupa Legionów Polskich Pułkownika Zielińskiego. Rysował. .. szeregowiec III brygady L. P. Lwów 1916. H. Altenberg, G. Seyfarth, E. Wende i Sp. Druk. Ossol. 4, s. VII, [1], **40 ilustracji**, okł. oryg., obwoluta. Obwoluta przybrudzona, podklejona. 25 szkiców portretowych legionistów i 15 pejzaży z Kozienic, z opisem. **150,-**



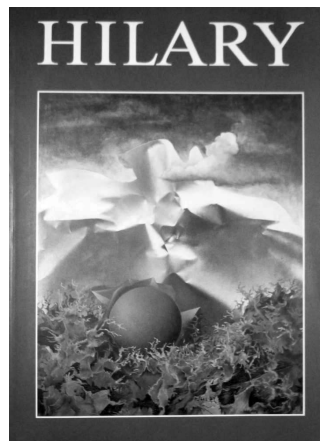
- 537. HEYDUK Bronisław** - Dahlbergh w Polsce. Dziennik i ryciny szwedzkie z dziejów "Potopu" 1656-1657. Wstęp A. Przyboś. Wrocław-W-wa-Kraków 1971. Ossol. 8 podł., s.205, w tym **110 ilustracji**, opr. pł. oryg.
Stan dobry. Przegląd prac Eryka Dahlbergha (1625-1703, szwedzkiego marszałka, historyka, inżyniera wojskowego, architekta, rysownika) o tematyce polskiej. Szczegółowy opis miast polskich i bitew na rycinach do dzieła S.Pufendorfa: De rebus a Carolo Gustavo Sueciae Rege gestis. ... Norimb.1696. **80,-**
- 538. HÖHN Heinrich** - Deutsche Holzschnitte bis zum Ende des 16. Jahrhunderts. Königstein-Leipzig 1925. K. R. Langewiesche. 4, s.144, w tym 135 ilustracji, okł. oryg. Blaue Bücher.
Ucięty margines ostatniej karty. -Drzeworyt niemiecki do końca XVI w. **60,-**
- 539. INGERSOLL-Smouse Florence** - Joseph Vernet peintre de marine 1714-1789. Étude critique suivie d'un catalogue raisonné de son oeuvre peint avec trois cent cinquante-sept reproductions. Vol. 1-2. Paris 1926. É. Bignou. 32,5 cm, s.102,138, [1], 357 reprodukcji, okł. oryg., opr. psk. współczesna: narożniki i grzbiety z brązowej skóry, płótno brązowe, tłoczone zdobienia na grzbiętach, złotocone napisy.
Bardzo ładny egzemplarz. Studium krytyczne i katalog dzieł malarskich uznanego franc. malarza i grawera marynisty J.Verneta, specjalizującego się w morskich krajobrazach, ozdobiony reprodukcjami jego dzieł. Katalog obejmuje 2156 obrazów. Wydany w nakładzie 500 num. egz. Ten bez numeru. **500,-**
- 540. JAKUBOWSKI Stanisław** - Teka prasłowiańskich motywów architektonicznych. 27 drzeworytów rys. i ryt... Kraków 1923. "Orbis". 4,s.[5: tekst pol. franc. ang], 27 drzeworytów na 20 tablicach, okł.oryg.
Grzbiet okładki naddarty, drzeworyty w stanie b. dobrym. Autor (1885-1964), grafik, malarz, nauczyciel rysunku, mistrz drzeworytu. **150,-**
- 541. KATALOGI. Jan Berdyszak.** Rysunek i grafika, kwiecień- maj 1996. Muzeum Śląskie w Katowicach. 4, s.100,31 reprodukcji, okł. oryg.
Stan bardzo dobry. Teksty: D.Folga-Januszevska-Słownik pojęć J.Berdyszaka, Z.Bartošova-Rysunek i grafika J.Berdyszaka, O przestrzeni - Z J. Berdyszakiem rozmawia J. Bednarska. **45,-**
- 542. - Jan Antoni Blank.** Olsztyn 1785 - 1844 Warszawa. Katalog wystawy, czerwiec 1959. Olsztyn 1959. Muzeum Narodowe, Muzeum Mazurskie. 8, s.28, 21 ilustracji, okł. oryg.
Stan dobry. Katalog oprac. Krystyna Sroczyńska. Biogram: Janusz Derwojed. Katalog obejmuje 29 obiektów: obrazy, fotografie z obrazów, rysunki, ryciny.
J.A.Blank (1785-1844), pol.malarz historyczny, reprezentant warsz.klasycyzmu, portrecista. Tworzył obrazy o tematyce religijnej, mitologicznej oraz malowidła plafonowe. Profesor malarstwa na Wydziale Sztuk Pięknych U.W. **30,-**
- 543. - Lejko Krystyna** - Warszawa w obiektywie **Konrada Brandla**. W-wa 1985. PWN. 16d, s.203, od s.85: ilustracje, okł. oryg.
Stan dobry. Na ilustracjach widoki Warszawy, portrety, sceny rodzajowe.
K. Brandel (1838-1920), polski fotograf, fotoreporter, twórca m.in. unikatowej dokumentacji Warszawy końca XIX w. Wynalazca "fotorewolweru" umożliwiającego wykonywanie zdjęć poruszających się obiektów. **60,-**
- 544. - Sroczyńska Krystyna** - **Antoni Brodowski** 1784-1832, życie i dzieło. W-wa 1985. Muzeum Narodowe, Galeria Sztuki Polskiej. 4, s.119, 18 kolor. i 93 czarnobiałe reprodukcje, okł. oryg., obwoluta.
Stan dobry. Katalog opisuje 97 obiektów. Z indeksem osób portretowanych. A. Brodowski, malarz i pedagog, wybitny przedstawiciel klasycyzmu w malarstwie polskim. **70,-**



- 545. - Franciszek Bunsch** grafiki - tempery. Wystawa w Pałacu Sztuki Towarzystwa Przyjaciół Sztuk Pięknych w Krakowie, 11 - 30 maja 2001 roku. 4, s.128, w tym 140 ilustracji jedno-i wielobarwnych, opr. pł. obwoluta.
Stan bardzo dobry. Teksty: Zb. K. Witek i J. Madeyski.
Fr. Bunsch (ur.1926 r.) malarz i grafik, przedstawiciel krak. szkoły grafiki warsztatowej, profesor ASP w Krakowie. **50,-**
- 546. - Józef Chelmoński** (1849-1914). T.1. Wystawa monograficzna. Oprac.: Tadeusz Matuszczak. Poznań 1987. Muzeum Narodowe. 8, s.99, [1], 16 kolor. i 159 czarnobiałych tablic, okł. oryg.
Stan dobry. **75,-**
- 547. - Stefan Damski** grafika - rysunek. W-wa, styczeń 1975. CBWA. 8, s.32, w tym 24 reprodukcje, okł. oryg.
Stan dobry. Tekst: St. K. Stopczyk. Ze spisem 89 prac artysty. **40,-**
- 548. - Łucyan Dańczak** (1900-1931), życie i twórczość. Katalog wystawy. Rzeszów 1985. Muzeum Okręgowe. 8, s.21, [1], 14 ilustracji, okł. oryg.
Stan dobry. Oprac. Grażyna Dańczakowa. Katalog obejmuje 102 prace artysty. **40,-**
- 549. - Zygfryd Dudzik.** Wystawa malarstwa. Katowice, czerwiec 1979. ZPAP. 8, s. [36], w tym 24 reprodukcje, okł. oryg.
Stan dobry. Tekst: St. Piskor. Ze spisem 67 prac artysty. **40,-**
- 550. - Xawery Dunikowski** i polscy artyści w obozie koncentracyjnym Auschwitz w latach 1940-1945. Rysunki - obrazy - rzeźby. Wystawa: styczeń - kwiecień 1985. Muzeum im. X. Dunikowskiego. 8, s.96, [1], **120 tablic z ilustracjami**, okł. oryg.
Stan dobry. Teksty: Al. Kodurowa, J. Jaworska. Katalog opisuje 282 obiekty: X. Dunikowski - rysunki wykonane w KL Auschwitz 1940-1944, Cykl obrazów pt. "Oświęcim" 1948-1955, Portrety X. Dunikowskiego wykonane przez współwięźniów: M. Kościelniak, J. Mrozek, M. Ruzamski, T. Stulgiński; Polscy artyści w KL Auschwitz w latach 1940-1945: Sz. Andrzejewski, A. Bowbelski, Br. Czech, J. Dąbrowski, W. Gawron, B. Gozdawa-Piasecki, St.Gutkiewicz, Fr. Jaźwiecki, Cz. Kaczmarczyk, J. Kowski, M. Kościelniak, Cz. Lenczowski, P. Lutczyn, J.Machnowski, T. Myszkowski, J. Potrzebowski, Wł. Zb. Raynoch, M. Ruzamski, Wł. Siwek, W. Siwierski, T.Stulgiński, A. Suchanek, J. Szajna, Fr. Tarhosz, L. Turalski [z notami biograficznymi]. **60,-**
- 551. - Eugeniusz Eibisch**, obrazy olejne, rysunki. W-wa maj - czerwiec 1967. Muzeum Narodowe. 8, s.66, [1], 35 kolorowych i 126 czarnobiałych tablic, okł. oryg., obwoluta.
Stan dobry. Oprac. katalogu: Krystyna Jerzmanowska i Halina Piprekowa. Tłum. na franc. Arnold Leider. Katalog opisuje 162 obiekty.
E. Eibisch (1896-1987), pol. malarz, pedagog. Studia pod kier. J. Malczewskiego i W. Weissa. W 1922 r. wyjechał do Francji, gdzie współpracował z artystami z École de Paris. Po powrocie w 1939 r. został wykładowcą i rektorem w krak. ASP. Reprezentował nurt kolorystyczny w malarstwie w latach 30-tych XX w. **100,-**
- 552. - Stanisław Fijałkowski**, malarstwo grafika rysunek. Łódź, maj 1990. BWA, Galeria Studi. 4, s. XXXIX, [1], 68: 264 reprodukcje z opisem, okł. oryg.
Stan dobry. Teksty: Ze St. Fijałkowskim rozmawia Zb. Taranienko, Wystawy, Katalogi, Książki, Artykuły. **60,-**
- 553. - Wiesław Garboliński.** Malarstwo. Wystawa jubileuszowa 30-lecia pracy artystycznej. Opole, Wrocław, marzec, kwiecień 1988. BWA, Galeria Awangarda. 4, s. [36], 48 reprodukcji, okł. oryg.
Stan dobry. Oprac. katalogu: Bernard Kepler. Katalog obejmuje 222 prace artysty. Wstęp: Joanna Paszkiewicz. Z chronologią udziału w wystawach. **60,-**
- 554. - Wojciech Gerson** 1831 - 1901. Katalog wystawy monograficznej. W-wa 1978. Muzeum Narodowe. 8, s.131,103 reprodukcje, okł. oryg. obwoluta.



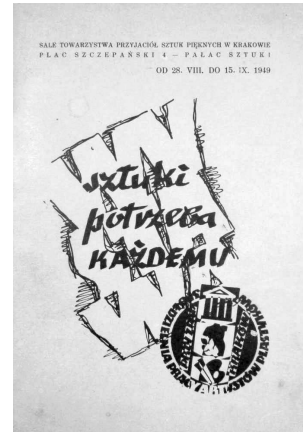
- Stan dobry. Katalog pod red. Janiny Zielińskiej obejmuje 782 obiekty. **60,-**
- 555. - Stefan Gierowski.** Bytom 1998. Muzeum Górnośląskie. 4, s.85,10 reprodukcji, okł. oryg.
Stan bardzo dobry. Katalog obejmuje 31 prac. Teksty: J. Jedliński-Odbicia światła, Ściany już są - ze Stefanem Gierowskim rozmawia Jan Michalski. **60,-**
- 556. - Wystawa jubileuszowa Aleksandra Gierymskiego 1850-1901.** Muzeum Narodowe, W-wa, czwarte-lipiec 1951. 8, s.32, [1], portret,10 tablic, okł. oryg. MKiS.
Stan dobry. Tekst: J. Starzyński, A. Jakimowicz, M. Porębski. Katalog opisuje 58 obiektów. **30,-**
- 557. - Jakub Glasner 1879-1942.** Bielsko-Biała 1997. Muzeum Okręgowe. 4, s.123, kolorowe i czarno-białe ilustracje, okł. kart. oryg.
Skasowane pieczęcie. Stan dobry. Tekst i katalog: Teresa Dudek-Bujarek. Tłum. ang.: Al. Chojnowska-Rodzińska. Katalog opisuje 122 obiekty. J. Glasner związany z Bielskiem-Białą polski artysta pochodzenia żydowskiego, malarz i grafik, pejzażysta Tatr. Podhala, Żywca. Jego twórczość zalicza się do ekspresyjnego realizmu. **60,-**
- 558. - Hilary (Hilary Krzysztofiak) 1926-1979.** Malarstwo i rysunek.
Oprac.: Hanna Kotkowska-Bareja, Elżbieta Zawistowska. W-wa 1997. Muzeum Narodowe. 4, s.309, ilustracje w tekście i kolorowe tablice od s.195-269, okł. oryg.
Stan bardzo dobry. Teksty równoległe w j. pol., ang. i niem.: J.Zieliński, J.Zagrodzki, A.Wojciechowski, J.Czapski, Wł.Jaworska, S.Mrozek, W.Odojewski, Wspomnienia o Hilarym, Listy, Teksty Hilarego, Wywiad z Hilarym, Kalendarium, H. Grynbeg, Bibliografia, Katalog, Realizacje scenograficzne. Katalog obejmuje 741 obiektów.
Ch. Hilary (1926-1979, polski malarz, grafik i scenograf teatralny. Studia w Państw. Wyższej Szkole Sztuk Plastycznych. Związał się Grupą ST-53. W Warszawie tworzył i współpracował z czasopismami, brał udział w wystawach. W 1966 wyjechał do Paryża, tam utrzymywał kontakty z artystami i pisarzami polskimi. W tym czasie brał udział w wystawach w Paryżu, Holandii i Niemczech. W 1971 r. wyjechał do Stanów Zjednoczonych, gdzie otrzymał obywatelstwo i zmienił nazwisko na Christopher Hilary. Brał udział w wystawach zbiorowych i indywidualnych. W PRL-u cenzura skazała go na unicestwienie. Komisyjnie otwarto i zniszczono wszystkie prace artysty znajdujące się w jego pracowni na Żoliborzu. **120,-**
- 559. - Katalog rzeźb Stanisława Jackowskiego.** Wstęp St. Turczyński. Kraków, styczeń 1931. Tow. Przyj. Sztuk Pięknych. 8, s.8,16 ilustracji, okł. oryg. CBWA.
Stan dobry, podpis. Katalog obejmuje 27 prac artysty. **30,-**
- 560. - Katalog Działu Sztuki.** Red. Mieczysław Treter. Okładka i układ graficzny Stanisław Chrostowski. Poznań 1929. Powsz. Wystawa Krajowa. 8, s. XIV,246, [1], **174 tablice**, okł. oryg.
Stan dobry. Treść: Przedmowa, Sala Honorowa, Tow. Artystów Pol. "Sztuka", Kilimy wyrobu "Warsztatów Kilimk. w Zakopanem", Kilimy wyrobu f-my "Tarkos", Kilimkarnia Ireny Petzoldówny, Wileńskie Tow. Artystów Plastyków, Wileńskie tkaniny dekoracyjne, Stow. Artystów Pol. "Ryt", Stow. Artystów Pol. "Pro Arte", Cech Artystów Plastyków "Jednoróg", "Plastyka" Grupa Artystów Włkp. w Poznaniu, "Bractwo Św. Łukasza", Stow. Artystów Plastyków "Praesens", "Ład" spółdzielnia z odp. udziałami, Polski przemysł kilimkarski "Kilim", Grupa Artystów Pol. w Paryżu, Artyści Niestowarzyszeni, Zw. Pol. Artystów Grafików, Sztuka Graficzna Stosowana, Stow. Pol. Artystów Grafików "Ryt", "Piękna Książka", Architektura, Fotografia artystyczna. Z indeksem nazwisk. **150,-**
- 561. - Aleksander Kobzdej 1920 - 1972** (wystawa w 20-lecie śmierci). Warszawa, listopad 1992. ASP, Galeria ZPAP. 8, s.112, w tym 70 reprodukcji, okł. oryg.
Stan bardzo dobry. Autorzy tekstów: J. Przybylski, T. Różewicz, J. Tchórzewski. Biogram i bibliografia: D. Płuciennik. Katalog prac i red.: J. Gola. **45,-**
- 562. - Wacław Kondęk 1917-1976.** Malarstwo, rzeźba, ceramika, grafika, rysunek, scenografia. Łódź, styczeń-luty 1977. BWA. 8, s. [14], ilustracje w tekście, 47 stron z reprodukcjami, okł. oryg.
Stan dobry. Recenzja: Andrzej Grun. Wspomnienie: Wacław Biliński. **45,-**



- 563.** - Wystawa objazdowa: Polski Śląsk i Pomorze w obrazach **Bronisława Kopczyńskiego**. W-wa, czerwiec-sierpień 1951. CBWA. 16, s.8,4 ilustracje, okł. oryg.
Stan dobry. Tekst: M. Dienstl-Dąbrowa. Katalog opisuje 49 obiektów. **20,-**
- 564.** - **Franciszek Kostrzewski**. Katalog prac. W-wa 1863. Muzeum Historyczne m. st. Warszawy. 8,s.191,35 reprodukcji, okł. oryg. Studia i materiały pod red. J. Durko. IV.
Stan dobry. Oprac. katalogu: I. Tessaro-Kosimowa, M. Suchodolska, J. Obidzińska. Katalog obejmuje 661 prac artysty. **45,-**
- 565.** - **Felicjan Szczęsny Kowarski**. Wystawa pośmiertna w Muzeum Narodowym w Warszawie. Katalog wystawy, kwiecień 1949. W-wa, ASP, Komitet Uczczenia Pamięci Prof. Kowarskiego. 8, s.116, [5],52 reprodukcje, okł. oryg.
Zniszczony grzbiet okładki. Katalog obejmuje opis 321 prac: obrazy i szkice olejne, projekty polichromii, rysunki, szkice i notatki rysunkowe, kompozycje architektoniczne, rzeźby. Oprac. Dariusz Kaczmarzyk. **40,-**
- 566.** - **Tadeusz Kulisiewicz**. Wystawa prac. Katalog. Warszawa, kwiecień - maj 1971. Galeria Sztuki Współczesnej. 16d. podł., s.126, 4 kolorowe i 46 reprodukcji, okł. oryg. MKiS. Muzeum Narodowe.
Stan dobry. Oprac. katalogu: Irena Jakimowicz i Ewa Maliszewska. Wstęp: Tadeusz Lorentz. Katalog opisuje 217 obiektów: grafika, rysunki. Z wykazem wystaw artysty o bibliografią prac o nim. **60,-**
- 567.** - **Zbysław Marek Maciejewski**. Tekst i oprac. katalogu: Maria Rzepińska. Kraków 1987. Muzeum Narodowe. 16d, s.46, [2], w tym 32 ilustracje, portret, okł. oryg.
Stan dobry. Wystawa prac i rysunków z lat 1978 - 1987. **45,-**
- 568.** - **Tadeusz Makowski** (1882-1932), malarstwo, rysunki, grafika. W-wa 1960. Arkady. 8, s.234, [1], 48 ilustracji, okł. oryg., obwoluta. Muzeum Narodowe w W-wie.
Stan dobry. Katalog oprac.: Malarstwo-Wł. Jaworska, Rysunki i grafika-I. Jakimowicz przy współpracy M. Kaczanowskiej i H. Wernik. Katalog opisuje ponad 1100 obiektów. **100,-**
- 569.** - **Władysław Aleksander Malecki** 1836-1900. Katalog wystawy monograficznej. Kielce 1999. Muzeum Narodowe. 4, s.166, od s.85 kolorowe i czarnobiałe reprodukcje, okł. oryg.
Stan bardzo dobry. Katalog opisuje 180 obiektów. Teksty: H. Stępień-Malarz krajobrazu, A. Oborny-Poeta pejzażu, D.Godyń-Rysownik, Kalendarium. **60,-**
- 570.** - **Wilkowa Ligia** - **Władysław Marcinkowski** 1858-1947. Rzeźby i medale. Wystawa monograficzna. Poznań 1989. Muzeum Narodowe. 8, s.90. [1],39 ilustracji, okł. oryg.
Stan dobry. Katalog obejmuje opis 74 eksponatów. **40,-**
- 571.** - **Buczkowski K[azimierz]** - **Piotr Michałowski**. Obrazy olejne, akwarele, rysunki w zbiorach Muzeum Narodowego w Krakowie. Kraków [1948]. Nakł. Muzeum. 8,s.23,[1], 27 ilustracji, okł. oryg.
Stan dobry. Katalog zawiera biografię artysty i opis 130 obrazów. **20,-**
- 572.** - **Redeker Hans** - **Jerzy Mierzejewski**. Venlo 1987. Uitgeverij Van Spijk. 4, s.84, w tym 63 reprodukcje, okł. oryg.
Stan bardzo dobry. Esej o J. Mierzejewskim w związku z wystawą w Muzeum Singera w Laren. Tekst w j. holend., pol. i ang. **60,-**
- 573.** - **Artur Nacht-Samborski** 1898-1974. Katalog przyg. Maria Gołąb. Poznań 1999. Muzeum Narodowe. Galeria Sztuki Współczesnej "Zachęta". 4, s.219, w tym 80 kolorowych tablic i ilustracje w tekście, okł. oryg.
Stan bardzo dobry. Autorzy esejów: Maria Gołąb, Andrzej Kostołowski, Wojciech Suchocki. Katalog obejmuje 264 obiekty: malarstwo, rysunki.
A.Nacht-Samborski (1898-1974). pol. malarz, pedagog, absolwent ASP, profesor Państw. Wyższej Szkoły Sztuk Plastycznych w Gdańsku. Malował martwe natury, pejzaże i akty. Związany z ugrupowaniem kapistów. **100,-**
- 574.** - **Tymon Niesiołowski** 1882-1965. Katalog wystawy. Warszawa, październik-listopad 1982. Muzeum Narodowe. 8, s.87, [1], 15 kolor. i 104 czarnobiałe ilustracje, okł. oryg.
Stan dobry. Oprac. katalogu: Anna Tyczyńska. Artykuł wstępny: Joanna Pollakówna. Katalog opisuje 370 obiektów. **70,-**

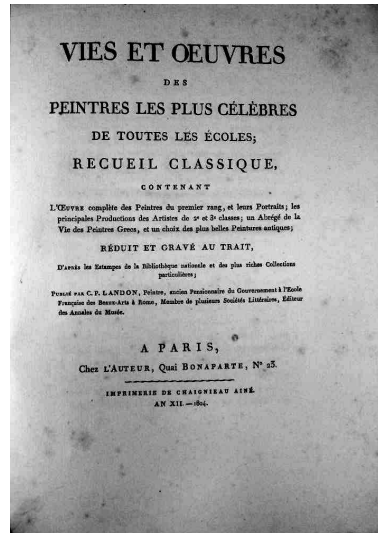
- 575. - Tymon Niesiołowski.** Wystawa obrazów, październik - listopad 1957. TPSP. 8, s.6, 8 ilustracji, okł. oryg.
Stan dobry. Katalog obejmuje 64 obiekty. **20,-**
- 576. - Stanisław Ostoja-Chrostowski.** Katalog wydany z okazji wystawy pośmiertnej zorganizowanej przez Muzeum Narodowe. Kwiecień - Maj 1948. W-wa 1948. Muzeum Narodowe. 8, s.166, [1], portret, **45 ilustracji**, okł. oryg.
Okładka przybrudzona. Katalog obejmuje 440 prac artysty. Treść: K. Piwocki: Wspomnienie, M. Mrozińska: Słowo wstępne, dane biograficzne i bibliografia, Z. Rothertowa: Wypowiedzi o twórczości. Katalog oprac. Maria Suchodolska. **60,-**
- 577. - Malarstwo na szkle Eweliny Pęksowej.** Grudzień 1975. Warszawa, Desa. 8, s. [4], 6 ilustracji, okł. oryg.
Stan dobry. Tekst Al. Jaskowski. Dołączone zaproszenie na Wystawę i fotografia z odręcznym podziękowaniem artystki za udział w otwarciu. **30,-**
- 578. - Plastycy Nowej Huty.** Wystawa zbiorowa. Kraków [1966]. 16, s. [48], portrety i ilustracje, okł. oryg.
Stan dobry. Układ graficzny Janusz trzebiatowski. Okładka: Maria Tokarczyk. Katalog obejmuje prace 19 artystów, opatrzone krótkim biogramem. **30,-**
- 579. - Piotr Potworowski 1898-1962.** Wystawa monograficzna. Poznań, październik 1976 - luty 1977. Muzeum Narodowe. 8, snlb., liczne ilustracje nlb, okł. oryg., obwoluta.
Stan dobry, obwoluta [podklejony grzbiet]. Pełny obraz twórczości artysty: obrazy olejne, akwarele, gwasze, rysunki. Teksty: Kazimierz Malinowski, Irena Moderska, Kenneth Armitage. **100,-**
- 580. - Wystawa malarstwa Romualda Reguły.** Kwiecień 1972. Nowy Sącz, ZPAP. 8, s. [12], 10 ilustracji, okł. oryg.
Przybrudzona okładka. Katalog obejmuje 63 obiekty. **20,-**
- 581. - Leszek Różga.** Grafiki, rysunki, akwarele, gwasze z lat 1982-1994. Łódź 1995. Państw. Galeria Sztuki. 4, s.63, w tym 49 ilustracji jedno i wielobarwnych, okł. kart. oryg.
Stan bardzo dobry. Publikacja dla uczczenia 70-lecia urodzin artysty. Tekst: Stanisław K. Stopczyk, Henryk Anders, Małgorzata Wróblewska-Markiewicz. **60,-**
- 582. - Ferdynand Ruszczyc 1870 - 1936.** Katalog. W-wa 1964. Muzeum Narodowe. 8, s.164, [1], portret, 49 ilustracji, okł. oryg.
Stan bardzo dobry. Katalog pod red. Janiny Ruszczycówny oprac.: I. Kołoszyńska, J. Obidzińska, E. Ruszczyc, J. Ruszczycówna, A. Weryho. Obejmuje około 500 opisów: szkice i obrazy olejne, rysunki, inscenizacje, rysunki do wydawnictw i książek, projekty. **60,-**
- 583. - Marian Ruzamski.** Ogniskowie Alicja i Zbigniew, Zych Tadeusz - Marian Ruzamski 1889-1945. Tarnobrzego 2000. Tarn. Tow. Hist. 4, s.86, w tym 62 tablice z ilustracjami, okł. kart. oryg.
Stan bardzo dobry. Katalog obejmuje obiekty, z podziałem na okresy twórczości artysty: charkowski, krakowski, tarnobrzeński i oświęcimski.
M. Ruzamski (1889-1945), pol. malarz. Studia w krak. ASP. u L. Wyczółkowskiego i J. Malczewskiego. Malował widoki i portrety. Zadenuncjowany przez Volksdeutsche został wywieziony do Auschwitz-Birkenau, potem do Bergen-Belsen gdzie zmarł. **60,-**
- 584. - Rzemiosło artystyczne i plastyka w zbiorach wilanowskich.** Katalog - przewodnik po galerii. W-wa 1980. Muzeum Narodowe. 8, s.340, w tym 450 ilustracji, opr. pł. obwoluta. Muzeum w Wilanowie. II katalog zbiorów artystycznych.
Stan dobry. Oprac.: W. Bałdowski, E. Birkenmajer, W. Fijałkowski, J. Paszkiewicz, M. Żukowska. Ze słownikiem ważniejszych terminów. **60,-**
- 585. - Salon Marcowy.** Zakopane 1958. Red. Przeglądu Artystycznego. ZPAP. 16 podł., s.88, w tym ilustracje, okł. oryg.
Okładka przykurzona. Tekst: A. Jakimowicz. Oprac. graf. R. Artymowski. Katalog opisuje 70 obiektów. **40,-**

- 586. - Kazimierz Sichulski** 1879-1942. Malarstwo rysunek grafika. Kolekcja Lwowskiej Galerii Sztuki. Katalog oprac. Igor Chomyn. Katowice, październik 2000 - styczeń 2001. Muzeum Śląskie. 4, s.85, [1], 26 kolorowych i 24 czarnobiałych tablic, okł. oryg.
Stan bardzo dobry. Katalog opisuje 183 obiekty. 40,-
- 587. - Rodziński Stanisław - Jacek Sienicki.** Kraków 1971. BWA. 8, s.31, 24 reprodukcje, okł. oryg.
Stan dobry. 30,-
- 588. - Józef Szermentowski** 1833 - 1876. Katalog wystawy, oprac. Irena Jakimowicz. Warszawa 1969. Muzeum Świętokrzyskie w Kielcach. 8, s.88, [2], 39 ilustracji, okł. oryg.
Stan dobry. Katalog opisuje 110 obiektów. 35,-
- 589. - Sztuka potrzebna każdemu.** Wystawa prac członków Spółdzielni Pracy Artystów Plastyków w Krakowie 1945 - 1949. Kraków, Tow. Przyj. Sztuk Pięknych. 8, s.28, [6], 15 ilustracji, okł. oryg.
Stan dobry. Tekst: Wł. J. Dobrowolski. Katalog obejmuje obiekty sztuki użytkowej. 30,-
- 590. - Maurycy Trębacz** 1861-1941. Wystawa monograficzna. Katalog dzieł istniejących i zaginionych. W-wa 1993. Żydowski Inst. Hist. Muzeum Historii M. Łodzi. 4, s.203, w tym od s.41 ilustracje jedno- i wielobarwne, okł. oryg.
Stan bardzo dobry. Tekst: Renata Piątkowska. Katalog zawiera opis wszystkich prac [351] artysty, znajdujących się w polskich zbiorach publicznych i prywatnych oraz w muzeach we Lwowie i Izraelu: obrazy olejne, pastele, akwarele, gwasze, rysunki, rzeźby. 80,-
- 591. - Andrzej Urbanowicz.** Wystawa retrospektywna twórczości 1962-1992. Katowice, 19 czerwca - 31 lipca 1992. Galeria Sztuki Współczesnej. 4, s.75, ilustracje w tekście i 21 kolor. tablic, okł. oryg.
Stan bardzo dobry. Tekst: Jarosław Świerszcz. Katalog obejmuje 152 prace artysty. 60,-
- 592. - Lena Walicka,** oleje i gwasze. Wystawa 1965. Kraków, Tow. Przyj. Sztuk Pięknych. 8, s. [4], 3 reprodukcje, okł. oryg.
Stan dobry. Tekst: Ksawery Piwocki. Katalog obejmuje 78 obiektów. 20,-
- 593. - Jan Wałach** 1884 - 1979. Katowice 1999, Muzeum Archidiecezjalne. 4, s.64, w tym 26 kolor. ilustracji na tablicach i rysunki w tekście, okł. oryg.
Stan dobry. Autor: ks. Henryk Pyka. Katalog prac J. Wałacha: rysunki ołówkiem, kredką, węglem, piórkiem, malarstwo - pastel, malarstwo olejne, akwarela, rzeźba, drzeworyty (pełny wykaz katalogowy). 60,-
- 594. - Stanisław Ignacy Witkiewicz** 1885-1939. Katalog dzieł malarskich. Oprac. Irena Jakimowicz przy współpracy Anny Żakiewicz. W-wa 1990. Muzeum Narodowe. 4, s.161, [1], 635 ilustracji czarnobiałych i 23 kolorowe, opr. pł., obwoluta.
Obwoluta lekko naddarta, na karcie tyt. obca dedykacja. Katalog jest próbą całościowego przedstawienia twórczości artysty. 80,-
- 595. - Wystawa malarstwa Jerzego Wolffa.** Luty - marzec 1959 r. W-wa, "Zachęta", ZPAP. 16 podł., s. [8], 8 reprodukcji, okł. oryg.
Stan dobry. Katalog opisuje 102 obiekty. Układ graficzny: Ignacy Witz. 20,-
- 596. - Zofia Wolska-Bimer,** rzeźba. Kraków, 29 marca - 30 kwietnia 2001. TPSP. 4, s. [16], ilustracje w tekście, 50 reprodukcji, okł. oryg.
Stan bardzo dobry. Wstęp do katalogu Jerzy Madeyski, redakcja tekstów: Izabela Wolniak. 40,-



- 597.** - Katalog dzieł **Leona Wyczółkowskiego** znajdujących się w zbiorach Muzeum im. Leona Wyczółkowskiego w Łodzi. W setną rocznicę urodzin 1852 - 1952. Bydgoszcz 1952. Muzeum im. L. Wyczółkowskiego. 8, s.111, [1], 27 ilustracji, okł. oryg.
Stan dobry. Oprac. Aurelia Borucka. Katalog opisuje 413 obiektów i 47 urządzeń pracowni i osobistych pamiątek artysty. 40,-
- 598.** - **Stanisław Wyspiański**. Kraków 1932. Tow. Przyj. Sztuk Pięknych. 4, s. [16], w tym 8 ilustracji, okł. oryg.
Brak karty tyt., okładka luźna lekko przybrudzona. Katalog wystawy listopad-grudzień 1932; zawiera opis 195 dzieł. Tekst Tadeusz Szydlowski. 45,-
- 599.** - **Wystawa** sztuk plastycznych. Katalog. 25. VI - 15. VIII 1948 w Sopocie. 8, s.95, okł. oryg.
Okładka zabrzowiona. Red. katalogu: Edmund Misiołek. Katalog obejmuje 698 obiektów. Teksty: E. Misiołek, J. Sienkiewicz. 25,-
- 600.** - **Wystawa** zbiorowa Leona Kosmuluskiego, Zygmunta Króla, Antoniego Waśkowskiego, akwareli Tibora Csorby tudzież wystawa bieżąca maj - czerwiec 1946. Kraków, Tow. Przyj. Sztuk Pięknych. 16, s.20, okł. oryg.
Stan bardzo dobry. Katalog obejmuje spis 223 obiektów. 25,-
- *
- 601.** **KLECZYŃSKI Jan** - Idea i forma. Rzecz o dążeniach sztuki polskiej. W-wa [1931]. Druk. Wł. Łazarskiego. 8, s.388, [1], opr. pł.
Na czterech ostatnich kartach małe zaplamienie. **Odręczna dedykacja autora: WP. Arturowi Górskiemu - z wyrazami głębokiego szacunku - Jan Kleczyński.** 80,-
- 602.** **KOMORNICKI Stefan S.** - Przewodnik po Muzeum Książąt Czartoryskich w Krakowie.
Wyd. 2 rozsz. Kraków 1938. Druk W. L. Anczyca i Sp. 16, s.30, [1], ilustracje, okł. oryg. Wyd. Muzeum XX. Czartoryskich II.
Stan dobry. 40,-
- 603.** **KOPERA Feliks** - Dzieje malarstwa w Polsce. Cz.1: Średniowieczne malarstwo w Polsce. Kraków 1925. Druk. Narodowa. 4, s. VII, 250, [2], **211 rycin w tekście, 36** tablic [7 kolor,], opr. pł. oryg.: płótno bordowe, złożone napisy.
Bardzo ładny egzemplarz. Podstawowe dzieło do historii malarstwa w Polsce. 300,-
- 604.** **KOPERA Feliks** - Dzieje malarstwa w Polsce. Cz.2: Malarstwo w Polsce od XVI do XVIII wieku. (Renesans, Barok, Rokoko). Kraków 1926. Drukarnia Narodowa. 4, s.345, **313 rycin w tekście i 52 tablice** [15 barwnych], opr. pł. oryg.: płótno bordowe, złożone napisy.
Bardzo ładny egzemplarz. 400,-
- 605.** **KOPERA Feliks, Pagaczewski Julian** - Polskie muzeum czyli zbiór sześćdziesięciu czterech podobizn naszych zabytków wraz z ilustrowanym tekstem, obejmującym szkice z zakresu historii sztuki, .. Każda podobizna opatrzona jest nadto osobnym objaśnieniem. Kraków [ok. 1910]. St. Zarewicz i Sp. Druk W. L. Anczyca i Sp. Folio, s. [40], 64 tablice, ilustracje w tekście, opr. kart.
Oprawa przetarta. Treść: O rzeźbach naszych gotyckich budynków w XIV w, O malarstwie bizantyńskim w Polsce, Znaki drukarń polskich w XV i XVI w. O drzeworytach XV i XVI w. Wit Stwosz. Jan z Kulmbachu. Szymon Czechowicz. O miniaturach. Thorwaldsen. 150,-
- 606.** **KOSSAK Wojciech** - Wspomnienia. Z 92 ilustracjami w tekście oraz 8 kolorowymi na osobnych tablicach. Kraków 1913. Gebethner i Sp. 8, s. [10], 348, **ilustracje**, opr. ppł.
Podpis i mała pieczęć na k. tyt., poza tym stan więcej niż dobry. **1 wydanie.** Barwna biografia artysty (1856-1942) na tle epoki XIX/XX w. W gawędziarski sposób oddana atmosfera tego czasu, klimat duchowy, wydarzenia. 180,-
- 607.** **KOWALSKA Bożena** - Edmund **Bartłomiejczyk**. W-wa 1963. Arkady. 4, s.38, 39 ilustracji na tablicach, opr. pł., obwoluta.
Stan dobry. 80,-

- 608. KOWALSKI** Tadeusz - Polski plakat filmowy. L'Affiche polonaise de cinema. .. Wybrał i oprac. ... W-wa 1957. Film. Agencja Wyd. 4, s. [10], **142: ilustracje** z objaśnieniami, opr. pł.
Stan dobry. Wstęp Jan Lenica. Teksty w 5 językach. **120,-**
- 609. LANDON** Paul Charles - Vies et oeuvres des peintres les plus célèbres de toutes les écoles; .. 2 tomy. Paris 1805. Chez l'auteur. 4, s.48, **120 miedziorytów, 1 portret**, s.14, opr. psk.: skóra i karton czerwone, złożone napisy na grzbiecie. Ślady zabrązowienia. Druk. na papierze czerpanym. Życie i dzieła najsłynniejszych malarzy wszystkich szkół. Poświęcone życiu i dziełom **Dominique'a Zampieri zwanego Domenichino** (1581-1641); sławnego malarza i rysownika włoskiego baroku. Posiadał tytuł architekta papieskiego. Malował obrazy o tematyce religijnej, mitologicznej, alegorycznej, pejzaże i portrety, uprawiał malarstwo freskowe. Jego kompozycje figuralne odznaczają się dużą ekspresją, precyzją rysunku i harmonią kompozycji. Pozostawił ok.2000 rysunków. **1.200,-**
- 610. LENIN** w grafice polskiej. **20 tablic.** W-wa 1975. Arkady. Wym. plansz: 37,5 x 30,7 cm, s.4, tablice, oryg. pł. teka. Stan bardzo dobry. Wstęp: Jerzy Kossak. Projekt graficzny: Leon Urbański. Artyści: R.Bors, W.Garboliński, S.Garwatoski, R.Gierszewski, T.Krupski, T.Kulisiewicz, J.Leśniak, ZbLutowski, M.Milewski, L.Różga, KSopoćko, M.Wąsowska, Cz.Wiącek, A.Uniechowski. **200,-**
- 611. ŁUKASZEWICZ** Piotr - Zrzeszenie artystów plastyków Artes 1929-1935. Wrocław-W-wa-Kraków 1975. Ossol. 8, s.197, [2],205 ilustracji, opr. pł., obwoluta. Inst. Sztuki P. A. N. Studia z historii sztuki T. XXIV.
Stan dobry. Działalność zaliczanej do awangardy lwowskiej grupy malarzy i grafików, m.in.: A.Krzywobłocki, L.Lille, M.Sielska, M.Włodarski, J.Janisch. **100,-**
- 612. MALINOWSKI** Kazimierz - Muratorzy wielkopolscy drugiej połowy XVII w. Poznań 1948. PTPN. 8,s.272, 26 tablic z ilustracjami, okł. oryg. PTPN Prace Komisji Historii Sztuki T. II z.1.
Stan dobry. Podpis: Puciata-Pawłowska. Materiały do historii architektury polskiej, zebrane na podstawie protokołów rozpraw sądowych. **75,-**
- 613. MATEJKO** Jan - Listy do żony Teodory 1863-1881. Kraków 1927. Nakł. Zarządu Domu Matejki. 8, s. XI,213, [1], okł. oryg.
Stan dobry, podklejony grzbiet. Wstęp: Maciej Szukiewicz. Z indeksem. **45,-**
- 614. MORELOWSKI** Marjan - Nieznany karton do arasów serji "Potopu" a Coxcyen i Tons. Kraków 1930. 4, s.12,2 tablice, okł. oryg. Odb. z Przeglądu Hist. Sztuki R. I z.4.
Stan dobry. Dołączona druk. kartka: Od autora z prośbą o przyjęcie oraz maszynopis [6 wierszy] informujący o nabyciu kartonu przez króla hiszpańskiego. Opis słynnej brukselskiej serii arrasów z XVI wieku historią "Potopu". **30,-**
- 615. NIKE.** Czasopismo pośw. polskiej kulturze plastycznej. Red. J. Starzyński. Oprac. graficzne St. Ostoja-Chrostowski. W-wa. Wyd. Inst. Propagandy Sztuki.
R. I. 1937 4, s.312, ilustracje, okł. oryg.
Uszkodzone marginesy okładki. Ukazały się tylko 3 zeszyty: 1937 i 1939 z.1 i 2. W treści m.in.: H. Blum - Twórczość Wł. Skoczylasa, M. Twarowska - Tadeusz Kulisiewicz, charakterystyka stylu. **150,-**
- 616. j.w. R. II.** 1939 z.2. 4, s.105-195, ilustracje, tablica z drzeworytem O. Chrostowskiego.
Stan dobry. W treści m.in.: M. Walicki - Z dziejów pewnej legendy, T. Mańkowski - Ze studiów nad dawnym tkactwem polskim, J. Molendziński - Uwagi z powodu wystawy Adama Chmielowskiego, St. Woźnicki - Dekoracje monumentalne pawilonu polskiego na wystawie w Nowym Jorku. **120,-**



- 617. ODBUDOWA** polskiego miasteczka. Projekty domów opracowane przez grono architektów polskich, wydane pod red. Józefa Gałęzowskiego. Kraków 1916. Nakł. Obywat. Komitetu Odbudowy Wsi i Miast. 4, s.77, w tym 65 tablic z projektami, okł. oryg.
Naddarty grzbiet okładki, poza tym stan dobry. Projekty chat i zagród włościańskich przygotowane przez architektów, celem ułatwienia odbudowy domów zniszczonych w czasie wojny. Prace wydane pod kierownictwem A. Gałęzowskiego, architekta i malarza, profesora na A. S. P. w Krakowie. Cz. I: Domy wolnostojące, II: Domy o zabudowaniu zwartem. 150,-
- 618. PLAKAT** polski 1970-1978. The Polish Poster. Wstęp i oprac. Zdzisław Schubert. Oprac. graficzne H.Hilscher. W-wa 1979. KAW. 4, s. [12], **411 ilustracji jedno- i wielobarwnych**, opr. pł. obwoluta.
Stan dobry. Plakaty polityczne i społeczne, teatralne i muzyczne, filmowe, wystawowe i handlowe, turystyczne i sportowe, cyrkowe. 90,-
- 619. PLAKAT** Polski. Wstęp i opracowanie: Jerzy Waśniewski. Opracowanie graficzne: Józef Mroszczuk. W-wa 1968. WAG. 8 podł. s, [19], **420 ilustracji jedno- i wielobarwnych**, opr. kart. oryg.
Stan dobry. Plakat polityczny, teatralny i muzyczny, wystawowy i handlowy, sportowy i cyrkowy. Z indeksami. 120,-
- 620. POLSKI** plakat polityczny. W-wa 1980. Folio, s. [8], **96 barwnych plakatów propagandowych**, okł. oryg.
Stan dobry. Na końcu wykaz artystów i tytułów w kilku językach. 60,-
- 621. PRZEGLĄD** Historji Sztuki. [Wyd.:] P. A. U. Kraków.
R. I-III. 1929, 1930/31, 1932/33.
4, s. IV, 156, 10, 177, 8, 84, ilustracje w tekście i tablice, opr. ppł. w 1 wol.
Stan bardzo dobry. Ekslibris Tadeusza Chrzanowskiego. Komplet, więcej nie wyszło. 321,-
- 622. REMER** Jerzy - W służbie sztuki. U źródeł twórczości Ferdynanda Ruszczycy. Wilno 1927. Druk. "Lux". 4, s.22, [1], ilustracje, okł. oryg. ozdobna.
Okładka przykurzona, przedarta na grzbiecie. Odbitka z Alma Mater Vilnensis z.5. Egz. nr **16 sygn. inicjałami przez autora**. Okładkę, winiety oraz inicjał wykonał Z. Kaliszczak. 120,-
- 623. RUDZKA-Cybisowa** Hanna. Redakcja albumu: Leszek Dudka. Kraków [1994]. Wyd. Plastyka-Art. 8,s.81, [7], 49 kolor. reprodukcji, okł. oryg.
Stan dobry. Album malarstwa wybitnej przedstawicielki polskiego kapizmu. Wstęp: Maria Rzepińska. Z kalendarium życia i twórczości artystki. 45,-
- 624. [RUSZCZYC]** Ferdynand Ruszczyc 1870-1936. Pamiętnik wystawy. W-wa 1966. Muzeum Narodowe w Warszawie. 8, s.145, [2], 1 portret, 124 ilustracje, opr. pł. oryg.
Stan dobry. Teksty: St. Lorentz: wstęp, J. Ruszczycówna, K. Mytarewa, P. Krakowski, J. Remer, E. Szwankowski, St. Kulesiński, J. Borowski, R. Gostkowski, H. Milewska. 70,-
- 625. RUTOWSKI** Tadeusz - Norblin. Lwów 1914. Nakł. "Sztuki". 4, s.19, **19 ilustracji**, okł. oryg.
Okładka poślódką, podklejony grzbiet. 60,-
- 626. RZECZY Piękne**. Miesięcznik pośw. architektury, rzeźbie, malarstwu, ochronie zabytków, kościelnictwu i rzemiosłom. Red.: Adam Dobrodzicki. Kraków.
R. I. 1918 nr 1. 4, s.40, ilustracje, okł. oryg.
Stan bardzo dobry. 40,-

- 627. SOBIESZCZAŃSKI** Franciszek Maksymilian - Wiadomości historyczne o sztukach pięknych w dawnej Polsce, zawierające opis dziejów i zabytków budownictwa, rzeźby, snycerstwa, malarstwa i rytownictwa, z krótką wzmianką o życiu i dziełach znakomitszych artystów krajowych, lub w Polsce zamieszkałych. Zebrał i wydał. .. T. II (z 2) ozdobiony rycinami na cynku rysowanymi. W-wa 1849. S.Orgelbrand. 8, s. [3], 392, **16 rycin na tablicach, kolor. frontispis** [litografia], opr. kart. Na kartach rdzawe plamki, pieczęć. **1 wydanie.** Pierwsza praca w piśmiennictwie polskim ujmująca w syntetyczny sposób historię sztuki polskiej. Ryciny rys.: S. Oleszczyński, Jan Piwarski, Bolesław Podczaszyński, Wincenty Smokowski, Marcin Zaleski; na cynku rys. W. Smokowski, w lit. i cynkografii Banku Polskiego. Autor (1813-1878), historyk i historyk sztuki, varsavianista, uczestnik powstania listopadowego, wydawca, cenzor, agent policji carskiej. **750,-**
- 628. STERLING** Mieczysław - Jan Stanisławski. **Z 32 reprodukcjami.** W-wa 1926. Gebethner i Wolff. 16d, s.23, ilustracje., okł. oryg. Monografie artystyczne pod red. M. Tretera T. IX. Stan dobry. **35,-**
- 629. STRZAŁKOWSKI** Jacek - Medale polskie 1901-1944. W-wa 1981. Pol. Tow. Archeol. i Numizm. Komisja Numizmatyczna. 8, s.216, **64 tablice z 617 medalami**, okł. oryg. Stan dobry. W układzie chronologicznym opisano 928 medali, z oceną ich rzadkości. Indeksy. **100,-**
- 630. STUDJA** do dziejów sztuki w Polsce. T.3. W-wa 1930. 4, s.135, liczne ilustracje w tekście, 3 barwne i 22 jednobarwne tablice, okł. oryg. Stan bardzo dobry. Treść: M. Walicki-Malowidła ścienne kościoła św. Trójcy na zamku w Lublinie, J. Raczynski-Przyczynki do historii ciesielskich konstrukcyj dachowych w Polsce, Indeks osób i miejscowości. **80,-**
- 631. SZTUKI** Piękne. Miesięcznik pośw. architekturze, rzeźbie, malarstwu, grafice i zdobnictwu. Organ Pol. Inst. Sztuk Pięknych. Kraków. **R. I.** 1925 nr 11. 4, s.489-535, [1], 2 rotograviury z obrazów Ingres'a i Rafaela, ilustracje w tekście, okł. oryg. Okładka przybrudzona, pęknięta przy grzbiecie. Treść: Sz.Rutkowski: Czeska sztuka współczesna, Wł.Mahler: O portrecie Rafaela w Muzeum Czartoryskich w Krakowie, Fr.Klein: Monotypie Wojciecha Weissa, Kronika artystyczna. **50,-**
- 632. j.w. R. IV.** 1928 nr 4. 4, s.121-159, [1], 2 rotograviury z obrazu F. Pautscha i L.Wyczółkowskiego, ilustracje w tekście, okł. oryg., obwoluta. Wierzchnia okładka luźna. Treść: Wł. Kozicki: Fryderyk Pautsch, Kronika artystyczna. **50,-**
- 633. j.w. R. V.** 1929 nr 10. 4, s.361-407, [1], 1 rotograviura z obrazu Brandta "Polowanie", ilustracje w tekście, okł. oryg., obwoluta. Stan dobr. Treść: W. Husarski - Józef Brandt, St. Kozicki - Stanisław Szukalki, Kronika artystyczna. **50,-**
- 634. j.w. R. V.** 1929 nr 4 4, s.121-159, 2 rotograviury: J. Piłsudski z obrazu J. Mehoffera i portret bpa A. Lisowskiego z rzeźby X. Dunikowskiego, ilustracje w tekście. Okł. oryg. przedarta na grzbiecie. Treść: W. Kulczycki: Kobierce mahometańskie, Kronika artystyczna. **50,-**
- 635. j.w. R. VI.** 1930 nr 3 4, s.83-119, [1], 16 rotograviur z obrazów: Filipkiewicza, Jarockiego, Wyczółkowskiego, Fałata, Weissa, Sichulskiego, Dunikowskiego i Mehoffera, okł. oryg. Stan dobry. Treść: P. Smolik - Zbigniew Pronaszko, Kronika artystyczna. **50,-**
- 636. j.w. R. VII.** 1931 nr 8-9 4, s.289-351, [1], 1 rotograviura barwna z obrazu Michałowskiego "Utarczka", ilustracje w tekście, okł. oryg., obwoluta. Stan dobry. Treść: d'Abancourt de Franqueville H. - Piotr Michałowski, M. Treter - Xawery Dunikowski, Kronika artystyczna. **50,-**
- 637. SZUMAN** Stefan - Ilustracja w książkach dla dzieci i młodzieży. Zagadnienia estetyczne i wychowawcze. Kraków 1951. Wiedza-Zawód-Kultura. 8, s.129, ilustracje w tekście i 19 kolor. tablic, okł. oryg. Okładka lekko naddarta. **40,-**

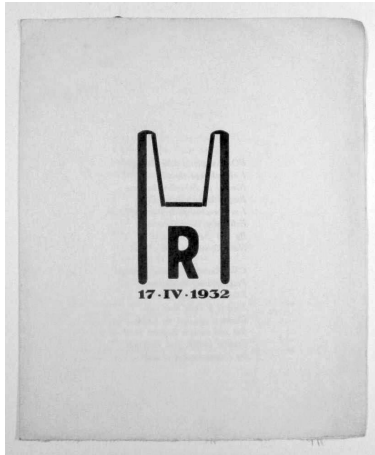
- 638. TATARKIEWICZ** Władysław - Rządy artystyczne Stanisława Augusta. W-wa [1919]. Wyd. Tow. Nauk. Warsz. Wyd. II. 8, s.107, [1], 5 ilustracji, opr. kart.
Stan dobry. Podpis. Obraz działalności króla Stanisława Augusta w dziedzinie sztuki. Ze skorowidzem osób i budowli. **60,-**
- 639. TUROWSKI** Andrzej - Konstruktywizm polski. Próba rekonstrukcji nurtu (1921-1934). Wrocław-W-wa-Kraków 1981. Ossol. 8, s.360, [1], 373 ilustracje na tablicach, opr. pł., obwoluta.
Obwoluta przetarta, poza tym stan dobry. Konstruktywizm - awangardowy kierunek w sztuce abstrakcyjnej, wywodzący się częściowo z futurizmu. Charakteryzował się stosowaniem prostych elementów geometrycznych: koła, trójkąta, kwadratu, linii prostej. Twórcami byli: Kazimierz Malewicz, Aleksander Rodczenko. **100,-**
- 640. WARKOCZEWSKA** Magdalena - Wystawy Towarzystwa Sztuk Pięknych w Poznaniu (1837-1857). Materiały źródłowe oprac. .. W-wa-Poznań 1991. 8, s.200, 21 tablic, okł. oryg. Inst. Sztuki PAN. PTPN. Źródła i materiały do dziejów sztuki w Polsce T. XXIV.
Stan dobry. Treść: Katalog artystów i dzieł wystawionych w Poznaniu. Aneks - wybór recenzji. Streszczenie w j. niem. **50,-**
- 641. WIEŚ** i Miasteczko. [Oprac. zespół]. W-wa 1916. Gebethner i Wolff. Wyd. Tow. Opieki nad Zabytkami Przeszłości. 4, s., [3], 215, w tym **532 fotografie**, opr. kart. z naklejoną okł. oryg. Materiały do architektury polskiej T. I.
Współczesne wyklejki i oprawiony płótnem grzbiet. Kilka kart obciętych, przybrudzonych. Zespół red.: Z.Kalinowski, J.Kłos, Z.Mączyński, K.Stefański, K.Skórewicz, R.Świerczyński, J.Wojciechowski. Na fotografiach prezentowane typy domów i dworów, kościołów, chat. **200,-**
- 642. WILDER** Hieronim - Grafika. Drzeworyt - miedzioryt - litografia. Wskazówki dla bibliotekarzy i miłośników sztuki. Lwów 1922. H. Altenberg. Druk. Narodowa w Krakowie. 4, s.87, **36 tablic: w tym 2 oryg. drzeworyty J.Holewińskiego i Wł.Skoczylasa, 2 oryg. autolitografie L.Wyczółkowskiego**, okł. oryg., opr. współczesna.
Przybrudzona, podklejona okładka, na 2 kartach ślad zalania przy grzbiecie, pozostałe karty w bardzo dobrym stanie. Podstawowe dzieło do znajomości technik graficznych. **350,-**
- 643. WSPÓŁCZESNA** Grafika Polska. Seria wyd. przez WAG pod red. A. Czerwińskiego, S. Gierowskiego, J. Olkiewicza. Z. 1-18 **[komplet]**. W-wa 1962-1968. W każdym zeszycie 24 tablice z opisem, oryg. okł. Teksty w j. pol. i franc.
Halina **Chrostowska**, oprac. J. Białostockiego. Roman **Cieslewicz**, oprac. Al. Wojciechowskiego. Stanisław **Dawski**, oprac. I. Jakimowicz. Józef **Gielniak**, oprac. A. Jakimowicza. Jan **Lenica**, oprac. Z. Kałużyńskiego. Marian **Malina**, oprac. Al. Wojciechowskiego. Lucjan **Mianowski**, oprac. J. Stajudy. Jan **Młodożeniec**, oprac. J. Olkiewicza. Henryk **Musiałowicz**, oprac. B. Kowalskiej. Barbara **Narębska Dębska**, oprac. St. K. Stopczyka. Jerzy **Panek**, oprac. J. Olkiewicza. Edmund **Piotrowicz**, oprac. J. Jakimowicz. Konrad **Srzednicki**, oprac. A. Ligockiego. Stefan **Suberlak**, oprac. I. Jakimowicz. Ewa **Śliwińska**, oprac. St. K. Stopczyka. Mieczysław **Wejman**, oprac. J. Olkiewicza. Ignacy **Witz**, oprac. J. Stajudy. Stanisław **Wójtowicz**, oprac. M. Porębskiego. **300,-**

KSIĘGOZNAWSTWO - BIBLIOFILSTWO

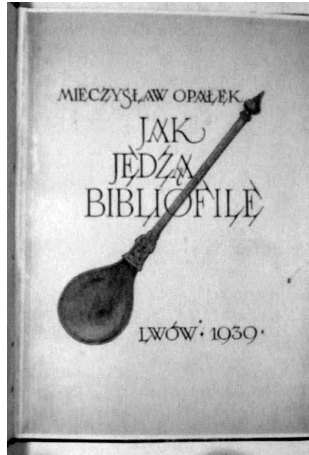
- 644. DŁUGOLECKI** Kazimierz. Żartobliwy druczek bibliofilski: "Jak wybrać żonę względnie kilka żon. Instrukcja imieninowa którą Kaziowi Długoleckiemu w dniu Jego patrona ofiarują trzej Panowie W". Zabawny wiersz siedmiozwrotkowy, ozdobiony humorystycznymi rysunkami. Podpisani trzej panowie W: Włodzimierz Lewak, Wacław Siemiątkowski, Wiktor Frantz. We Lwowie, w sobotę 4 marca roku 1939. 4, arkusz złożony, kart 4.
Stan bardzo dobry. Druczek wykonany przez zespół Państwowego Wydawnictwa Książek Szkolnych we Lwowie. **150,-**
- 645. DOBROWOLSKI** Kazimierz - Rękopis biblioteki Macieja Korwina przechowany w Muzeum XX. Czarotoryskich w Krakowie. Kraków 1926. Druk. Narodowa. 8, s.18, [2], 2 podobizny rękopisu, okł. oryg.
Stan dobry. Nakład 360 egz. num. [ten 343], wytłoczonych dla uczestników II Zjazdu Bibliofilów Polskich w Warszawie. **50,-**
- 646. DRUKARNIA Narodowa** 1858-1958. Kraków 1958. Druk. Narodowa. 4, s.152, [3], 149 ilustracji w tekście, wkładki ilustracyjne, opr. pł., obwoluta.
Stan dobry. Monografia wydana z okazji 100-lecia działalności Drukarni. Redakcja i oprac. graficzne: Wiktor Koczur. Materiały redakcyjne: M. Kożuch, J. Michniewski, M. Piekarski i J. Żychal. Obwolutę i grafikę wykonał Franc. Czekaj. Zdjęcia: B. Dukiet, J. Ślusarczyk i St. Mucha. **100,-**
- 647. HEMAR.** Na Gwiazdkę 2 x Hemar. **AFISZ** Wyd. J.Przeworskiego reklamujący przedpłatę 2 książek Hemara: Koń Trojański i Trzy małe świnki. W-wa [1935]. Druk. F.Wyszyński i Sp.Wym.: 49,5x75 cm.
Na afiszu rysunki [Pik, W. Daszewski] i opis książek. Na odwrocie warunki przedpłaty i reklama książki Petera Fleminga: Przygoda brazylijska, pod nią faks. recenzji J. Tuwima, dat.: 10. XII.1935 r. Dołączone arkusze zamówienia na w. w. książki.
Afisz złożony, stan bardzo dobry. **150,-**
- 648. KALENDARZ** Drukarni W. L. Anczyca i Spółki w Krakowie na rok Pański 1939. 8, s. [29], w tym 14 ilustracji, okł. oryg.
Stan bardzo dobry. Reprodukowane ryciny przedstawiają zwierzęta czworonożne; reprodukcje miedziorytów Justusa Sadelera (1583-1620), sztycharza flamandzkiego. Na końcu tekst objaśniający do rycin Sadelera pióra K. Estreichera. **60,-**
- 649. KOCZOROWSKI** Stanisław Piotr - Norwid i dziś. Głosy krytyczne Stanisława Cywińskiego, Ignacego Fika, Stefana M. Grzybowskiego, Jarosława Janowskiego, Hieronima Morstina, Marjana Piechala, K. Troczyńskiego, Kazimierza Wyki, Zbigniewa Zaniewickiego, Karola W. Zawodzińskiego o wydaniu "Dzieł" Norwida przez Tadeusza Piniego. Zestawił i omówił. .. W-wa 1935. F. Hoesick. 4, s.56, okł. oryg., opr. pł.
Stan bardzo dobry. **100,-**
- 650. KOPERA** Feliks - Miniatury rękopisów polskiego pochodzenia w Bibliotece Publicznej w Petersburgu. Cz. II [Wiek XIV - XV]. Kraków 1903. Druk. U. J. Folio, s.56, [pag. dwuszpaltowa], 23 ilustracje.
- Cz. III [Wiek XV - XVI]. Kraków 1905. Druk. U. J. Folio, s.28 [pag. dwuszpaltowa], 19 ilustracji, okł. oryg.
Stan dobry. Pieczęcie: Ze zbioru Jana Sas Zubrzyckiego. Osobne odbicia ze Sprawozdań Historii Sztuki T. VII. **75,-**
- 651. KOPERA** Feliks, **Lepszy** Leonard - Iluminowane rękopisy księgozbiorów OO. Dominikanów i OO. Karmelitów w Krakowie. Kraków 1926. PAU. 4, s.85, **93 podobizny opraw i inicjałów** tekście, okł. oryg. Zabytki Sztuki w Polsce. II.
Stan dobry, egz. nierozcięty. **60,-**



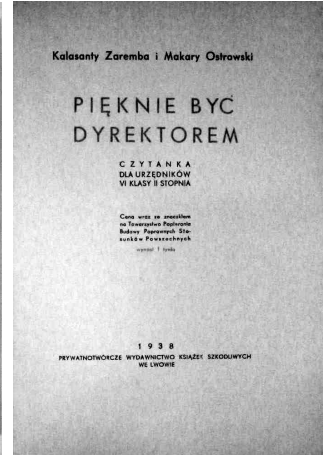
- 652. MEMBRES** d'honneur de l'Association Internationale de Bibliophilie. Jędrzejów 1965. Musaeum Publ. a nom. Familiae Przytkowski. 16d, s.21, [3], 2 ryciny: portret Kazimierza Witkiewicza, ekslibris Muzeum im. Przytkowskich, okł. oryg.
Stan bardzo dobry. Druk bibliofilski, na papierze czerpanym z filigranem, wyd. z okazji IV Międzynarodowego Kongresu Bibliofilów we Lwowie. Zawiera wykaz uczestników Kongresu. **50,-**
- 653. MĘKICKI** Rudolf. Drucek bibliofilski z okazji urodzin Rudolfa Mękickiego.
Wiersz czterozwrotkowy, inc.: Boże wspieraj nam Rudolfa I ołówek jego chroń, Niechaj po Schoellershamerze Biegnie lekko mistrza dłoń; ...
Okładka: MR 17. IV.1932. 8, kart 2. Wytłoczono egzemplarzy 17 - 4 - 1, 9, 3, 2 to jest razem 36 w Drukarni Bibliofilskiej (Urzędniczej) Lwów, Zielona 7.
Na końcu tekst: Z takim śpiewaniem weszli dnia 17 kwietnia 1932 roku w dom Imci Pana Rudolfa Mękickiego komilitoni z pod Wiechy, a weszli pod wodzą Jego Paginacji, Wielkiego Komandora Wschodu. ... tekst wiersza dostosowany został do słynnego hymnu Józefa Heydna.
Stan bardzo dobry. Drucek zamieszczony w: M. Opatek - Ze wspomnień lwowskiego bibliofila. **60,-**



poz. 653



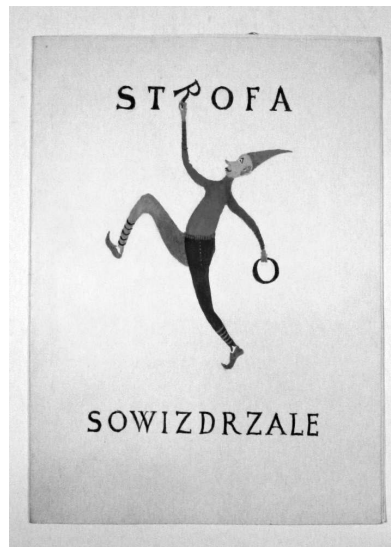
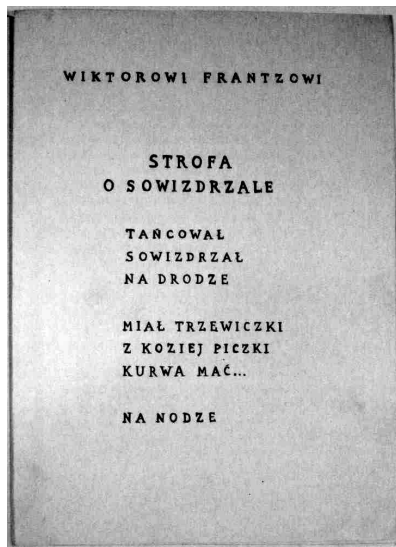
poz. 654



poz. 655

- 654. OPALEK** Mieczysław - Jak jedzą bibliofile. Lwów 1939. 8, s.18, [1], ilustra., okł. oryg., **ekskluzywna oprawa psk.**: narożniki i grzbiet z brązowej skóry, grzbiet 7miopółowy ze złożonymi zdobieniami i napisami.
Bardzo ładny egzemplarz. Współcześnie wykonany drucek bibliofilski z oryg. wydania: Lwów 1939. 150,-
- 655. POMARAŃSKI** Stefan. Drucek bibliofilski dla Dyr. P. W. K. S. we Lwowie Stefana Pomarańskiego: "Kalasanty Zaremba i Makary Ostrowski - Pięknie być dyrektorem. Czytanka dla urzędników VI klasy II stopnia. .. Lwów 1938. Prywatnotwórcze Wyd. Książek Szkodliwych. Wytłoczono w dniu św. Stefana 2 września 1938 r. w Związkowych Zakładach Graficznych pod kier. Zygmunta Łazarskiego w jednym egzemplarzu jako żartobliwy upominek dla uczczenia imienin Dyrektora P. W. K. S. Dra Stefana Pomarańskiego. .. 8, s. [16], rysunki, okł. oryg.
Stan bardzo dobry. Żartobliwe teksty wierszem i prozą: Umarł Gombryś umarł, Cyna, Wierszyki dla grzecznych dzieci, Obiad imieninowy, Gabinet osobliwości im. W. Frantza, Od bufetu do offsetu, Wskazówki metodyczne, Wyprawki dla dorosłych, Nowe podręczniki, Ostatnie nowości, Nowe programy dla szkół zawodowych.
Drucek wykonany przez zespół P. W. K. S. we Lwowie. Na jednym z rysunków ekipa zespołu w karykaturze.
Stan bardzo dobry. **150,-**

656. - **Zarządzenie** wewnętrzne NR 95,848,563,142,907 z dnia 2-go września 1947 roku. Wytłoczono w dniu świętego Stefana Roku Pańskiego 1937 w jednym egzemplarzu jako upominek Imieninowy dla Pana Dyrektora Dra Stefana Pomarańskiego od II Wydziału Państwowego Wydawnictwa Książek Szkolnych we Lwowie. 8, s. [10], okł. oryg.
 Stam bardzo dobry. Żartobliwe teksty prozą. 100,-
657. **SŁOWNIK** pracowników książki polskiej. W-wa-Łódź 1972. PWN. 8, s. XVIII, 1042, [1], opr. pł. oryg., obwoluta.
 Poluzowany grzbiet, poza tym stan dobry. Praca zbiorowa. Zawiera ok. 3550 obszernych biografii bibliotekarzy, bibliofilów, księgarzy, drukarzy, ilustratorów, intrologów, kolekcjonerów, etc. Podstawowy materiał do historii książki polskiej. 100,-
658. **STROFA** o Sowizdrzale. Zabawny druczek bibliofilski: "Wiktorowi Frantzowi Strofa o Sowizdrzale. Tańcował Sowizdrzał na drodze. ...". 2 zwrotki. Kraków 23 XII 1949.
 4 karty. Okładka - akwarela Z. Kasickiego, tekst o Sowizdrzale ozdobną czcionką, 2 strony Posłowa T. Frączyka, Frywolne Przypisy. Pod red. H. Wiszniewskiej.
 Druczek wykonany przez zespół Wyd. "Czytelnik".
 Stan bardzo dobry. Wiktor Frantz (1904-1980), filozof, bibliofil, dziennikarz, literat, red. Sp. Wyd. "Czytelnik" w latach 1945-1956 i Wydawnictwa Literackiego. 120,-



STARODRUKI

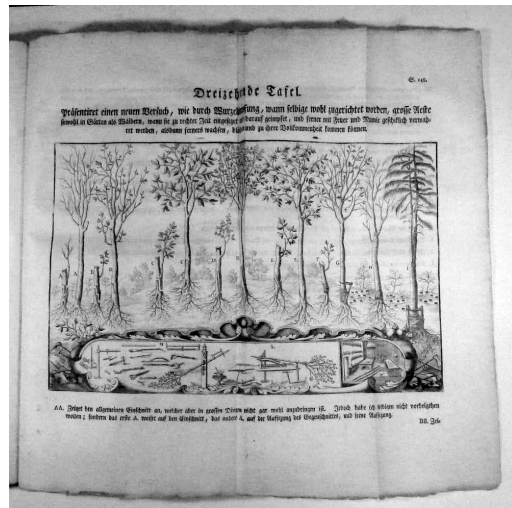
659. **AGRICOLA** Georg Andrea - Versuch einer allgemeinen Vermehrung aller Bäume, Stauden und Blumengewächse, theoretisch und practisch vorgetragen, Zwei Theile, mit vielen Kupfern erlaeutert. Anjetzo auf ein neues übersehen, mit Anmerkungen und einer Vorrede begleitet durch Christopf Gottlieb Brauser, Med. Doct. .. Regensburg 1772. J. L. Montag u. J. H. Gruser. Folio, s. [18], 164, 80, [16], **2 frontispisy, 31 tablic [+3] miedziorytniczych**, opr. ppł. XIX w.

2 pierwsze karty lekko przybrudzone, poza tym **stan bardzo dobry**. 2 wydanie.

Traktat poświęcony ogrodnictwu. Nowe, szczegółowe metody uprawy drzew, krzewów i kwiatów. Odkrywcze porady na temat szczepienia roślin, opatrzone komentarzami dr. med. Ch. G. Brausera. Dzieło ozdobione rycinami [3 rozkł., **bardzo mocne odbitki**], objaśniającymi prace ogrodnicze oraz eksperymentalny sposób i kolejność czynności przy szczepieniu roślin.

Autor (1672-1738) był niem. lekarzem i botanikiem z Ratyzbony. Przekazał wartościowe wskazówki odnośnie hodowli roślin z części ich korzeni lub pędów poprzez rozmnażanie wegetatywne. Oprac. metodę szczepienia różnych gatunków owoców, w wyniku czego uzyskiwał nowe rodzaje owoców. Odkrycie zostało entuzjastycznie przyjęte na całym świecie i natychmiast przetłumaczone na kilka języków. Przez dziesięciolecia było podstawowym dziełem w tej dziedzinie.

8.000,-



660. **BIBLIA** Germanica. Biblia Dass ist Die gantze Heylige Schrift, alle Deutsch D. M[artin] Luth[er]. Lüneburg 1641. Gedruckt u. verlegt bey Johann und Heinrich Sternen. Folio, k, [3], 334, **93 miedzioryty w tekście**. Karta tyt.: fotokopia, brak k.4-7, 31-33.

Die Propheten alle Deutsch D. Martin Luther. Lüneburg 1641. J. u. H. Stern, k. 213, **23 miedzioryty w tekście, sztychowana karta tyt.**

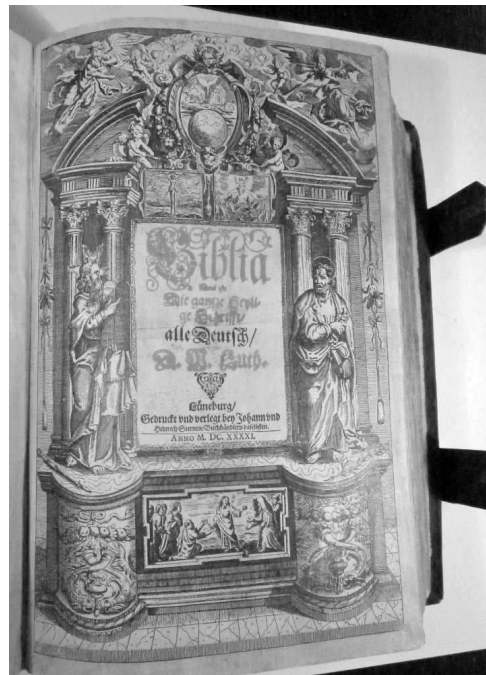
Das Neue Testament unsers Herrn Jesu Christi, Verdeutsche durch D. Martin Luther. Mit Churfürstlichen Sächsischen Privilegien. Lüneburg 1641. J. u. H. Stern, k. 139, [1], **11 miedziorytów w tekście**.

Oprawa z epoki: skóra, deska, grzbiet 6ciopolowy, 2 metalowe zapięcia, przednia wyklejka późniejsza.

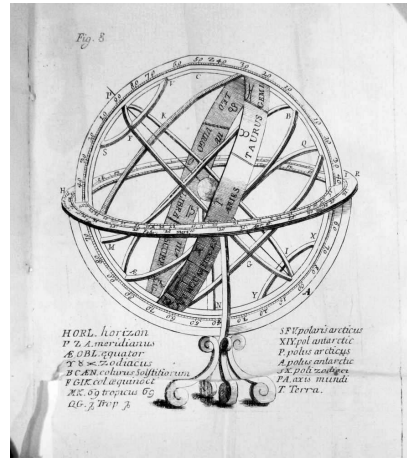
Nieliczne ślady zabrązowienia, kilka kart naddartych, 1 z małym ubytkiem tekstu.

Luterańska Biblia Martina Lutra, bogato ilustrowana, miedzioryty ze scenami biblijnymi o wym.: 12 x 15,5 cm. Mocne, wyraźne odbitki.

2.400,-



661. [COSMOGRAFIA]. PRIMI principj di cosmografia ad uso de' fanciulli. Bergamo 1766. Fr. Locatelli. 8, s. [2], 106, 8 skl. **miedziorytów astronomicznych**, opr. kart. z epoki. Okładka i tekst ze śladami zalania. Kosmografia, podstawowe wiadomości dla początkujących. Podzielona na 3 części: Del mondo de' corpi che lo compongono, Della sfera armillare e de' globi, Dell' uso della sfera e de globi. **2.500,-**



662. **FRYDERYK August II** Mocny. Ihr Koenigl. Majest. in Pohlen, etc. Chur=Furstens zu Sachsen, Werbe = Mandat, Ergangen de dato Dressden, den 3 Decembr. Anno 1728. Gedr. bey Koenigl. Hof. Buchdrucker, J. C. Stoefzel. 4, s. [8], 2 winiety. Stan dobry. Dokument informujący o obowiązkowym poborze do milicji i wojska. **180,-**

663. **GRUNER** Christian Godofried - *Analecta ad antiquitates medicas quibus anatome aegyptorum et Hipocratis, nec non mortis genus quo Cleopatra regina periit explicantur*. Vratislaviae 1774. I. Fr. Korn. 8, s. [22], 150, [8], opr. psk. z epoki. Na ostatnich kartach zabrązowienia w pr. g. rogu. *Analecta* ze starożytnej medycyny egipskiej, Hipokratesa, wyjaśnienie tajemniczej śmierci Kleopatry. Autor (1744 Żagań - 1815), niem. lekarz i historyk medycyny, prof. botaniki i medycyny teoretycznej, członek wielu towarzystw naukowych, autor ok. 50 prac z niemal wszystkich nauk medycznych. **350,-**

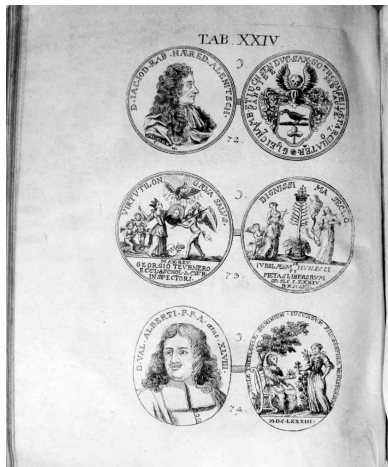
664. **HEISTER** Laurentius - *Chirurgie, in welcher alles, was zur Wund-Artzney gehoeret, nach der neuesten und besten Art, gruendlich abgehandelt, und in Acht und Dreyssig Kupffer-Tafeln die neu-erfundene und und dienlichste Instrumente, nebst den bequemsten Handgriffen der Chirurgischen Operationen und bandagten deutlich vorgestellet werden*. Neue viel verm. Aufl. Nürnberg 1747. J. A. Stein, G. N. Raspe. 8, s. [12], 1078, [24], **portret autora** sygn. J. M. Bernigeroth, **38 miedziorytów dwustronicowych**, opr. sk. współczesna: skóra beżowa, podwójna złożona bordiura na okładkach, grzbiet 6ciopolowy, szyldzik z tytułem. Na odwrociu portretu zakreślona tuszem dedykacja, wyklejki współczesne. Niewielkie, słabo widoczne ślady zalania i przybrudzenia. Teoretyczno-praktyczny podręcznik chirurgii, podzielony na trzy części, dodatkowo objaśniony szczegółowymi rycinami m.in. z instrumentami chirurgicznymi. Autor (1683-1758) był niem. anatomem, chirurgiem i botanikiem, prof. wydziału lekarskiego i botanicznego uniwersytetu w Helmstadt. "Chirurgia" (1-e wyd. w 1719 r.) zdobyła mu wielką popularność, tłumaczona na wiele języków, a na uczelni wiedeńskiej używana do 1838 r. Autor do wielu publikacji sam przygotowywał miedziorytnicze materiały ilustracyjne. **1.800,-**



- 665. JUVENALIS** [Decimus] J[unius] et A[ulus] **PERSIUS** F[laccus] - Satyrae. Cum a nnotationibus Th. Farnabii. Patavia [Padwa] 1705. Typ. Seminarii. Apud J. Manfre. 16, s.252, **sztychowana karta tyt.**, sygn.: J. Abbiati sc., opr. sk. z epoki.
Stan dobry. Podpis: Ludovici Kozma. 16 satyr Juvenalisa i 6 Persiusa. Persius z oddzielną kartą tyt., data wyd.: Padwa 1738.
Juvenalis [ur. ok.60 r. w Aquino, zm. po 127 r.], jeden z najwybitniejszych satyryków rzymskich. Spuścizna literacka: 16 satyr jest cennym źródłem do poznania obyczajów ówczesnego Rzymu. Piętnuje dorobkiewiczów, donosicieli, próżne kobiety, ubolewa nad upadkiem moralności.
Persius [ur.34 r., zm.62 r.], satyryk rzymski; jego 6 satyr utrzymanych jest w duchu filozofii stoickiej. **400,-**
- 666. KERCKEN** Ordninge im Lande tho Pomern, Dorch de Dorchlüchtigen Hochgebarnen -Försten unde Herren Herrn Barnim unde de Herrn Philipsen Hochlöffliker gedechtnis beide Hertzogen tho Stettin Pammern, der Cassuben unde Wenden, Försten tho Rügen unde Grauen tho Gutzkow etc. Anuenglick up dem Landdage tho Treptow A. D. M. D. XXXV. geslaten: Unde itzund verner Dorch de Dorchlüchtigen Hochgebarnen Försten unde Herren, Herrn Barnim den öldern, Herrn Johann Friederichen,. .. vorneye unde vormetet. Gedrücket tho Olden Stettin Anno 1591. [Na końcu w kolofonie]: Gedrücket tho Olden Stettin by Andreas Kellner. 8, k.10],111, [3], na odwrociu karty tyt. **drzeworyt:** herb Gryfitów z XVI w.: gryfy na 9ciopolowej tarczy [taki herb jest na płycie nagrobnej Barnima III na Zamku Książąt Pomorskich w Szczecinie].
AGENDA Dat is Ordninge der hilligen Kerckenempter und Ceremonien wo sick de Parherren Seelsorgere unde Kerckendenere Ampte holden schölen, Gestellet vor de Kercken in Pamern up beuel der Dörchlüchtigen hochgebornen Försten unde Herren, Herrn Barnim des öldem, Herrn Johann Friderichen,. .. Anno M. D. LXVIII. .. Tho Olden Stettin by Andreas Kellner Anno [15]91. 8, k. [8],463, [9], na odwrociu karty tyt. **drzeworyt:** herb z gryfami na 9ciopolowej tarczy, zapisy nutowe.
LEGES praepositis ecclesiarum eius partis Pomeraniae, quae ab. .. Dno. Francisco, Duce Stetini Pomeranorum, Cassubiorum, Vandalorum, Principe Rugiae, Comite Gutzkoviae, Leoburgi & Butoviae Domino regitur. ... Satzungen Den Praepositis, des Fürstenthumbs zu Stettin Pommern, Welches der Regierung Des Durchleuchtigen und Hochgebornen Fürsten und Herren Francisci Herzogen zu Stettin Pommeren. .. zustehet und unterworfen. .. Zu Alten Stettin [29. Augusti A. Chr. 1618]. Bey Samuel Kellner. 8, k. [22], na odwrociu **drzeworyt:** herb z gryfami. [Tekst równoległy łac. i niem.].
Oprawa z epoki w 1 wol., pergamin, deska, 2 metalowe zapięcia.
Oprawa przetarta, pęknięta przy grzbiecie, niewielkie ślady zalania. Zapiski rkp. z epoki na 1 karcie, drobne marginalia.
Ważne dzieło do historii i historii Kościoła na Pomorzu. Tekst w narzeczu dolno-niemieckim. **5.500,-**
- 667. KONSTYTUCYE** Seymu Wolnego [!] Ordynaryinego Warszawskiego szescio-niedzielnego Roku Pańskiego 1782, Dnia 30 miesiąca września odprawiającego się. W Warszawie roku `1782, w Druk. J. K. Mci y Rzeczyp. u Sch. Piarum. 4, s.22, **duża winieta:** na tarczy herby Polski i Litwy, pośrodku herb Ciołek.
Karty luźne, ślady zawilgocenia przy grzbiecie, karta tyt. zabrudzona. E. XX,65. **180,-**
- 668. KRUSENS** Jurgen Elert - Allgemeiner und besonders Hamburgischer Contorist, welcher sowohl von der vornehmsten, in und ausser Europa gelegenen Staedten und Laendern, ihren Waehrungen, Müzen, Wechsel-Arten und Usanzen,. .. Hamburg 1753. Im Verlage des Verfassers. 8, s. [14],204,196, winiety, opr. sk. z epoki.
Wierzchnia okładka odchodzi od grzbietu, tylna pęknięta przy grzbiecie. Podpis na karcie tyt. Po przedmowie **odręczny podpis autora. 1 wydanie.** Compendium szczegółowych informacji na temat różnych monet, miar i wag, banków, przepisów celnych w głównych miastach europejskich. W części 2-jej tabele porównawcze kursów walut, kalkulacje cen. Monety polskie opisane na s.143-4.
Autor (1709-1775), niem. pedagog, autor wielu dzieł dotyczących monet, bankowości. **600,-**
- 669. KUNDMANN** Johann Christian - Silesii in nummis, oder berühmte Schlesier in Münztzen, so durch grosse Helden-Thaten, durch hohe und wichtige Amts-Würden, oder durch Gelehrsamkeit und Schrifften, ihren Nahmen unvergesslich gemacht. .. Breslau und Leipzig 1738. M. Hubert. 8, s. [16],480, [55], **36 [z 37] tablic numizmatycznych + 1 XX B,** [brak tablicy nr XXX], 54 tablice genealogiczne, opr. kart. XIX w., szyldzik z tytułem.

Na części kart papier zabrązowany i niewielkie zaplamienia. na kilku zapiski rkp. E. XX,379. Sławni Ślązacy na medalach. Ważne dzieło do numizmatyki śląskiej. Na rycinach awersy i rewersy. Na 4 ostatnich tablicach nagrobki. Do każdej opisanej postaci dołączona tablica genealogiczna. Z indeksem osób występujących na kartach publikacji. Autor (1684-1751) był wrocławskim lekarzem, numizmatykiem, kolekcjonerem, autorem książek, właścicielem gabinetu osobliwości przyrodniczych, zapalonym kolekcjonerem monet.

3.200,-



poz. 669

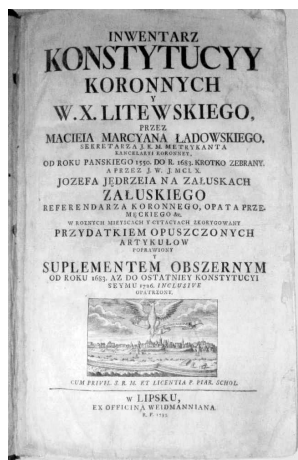


poz. 670

670. **LUNDIUS** Johann - Die alten Jüdischen Heilighthümer, Gottesdienste und Bewohnheiten, für Augen gesteller, in einer ausführlichen Beschreibung des gantzen Levitischen Priesterthums, und fünf unterschiedenen Büchern. .. Samt einem Vorbericht Henrici Muhlii. .. Hamburg 1711. Verlegt J.W. Fickweiser. 4, s. [34],1090, [142: Register], **frontispis**, **portret autora** sygn.: J. G. Menhel sc., **30 miedziorytów calostronicowych (w tym 4 skl.)**, **winiety**, opr. perg. z epoki.

Niewielkie ślady kornika na marginesie ostatnich kart, podklejone marginesy 3 kart, poza tym stan bardzo dobry. Obszerne dzieło zawierające opis religii i świąt żydowskich. Bogata ikonografia pokazuje przedmioty kultu religijnego, świątynie, ubiory rabinów, starożytności świata żydowskiego. Autor (John Lund, 1638-1686), luterński pastor i uczony hebrajski. Jego prace dotyczą kultu Izraelitów, świątyni w Jerozolimie.

5.500,-



671. **ŁADOWSKI** Maciej Marcyan - Inwentarz Konstytucy Koronnych y W. X. Litewskiego, przez. .. od r. Pańskiego 1550 do r. 1683 krotko zebrany, a przez. .. Jozefa Jędrzeja na Żałuskich Żałuskiego. .. w roznym mieyscach y cytacyach zkorygowany, przydatkiem opuszczonych artykułów poprawiony y Suplementem obszernym od roku 1683 az do ostatniej konstytucy seymu 1726 inclusive opatrzony.

Lipsk 1733. Ex Off. Weidmanniana. Folio, s.9, [3], 676, [4], **winiety**, opr. psk. z epoki współcześnie naprawiana, na grzbiecie czerwony szyldzik ze złożonym tytułem, wyklejki współczesne.

W tekście na bocznych marginesach ślady zalania. E. XXI, 32. Inwentarze są dopełnieniem pierwszych sześciu tomów Volumina Legum. Na karcie tyt. rycina: widok Warszawy, pośrodku orzeł trzymający wstęgę z napisem: Dignissimo. Nad tekstem konstytucji miedzioryt herbów prowincji koronnych sygn.: Brühl sc. Lips, pośrodku ryciny tarcza z orłem polskim.

M. M. Ładowski (ok. 1640-ok. 1715), metrykant kancelarii koronnych, sekretarz królewski, autor zbioru praw. **5.000,-**

- 672. NEUFFORGE** [Jean Francois] - Recueil élémentaire d'architecture, contenant plusieurs études des ordres d'architecture d'après l'opinion des anciens et le sentiment des modernes différents entrecolonnements propres à l'ordonnances des façades divers exemples de décorations extérieures et intérieures à l'usage des monuments sacrés, publiés et particuliers. Composé par. .. Vol. I-II [z 6]. Paris 1757. Chez l'Auteur. Folio, **144 tablice miedziorytnicze**, opr. sk. z epoki.

Oprawa nieco przetarta, marginesy tablic lekko przybrudzone. **1 wydanie**. Podstawowe dzieło z architektury. Monumentalne przedsięwzięcie - zbiór tablic architektonicznych wrytych przez autora, przedstawiających elementy i detale architektoniczne budowli, ornamenty, fontanny, kolumny, oddzwia, okna, fasady, wnętrza, plany, etc.

Autor (1714-1791) był jednym z najważniejszych franc. architektów XVIII w.

5.500,-

- 673. JOGESSER** Joseph] - Beschreibung der Metropolitankirche zu St. Stephan in Wien. Hrsg. von einem Priester der erzbischoeflichen Kur. Wien [1779], bey den Ebeln von Gelsenschen Erben gedr. 8, s. [6], 335, [1], 164, **20 miedziorytów [5 skl.]**, opr. kart. XIX w.

Na kilku kartach ślady zabrązowienia, zalania. Pieczęcie: Ze zbioru Jana Sas Zubrzyckiego.

W tekście zapiski ołówkiem w j. pol. Opis katedry Św. Stefana w Wiedniu, z załączeniem z archiwum różnych dokumentów dotąd niepublikowanych oraz inskrypcji. Na s.5 po raz pierwszy zamieszczona wiadomość, ważna dla historii sztuki polskiej o Oktawianie Wolznerze, budowniczym z Krakowa. Na s.189 opisany grobowiec Aleksandra Mazowieckiego (1400-1444), bp. trydenckiego, patriarchy Akwitei, kardynała, siostrzeńca Władysława Jagiełły. Ryciny przedstawiają kamienie nagrobne osób pochowanych w katedrze, kilka sygn.: J. g. Baumgartner sc.

Autor (1733-1799) był proboszczem w Katedrze Św. Stefana.

300,-

- 674. PERCIER** Charles, **Fontaine** Pierre-Francois-Leonard - Palais, maisons et autres édifices modernes, dessinés à Rome. Publiés à Paris, l'an 6 de la République Française (1798). Chez Ducamp. Impr. de Baudouin. Folio, s.7, **100 tablic: miedzioryty**, s.40, **winieta tyt. i 2 w tekście**, opr. psk. z epoki.

Oprawa lekko przetarta, przybrudzona karta tyt. **1 wydanie**. Pałace, domy i inne budowle rzymskie. Ryciny podzielone na 16 sektorów rzymskich, w każdym widoki i plany najważniejszych budowli, wnętrza domów, galerie, fasady, elementy i detale architektoniczne, zdobienia. Winiety z wizerunkami architektów: Bramante da Urbino, Antonio da S. Gallo, Baldassar Peruzzi, Bartolomeo Ammananti, Giacomo Barozzi da Vignola, Domenico Fontana. Na końcu tekst z opisem tablic, listą architektów wymienionych w dziele oraz z listą subskrybentów.

Na początku dzieła dołączony tekst z opisem plansz z dzieła tychże autorów: Recueil de décorations intérieures. .. Paris 1812.

Ch. Percier (1764-1838), franc. architekt neoklasycystyczny, dekorator. Laureat głównej nagrody w Królewskiej Akademii Architektury. Renoma obu twórców zaowocowała zleceniami na remonty i przekształcenia wnętrz budowli paryskich, m.in. dla Józefiny Bonaparte.

5.500,-

- 675. SCHÜTZ** [Schuetz] Caspar - Historia Rerum Prussicarum Wahrhafte und eigentliche Beschreibung der Lande Preussen, ihrer gelegenheit, namen und teilunge, von den eltesten Königen an, derselben Regierung und Heidnischer Auffopfferung, auch vom Ursprung des Deutschen Ordens, und was sich bey eines jeglichen Hofmeisters leben und Regierung zugetragen hat, vom ersten biss zum letzten,. .. Typis et sumptibus Grosianis. Gedruckt im Jahr nach Christi Geburt 1599. [Na końcu: In Verlegung Henningi Grossen, Buchhendlers zu Leipzig. Gedruckt zu Eissleben durch Bartholomeum Hörnigk]. 4, kart [14], 555, [11], **1 tablica genealogiczna, inicjały**, na końcu duży **sygnet drukarski**, opr. psk. XVIII w.: grzbiet z brązowej skóry, 6ciopolowy, szyldzik z tytułem, złożone zdobienia.

Stan więcej niż dobry. Ekslibris heraldyczny ordynacji Gross-Bestendorff. W całym dziele liczne niem. zapiski atramentem i podkreślenia z XVII w. Błędne liczbowania kilku kart.

E. XXVII, 282-3. 2 rozsz. wydanie, bez rycin. W 12 księgach dzieje Prus od r. 997 do 1598. Dzieło oparte na kronikach Piotra z Duisburga, Wiganda z Marburga, Macieja Miechowity, Marcina Kromera i Josta Ludwika Decjusza oraz źródłach archiwalnych.

2 wydanie **rozszerzone przez D. Chytreausa historią miasta Gdańska oraz relacją J. Knoffa o wojnie Gdańska z królem Stefanem Batorem**. Zamieszczona tablica przedstawia genealogię Jagiellonów. Po s.502 osobna karta tytułowa.

Autor (ok.1540-1594), historyk, prawnik, poeta, sekretarz Rady Miejskiej w Gdańsku, autor wielu dzieł. Historia Rerum Prussicarum jest jego najwybitniejszym dziełem. **7.500,-**

- 676. STAROWOLSKI Szymon - Vitae Antistitum Cracoviensium. Per Simonem Starovolscium. .. Cracoviae 1655. Fr. Cezary. 4, k. [23], s.312, k. [10], 58 herbów biskupów w tekście, winiety, inicjały.**

9 kart początkowych nlb. - w tym tyt. i 5 kart nlb. końcowych w odbitce kserogr. Karty tekstu z rycinami w dobrym stanie. Bez oprawy, karty luźne, zszyte. E. XXIX,212. Dzieło o charakterze biograficznym. Zawiera życiorysy biskupów krakowskich opatrzone herbami i 5ciowerszami łac. Życiorysy te czerpane z rękopisów zachowanych w Archiwum Kapituły Krakowskiej, z Żywotów Długosza i innych. Vitae Antistitum Crac. było ostatnim dziełem biograficznym Starowolskiego.

Sz. Starowolski (ok.1588-1656), pisarz, uczony, kanonik krak. erudyta, obdarzony łatwością pisania, pozostawił ok. 70 dzieł: z historii, prawa, polityki, geografii, sztuki wojkowej, ekonomii i muzyki. Często zajmował się sprawą reformy państwa. Tworzył po polsku i łacinie. Prace jego cieszyły się dużą popularnością w XVII i XVIII w. **2.000,-**

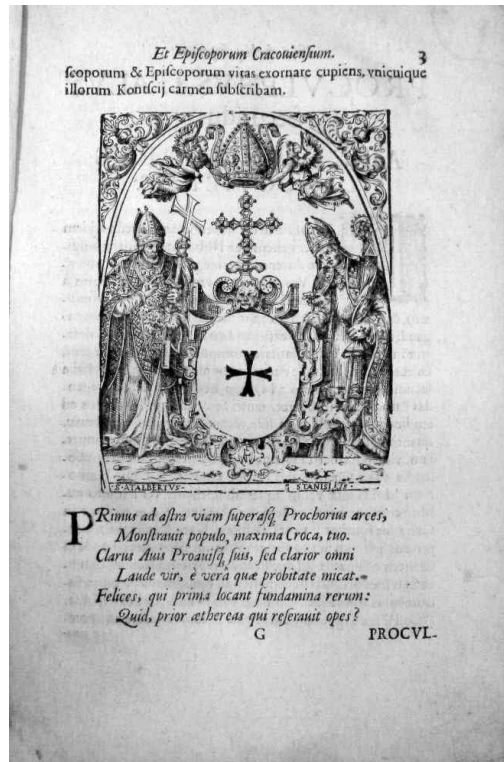
- 677. SZAJNOWSKI (Szaynowski) Stanisław Józef - Aura favens post grassantem pene biennio pestem; Gracis Musis Caelitus Restituta: ac dum sub speciali favore,. ... Casimiri a Lubna Lubienksi Dei & Sanctae Sedis Apostolicae Gratia, Episcopi Chelmensis. .. Cracoviae 1710. Typ. Academicis. 4, s. [28], na odwrociu tytułu **miedzioryt:** duży herb Szembek, w **tekście 9 herbów.****

Niewielkie ślady zalania, 10 ostatnich kart z fachowo uzup. papierem (bez szkody dla tekstu) dolne narożniki. E.XXX,189-190. Dedykowane Franc. Szembekowi staroście bieckiemu. Pod herbem Szembeków 10 wierszy z podpisem Alexander Łętowski Thesaurides Cracov. Dalej idą wiersze: Joanni Cantio, Petro Praczelewicz, Sig. Lisowicz, Sam. Podgurski. Od ark. C wiersze na kandydatów z ich herbami miedziorytowymi: Hyac. Łopacki, Joh. St. Miskiewicz, Matt. Jamundowic, Joann. Nagel, Marc. Bombinski, Fr. Mich. Omański, Seb. Fab. Kozubski, Joann. Bombinski; kończy wiersz na cześć St. J. Szajnowskiego. **300,-**

- 678. SZOLDRSKI Andrea de Szoldry - Oratio in funere Serenissimi ac Potentissimi Principis Vladislai IV Poloniae & Sveciae Regis habita ab. .. Dei & Apostolici Sedis Gratia episcopo posnaniensi. Cracoviae 15. Ianuarij. Anno Domini, 1649. Typ. Franc. Caesarij. 4, kart 8 [ostatnia czysta].** Karta tyt. i ostatnie zabrudzone, w dolnej części poważne ślady zawilgocenia. E. XXX,287. Mowa bp. poznańskiego [1583-1650, odegrał niechlubną rolę w kryzysie trubeckim] na pogrzebie króla Władysława IV. **180,-**

- 679. TERENCEIUS Publius Karthaginiensis Afer - Comoediae sex: cum vetustissimis codd. msstis Archi-Palatinae Bibliotheca fideliter collatae: brevibus ac perspicuis notis, maxime parallelis ex epso Terentio ac Plauto illustrata: addito ad calcem indice omnium dictionum absolutissimo. Labore atque industria Joh. Philippi Parei. ... Neapoli Nemetem 1619. Imp. haeredum Jacobi Fischeri, exc. Henricus Starckius. 23 cm, s. [38],5-238,171,42, [6],160: Index, opr. perg. z epoki.**

Część kart zabrązowionych. 6 komedii Terencjusza z komentarzem krytycznym Pareusa (1576-1648), niem. filologa, teologa i pedagoga. Terencjusz (ok.195 p. n. e. - ok.159 p. n. e.) komediopisarz rzymski, jeden z dwóch (obok Plauta), których komedie zachowały się do naszych czasów. Tematyką utworów były przeżycia miłosne młodzieńców zakochanych w heterach. **800,-**



680. **TOŃSKI** Jan - *Arithmetica vulgaris et Trigonometria Rectil: ac Spherie. Prout Geometriae Practicae aliisque Mathesos partibus. Architectonicae. Geographiae. Gnomonicae etc. Subseruit. Venetiis [1645]. Imp. Authoris.* 11 cm, s.277[1], [10].

E. XXXI,221-2. Brak karty tyt. z szeregiem cyfr oznaczających rok druku. Wyd.2 [1-e Inglostad 1640]. Rozpoczyna dedykacja dla Kaz. L. Sapiehy. Dalej: Ad lectorem prefatio i wiersze jego ucznia Franc. St. Koniecpolskiego ad Zoilum. .. Od s.29: Arithmetica, od s.67: Fragmentum loggisticae astronomicae, od s.75: Trigonometria z 5 tablicami stanowiąca najobszerniejszą część pracy, od s.231: Problemata miscellanea lucem titulo libelli adferenia, poczem index. Dalej z oddzielnym tytułem:

Catalogus Magnitudinis rectorum Circulo Inscriptarum & Adscriptarum triplicium sinuum tangentium et secantium qui canon triangulorum sive methematicus nuncupatur. Niżej sygnet drukarza. Iuxta partes Radij 10000.00, ad minuta prima quadrantis, ordinatus. knlb.112.

Jest to dalszy ciąg poprzedniego dzieła: oba połączone kustoszem "Catalo". Treść stanowią tablice trygonometryczne.

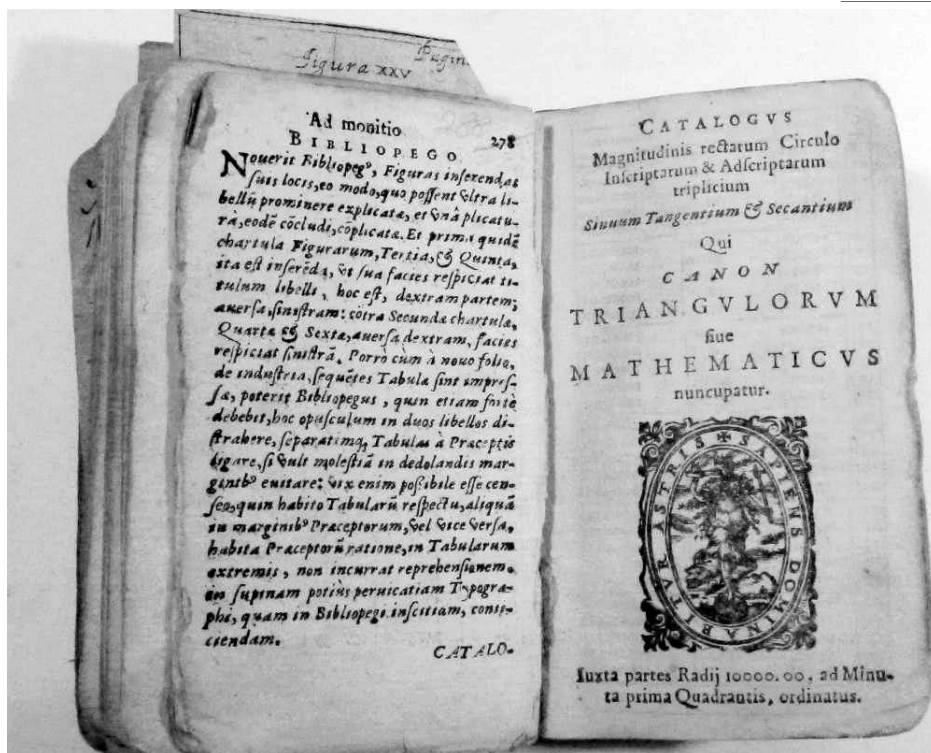
TONSKI Joannis - *De Cometa Dogma Mathematicum, Cometographo Anni proxime elapsi. 1652. apptime necessarium.* .. Cracoviae 1653. Apud Lucam Kupisz. s.22, 3 wykresy w tekście.

Tu powołuje się na dzieła Tycho de Brahe, w których pisze o kometach, także na innych astronomów: Maginus. Keppler, Cyzatus, Mozellus oraz na pracę Brożka o komecie z 1618 r. Dalej polemika z pracą nienazanego krak. kometografa Sebastiana Stryjewicza [Opisanie komety" z 1652 r.], w której wykazuje mu liczne błędy naukowe.

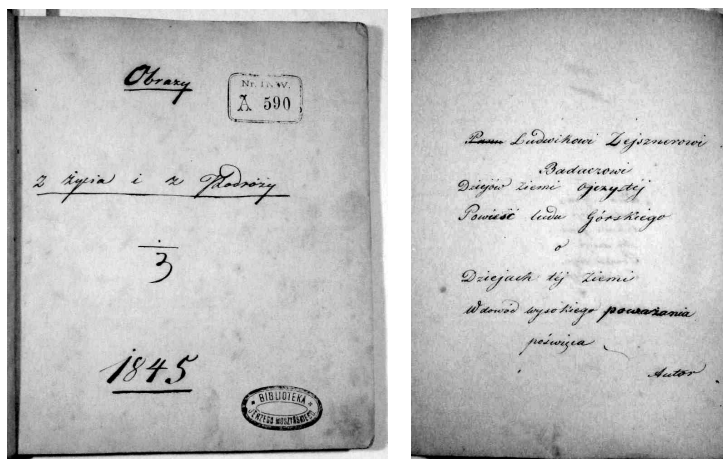
Zachowany sk. grzbiet oprawy z epoki, karton oprawy zniszczony, kilka kart luźnych. **Rzadkie.**

Autor (+1664) doktor prawa i medycyny [był lekarzem bp. krak. Piotra Gembickiego], profesor matematyki w Akademii Krakowskiej,

1.200,-



DOKUMENTY - RĘKOPISY

**681. GOSZCZYŃSKI** Seweryn (1801-1876), poeta polskiego romantyzmu.

Rękopis - **czystopis autorski** poezji Seweryna Goszczyńskiego "Obrazy z życia i z podróży", 1845.

Zeszyt bez linii, oprawiony. Kart 86 w większości dwustronnie zapisanych atramentem, w kilku wierszach jednowyrazowe poprawki. Podzielony na 2 części: Obrazy z Podróży, Obrazy z Życia. W tekście 3 dedykacje: "Panu Ludwikowi Zejsznerowi Badaczowi Ziemi Ojczyznej Powieść ludu Górskiego o Dziejach tej Ziemi W dowód wysokiego poważania poświęca Autor". "Przyjaciółce od serca pieśń tę poświęca Autor". "Młodemu Przyjacielowi Komecie poświęca tę pieśń Autor. "Serce i potok ostrzega daremienie" Mickiewicz".

Na końcu zeszytu: Spis: Obrazów z Podróży-----22; Obrazów z Życia-----10; Razem wierszy-----1884.

Na karcie tyt. pieczęć tuszowa: Z biblioteki Jerzego Moszyńskiego. Nr inw. A 590.

Karton oprawy odchodzi od grzbietu, poza tym stan więcej niż dobry.

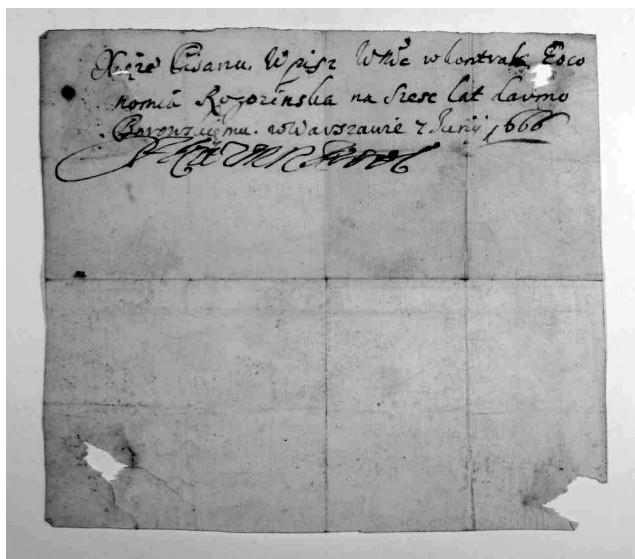
5.000,-

682. JAN KAZIMIERZ, król Polski w latach 1648 - 1668. Rękopis: "Xięże Pisarzu Wpisz Waść w kontrak Esconomia Rogozińska na Szesc lat darmo Borowskiemu. W Warszawie 7 Junii 1666". **Odręczny podpis króla: JKazimierz Krol.**

Dokument na papierze, wym.: 12,5 x 14,5 cm. Złożony, w dolnej części 2 małe ubytki, na odwrociu ślady laku po pieczęci.

Jan Borowski z Borowa (ok.1630 - 1685), elektor.

800,-

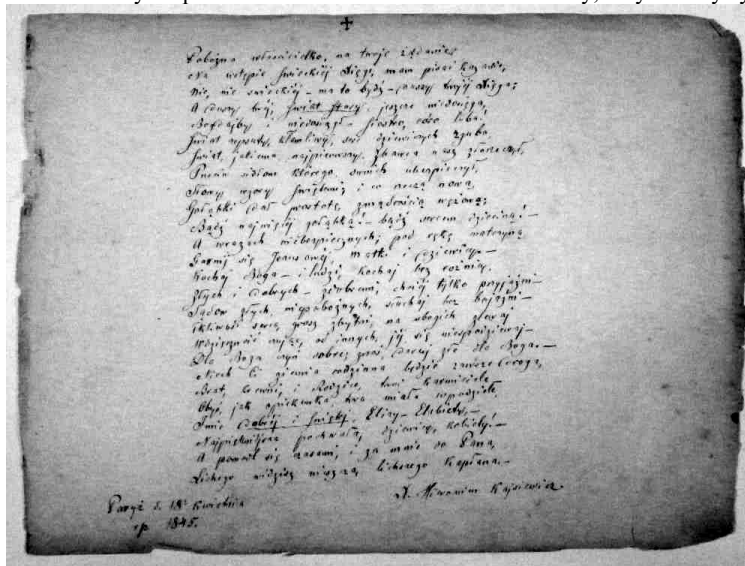


- 683. KSIĘGA** Protokółów Związku Inwalidów Wojennych R. P. Protokóły Powiatowego Związku Inwalidów w Busku. Obejmuje okres 7 kwietnia 1935 do 13 listopada 1938 r.
4, s.300: zapisy atramentem stron 1-80, pozostałe czyste, opr. ppł.
Zeszyt przeszty sznurem z zawieszoną metalową pieczęcią Związku.
Zawiera Sprawozdanie z VIII Zjazdu członków, sprawozdania z działalności koła, sprawy budżetowe, uchwały, wybory członków, sprawy bieżące. Wszystkie protokóły podpisane przez przewodniczących, sekretarza i członków.

Stan dobry.

200,-

- 684. SZTAMBUCH** Elizy von Richthofen (późniejszej Antoniowej Szydłowskiej).
Sztambuch malowniczy z I poł. XIX wieku: lata 1845 - 1849. 52 karty, w tym 8 czystych.



Wym.: 22,5 x 29,5 cm. Oprawa sk. ozdobna z epoki, na okładce monogram E.R.



Zawiera: **akwarele** - częściowo sygn., przedstawiające w większości pejzaże, konie, portrety: Henryk Niewiarowicz, Eliza Richthofen (tu notatka: późniejsza Antoniowa Szydłowska), sygn. m.in.:

B.Fiałkowski, Stanisław Stryński, F. Forget, Henryk Richthofen, Paulina Richthofen; **litografie** - tu 2 idoki pałacu w Hartwigswalden [Pniewy]; **10 rysunków** - konie (rys. Kajetan Suffczyński), portrety (Henryka Lubomirskiego, Stanisława Potockiego); **10 wpisów rkp.** m.in.: X.**Hieronim Kajsiewicz**, 2 wpisy poetyckie franc. podpisane Lamartine (Alphonse), wiersz z rysunkiem podpisany: F.A.Marchwiński, 11 zwrotkowy wiersz: Lilja podpisany: W.Ż.Wrocław 17.10.1846, inne wpisy w j. pol. i franc. dat. Paryż: 1845-1846; **1 karta nut rkp.** : z dedykacją po franc. dla Elizy de Richthofen przez **Apolinarego Kątskiego** skrzypka i kompozytora, dat.: Paris 26 Avril 1845.

Na specjalną uwagę zasługuje szczegółowo opisana karta z naklejonymi zasuszonymi roślinami: tu m.in.: liść wierzyby płaczącej z grobu **Napoleona** na wyspie Św. Helena, liść wierzyby płaczącej z grobu **T.Kościuszki** w Solurze i **kawalek materii z łoża śmierci Kościuszki**, żdźbło trawy z grobu Laffayette'a.

Na kartach pod rysunkami inną ręką dodatkowe informacje rękopiśmienne. Ilustracje naklejone na kartach, ozdobione wąską złożoną taśmą.

Niezwykle cenne źródło do poznania rodziny i przyjaciół właścicielki sztambucha oraz interesujących osób w czasie jej pobytu w Paryżu

Oprawa nieco otarta, odchodzi od grzbietu, karty poluzowane, na atlasowych wyklejkach zabrązowienia. **4.500,-**

685. SZTAMBUCH. Album malowniczy z podróży do Włoch z lat 1853-1854.

65 kart, w tym 3 czyste. Wym.: 21 x 28 cm. Oprawa: zielony plusz, szerokie, ozdobne, złożone bordiury na okładkach, pośrodku złożony tytuł: Album, atlasowa wyklejka - na pierwszej naklejony haft kwiatowy.

Zawiera wyjęte z albumów i pism naklejone na kartach pejzaże i budowle włoskich zabytków i obrazów, kostiumologia, portrety [tu portret Aleksandra Potockiego], także rysunki tuszem, akwarele, obrazki olejne, częściowo dat.: 1853, 1854. Na 6 stronach poetyckie rkp. wpisy w jęz. franc. i niem. m.in. z Byrona, Platena, 2 skierowane do Marie, w tym 1 dat.: 1827 i podpisany: Marie de Waldos. Pierwszy wpis niem. dat. 1849 r., 2 wpisy niem. prozą. Kilka pejzaży malował Henryk von Richthofen, utalentowany malarz, podróżnik.

Większość tekstów słabo czytelnych. Pod ilustracjami objaśnienia ołówkiem.

Album ze zbiorów Henryka von Richtenhofen.

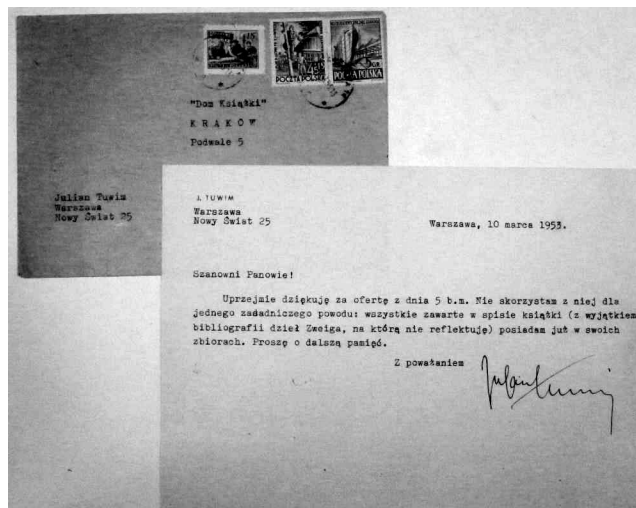
Na wyklejkach ślady zabrudzenia, poluzowany grzbiet oprawy.

2.000,-

686. T UWIM Julian. Maszynopis listu skierowanego do księgarni "Dom Książki" w Krakowie ul. Podwale

5. "Szanowni Panowie ! Uprzejmie dziękuję za ofertę z dnia 5 b. m. Nie skorzystam z niej dla jednego zasadniczego powodu: wszystkie zawarte w spisie książki (z wyjątkiem bibliografii dzieł Zweiga, na którą nie reflektuję) posiadam już w swojej zbiorach. Proszę o dalszą pamięć. Z poważaniem"

odręczny podpis: Julian Tuwim. List dat.: Warszawa, 10 marca 1953. Dołączona koperta z adresem. **400,-**



GRAFIKA, WIDOKI MIAST

- 687. ACEDAŃSKI Zygmunt** - Wrocław, fragment Katedry. Litografia na papierze, sygn. oł. pod komp.: Wrocław fragment Katedra, litografia. ZAcedański. Sygn. na pł. p. d. ZA.
Lata 60-te. Wym.: 42,5 x 25 cm.
Rycina fragmentami przyklejona na kartonie. Z. Acedański (1909-1991), artysta grafik, malarz, plakacista, uprawiał grafikę w różnych technikach. Związany początkowo ze Lwowem, później ze Śląskiem. Brał udział w licznych wystawach.

400,-



poz. 687



poz. 688



poz. 689

- 688. ACEDAŃSKI Zygmunt** - Gdańsk. Litografia sygn. oł. pod komp.: Litografia /Gdańsk/. ZAcedański. Wym.: 51 x 35,5 cm.
Stan dobry. Rycina g. marginesem naklejona na kartonie.

600,-

- 689. ACEDAŃSKI Zygmunt** - Studnia Neptuna we Lwowie. Linoryt barwny, sygn. pod komp.: Linoryt Neptun Lwowski ZAcedański. Wym.: 36,9 x 26,9 cm.
Oprawa: rama, szkło. Stan bardzo dobry.

600,-

- 690. BIELECKI Władysław** - Kazimierz nad Wisłą. Ruiny spichrza. Drzeworyt barwny, sygn. oł. pod komp.: Kazimierz n/W. Ruiny spichrza. Wł. Bielecki del. et inv. Wym.: 25,7 x 29,5 cm. Naklejony na kartonie.
Wł. Bielecki (1896-1943) drzeworytnik, malarz, pedagog, Studia w Monachium. W 1927 r. laureat nagrody PAU z funduszu F. Jasińskiego. W 1940 r. podpisał Volksliste; rozstrzelany z wyroku AK.

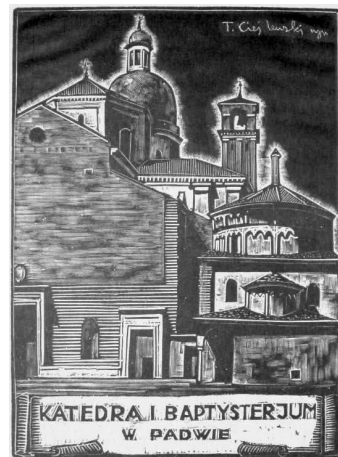
600,-

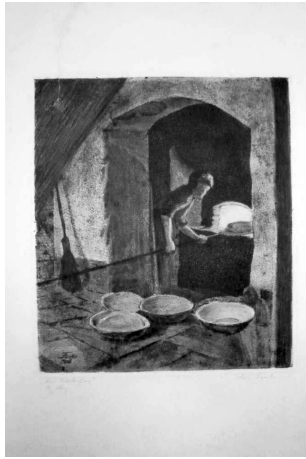
- 691. CIEŚLEWSKI Tadeusz (syn)** - Katedra i Baptysterjum w Padwie, 1930. Drzeworyt na papierze, sygn. na pł. p. g.: T. Cieślewski syn. Wym.: 13,4 x 9,8 cm.
Stan dobry. A. Cieślewski (syn, 1895-1944), grafik, krytyk sztuki, pisarz, uczeń Wł. Skoczylasa, mistrz drzeworytu.

100,-

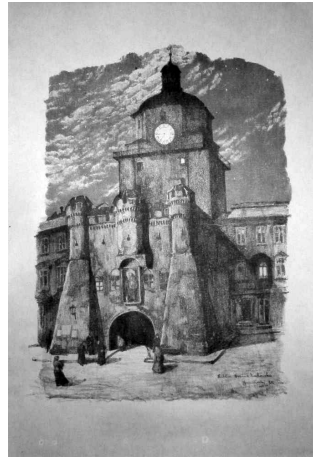
- 692. FUCHS Emil** - Am Backofen. [Przy piecu]. Litografia barwna, nr 19 [z 20], na kartonie. Sygn. oł. pod komp.: "Am Backofen" 19/20. Emil Fuchs. Sygn. na pł.: Fuchs 1926.
Wym. komp.: 22,2 x 19,5 cm, ark.: 45 x 31,5 cm.
Lekko przykurzone marginesy, w górze ślad naddarcia. E. Fuchs (1866-1929), działający w St. Zjednoczonych wiedeński malarz, grafik, rzeźbiarz.

150,-





poz. 692



poz. 693

- 693. GUMOWSKI Jan** [Kanty (1883-1946)] - Lublin. Brama Krakowska. Sygn. na pł. p. d.: Lublin Brama Krakowska. JGumowski 918. Litografia barwna z teki: Motywy architektury polskiej. Z.3. Lublin. Wym.: 42 x 30 cm.

Minimalne naddarcie pr. marginesu, poza tym stan dobry.

500,-

- 694. KOWALSKI Leon** - Malowniczy Kraków. Cracovie pittoresque. Kraków 1924. Nakł. artysty. Teka, 5 [z 10] **litografii**, [wariant brązowy], oryg. papierowa teka z widokiem na kościół Mariacki z Sukiennic, z ozdobnym kartuszem.

Stan bardzo dobry. Litografie: Barbakan, Fragment Rynku z widokiem kościoła Mariackiego, Wnętrze kościoła Mariackiego (2), Panorama Krakowa. Malowniczy Kraków należy do najwyższej ocenianych grafik artysty.

L. Kowalski (1870-1937), pol. malarz i grafik. Studia w krak. ASP, w Monachium i Paryżu. Liczne wystawy w kraju i za granicą. Uprawiał drzeworyt, litografię, miekki werniks, akwafortę.

1.000,-



poz. 694



poz. 695

- 695. MROŻEWSKI Stefan.** Scena sporu Rejenta z Asesorem o Kusego i Sokoła, opisana w II księdze Pana Tadeusza. Drzeworyt, sygn. oł. pod komp.: StefMrożewski 29. Wym.: 14,3 x 10,2 cm, opr. passe-partout.

Stan dobry. S. Mrożewski (1804-1975), pol. grafik, drzeworytnik, malarz, ilustrator, członek Stow. "Ryt". Działal na emigracji we Francji i USA.

800,-

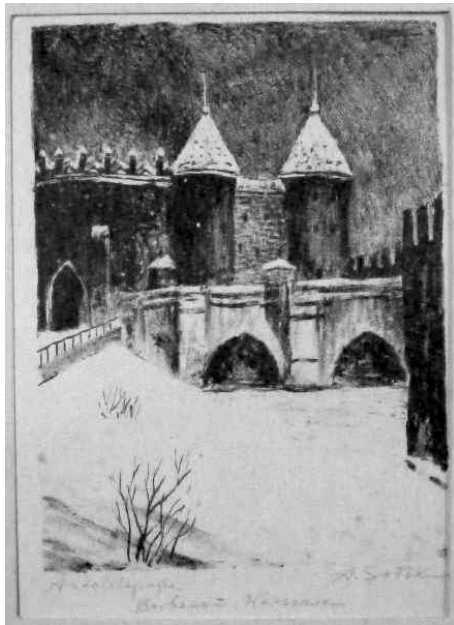
- 696. PFEFFERBERG Jakub (1900-1943)** - Nad dachami Krakowa, widok na kopułę kościoła św. Piotra i Pawła. Olej, tektura, wym.: 22,5 x 26,5 cm [w świetle oprawy]. Sygn. p. d. J. Pfefferberg 933. J. Pfefferberg, żydowski malarz. Studia w Krak. ASP u Wł. Jarockiego i F. Pautscha. Należał do Zrzeszenia Żydowskich Artystów Malarzy i Rzeźbiarzy. Udział w wielu wystawach. Malował widoki Krakowa, podwórza Kazimierza, domy modlitwy, pejzaże. **5.000,-**

- 697. RACZYŃSKI Stanisław (1903-1982)** - Polskie tematy ludowe. **6 drzeworytów**, oryg. pł. teka. Drzeworyty naklejone na kartonach, wszystkie sygn. atramentem przez artystę. Tytuły: Zbójnicy, Z kolędą, Lajkonik, Wielkanoc, Andrzejki, Śmigus. Teką przybrudzona, drzeworyty w bardzo dobrym stanie. **450,-**

- 698. REMUS L.** - Kościół ewangelicki Wang w Karpaczu. Akwafora, sygn. oł. pod komp.: Kirche Wang. L(?) Remus. Wym.: 27 x 18,5 cm, opr.: rama, szkło. Stan dobry. Kościół ewangelicki Wang, zbudowany w Norwegii na przełomie XII/XIII w. w Norwegii w miejscowości Vang. Sprzedany królowi pruskiemu Fryderykowi Wilhelmowi IV, przeniesiony w 1842r. w Karkonosze, aby służyć ewangelikom okolic Karpacza. **250,-**



- 699. SOLTAN Aleksander** - Barbakan. Warszawa. Autolitografia, sygn.oł. pod komp.: Autolitografia. Barbakan Warszawa. A.Soltan. Wym.: 11,5 x 8,5 cm. Stan dobry. A. Soltan (1903-1994), malarz i grafik. Studia w Warsz. ASP u Wł. Skoczylasa i L. Wyczółkowskiego. Uprawiał grafikę warsztatową - głównie litografię oraz użytkową. **120,-**



poz. 699



poz. 700

- 700. SOLTAN Aleksander** - Plac Zamkowy. Warszawa. Autolitografia, sygn. oł. pod komp.: Autolitografia. Plac Zamkowy. Warszawa. A. Soltan. Wym.: 11,5 x 8 cm. Stan dobry. **120,-**

- 701. TOYOHARA Kunichika, Utagawa Kunitaru II** - Aktorzy kabuki w różnych rolach teatralnych. Drzeworyt barwny, ukiyo-e, tryptyk. Wym.: 33,7 x 22,5 cm każdy.
Stan bardzo dobry. Toyohara Kunichika (1835-1900), artysta drzeworytnik, najbardziej znany uczeń wielkiego Utagawa Kunisada. Utagawa Kunitaru II (1830-1874), malarz, ilustrator. drzeworytnik. Uczeń Kunisada I. **1.200,-**
- 702. WIELICZKA.** Feuerwerk im Salzbergwerk von Wieliczka. Drzeworyt, wym.: 16,4 x 11,5 cm.
Stan dobry. Fajerwerki w kopalni soli w Wieliczce. Rycina z: G. Hartwig - "Die Unterwelt. .." 1862. **120,-**
- 703. WOJNARSKI Jan - Juliusz Osterwa Konrad** - Wyzwolenie. Akwaforta, sygn. na pł.: Juliusz Osterwa Konrad - Wyzwolenie, wym.: 30,5 x 23,5 cm.
Pod komp. **odręczna dedykacja Juliusza Osterwy: P.Józefowi Stępniewskiemu przemilemu współpracownikowi Juljusza Osterwa 1934 - 5.**
J. Osterwa w roli Konrada w sztuce "Wyzwolenie" Wyspiańskiego występował w Krakowie po 1932 r. Dedykacja dla J. Stępniewskiego (1883-1945), śpiewaka i reżysera operowego.
Grafika opr. w passe-partout, rama, szkło. **Stan bardzo dobry.**
J. Osterwa (1885-1947) znakomity polski aktor i reżyser teatralny, założyciel eksperymentalnego Teatru Reduta.
J. Wojnarski (1879-1937), malarz i grafik krakowski. Studia w krak. ASP u J. Stanisławskiego i L. Wyczółkowskiego, następnie w Wiedniu. Katedra Grafiki w ASP 1927-1937. Członek grup "Niezależni", "Kolor", "Zwornik". Uprawiał miedzioryt, akwafortę i litografię. **2.500,-**



poz. 703

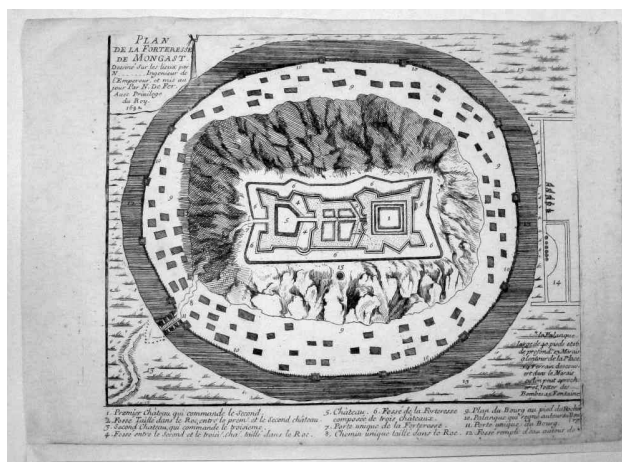


poz. 704

- 704. ZYGMUNT August (1520 - 1572)** - portret króla wg dawnej ryciny. Druk i nakład F.R.Ziółkowskiego w Pleszewie. Wym. 50 x 36 cm.
Franciszek Ksawery Ziółkowski prowadził drukarnie litograficzną w Pleszewie w latach 1899-1922; w 1911 r. przeniósł zakład do Poznania.
Stan dobry. **200,-**

KARTOGRAFIA

- 705. [KSIĘSTWO Oświęcimskie]. Ducatus Oświęcensis et Zatoriensis.**
 Mapa Księstwa Oświęcimskiego i Zatorskiego. Miedzioryt kolor., wym.: 41 x 51,5 cm. Tytuł w dole mapy w kartuszu, obok putto przy snopie zboża, dalej podziałka i putto z cyrklem. Na odwrociu tekst franc.
 Mapa Blaeu'a do Atlas Maior, 1662 jest przeróbką mapy Porębskiego. Stan bardzo dobry. **2.000,-**
- 706. MAPA** samochodowa Polski. W-wa 1954. Centr. Urząd Geodezji i Kartografii.
 Kolor. mapa o wym.: 77 x 85 cm., pocięta na 18 odcinków, podkl. na pł., opr. pł.
 Stan dobry. **Ekslibris Adama Bunscha.** **80,-**
- 707. MAPA** Województwa Krakowskiego z doby Sejmu Czteroletniego (1788-1792) pod kierunkiem Władysława Semkowicza oprac. Karol Buczek przy współudziale Zofii Kozłowskiej-Budkowej, Tadeusza Czorta, Henryka Müncha i Adama Szumańskiego; w dodatku Plan miasta Krakowa z lat 1788-1792, oprac. Tadeusz Czort. Kraków 1930. PAU. Plan o wym. 64 x 82 cm + tekst źródłowy oprac. K. Buczek s.140; okł. oryg. Atlas historyczny Polski Serja A: mapy szczegółowe Nr 1. PAU Prace Komisji Atlasu Historycznego.
 Kolor. plan w skali 1: 200.000 grawerował Ludwik Dworzak, wykonał: Wojsk. Inst. Geogr.
 Plan złożony, pomieszczony w oryg. kart. okł.
 Okładka odbarwiona, podkl. grzbiet. **80,-**



poz. 708

- 708. MUKACZEWO** [obecnie Ukraina]. Plan de la forteresse de Mongast. Dessiné sur les lieux par. .. N. De Fer. 1692. Miedzioryt, wym.: 20 x 25 cm.
 Zamek Palanka na wzgórzu otoczony fosą. Tytuł w l. g. rogu, w dole opis 12 budowli.
 Plan zamieszczony w: Les forces de l'Europe, Paris 1690-95, Nicolas De Fer.
 Podklejony dolny margines. **200,-**
- 709. PLAN** Warszawy. W-wa [193?], nakł. PTTK "Ruch" SA. Druk. B. Wierzbicki i Sp. 8, s.23, skł. plan miasta, okł. oryg. sygn. M. P.
 Stan dobry. Kolorowy plan m. st. Warszawy, wym.: 60 x 78 cm. Ze spisem ulic. **60,-**
- 710. ROSJA.** Southern Part of Russia in Europe.
 Mapa południowej części Rosji. Miedzioryt kolor., wym.: 18 x 21 cm.
 Tytuł w p. d. rogu, poniżej podziałka. Nad mapą: Engraved for Walkers Geography & c.
 Miedzioryt książkowy, plate XV.
 Stan bardzo dobry. **250,-**



poz. 711

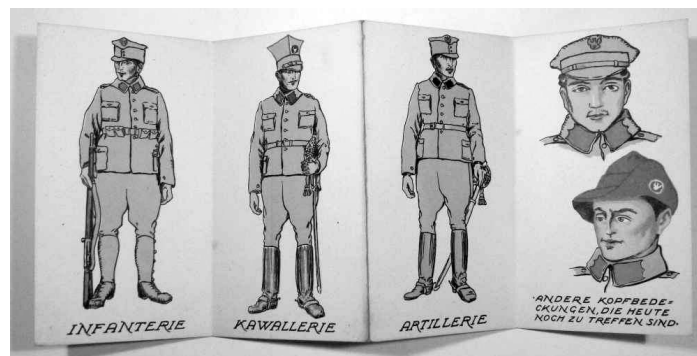
- 711. ROSJA.** Moskva. Bielyj Gorod. Plan Moskwy z lotu ptaka. 1638.
Miedzioryt jednobarwny, wym.: 27 x 35 cm. Tytuł w prawym górnym rogu, w lewym herb. W lewym dolnym rogu ozdobny kartusz z wymienionymi 16 głównymi budowlami.
Bielyj Gorod znajdował się w centrum Moskwy, nazwany od koloru otaczających murów wybudowanych w XVI w. Posiadał 28 wież i 11 bram. Fortyfikacje zniszczone w czasie panowania Katarzyny Wielkiej.
Wyd.: Matthäus Merian (1593-1650). Plan z dzieła: Theatrum Euopaeum.
Stan bardzo dobry. 2.000,-
-
- 712. ŚLĄSK. Polonia et Silesia.** Miedzioryt, Wym.: 34,5 x 46 cm.
Tytuł w l. d. r. w kartuszu, poniżej kartusza: Per Gerardum Mercatorem Cum privilegio. Verso tekst francuski s.521.
Mapa Polski i Śląska oprac. przez Mercatora zapewne wg B. Wapowskiego i Grodeckiego. Pierwszy raz wydana w 1585 r. Wielokrotnie przedrukowywana w Atlasie Mercatora od 1598 r.
Papier pożółkły. 1.200,-
-
- 713. ŚLĄSK.** Schlesia nach aller Gelegenheit in Stetten, Wassern und Bergen mit samt andern anstoffenden Laendern. Drzeworyt z XVI w. Wym.: 30,5 x 36 cm.
Wczesna mapa Śląska, pokazująca ukształtowanie terenu, masywy górskie, rzekę Odrę wraz z dopływami, tereny zielone. W l. d. prosty kartusz z podziałką i opisem. Na odwrociu opis w j. niem.: Schlesien nach Beschreibung Martini Helwigi. ... An. 1561 und von David Wolckenstein von Breslaw. ..1587. Tablica na 13.
Śląsk wg mapy Sebastiana Münstera zamieszczonej w Kosmografii, 1544.
Stan dobry. 750,-
-
- 714. ŚLĄSK.** Ducatus Silesiae Tabula Geographica Prima, Inferiorem Eius Partem seu Novem Principatus quorum insignia hic adjecta sunt, secundum statum recentissimum complectens. Ad mentem Hasiani autographi. ... delineata et edita curis Homann. Heredum. Ao 1745.
Miedzioryt kolor. wym.: 39,5 x 56 cm. Mapa atlasowa Dolnego Śląska, przeróbka map Wielanda-Schubartha. Tytuł w pr. g. rogu i 2 podziałki liniowe w kartuszu ozdobionym herbami 9 księstw Dolnego Śląska. Z lewej strony tytułu draperia podtrzymywana przez putto z napisem: Explicatio Signorum i objaśnienia 8 znaków i skrótów literowych. Nad górną ramką tytuł w j. franc.: La Basse Silesie, ... W pr. d. rogu poza ramką 2.
Stan bardzo dobry. 2.000,-

VARIA

- 715. GRUŻEWSKI** Mieczysław mjr. Karta personalna mjr. dypl. Mieczysława Grużewskiego za lata 1913 - 1918. Karta na 4 stronach form. 25 x 20 cm [ostatnia pusta], po niemiecku, wypełniona atramentem. Obejmuje wpisy z przebiegiem służby wojskowej c. k. ułana w latach 1913 - 1918. Stan dobry, ślady złożenia. M. Grużewski (1889 - 1952), prawnik, major kawalerii od 1 VI 1919 r. W 1923 dowódca szwadronu 8. Pułku Ułanów Księcia Józefa Poniatowskiego, następnie przydzielony do Sztabu Generalnego jako nadetatowy oficer sztabu w Generalnym Inspektoracie Armii. Od VII 1929 do I 1931 zastępca dowódcy w 22. Pułku Ułanów Podkarpackich. Odznaczony Orderem Virtuti Militari, Orderem Narodowym Rumunii kl.4. **100,-**
- 716. KOSTIUMOLOGIA** ukraińska. 5 kart pocztowych - reprodukcje malarskie. Nakł. Salonu Malarzy Polskich w Krakowie, 1919. Ser. 91 nr 13,14,15,16,18. Fot.: E. T. Jurkevič v Peremišli. Stan bardzo dobry. **75,-**
- 717. LEGIONY** Polskie. 5 kart pocztowych wydanych przez N. K. N. [ok. 1916]. Serya XVII. Typy żołnierskie. Rys. Leopold Gottlieb. Stan bardzo dobry. **150,-**

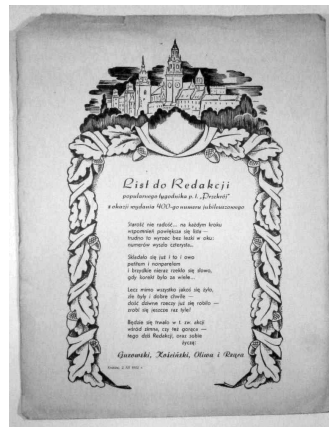


- 718. LEGIONY** Polskie. Uniformen - Tafeln K. und K. Komando Stehenden Polnischen Legionen. Składanka: 4 kolorowe tablice przedstawiające żołnierzy piechoty, kawalerii, artylerii oraz nakrycia głowy. Na odwrociu pieczęć tuszowa: Biuro Techniczne Departamentu Wojskowego Kraków [1915-1916]. Stan dobry. **100,-**



719. **LIST** do Redakcji popularnego tygodnika p. t. "Przekrój" z okazji wydania 400-go numeru jubileuszowego. Inc.: Starość nie radość. .. na każdym kroku wspomnień powiększa się lista - trudno to wyrzec bez łezki w oku: numerów wyszło czterysta. .. ". Czterozwrotkowy wiersz z życzeniami ekipy Przekroju, podpisani: Guzowski, Kościński, Oliwa i Rząca. Kraków, 2. XII 1952 r. List drukowany na ozdobnym kartonie, wym.: 32 x 24,5 cm. Lekko naddarte marginesy.

50,-



720. **MENU** powstałej w 1827 r. w Bielsku Białej fabryki; reklama: **Jerzy Jenker** i Ska Fabryka najprzedniejszych wódek i likierów, fabryka soków owocowych, wytwórnia win, gorzelnia owocowa Kamienica - Bielsko poleca. Poniżej nazwy 13 napojów alkoholowych wytwarzanych w fabryce. Nad tekstem ilustracja z butelką Starowinu.

80,-

poz. 719

721. **MICKIEWICZ** Władysław. Biblioteka Polska w Paryżu zawiadamia, że nabożeństwo żałobne za duszę ś. p. Władysława Mickiewicza Delegata Polskiej Akademii Umiejętności odbędzie się w poniedziałek, 13 czerwca [1926], o godz. 9-ej rano w kościele Saint-Germain-des-Prés. Zawiadomienie na czarnym kartonie, wym.: 10,5 x 14 cm. Stan bardzo dobry.

40,-

722. **MOŚCICKI** Ignacy. "Uprzejmie proszę Pana. .." Zaproszenie drukowane z miejscem na wpisanie nazwiska. W górnej części, pośrodku tłoczony wizerunek Orła Białego. Kraków (przed 1935 r.). Karta o wym.: 13,5 x 19 cm. Zaproszenie Paryż Prezydenckiej na raut na Wawelu dla senatora RP III kadencji (1930-35) Władysława Sieńki (1882-1849). Treść zaproszenia: "Prezydent Rzeczypospolitej i Ignacowa Mościcka uprzejmie proszą Pana Władysława Sieńkę z Małżonką o przybycie do Zamku Królewskiego na Wawelu na raut dnia 5. lutego o godz. 22. Strój wieczorowy - order. Przy wejściu uprasza się o okazanie zaproszenia". Stan bardzo dobry.

50,-

723. **NEKROLOG** piłkarski. Dnia 23 X br. Zasnęła w Panu po ciężkiej przegranej z Polonią w Warszawie mistrzyni Polski w piłce nożnej 1948/49 r. K. S. **Ogniwo - Cracovia**, o czym zawiadamiają, pogrążeni w smutku Stefanowie - Kowalski i Smajek. Drucek o wym.: 10,5 x 15 cm.

20,-



724. **ODEZWA** Komitetu Centralnego "**Bundu**". Proletariusze wszystkich krajów, łączcie się! Ogólnozydowski Związek Robotniczy na Litwie, w Polsce i w Rosji ("**Bund**"). Przedstawicielstwo narodowe bez narodu. Stało się wreszcie! Manifest o Dumie Państwowej zjawiał się. Odezwa do narodu o zbojkotowanie manifestu cara Mikoaja II, wzywa do rewolucji, powszechnego powstania ludowego. "Tylko Kontynuant wybrana przez naród. .. może dać nam prawdziwy rząd ludowy. .." Sierpień 1905 r. 4, s.2. Druk. "**Bundu**". Stan dobry.

60,-

725. **PLAKAT** okupacyjny. **ROBOTNICY i Robotnice**. .. Uwaga! Przemysł niemiecki poszukuje stale męskie i żeńskie siły fachowe wszelkich zawodów [..]. Miejsca prac znajdują się w całej Rzeszy i mogą być według upodobania wybierane. Przemysł niemiecki płaci robotnikom dobrze, daje im czyste mieszkania i dobry wikt. ..

Krakau, 1942. ZKW. -Druck, Krakau, Universitätsstrasse 19 a.

Druk jednostronny na ark. 92 x 60 cm. Dwubarwny (czerwony i czarny) afisz okupacyjny zachęcający polskich robotników do wyjazdu do pracy w Rzeszy. W dolnej części adresy biur informacyjnych w 16 miastach Generalnego Gubernatorstwa.

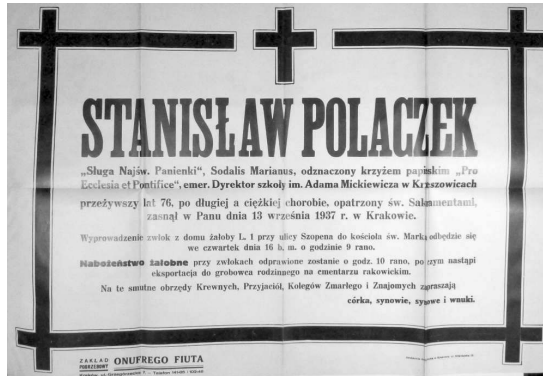
Rozprasowane ślady złożenia, częściowe załóżcenia arkusza.

200,-

726. **POLACZEK** Stanisław Karol (1861-1937), etnograf i zasłużony pedagog, dyr. szkoły w Rudawie i Krzeszowicach, autor m.in. monografii "Wieś Rudawa" i "Powiat Chrzanowski", inicjator wielu akcji społecznych i kulturalnych, działacz Sodalicii Mariańskiej, odznaczony Złotym Krzyżem Zasługi oraz orderem "Pro Ecclesia et Pontifice".

Kronika żałobna: fotografia pośmiertna, nekrolog [wym: 46 x 79 cm], 19 wycinków prasowych naklejonych na kartach, podkreślających zasługi i osiągnięcia. Materiały zamieszczone w zeszycie oprawionym w czarną skórę.

Ze zbiorów rodzinnych.



200,-

727. **WYSPIAŃSKI**. Ekskluzywny papier listowy, ozdobiony piękną ilustracją kwiatu róży Stanisława Wyspiańskiego. 10 arkuszy, zaznaczone miejsca do zagięcia arkusza.

Wym.: 19 x 29,5 cm. Stan bardzo dobry.

100,-

728. **WYWIESZKA** okienna. 3 MAJA 3 1791 - 1915. [Rocznica Konstytucji 3 Maja].

Na czerwonym polu w wieńcu orzeł biały w koronie. W górze i na dole napisy. Sygn.: K. Z. Drukarnia Państw. pod zarz. Depart. Wojsk. N. K. N. w Piotrkowie.

Wym.: 22 x 15,5 cm. Stan bardzo dobry.

60,-

729. - 1919 - 24/XII. Na gwiazdkę dla żołnierza Polskiego na froncie. Wym.: 21 x 13 cm. Orzeł Polski na tarczy zwieńczonej koroną.

Stan bardzo dobry.

100,-

730. **ZAMKI** na dawnej pocztówce. Wyd.: Polonia, W-wa.

Zespół 39 kart pocztowych przedstawiających zabytkowe budowle polskie: Ratusz w Sandomierzu, Wieża Opatowska w Sandomierzu, Ruiny zamku w Będzinie, Zamek w Rydzynie, Ruiny zamku w Janowcu, Zamek w Wiśniczu, Złotoryja nad Wisłą, Ruiny zamku w Melsztynie, Zwaliska zamku w Ogrodzieńcu, Ruiny zamku w Trembowli, Zamek w Dębnie, Zamek w Ojcowie, Ruiny zamku w Odrzykoniu, Zwaliska zamku w Ilży, Ruiny zamku w Czorsztynie, Widok ruin zamku w Janowcu, Zamek w Szydłowcu, Ruiny zamku w Tyńcu, Zamek w Szmotułach, Ruiny zamku w Olsztynie, Ruiny zamku w Wieluniu, Oblężenie zamku grudziądzkiego przez Szwedów, Szwedzi oblegają zamek Kruszwica, Zamek w Wilanowie, Ruiny zamku w Siewierzu, Ruiny zamku w Łęczycy, Zamek w Krasiczynie, Zamek w Olesku, Ruiny zamku w Buczaczu, Zamek i kościół w Żółkwi, Ruiny zamku w Nowogródku, Ruiny zamku w Ostrogu, Zamek w Brzeżanach, Zamek w Podhorcach, Zamek w Dubnie, Ruiny zamku w Lipowcu.

Kolekcja w pł. klaserze. Stan dobry.

400,-

731. **ŻYCZENIA** świąteczne Państwowego Wydawnictwa Książek Szkolnych we Lwowie.

"Serdeczne życzenia Wesołych Świąt i pomyślnego Nowego Roku przesyła Dyrekcja Państwowego Wydawnictwa Książek Szkolnych we Lwowie". 1938.

Złożone 3 karty [wys.: 12,5 cm], ilustracja przedstawiająca budynek wydawnictwa, na odwrocie drukowany tekst.

Stan bardzo dobry.

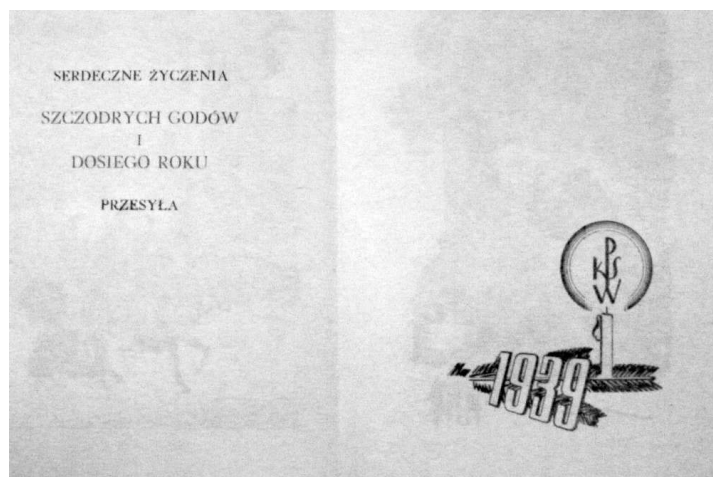
75,-

732. ŻYCZENIA świąteczne. "Serdeczne życzenia Szczodrych Godów i Dosiego Roku przesyła PWKS 1939".

Na 2 złożonych kartach [15,5 cm] ilustracje Bożonarodzeniowe, na odwrociu drukowany tekst.

Stan bardzo dobry.

75,-



FOTOGRAFIE

- 733. DAGEROTYP.** Portret dziewczynki w całej postaci na metalowej płytce. Wym.: 9 x 6,8 cm.

Stan dobry. Dagerotypia - proces fotograficzny, w którym na metalowej płytce otrzymywano obraz, bez możliwości jego powielenia. Technika oprac. w latach 20tych i 30tych XIX w. przez L.J.Daguerre'a zapoczątkowała wynalazek fotografii; była praktykowana do lat 50tych XIXw. **180,-**



- 734. ALBUM** fotograficzny z XIX wieku. Zespół **50 fotografii** portretowych zamieszczonych w artystycznie wykonanym albumie oprawionym w brązową skórę. Wierzchnia okładka zdobiona tłoczeniami w formie roślinnej, platerowane srebrem finezyjnie wykute 4 metalowe narożne okucia i postać rycerza w ozdobnym obramowaniu w zwierciadle oprawy. Tylne okładka z tłoczonymi zdobieniami i 4 metalowymi ochronnymi guzami.

Brzegi kart złożone. Album zamknięty ozdobnym metalowym zapięciem.

Wymiary: 26 x 19 cm. Zawiera 16 kart z 50 fotografiami, w tym 28 zidentyfikowanych osób. Wym. zdjęć: 16,5 x 11 cm, 9,8 x 6 cm.

Portretowane osoby to rodzina i znajomi Marcelgo Popieleckiego, o czym świadczą 2 dedykacje: z 1882 i 1896 roku.

Na odwrocie zdjęć zapiski ołówkiem identyfikujące portretowane osoby: Dyrektor Kasy Oszczędności Jawornicki, Zygmunt Joanna i Helena Kowalczyk, Rodzina Harasymowiczów z Warszawy (znajomi M. Popieleckiego), Major Kasznica, Ziemińska właścicielka Hotelu Drezdeńskiego, z Szyszkowskich Rzewuska (matka Walerego Rzewuskiego), Rzewuski (ojciec Walerego, bratanek Jarzębskiej), z Geblów Maria Opidowa, Napoleon Panusiewicz właściciel Donatkowic k. Kazimierzy Wielkiej, Romuald Jarzębski właściciel Stawiszy k. Buska, Michałowska - niedoszła żona M. Popieleckiego, Michałowska - matka panny, o którą starał się M. Popielecki, St. Batorski - artysta malarz, przypuszczalnie Maria Opid przyszła żona Marcelgo, dr Jordan - założyciel Parku Jordana, Marceli Popielecki, hr. Rozdrożewska, NN o imieniu Zygmunt, z Tomaszewiczów Józefa Kozakiewicz - po rodzonej siostrze Helenie Modrzejewskiej córka mieszkająca we Lwowie, adwokat Ziemiński (2), kupiec Jawornicki, Goebel z mężem - siostra babci Opid z domu Jarzębska, Frania z Popieleckich Zalewska, Bociańska - siostra matki M. Popieleckiego, Władysław Goebel, Ludwik Opid w konwiktach oo. Pijarów, literat Zygmunt Przybylski. Mani Popieleckiej brat Bolesław Opid z żoną Maria dat. W-wa 10 VI 1902.

Wszystkie fotografie na oryg. kartonach. Fotograficy: W. Rzewuski, E. Trzemeski, E. Walsleben, Conrad, J. Sebal, Karol & Pusch, J. Rosenbach, J. Mien, A. Szubert, J. Krieger, J. Idzikowski.

Stan zachowania bardzo dobry.

2.500,-

- 735. ANDERS** Władysław (1892-1970), gen. broni Wojska Polskiego, Naczelnny Wódz Polskich Sił Zbrojnych. Szkocja, 1945 r. Gen. Anders w otoczeniu polskich oficerów i kapelana. Fotografia czarno-biała. Wym.: 12 x 8 cm.

Stan dobry. Na odwrocie pieczęć: Wojskowa Szkoła Filmowo-Fotograficzna.

50,-



Poz. 735



Poz. 736

- 736. BATALION KOP "Żytyń"** - pododdział piechoty Korpusu Ochrony Pogranicza. Fotografia grupowa, czarno-biała. Wym.: 14 x 9 cm.
Przybrudzona na odwrociu. **60,-**
- 737. 5 BATALION Saperów (5 bsap)** - sierpień 1934 r. Kompania Szkolna 5. B. SAP. w roku 1933/34. Fotografia grupowa. Wym.: 14 x 9 cm.
Na odwrociu zapiska atramentem: Pamiątka ukończenia szkoły podoficerskiej 5 Bataljonu Saperów w sierpniu 1934. **60,-**



- 738. BRANDEL Konrad (1838-1920)** - fotograf. Fotografia na oryg. kartonie - "Portret mężczyzny". Warszawa XIX w. Wym.: 17 x 11 cm.
Na odwrociu odręczna dedykacja portretowanego, dat.: 3/II 85 roku. Stan bardzo dobry.
K. Brandel (1838-1920) - jedna z najwybitniejszych postaci polskiej fotografii w drugiej połowie XIX w. **80,-**



Poz. 738

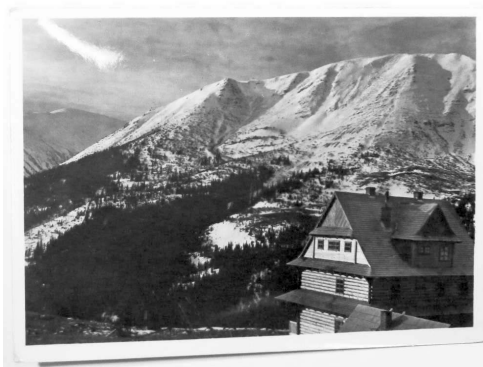


Poz. 739

- 739. BULHAK Jan** - 2 fotografie pocztówkowe: Jezioro Świteż, Wileńszczyzna - Wilia w zawiasach. Wyd.: Książnica Polska we Lwowie, 1939.
Stan dobry. **35,-**
- 740. CENTRALNA Szkoła Strzelnicza w Toruniu** - 1928 r. Oficerowie Centralnej Szkoły Strzelniczej w Toruniu na zajęciach w okopach.
Fotografia czarno-biała, wym.: 11,5 x 8,8 cm. Na odwrociu zapiska ołówkiem: C. S. S. Toruń 1928 r.
Stan dobry. **50,-**



Poz. 740



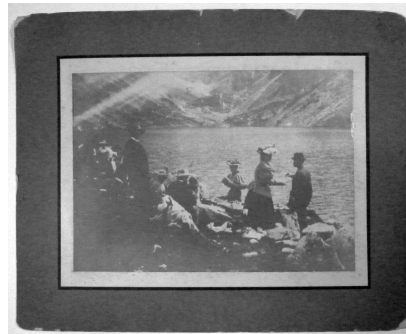
Poz. 741

- 741. CZARNOHORA.** Schronisko na Mariszewskiej na tle Szpicy. Fotografia pocztówkowa. Fot.: Prof. Dr Z[enon] Klemensiewicz. Wyd.: Książnica Polska we Lwowie, 1938.
Stan dobry. 20,-

- 742. DROHOBYCZ.** Widok ogólny od południa. Fotografia czarnobiała. Pieczęć: Phot.: Henryk Poddębski Warszawa. Zbiór fotografii krajoznawczej.
Wym.: 11,5 x 17 cm.
Na odwrociu pieczęć: Widok na rodzinne miasto **Bruno Schulza.** 80,-



Poz. 742



Poz. 743

- 743. EKIELSKI** Władysław (1855-1927) i Jan Sas-Zubrzycki (1860-1935), architekt, konserwator sztuki.
Fotografia grupowa: Wł. Ekielski i J. Sas-Zubrzycki z rodzinami nad Morskim Okiem w Zakopanem, początek XX w. Wym.: 15,5 x 23 cm.
Fotografia naklejona na kartonie. 80,-

- 744. FRANCISZEK** Józef I. Fotografia pocztówkowa. Portret cesarza w mundurze, przy biurku, dat.: 1909. Pod zdjęciem tekst: Kaiser Franz Josef I am Schreibtisch.
Na odwrociu pieczęć: Aufnahme von Hofphotographen Floeck Wien.
Wym.: 13,5 x 8,5 cm. Stan dobry. 40,-



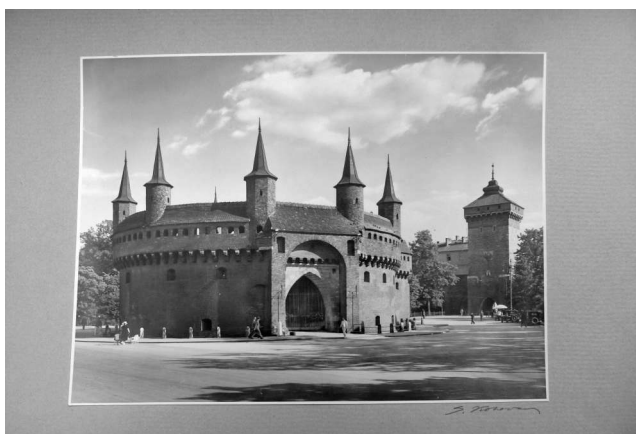
745. GÓRY. Trzej górale w strojach ludowych. Fotografia czarno-biała. Wym.: 12,7 x 9 cm.

Na odwrociu niewielkie zabrudzenia i ślady kartonu.

30,-



Poz. 745



Poz. 746

- 746. KOŁOWCA** Stanisław (1904-1968), krak. artysta fotograf, miłośnik i koneser sztuki, dokumentalista. Uczeń A.Pawlikowskiego, absolwent szkoły graficznej w Wiedniu, członek ZPAF. Prowadził pracownię fotograficzną w Miejskim Muzeum Przemysłowo-Technicznym i w Państwowych Zbiorach Sztuki na Wawelu. Fotografował dzieła sztuki, architekturę, rzeźby, malarstwo i rzemiosło artystyczne. Poniżej prezentujemy fotografie z lat 30-tych, z serii poświęconej Krakowowi. Fotografie na kartonach, wszystkie **sygn. ol. S.Kolowca**, na odwrociu pieczęcie firmowe: "Kolowca Stanisław Art. Fotograf Kraków Smoleńsk 9. Serja. ... No. ...".

Barbakan, na drugim planie Brama Floriańska. Wym.: 17 x 23 cm.

Stan bardzo dobry.

100,-

- 747. - Wawel** - widok zamku od strony północno-wschodniej i wieży zw. Kurza Stopka.

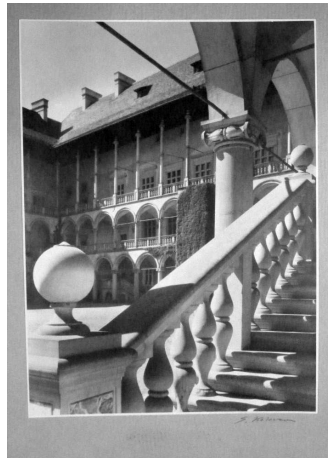
Wym.: 16,5 x 23 cm.

Stan bardzo dobry.

100,-



Poz. 747



Poz. 748

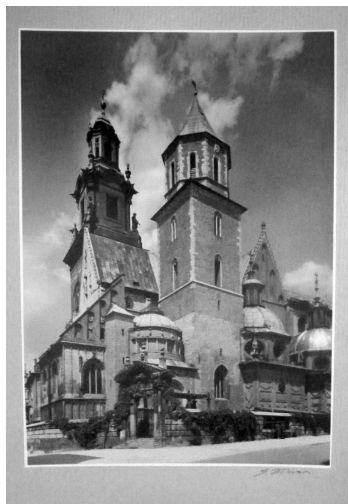
- 748. - Wawel** - widok na dziedziniec wawelski. Wym.: 23 x 17 cm.

Stan bardzo dobry

60,-

- 749. - Wawel - Katedra wawelska.** Wym.: 23 x 16,5 cm.
Stan bardzo dobry.

100,-



Poz. 749



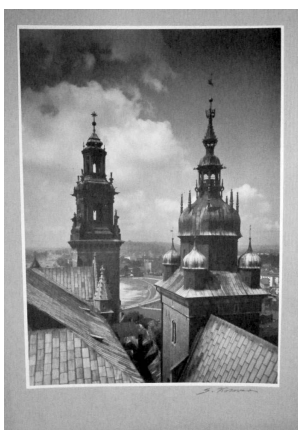
Poz. 750

- 750. - Kościół Panny Marii na placu Mariackim.** Wym.: 23 x 17 cm.
Stan bardzo dobry.

100,-

- 751. - Wieże Katedry Wawelskiej.** Wym.: 23 x 17 cm.
Stan bardzo dobry.

80,-



Poz. 751



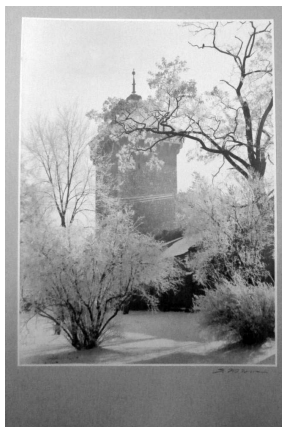
Poz. 752

- 752. - Kraków w porannej mgle - panorama miasta: dachy budowli i widok na Wawel.** Wym.: 14,5 x 23 cm.
Stan bardzo dobry.

60,-

- 753. - Planty w zimowej szacie. W tle Brama Floriańska. Wym.: 17 x 23 cm.**
Stan bardzo dobry.

60,-



Poz. 753



Poz. 754

- 754. - Planty w zimowej szacie, w tle kościół Reformatów. Wym.: 23 x 17 cm.**
Stan bardzo dobry.

60,-

- 755. NAD POLSKIM BAŁTYKIEM. Fot.: I. Durezykiewicz Gdynia, w latach 30-tych. Wym.: 14 x 9 cm.**
Na odwrociu pozdrowienia z Helu, dat. 1937 r.

35,-



- 756. OBCHODY 22 Lipca 1974 r. w Katowicach. 2 fotografie czarno-białe. Na zdjęciach Edward Gierek i Leonid Breżniew I sekretarz partii komunistycznej ZSRR. Na odwrociu pieczęć: Fot.: Józef Makal fotoreporter "Dziennika Zachodniego". Wym.: 18 x 24 cm.**
Stan dobry.

80,-



- 757. PUCHALSKI Włodzimierz - 5 fotografii pocztówkowych przyrodniczych. Fot. ... Wyd.: i druk.: S. A. Książnica Polska, Lwów 1938-39.**
Stan dobry.

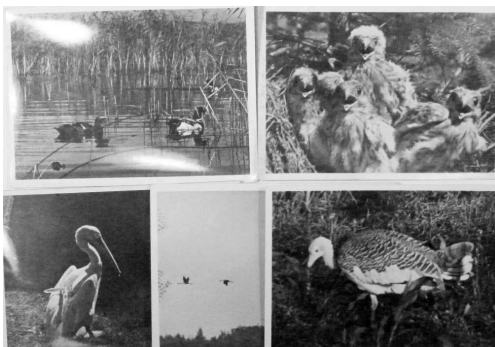
60,-

- 758. 17 PUŁK Artylerii Lekkiej (17 pal) - Gniezno, 1935 r. Fotografia grupowa czarno-biała.**
Wym.: 14 x 9 cm.
Zabrudzenia na odwrociu fotografii.

60,-

- 759. 67 PUŁK Piechoty (67 pp). II Drużyna plut. Pionier. 67 p. p. Brodnica 27 r. 2 fotografie grupowe. Fot.: Jan Mełnicki, Edward Osmański. Wym.: 14 x 9 cm.**
Zapiski na odwrociu fotografii.

100,-



Poz. 757



Poz. 758



Poz. 759



- 760. 72 PUŁK** Piechoty im. płk. Dionizego Czachowskiego (72 pp). Kolumna w marszu ze sztandarem 72 Pułku Piechoty. Fotografia czarno-biała. Wym.: 14 x 9 cm.

Stan bardzo dobry.

60,-



Poz. 760



Poz. 761

- 761. 8 PUŁK** Piechoty Legionów (8 pp. Leg.) - 1920 r. 3 Baon Kompanii Karabinów Maszynowych. Fotografia grupowa czarno-biała. Wym.: 14 x 9 cm.

Zabrudzenia na odwrociu fotografii.

60,-

- 762. 5 PUŁK** Piechoty Legionów Józefa Piłsudskiego (5 pp Leg.) - 1929 r. Szkoła Podoficerska 5 Pułku Piechoty Legionów w Wilnie.

Fotografia grupowa czarno-biała. Wym.: 14 x 9 cm. Zapiska atramentem na odwrociu: Pamiątka z czasów szkoły podoficerskiej 5 p. p. legionów. Wilno dn. 29. III.29 r. Podpis nieczytelny.

Stan dobry.

80,-



Poz. 762



Poz. 763

- 763. 59 PUŁK** Piechoty Wielkopolskiej (59 pp) - Inowrocław. 3. Komp. 59 pp. Fotografia grupowa, czarno-biała. Wym.: 14 x 9 cm.

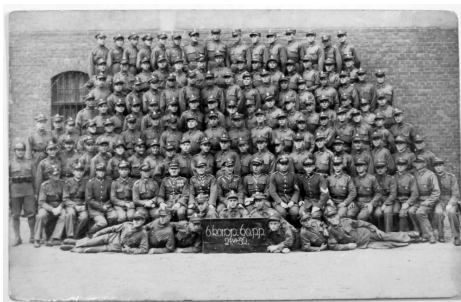
Zabrudzenia na odwrociu, ślady kleju.

60,-

- 764. 60 PUŁK** Piechoty Wielkopolskiej (60 pp) - 1932 r. 6 komp. 60 p. p. 21. VI.32. Fotografia grupowa, czarno-biała. Wym.: 14 x 9 cm.

Zabrazowania na odwrociu.

60,-



Poz. 764



Poz. 765

- 765. 55 POZNAŃSKI Pułk** Piechoty (55 pp). Fotografia grupowa, czarno-biała. Wym.: 14 x 9 cm.

Zabrudzenia na odwrociu fotografii.

60,-

- 766. RODZINA** królewska z Monako na ceremonii chrztu jachtu "Carolina". Monte Carlo, January 26, 1963. Na zdjęciu książę Rainer i Grace Kelly z dziećmi: Alberto i Carolina. Na odwrociu opis w j. ang. Fot.: picture by Mariani. Fotografia czarno-biała. Wym.: 18 x 13 cm.

Stan bardzo dobry.

80,-

- 767. SPYCHALSKI** Marian. Wizyta Marszałka Polski Mariana Spychalskiego w Jastrzębiu Zdroju 4.XII.1969 r. z okazji uroczystego uruchomienia kopalni "Zofiówka". 2 fotografie grupowe.

Stan dobry.

60,-





Poz. 767



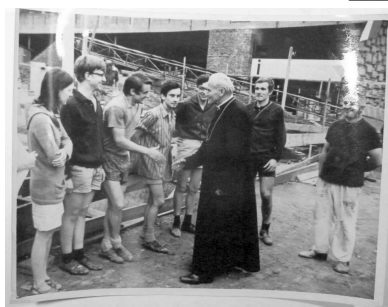
Poz. 768

- 768. SZKOŁA** Intendentury w Krakowie. Fotografia grupowa, czarno-biała. Wym.: 14 x 9 cm. Na odwrociu zapis atramentem: Pamiątka z Szkoły podoficerskiej Służby Intendentury w Krakowie. 12.VI.1927 r. Ślady zabrudzenia na odwrociu. **50,-**

- 769. WIZYTA** delegacji partyjno-rządowej ZSRR, Wrocław 1965 r. Na zdjęciu przed Dworcem Głównym: Władysław Gomułka I sekretarz KC PZPR, Leonid Breżniew sekretarz generalny ZSRR, w tle premier Józef Cyrankiewicz i Aleksiej Kosygin premier ZSRR. Fotografia czarnobiała, wym.: 18 x 24 cm. **80,-**

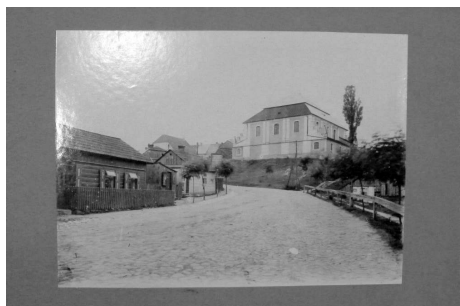


Poz. 769



Poz. 770

- 770. WOJTYŁA** Karol. Kardynał Karol Wojtyła wśród młodzieży na placu budowy pierwszego kościoła w Nowej Hucie "Arka Pana", 1968-69. Wym.: 18 x 24 cm. Stan bardzo dobry. **150,-**



- 771. WYSZOGRÓD.** 3 fotografie przedstawiające bóżnicę: widok nieistniejącej już dziś synagogi z XVIII w., zburzonej przez Niemców w 1939 r. ; widok na aronhakodesz - szafę w której przechowywano Torę; fragment aronhakodeszu. 1928 r.

Fot.: Kerstein i Zajczyk. Wym. fotografii: ca 11,6 x 15,6 cm, naklejone na kartonach.

Stan bardzo dobry. Szymon Zajczyk (1900-44?) uchodził za najwybitniejszego w kraju znawcę architektury i rzeźby żydowskiej. **250,-**

- 772. ZAKOPANE.** Wylew w Zakopanem. Fotografia na oryg. kartonie sygn.: St. Bizański Kraków i Zakopane. Na odwrociu zapis ołówkiem: Wylew w Zakopanem (Stara Polana) w r. 1891. Wym.: 12,8 x 17,8 cm.
Stanisław Bizański (1846-1890), polski fotograf, znany głównie z prac o tematyce tatrzańskiej. Po jego śmierci atelier w Zakopanem i Krynicy prowadziła rodzina.
Stan dobry.

120,-



Poz. 772



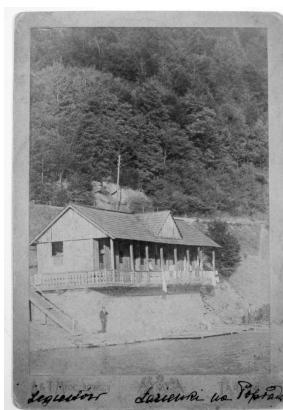
Poz. 773

- 773. ZAKOPANE.** Zawalony most na Chramcówkach. Fotografia oryg. na kartonie, sygn.: St. Bizański Kraków i Zakopane. Na odwrociu zapis atramentem: Zawalony most na Chramcówkach w dniu 12 sierp. 1893 r. Wym.: 12,8 x 17,8 cm.
Stan dobry.
- 774. ŻEGIESTÓW.** Kurkhaus. Fotografia na firmowym kartonie: A. & T. Mroczkowsy Tarnów, koniec XIX w. W dole zapiska rkp.: Żegiestów Kurkhaus. Wym.: 16,5 x 11 cm. Na odwrociu pełny adres atelier: Fotogr. artyst. Zakład Aleks. i Tad. Mroczkowskich w Tarnowie ul. Kaczkowskiego.
- 775. ŻEGIESTÓW.** Łazienki na Popradzie. Fotografia na firmowym kartonie: A. & T. Mroczkowsy Tarnów. Koniec XIX w. W dole zapiska rkp.: Żegiestów Łazienki na Popradzie. Wym.: 16,5 x 11 cm. Na odwrociu pełny adres atelier.

120,-

80,-

80,-



Poz. 775



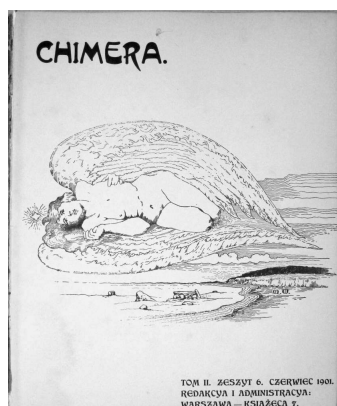
Poz. 776

- 776. ŻEGIESTÓW.** Willa Żegotka. Fotografia na firmowym kartonie: A. & T. Mroczkowsy Tarnów, koniec XIX w. W dole zapiska rkp.: Żegiestów Willa Żegotka. Wym.: 11 x 16,5 cm. Na odwrociu pełny adres atelier.

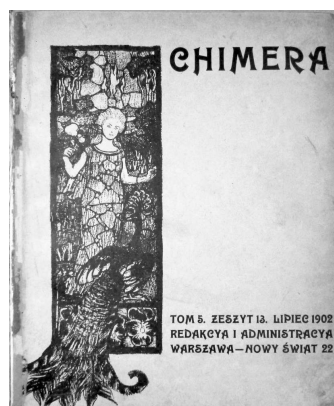
80,-

CZASOPISMA

777. **BALTISCHE Studien.** 37. Jg. Hrsg. von der Gesellschaft für Pommersche Geschichte und Alterthumskunde. Stettin 1887. F. Heffenland. 8, s.505, opr. ppł.
Stan dobry. Pieczęć. Treść: H. Schumann - Die Burgwälle des des Randowthals, C. Blasendorff - General Tauentziens Bericht, D. Blümcke - Stettins hansische Stellung u. Heringshandel in Schonen, M. Wehrmann - Geschichte der St. Jakobskirche in Stettin bis zur Reformation. **120,-**
778. **BIBLIOTEKA Warszawska.** Pismo poświęcone naukom, sztukom i przemysłowi.
W-wa. Druk. J. Bergera. 1884 T. III og. zb. tom 175. 8, s.483, [5], opr. psk. z epoki.
Piótno oprawy z lekkimi śladami zawilgocenia. W tekście m.in.: W. Dzieduszycki-Ostatni poganie - ustęp z historii filozofii starożytnej, Nowe przepisy egzaminacyjne dla kandydatów nauczycieli szkół średnich w Austrii, R.Zawiliński-Kilka słów o roku urodzenia i o psalterzu M.Reja, Z.Krasiński-Mysli i zdania poety w dziedzinie estetyki religii i literatury, J.Caro-Horoskop G.E.Lessinga, Kochanowski w Paryżu, L.Dembowski-Moje wspomnienia, R.Zawiliński-Zjazd historyczno-literacki im. Kochanowskiego, E.Callier-O starożytności klasztoru OO. Benedyktynów w Lubiniu Wlkp., St Maroński-Jan Łaski prymas jako obrońca interesów narodowych w walce z Zakonem krzyżackim, St.Walewski-Trojaki koronne, J.Jarnutowski-Miasto Wizna. **150,-**
779. **CHIMERA.** Czasopismo literacko-artystyczne. Miesięcznik. Red. i wyd.: Zenon Przesmycki. Warszawa.
T. 2. 1901 Zeszyt 4/5 i 6 (kwiecień - czerwiec). 8, s.526, 3 wkładki, ilustracje w tekście, inicjały, winiety, zachowane oryg. przednie okładki broszurowe.
Ładna oprawa z epoki (małe naddarcie i podklejenie przy grzbiecie) choć nie wydawnicza, z motywem graficznym napisu w złożonym tłoku, papier marmoryzowany.
Ważne dla polskiego modernizmu i Młodej Polski czasopismo literacko-artystyczne wydawane na bardzo wysokim, wręcz wyrafinowanym poziomie graficznym i artystycznym, przy współpracy wybitnych polskich malarzy. Ukazywało się z przerwami w latach 1901-1907. "Chimera" hołdowała tendencjom symboliczno-metafizycznym, głosiła program sztuki elitanej, uwolnionej od zobowiązań społecznych ("sztuka dla sztuki"). Publikowali tu znakomici pisarze epoki, m.in.: Waław Berent, Antoni Lange, Bolesław Leśmian, Zofia Nałkowska, Jan Lemański, Feliks Jasiński, Jan Kasprowicz, Stefan Żeromski, Władysław St. Reymont, Stanisław Przybyszewski, Stanisław Wyspiański, Maria Komornicka, Leopold Staff. Zamieszczano w "Chimerze" przekłady czołowych pisarzy europejskich, m.in.: Ch.Baudelaire'a, P.Verlaine'a, S.Mallarmégo, F.Nietzschego. Czołowi ilustratorzy: Edward Okuń, Franciszek Siedlecki, Józef Mehoffer, Ferdynand Ruszczyk. **500,-**
780. - T. 2. 1901 z.6 czerwiec 8, s.361-526, winiety, inicjały, okł. oryg.
Brak grzbiotu i fragmentu tylnej okładki. Rysunek okładkowy M. Wawrzeńczyk. Winiety - ozdoby m.in. E.Okuń, St. Dębicki, J. Stanisławski. **120,-**



Poz. 780



Poz. 781

781. - T. 5. 1902 z.13-15 (lipiec-wrzesień). 8, s.508, 3 wkładki, ilustracje w tekście, inicjały, winiety, zachowanie oryg. przednie okładki broszurowe.
Oprawa z epoki (poluzowany grzbiet) z motywem graficznym napisu. **500,-**

782. **CZASOPISMO** Galicyjskiego Tow. Aptekarskiego. Dwutygodnik. Red. Br. Koskowski. Lwów. R. XXXII. 1902 nr 4; R. XXXIII. 1903 nr 21; R. XXXVI. 1906 nr 13,14,17.

Obcięte górne marginesy okładek oryg.

50,-

783. **GAZETA** Urzędowa Zarządu Miejskiego w Stoł. Król. Mieście rakowie. Kraków. R. LVI. 1935 nr 5a 18 maja. 4, s.94-113, na końcu naklejony uroczysty nekrolog informujący o śmierci Marszałka, okł. oryg.

Stan bardzo dobry. Numer wydany po śmierci Marszałka Piłsudskiego. Treść: Oświadczenie Prezydenta R. P., Protokół z żałobnego posiedzenia Rady Miejskiej, sprawozdanie z prac przygotowawczych do pogrzebu, Pogrzeb Marszałka Piłsudskiego w Krakowie, Zbiór pism, odezwy, afiszów i t.p. wydanych w związku z uroczystościami pogrzebowymi.

40,-

784. **KALENDARZ** Gazety Warszawskiej na rok 1930. - W-wa, Sp. Wyd. Warsz. 8, s.160, okł. oryg., opr. ppł. współczesna.

Pieczczę. Treść: Kalendarium, Dział Informacyjny, Dział adresowy, Dział Literacki, Reklamy.

80,-

785. **KALENDARZ** informacyjny dla urzędników państwowych na rok 1938. Rok. VII. Oprac. Józef Mersz. W-wa. 16, s.463, mapka Polski, opr. pł. oryg.

Stan dobry. Zawiera: kalendarium, taryfy, wiadomości o Polsce, wiadomości o państwach obcych, ustrój Państwa Polskiego, siły zbrojne, o postępowaniu administracyjnym, pragmatyka służbowa funkcjonariuszów państwowych, komisje dyscyplinarne, kodeks karny, uposażenia, sprawy emerytalne, order i odznaczenia.

60,-

786. **[KALENDARZ]**. Polski kalendarz lekarski na rok 1936. R. XI. Lwów, Księg. Nowości. 16, s.862, wkładki reklamowe k. nlb., opr. pł. oryg.

Stan dobry.

60,-

787. **KAMENA**. Miesięcznik literacki. Red.: K.A.Jaworski. Wyd.: Z.Waśniewski. Chełm Lubelski.

R. VI. 1938 nr 3-4 (53-54) listopad-grudzień. 8, s.41-80, 3 tablice (6 ilustracji), okł. oryg.

Naddarty grzbiet i brzęgi okładki. Numer pośw. poezji franc. Teksty wierszem i prozą. Tłumaczyli: Bienkowski, Brzękowski, Jaworski, Napierski, Przyboś, Rogoziński, Ważyk.

200,-

788. **KWARTALNIK** Historyczny. Organ Pol. Tow. Histor. Wyd.: F.Papée. Lwów.

R. XIX. 1905 z.2. 8, s.195-377, okł. oryg.

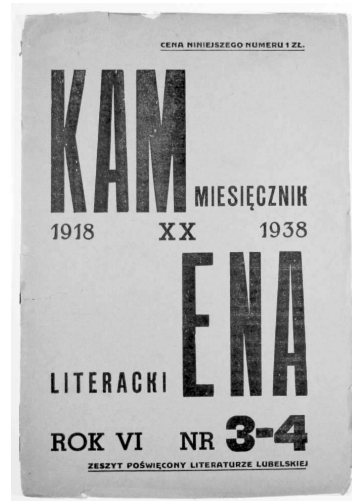
Stan dobry, egz. nierozcięty. W treści m.in.: I. Schipper - Żydzi w Tarnowie do końca XVIII w., M. Langiewicz - Relacje o kampanii własnej w r. 1863, wyd. B. Erwin.

60,-

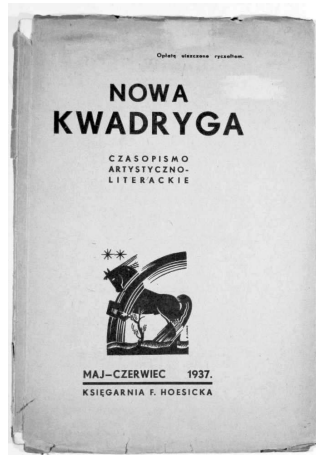
789. **MATERIAŁY** Antropologiczne - Archeologiczne i Etnograficzne wydawane staraniem Komisji Antropologicznej Akademii Umiejętności w Krakowie. T. III. Kraków 1898. A.U. 8, s. XV,108,197, ilustracje w tekście, tablice, opr. pł.

Pieczczę. I: Dział antropologiczno-archeologiczny. Tu m.in.: Olechnowicz - Crania polonica, Brenstein - Wykopaliska na folwarku "Rajnie", Talko-Hryniewicz - Materiały do paleontologii mogił Azyi, Demetrykiewicz - Wykopaliska w Jadownikach. II: Dział etnograficzny. Anonim - Obszar język litewskiego w gub. wileńskiej, A.Stopka - Materiały do etnografii Podhala, Wł. Tetmajer - Gody i godnie święta w Krakowskim.

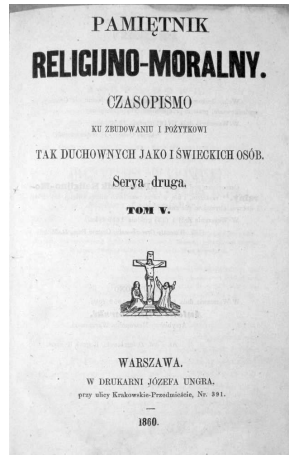
120,-



- 790. NIWA.** Dwutygodnik pośw. sprawom społecznym, naukowym i literackim. Red. i wyd.: Mściław Godlewski. W-wa.
R. VI. 1877 T. XI-XII 8, s.912,960, opr. psk.
Oprawa i kilka kart t.11 z małym ubytkiem, kart. tyt. ze śladami zabrązowienia. W treści m.in.: W sprawie reformy sądowej, Elekcyja w Rzeszy 1519, Ogólny pogląd na kanalizację miast ze szczególnym uwzględnieniem Gdańska, W sprawie rozwoju handlu i przemysłu, Ziemskie instytucje w Rosji, Podróż naokoło ziemi - sprawozdanie z odczytów prof. Syrskiego, Stronictwo saskie w Polsce, Kara uwięzienia, W sprawie miast, Nauczanie nowoczesne, Listy Branickich. **240,-**
- 791. NOWA Kwadryga.** Czasopismo artystyczno-literackie. [Wyd.:] Księg. F.Hoesicka. Red.: St.R.Dobrowolski. W-wa. [Ukazało się 1-4/5 numerów].
R. I. 1937 maj-czerwiec. 8, s.129-175,1 ilustracja: reprodukcja obrazu J. Wydry, okł. oryg.
Naddarty grzbiet okładki. **40,-**



Poz. 791



Poz. 792

- 792. PAMIĘTNIK Religijno-Moralny.** Czasopismo ku zbudowaniu i pożytkowi tak duchownych jako i świeckich osób. [Miesięcznik]. W-wa. Druk. J. Ungra.
Serya druga. T. V z.1-6. 1860. 8, s.720, opr. psk. z epoki.
Stan dobry. Pismo założone przez ks. Antoniego Hlebowicza, wychodziło od 1841 do 1862 r. Kontynuatorem od 1863 r. był Przegląd Katolicki. W treści: Rozprawy w przedmiotach wiary i moralności, Wykład Pisma Św., Żywoty biskupów i kapłanów (tu: P. G. Baudouin, J. Kiełbiowski), Historia kościelna (tu m.in.: Pielgrzymka do wizerunku NMP Częstochowskiej w Petersburgu przez A. Muchlińskiego, Radom i fara nowo-radomska do 1800 r. przez J. Gackiego), Korespondencje, Wymowa kaznodziejska, Missye zagraniczne, Kronika kościelna i rozmaitości. **150,-**
- 793. ROCZNIKI Zgromadzenia Sióstr Felicjanek.** Rok 1910. T. I. Rok 1911. T. II. Kraków, nakł. Domu Generalnego Sióstr Felicjanek. 8, s.133,137, opr. pł.
Stan bardzo dobry. **75,-**
- 794. SKAMANDER.** [Schulz]. Miesięcznik poetycki. Red. M.Grydzewski. Wyd. A.Borman i M.Grydzewski. W-wa.
R. X. 1936 z.74 wrzesień 8, s.323-384, okł. oryg. M. Nowickiego St. Sandeckiej.
Okładka naddarta. Autorzy: B.Schulz - Wiosna [cz.1. pierwodruk. Opowiadanie "Wiosna" odnosi się do czasu utraconego dzieciństwa i młodości], J.Tuwim, S.Karpiński, J.Iwaszkiewicz, B.Leśmian, P.Hertz, M.Jasnorzewska (Pawlikowska), K.Błęszyński, Al.Rymkiewicz, Fr.Siedlecki. **150,-**
- 795. SPRAWOZDANIE** Komisji Fizyjograficznej obejmujące pogląd na czynności dokonane w ciągu roku 1890 oraz Materyjały do fizyjografii krajowej. T. XXVI. Kraków 1891. A. U. 8, s. IV,275,245, 2 skł. mapki, opr. kart.
Podklejony grzbiet. Tu m.in.: T.Wiśniowski-Zapiski geologiczne z Podola, A. Rehman - Dolne dorzecze Sanu pod względem budowy, Br. Rożański - Woda mineralna ze źródła w "Bieśnickim Lesie" i jej rozbiór chemiczny. **120,-**

796. **TO - TO**. Tygodniowy magazyn ilustrowany. Pod red. Juliana Tuwima. W-wa. R. I. 1925 nr 1
Nr przedarty na złożeniu. Magazyn redagował i wydawał J. Tuwim w latach 1925-26, wspólnie z Mieczysławem Grydzewskim i Antonim Bormanem. Ukazało się 11 numerów. 40,-



Poz. 796



Poz. 798

797. **TYGODNIK SOLIDARNOŚĆ**. Wydaje Krajowa Komisja Porozumiewawcza NSZZ "Solidarność". Redaguje zespół. Red. nac. Tadeusz Mazowiecki. W-wa. R. I. 1981 nr 1-36 3. IV.1981 - 4. XII.1981, opr. ppł.
Stan bardzo dobry. Tygodnik polityczno-społeczno-gospodarczy. Ukazywał się na podstawie Porozumień Gdańskich, zgodnie z zawartymi w nich porozumieniami. W redakcji oprócz T. Mazowieckiego: Jarosław Kaczyński, Andrzej Geldberg, Jerzy Kłosiński. Pierwszy numer wydany w nakładzie 500 tys. egz. 13 grudnia 1981 r. po ogłoszeniu stanu wojennego pismo zostało zawieszone, aż do reaktywacji w 1989 r. 800,-
798. **WIADOMOŚCI Literackie. Bruno SCHULZ**. Tygodnik. Red. M. Grydzewski. W-wa. R. XIII. 1936 nr 53-4 (685-6). Tu m.in. **pierwodruk** opowiadania **B. Schulza** "Martwy sezon", zamieszczonego później w tomie "Sanatorium Pod Klepsydrą", W-wa 1937, Rój".
Numer złożony. 200,-
799. **WIADOMOŚCI Literackie. Bruno SCHULZ**. R. XIII. 1936 nr 15 (647). Tu m.in. recenzja **Bruno Schulza** książki: Louis Aragon "Dzwony Bazylei".
Numer złożony. 80,-
800. **ZAPISKI Muzealne**. Wyd. Towarzystwa Muzealnego w Poznaniu. 1918 z. 2 - 3. 4, s.56, [1],12: reklamy, liczne ilustracje w tekście i tablice, okł. kart. współczesna z naklejoną okł. oryg. Okładka podniszczona. W treści m.in. Dobrzyńska-Rybicka-Dwie wielkopolskie biblioteki klasztorne (tu liczne ilustracje kart tyt. i opraw ksiąg), Z. Zakrzewski-Początki mennictwa polskiego, M. Wicherkiewiczowa-Dawne dwory w Poznaniu. 50,-

INDEKS

A					
Abancourt	403	Borys	16	D	
Acedański	687-689	Brandel	543	Dagerotyp	733
Acta Tomiciiana	1-3	Brandt	633	Dalbergh	537
Afisz	647	Braune	436	Damski	547
Agricola	659	Brehm	17	Daniłowski	238
Album fotograficzny	734	Breżniew	756,769	Danysz	44
Aleksander	404	Brodowski	544	Dańczak	548
Anczyc	128	Brodziński	18,83	David	456
Anders	519,735	Bruckner	19	Denis	45
Andriolli	34,38,203	Brzechwa	20,210	Dębicki	46
Antoniewicz	406	Brzeska	21	Dickens	47
Antoniewski	4	Brzeziński	22,168	Dienstl	48
Architekt	520	Brzękowski	23	Dietetyka	49
Archiv	5	Brzozowski	24,25,107	Dietl	457
Arkady	521-523	Buchner	262	Długołęcki	644
Askenazy	405	Buczek	707	Dobiecki	50
Auber	235	Buczowski	26,571	Doboszyński	51
Awangarda	23,42,277, 319,639,787	Bukowski	27	Dobrowolski	458,645
B		Bułhak	739	Doleżan	526
Badania	406	Bund	724	Domaszewicz	52
Baden-Powell	6	Bunsch	545	Domenichino	609
Baedeker	407,408,410	Busko	683	Dore	12,527
Bakuła	7	Bystroń	28,29,437	Dretler-Flin	473
Baltische Studien	777	C		Drexlerówna	528
Balzer	8	Centkiewicz	438,439	Drogą	460
Bartel	9	Centrum	30	Drohobycz	742
Bartłomiejczyk	607	Chałubiński	440	Drukarnia	646
Batalion	736,737	Chelmoński	546	Duchaussois	461
Bazylika	411	Chimera	779-781	Dudzik	549
Bąkowski	412,414-418	Chłędowski	31	Dumas	53
Beck	191	Chmielewski	32,441	Dunikowski	550,634,636
Bedecker	409	Chmielowski	33,232,398	Dworzaczek	55
Bełdowski	10	Chodkiewicz	224	Dygasiński	56
Benoit	413	Chodorowska	169	Dynowska	462
Berdyszak	541	Chodźko	34-36	Działyński	57
Bergerówna	11	Chopin	118	Dzikowski	58
Biblia	12,660	Chrościcki	524	E	
Biblioteka		Chrzanowski	37	Eibisch	551
Krakowska	414-433	Chudoźnik	525	Ejsmond	59
Biblioteka		Ciechanowiecka	442	Ekielski	743
Warszawska	778	Cieslewski	691	Eljasz	463
Bielecki	690	Cooper	38	Elmer	60
Bierut	434,435	Cuda Polski	443-455	Encyklopedyja	258
Bizański	772,773	Cybulski	237	Engelhardt	61
Blank	542	Cynarski	217	Engelhart	62
Boczkowski	236,253	Czarnohora	741	Ernst	23
Borawski	13	Czasopismo	782	Erotyk	69
Borowikowa	14	Czepiński	39,40	Estreicher	46
Borowski	15	Czermak	41	Estreicherówna	419
Borucka	597	Czuchnowski	42	F	
		Ć		Fabre	63
		Ćwierciakiewicz	43	Fang Ji-Chjun	170

Feldman	64	H		Jeziński	116
Fiedler	65,464	Hagen	88	Jodkowski	472
Fijałkowski	552	Hahm	436	Joyce	117
Filipowski	66	Haisig	86	Juvenalis	665
Flasza	67	Haliczer	89	K	
Folder	465	Handbuch	469	Kaden-	
Fontaine	674	Handelsman	90,91	Bandrowski	118
Forster	68	Harasymowicz	92,93,95,96	Kagan	245
Franciszek		Harbut	97,98	Kalendarz	43,648,
Józef I	744	Harcerstwo	124		84-786
Frantz	644,655,658	Hase	714	Kalitowski	119
Fredro	69-71	Hasek	99	Kamena	787
Fryderyk August	662	Hechel	470	Kamiński	120
Fuchs	72	Hein	471	Karasiński	253
G		Heister	664	Karbowiak	421
Gałączyński	73	Hemar	647	Karczmarewicz	473
Gałęzowski	617	Henryk Walezy	391	Karkonosze	486
Garboliński	553	Heyduk	537	Karnauchowa	175
Gazeta	783	Hilary	558	Karolak	168
Gembarzewski	141	Historia	100	Karski	121
Gerbault	466	Hock	240	Katalog	541-559,
German	171	Hoffmann	106		561-582,
Gerson	554	Hofmanowa	101		584-600
Giedroyć	74	Hohn	538	Katalogi	560
Gierek	756	Hojnacki	102	Katolicyzm	123
Gierowski	555	Homer	103	Kawalec	124
Gieryski	556	Horodyski	104	Kercken	666
Glasner	557	Hupka	105	Kern	125,126
Gładysz	75	Huyot	38	Kiersnowski	127
Gładyszowa	76	I		Kilarski	444
Głębocki	77	Inaczej	106	Klarnier	474
Głos Plastyków	529,530	Ingres	631	Kleczyński	601
Goetel	467	Ingresoll-Smouse	539	Kłós	475
Goldberg	78	Irzykowski	107	Kłósy	128
Gomułka	769	Iwaszkiewicz	108	Kmietowicz	476
Goszczyński	79,373,681	J		Knje	477
Gottlieb	531,717	Jabłonowska	11	Kobzdej	561
Górnicki	80	Jackowski	559	Kochanowski	129-136,353
Górska	253	Jadwiga	13	Koczorowski	649
Góry	745	Jakimowicz	594	Koistrzewski	564
Grabiński	81,82	Jakubowski	540	Kolankowski	137
Grabowski	172,420,468	Jan Kazimierz	682	Koleje linowe	54
Gradowski	532	Janczarski	173	Kolowca	746-754
Grońska	533,534	Jankowski	109,201	Kołodziejczyk	138
Grottger	535	Janowski	443	Komiks	168
Gruner	663	Januszewska	174	Komornicki	602
Grużewski	715	Jarochoowski	110	Konarski	239,244
Gubrynowicz	83	Jasienica	111	Kondek	562
Guenee	84	Jasnowski	112	Kondratowicz	242
Gumowski	85,86,693	Jastrun	113	Konieczny	354
Gutowski	536	Jednodniówka	114,223,	Konopnicka	139
Gwiazdomorski	87		342,528	Konstytucje	667
		Jendritzki	115	Kopczyński	563
		Jenker	720		

Kopera	603-605, 650,651	Lindeman	166	Moniuszko	241,242
Kopernik	140,278	Lipiński	167	Monte Cassino	244
Korzon	141	Lityński	186	Morawski	214,215
Korzonek	142	Lorentowicz	187,188	Morcinek	447
Kosiński	143	Lundius	670	Morelowski	614
Koskowski	144	Luther	660	Mortkowicz	216
Kosmografia	661	Lwów i Kresy	480	Moskva	711
Kossak	283,606	Ł		Mościcki	114,217,722
Kossak-Szczucka	145	Ładowski	671	Mrozek	218
Kostek-Biernacki	146	Łosiński	189	Mrożewski	325,695
Kostiumologia	716	Łukaszewicz	611	Mróz	126,218
Kościuszko	350,684	Łuszczkiewicz	425-427	Muczkowski	219,428
Kowalska	607	M		Mukaczewo	708
Kowalski	608,694	Maciejewski	567	Muller	220
Kowarski	565	Mackiewicz	190,191	Munster	713
Kozłowski	147	Makłowicz	178	Muśnicki	221
Krakowski	148	Makowski	568	N	
Kraśiński	149	Malczewski	445,446	Nacht-Samborski	573
Kraszewski	46,150,281	Malecki	569	Nad morzem	222
Królikowski	151	Maleczyński	192,193	Napoleon	195
Krupiński	249	Malinowski	612	Naród	223
Krupski	422	Mapa	706,707	Naruszewicz	224
Krusens	668	Marcinkowski	570	Natanson	225
Krzyżanowski	152,423	Markowski	194	Nekanda Trepka	518
Księga	153,478, 479,683	Masson	195	Nekrolog	723
Księstwo		Matejko	613	Nepos	226
Oświęcimskie	705	Materyały	789	Neufforge	672
Kubala	154-156	Matuszczak	546	Nidecki	214
Kubiak	176	Matuszewski	196	Niedźwiecki	391
Kulczycki	157,158	Meade	179	Niesiołowski	574,575
Kulinaria	343	Medale	629	Nike	615,616
Kulisiewicz	566	Medycyna	664	Nitsch	227
Kundmann	669	Medyński	481	Niwa	790
Kupczyński	424	Mehoffer	634	Norblin	625
Kuroń	159	Membres	652	Norkowska	228
Kwartalnik	788	Menu	720	Norwid	229-231,649
L		Mercator	712	Nowa Kwadryga	791
L.O.P.P.	160	Metternich	197	Nowaczyński	232
Lam	161,162	Mękicki	653	Nowakowski	233,234
Landon	609	Miaskowski	198	Numizmatyka	85,669,778
Lasocki	163	Michalik	482	Nuty	235-253
Legiony	100,257,378, 536,717	Michałowski	571,636	O	
Legiony Polskie	718	Miciński	199	Obchody	756
Lehr-Splawiński	164	Mickiewicz	200-206,721	Obwieszczenie	254
Leitgeber	165	Mierosławski	207	Odbudowa	617
Lejko	543	Mierzejewski	572	Odezwa	724
Lenartowicz	177	Mikołajczyk	294	Odojewski	255
Lenica	643	Mikucki	86	Ogesser	673
Lenin	610	Miłosz	208,209	Ogniwo-Cracovia	723
Lepsz	651	Minkiewicz	210	Ogrodnictwo	22,39,40,109, 297,397,659
Lewicki	267	Mitchell	211	Ollier	527
		Mizerski	212	Ołpiński	256
		Mleczo	213	Opaliński	344
		Młodożeniec	643		

Opalek	257,654	Przekrój	719	Saysse-Tobiczyk	505
Orgelbrand	258-261	Przybyszewski	290-293	Schlesia	713
Orłowski	262	Przyczyny	294	Schmitt	317
Ortwin	107	Ptaśnik	429,430	Schulz	318,319,742, 794,798,799
Orzeszkowa	263	Puchalski	757	Schutz	675
Ossendowski	264,265, 448-451,483	Pułk	758-765	Sekora	181
Ossoliński	154	Q		Selten	320
Osterwa	703	Qui Pro Quo	236,238	Seweryn	321
Ostoja-		R		Shelley	322
Chrostowski	576	Raczyński	697	Sichulski	586
Ostrowska	266	Radziwiłł	112	Sieber	248
P		Rafael	631	Siedlecki	380
Pagaczewski	605	Raort	295	Siemiński	323,324
Pamiętnik	792	Rapacki	296	Sienicki	587
Panek	643	Raschke	297	Sienkiewicz	325-327
Pasek	267	Redeker	572	Sieńka	722
Patkowski	452	Reguła	580	Sinko	328
Pautsch	632	Remer	453,622	Skamander	794
Pawiński	268	Remus	698	Skarga	328
Pawlikowska-		Richet	298	Skoczylas	356,534
Jasnorzewska	269-274	Richthofen	684,685	Skowron	368
Pawłowski	275	Riesengebirge	485,486	Słonimski	329
Peiper	276,277	Rilke	299	Słoński	249,250
Percier	674	Roberts	180	Słowacki	196,330
Persius	665	Rocznik		Słownik	657
Petelscy	278	Krakowski	487-503	Smith	331
Pęksowa	577	Roczniki	793	Smoleński	30,332,454
Pfefferberg	696	Rodler	504	Sobieski	116,333
Philippson	12	Rodziewiczówna	300	Sobieszczański	627
Pietrkiewicz	279	Rolle	301	Soltan	699
Pigoń	202	Rosja	710	Sowizdrzał	658
Piłsudska	125	Różga	581	Spira	334
Piłsudski	190,280,783	Różewicz	246,302-307	Spisz	506
Piwarowski	57	Rubinstein	308	Spitzer	335
Plakat	608,618-620	Rudersdorf	471	Sprawozdanie	507,508,795
Plastycy	578	Rudzka-		Spychalski	767
Plautus	281	Cybisowa	623	Staff	336
Płoski	282	Ruszczyce	582,622,624	Stanisławski	628
Pol	283	Rutowski	625	Starowski	676
Polaczek	726	Ruzamski	583	Stawowski-	
Polski	484	Rydel	309	Kluska	509
Pomarański	250,655,656	Rymkiewicz	310	Sterling	628
Poniatowski	63,311	Rys historyczny	311	Stolarzewicz	337
Popielecki	734	Rytm	519	Stołyhwo	338
Poradnik	285	Rzeczy Piękne	626	Strapiński	339
Potuliccy	165	Rzemiosło	584	Strofa	658
Potworowski	579	Rzewuski	312	Struve	340
Prawo	50	S		Strykowski	341
Program	286-288	Sammlung	313	Strzałkowski	629
Prokesch	423	Samulski	314	Strzeleckie Życie	342
Pronaszko	395	Sartini	315	Strzeziński	23
Pruszyński	289	Sas-Zubrzycki	743	Studja	630
Przegląd	621	Satanella	247	Swoboda	343
		Sawicki	316		

Szacfajer	397	Tygodnik		Wolff	595
Szajnocha	344,345	Solidarność	797	Wolska	596
Szajnowski	677	U		Wolski	241
Szaniawski	346	Uniechowski	53,175	Wroński	252
Szeląg	167	Urbanowicz	591	Współczesna	643
Szelburg-Zarembina	182	Urbański	368	Wyczółkowski	354,597
Szermentowski	588	Utagawa		Wypianski	240
Szkoła	768	Kuniteru II	701	Wyspiański	66,103,148, 162,385-387, 598,727
Szołdrski	678	V		Wystawa	600
Sztambuch	684,685	Vademecum	369	Wyszogród	771
Sztaudynger	347	Verlaine	370	Wyszyński	123
Sztuki Piękne	631-636	Vernet	539	Wywieszka	728,729
Szujski	348	Voltaire	84	Z	
Szukalski	633	W		Zagórski	388
Szuman	637	Wagner	48	Zakopane	772,773
Szumski	349	Walicka	592	Zaleska	184
Szydłowieccy	57	Wałach	593	Zaleski	389
Szyborska	106	Wańkowicz	371	Załęski	390
Ś		Warkoczewska	640	Zamki	730
Śląsk	447,712,714	Wasilewski	372,373	Zamojski	333,391
Śmiałowski	350	Wasylewski	455	Zapiski	800
Śpiewnik	351-352	Wegner	150	Zaproszenie	722
Święta Góra	510	Weryho	183	Zawiejski	515
T		Westfal	374	Zbiór	392
Tarnowski	55,353	Weyssenhoff	162	Zbylitowscy	393
Tatarkiewicz	638	Wiadomości	798,799	Zdanowski	394
Terentius	679	Wieliczka	702	Zechenter	185
Tetmajer	354-357	Wieliczko	375	Zegadłowicz	395
To - To	796	Wielka Geografia	376	Zegary	115
Tokarz	511	Wielopolska	377	Zejszner	681
Tomkowicz	431-433	Wieniawa-		Zieleniewski	396
Toński	680	Długoszewski	378	Zigra	397
Toyohara		Wierzyński	379	Złota Przędza	398
Kunichika	701	Wieś	512,641	Zwolińscy	516
Trembecki	358	Wilder	642	Zygmunt August	704
Treter	535,560	Wilkowa	570	Ż	
Tretiak	359	Wilno	513	Żebrowski	399
Trębacz	590	Windakiewicz	328	Żegiestów	774-776
Truchanowski	360	Witanowski	514	Żeleńska	400
Turandot	251	Witkacy	594	Żeromski	401
Turbak	361	Witkiewicz	380-383	Żmigrodzki	517
Turczyński	362	Witowski	220	Żuławski	518
Turowski	639	Wizyta	769	Żychliński	402
Tuwim	236,238,252, 363-367, 686,794,796	Władysław IV	678	Życzenia	731,732
		Włodek	106		
		Wojnar	384		
Tybet	456	Wojnarski	703		
		Wojsko	147		
		Wojtyła	770		

LITERATURA

- Banach A. - Polska książka ilustrowana 1800-1900- Kr.1959.
 Benezit E. - Dictionnaire... des peintres...- T.1-10. Paris 1975.
 BN. Bibliografia Polska 1901-1939. T.1-12. W-wa 1986-2009
 BN. Katalog portretów osobistości polskich... T.1-9. W-wa 1990-98
 Chojnacki Wł. – Bibliografia zwartych druków konspiracyjnych. W-wa 1970.
 Dobroszycki L.- Centralny katalog prasy konspiracyjnej 1939-1945. W-wa 1962.
 Encyklopedia wiedzy o książce- Wrocław 1971.
 Estreicher K. - Bibliografia polska. T 1-40. W-wa 1977.
 Grońska M. - Grafika w książce, tece i albumie Wr. 1994
 Grońska M. - Nowoczesny drzeworyt polski. Wrocław 1971.
 Indeks artystów plastyków 1939-92. Wrocław 1992.
 Lam A. – Polska awangarda poetycka... T. 1-2. Kraów 1969.
 Literatura polska. Przewodnik encyklopedyczny t.1-2 W-wa 1984.
 Łodyński M. - Centralny katalog zbiorów kartograficznych. T.1-6. W-wa 1961-2000.
 Maliszewski E. - Bibliografia pamiętników polskich. W-wa 1928.
 Nowy Korbut. T.1-18. W-wa 1963-94.
 Orgelbrand - Encyklopedia powszechna. T.1-28. W-wa 1860-68.
 PAN.IBL. Historia prasy polskiej. T.1-4. W-wa 1960-80.
 PAN. Inst. Hist. - Bibliografia historii Polski W-wa 1965-67.
 Polski Słownik Biograficzny. T.1-49. Kr.1935-2014.
 Rastawiecki E. - Słownik rytmików polskich. W-wa 1980
 Semkowicz W. - Bibliografia utworów A.Mickiewicza do r.1855. W-wa 1958.
 Słownik artystów polskich. T 1-8. Wr.1971-2007.
 Słownik pseudonimów pisarzy polskich Ossol. T.1-5. Wrocł.1994-96
 Słownik polskich teologów katolickich. T.1-7. W-wa 1981-83.
 Słownik pracowników książki polskiej. T.1-2. W-wa 1972-86.
 Syga T. - Te księgi proste. W-wa 1956.
 Szpakowski A. - Walery Eliaz Radzikowski. Kraków 1960.
 Thieme U., Becker F., Vollmer H. - Allgemeine Lexikon der bildenden Künstler.
 Bd.1-37. München 1992.
 Wielka Encyklopedia Powszechna PWN. T.1-13. W-wa 1962-70.
 Wytyczak R. – Śląsk w dawnej kartografii. Wrocław 1998.

WYNIKI AUKCJI 130

Pozycja	cena	Pozycja	cena	Pozycja	cena	Pozycja	cena	Pozycja	cena
1.	35,-	97.	320,-	179.	140,-	262.	60,-	350.	150,-
2.	80,-	98.	520,-	181.	380,-	263.	700,-	351.	1200,-
3.	50,-	102.	85,-	183.	120,-	265.	600,-	352.	4500,-
5.	220,-	103.	260,-	184.	120,-	269.	160,-	361.	55,-
7.	680,-	105.	110,-	187.	2300,-	270.	180,-	362.	40,-
9.	75,-	106.	80,-	189.	230,-	272.	90,-	368.	120,-
11.	80,-	108.	140,-	190.	100,-	274.	60,-	369.	130,-
12.	100,-	109.	1200,-	191.	150,-	278.	80,-	370.	60,-
13.	3600,-	110.	120,-	192.	60,-	279.	200,-	373.	800,-
16.	80,-	112.	110,-	194.	210,-	281.	220,-	374.	110,-
18.	60,-	113.	260,-	195.	80,-	282.	160,-	378.	60,-
19.	75,-	115.	180,-	199.	1000,-	283.	160,-	379.	160,-
21.	320,-	116.	30,-	200.	145,-	285.	210,-	380.	100,-
23.	1800,-	118.	80,-	201.	100,-	286.	125,-	382.	30,-
25.	120,-	119.	160,-	203.	950,-	287.	380,-	384.	3300,-
26.	180,-	120.	145,-	204.	360,-	288.	440,-	387.	1600,-
28.	60,-	121.	40,-	207.	80,-	289.	360,-	389.	120,-
29.	20,-	122.	15,-	210.	50,-	290.	380,-	391.	170,-
30.	75,-	124.	90,-	211.	35,-	291.	380,-	392.	40,-
33.	170,-	127.	230,-	212.	40,-	292.	250,-	393.	60,-
34.	100,-	130.	90,-	213.	280,-	293.	360,-	395.	120,-
35.	90,-	131.	80,-	214.	130,-	294.	500,-	397.	60,-
36.	52,-	133.	50,-	215.	80,-	298.	60,-	398.	50,-
37.	45,-	134.	120,-	216.	75,-	299.	165,-	399.	520,-
38.	260,-	135.	85,-	217.	80,-	300.	65,-	400.	150,-
39.	230,-	137.	380,-	218.	90,-	301.	110,-	401.	220,-
41.	400,-	138.	380,-	219.	90,-	302.	550,-	402.	50,-
45.	210,-	139.	190,-	220.	180,-	303.	620,-	403.	480,-
46.	80,-	141.	160,-	221.	80,-	305.	850,-	404.	750,-
49.	130,-	142.	200,-	223.	60,-	307.	60,-	405.	75,-
50.	80,-	143.	50,-	224.	80,-	308.	580,-	406.	160,-
51.	170,-	146.	580,-	225.	50,-	309.	50,-	407.	80,-
53.	160,-	147.	50,-	226.	2500,-	310.	420,-	408.	80,-
54.	80,-	150.	970,-	227.	250,-	311.	25,-	409.	100,-
55.	90,-	151.	2600,-	228.	40,-	315.	110,-	410.	30,-
56.	45,-	152.	520,-	229.	50,-	316.	170,-	411.	120,-
58.	45,-	153.	50,-	230.	80,-	318.	80,-	413.	110,-
60.	20,-	155.	40,-	231.	800,-	321.	50,-	414.	40,-
61.	2500,-	158.	300,-	233.	220,-	323.	20,-	416.	220,-
66.	60,-	159.	1200,-	234.	60,-	324.	60,-	417.	65,-
67.	520,-	160.	35,-	235.	60,-	328.	260,-	418.	80,-
68.	60,-	161.	50,-	236.	40,-	329.	1950,-	419.	220,-
71.	80,-	162.	40,-	237.	75,-	330.	65,-	420.	180,-
72.	1550,-	163.	30,-	239.	250,-	334.	50,-	421.	90,-
74.	85,-	164.	20,-	240.	40,-	335.	260,-	423.	75,-
76.	75,-	165.	55,-	241.	50,-	337.	50,-	424.	140,-
78.	50,-	166.	30,-	242.	600,-	338.	300,-	425.	200,-
81.	50,-	167.	310,-	244.	210,-	339.	190,-	426.	35,-
85.	100,-	168.	120,-	247.	80,-	340.	60,-	427.	55,-
86.	40,-	169.	550,-	248.	50,-	341.	85,-	428.	110,-
88.	920,-	170.	30,-	250.	300,-	342.	1550,-	429.	55,-
89.	1850,-	171.	550,-	251.	260,-	343.	220,-	430.	60,-
90.	40,-	172.	550,-	254.	45,-	344.	150,-	431.	140,-
91.	680,-	174.	120,-	255.	120,-	346.	400,-	432.	260,-
93.	170,-	175.	70,-	256.	85,-	347.	550,-	433.	75,-
94.	1400,-	177.	950,-	260.	1200,-	348.	160,-	434.	260,-
96.	1100,-	178.	130,-	261.	2200,-	349.	140,-	435.	60,-

436.	100,-	524.	90,-	604.	150,-	717.	800,-	799.	45,-
437.	220,-	525.	90,-	608.	200,-	718.	150,-	800.	110,-
438.	40,-	526.	50,-	613.	110,-	721.	720,-		
439.	260,-	528.	90,-	617.	70,-	724.	110,-		
440.	80,-	529.	75,-	618.	70,-	725.	90,-		
441.	140,-	530.	75,-	623.	160,-	726.	90,-		
442.	90,-	531.	55,-	627.	25,-	727.	75,-		
443.	85,-	532.	90,-	628.	280,-	728.	90,-		
444.	110,-	536.	25,-	629.	75,-	729.	30,-		
445.	40,-	537.	45,-	630.	110,-	732.	60,-		
446.	110,-	538.	60,-	634.	490,-	733.	145,-		
447.	500,-	539.	60,-	635.	75,-	734.	20,-		
448.	110,-	540.	60,-	637.	75,-	742.	550,-		
450.	260,-	541.	60,-	638.	180,-	744.	750,-		
451.	450,-	542.	110,-	640.	180,-	745.	80,-		
452.	110,-	543.	140,-	641.	80,-	746.	220,-		
453.	650,-	544.	100,-	642.	40,-	747.	1600,-		
456.	140,-	545.	45,-	643.	75,-	748.	200,-		
458.	120,-	546.	45,-	644.	90,-	750.	750,-		
459.	130,-	547.	30,-	645.	60,-	751.	90,-		
460.	120,-	548.	75,-	646.	170,-	752.	130,-		
461.	240,-	550.	50,-	647.	90,-	757.	80,-		
462.	50,-	551.	75,-	648.	140,-	758.	60,-		
465.	40,-	552.	25,-	649.	120,-	759.	180,-		
466.	120,-	553.	120,-	650.	170,-	760.	120,-		
467.	160,-	554.	120,-	651.	120,-	761.	220,-		
468.	260,-	556.	90,-	652.	90,-	762.	110,-		
470.	120,-	557.	95,-	653.	160,-	763.	220,-		
476.	30,-	558.	110,-	654.	80,-	764.	950,-		
477.	60,-	559.	60,-	656.	300,-	765.	265,-		
479.	80,-	560.	130,-	657.	50,-	766.	110,-		
482.	80,-	561.	45,-	658.	60,-	767.	180,-		
483.	170,-	562.	60,-	659.	170,-	768.	75,-		
485.	30,-	563.	95,-	661.	8500,-	770.	80,-		
486.	30,-	566.	75,-	664.	2600,-	771.	50,-		
488.	720,-	567.	55,-	667.	2500,-	772.	75,-		
489.	120,-	568.	80,-	668.	2200,-	773.	160,-		
491.	85,-	569.	80,-	670.	520,-	774.	160,-		
493.	170,-	570.	140,-	671.	350,-	775.	90,-		
495.	270,-	571.	80,-	673.	450,-	776.	230,-		
496.	230,-	572.	120,-	676.	800,-	777.	20,-		
497.	150,-	573.	50,-	677.	500,-	778.	20,-		
498.	120,-	574.	65,-	679.	60,-	779.	180,-		
499.	90,-	575.	20,-	680.	420,-	780.	110,-		
501.	40,-	576.	130,-	683.	500,-	781.	50,-		
502.	160,-	578.	25,-	688.	1200,-	782.	50,-		
503.	260,-	579.	25,-	689.	2100,-	783.	50,-		
505.	160,-	580.	25,-	696.	1900,-	784.	50,-		
506.	80,-	581.	150,-	697.	1900,-	786.	140,-		
507.	180,-	583.	60,-	698.	140,-	787.	280,-		
508.	160,-	584.	180,-	701.	120,-	788.	210,-		
509.	90,-	586.	40,-	702.	120,-	789.	210,-		
510.	110,-	587.	110,-	703.	160,-	790.	60,-		
511.	60,-	588.	35,-	705.	1500,-	791.	25,-		
514.	80,-	591.	40,-	706.	80,-	792.	50,-		
515.	200,-	592.	40,-	707.	180,-	793.	200,-		
516.	650,-	595.	1200,-	708.	180,-	794.	260,-		
518.	800,-	597.	160,-	709.	180,-	795.	300,-		
520.	120,-	598.	45,-	712.	1550,-	796.	250,-		
521.	250,-	599.	75,-	715.	2500,-	797.	280,-		
523.	60,-	600.	220,-	716.	80,-	798.	250,-		

SPIS TREŚCI

WYDAWNICTWA XIX - XXI WIEKU (1 - 402)	3
MIASTA REGIONY PRZEWODNIKI (403 - 518)	51
SZTUKA-RZEMIOSŁO ARTYSTYCZNE (519 - 643)	62
KSIĘGOZNAWSTWO - BIBLIOFILSTWO (644 - 658)	75
STARODRUKI (659 - 680)	78
DOKUMENTY - RĘKOPISY (681 - 686)	85
GRAFIKA, WIDOKI MIAST (687 - 704)	88
KARTOGRAFIA (705 - 714)	92
VARIA (715 - 732)	94
FOTOGRAFIE (733 - 776)	98
CZASOPISMA (777 - 800)	108
INDEKS	112
LITERATURA	117
WYNIKI AUKCJI	118

FORMATY KSIĄŻEK

16m – 5-10 cm
16 – 10-15 cm

16d – 15-20 cm
8 – 20-25 cm

4 – 25-35 cm
folio – pow. 35 cm

NOTATKI

NOTATKI

pieczęć instytucji

....., dn. 2016 r.

Krakowski Antykwariat Naukowy
ul. Sławkowska 19
31-016 Kraków
tel./fax: 12/421-21-43

ZAMÓWIENIA NA 131 AUKCJĘ ANTYKWARYCZNĄ
14 maja 2016 r.

Imię i nazwisko

NIP

Adres

.....

Zamawiam następujące pozycje:

Lp.	Nr pozycji	Autor, tytuł	Limit
1.			
2.			
3.			
4.			
5.			
6.			
7.			
8.			
9.			
10.			

a) Wylicytowane pozycje proszę przesłać za pobraniem pocztowym.

Podpis

b) Po wykonaniu zamówienia należność zostanie uregulowana przelewem z naszego konta bankowego.

Pieczęć i podpis