

REGULAMIN AUKCJI

1. Ceny podane w katalogu są cenami wywołania. Do ceny wylicytowanej doliczana będzie opłata organizacyjna w wysokości 10%.
2. Prowadzący aukcję ustala tzw. postąpienie w licytacji i ma prawo do dowolnego rozdzielania lub łączenia obiektów wystawionych do sprzedaży oraz do ich wycofania z licytacji bez podania przyczyny.
3. W przypadku uzasadnionego sprzeciwu, co do oferty kończącej licytację danej pozycji, wyrażonego przez uczestnika licytacji bezpośrednio po jej zakończeniu, prowadzący aukcję ma prawo do ponownego przeprowadzenia licytacji lub do jej kontynuowania.
4. Do udziału w licytacji upoważnione są również osoby oraz instytucje które złożyły pisemne zlecenie kupna.
5. W zamówieniach pisemnych prosimy podać: numer pozycji, nazwisko autora, pierwsze słowo tytułu i najwyższą oferowaną cenę (limit). Wysokość limitów oraz nazwiska osób lub nazwy instytucji biorących udział w licytacji drogą korespondencyjną są informacjami poufnymi. W imieniu tych osób i instytucji będzie uczestniczył upoważniony przedstawiciel antykwiariatu.
6. Zakupione pozycje wysyłamy pocztą:
 - dla instytucji – kredytowo,
 - dla osób prywatnych - za pobraniem pocztowym (doliczając opłaty wg taryfy pocztowej).
7. Prosimy o przestrzeganie 7-dniowego terminu płatności od daty otrzymania rachunku za zakupione pozycje.
8. Osoby odbierające pozycje osobiście zobowiązane są wykupić je w ciągu 7 dni od daty aukcji.
9. Płatników podatku VAT prosimy o wcześniejsze podanie numeru NIP i przekazanie upoważnienia umożliwiającego przysyłanie faktur VAT bez podpisu odbiorcy.
10. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo wykluczenia z aukcji osób, które nie wywiązują się z przyjętych zobowiązań.
11. Antykwiariat nie ponosi odpowiedzialności za ukryte wady fizyczne i prawne licytowanych pozycji.
12. Biblioteka Jagiellońska i Biblioteka Narodowa mają prawo pierwokupu po cenach wylicytowanych.
13. Informujemy, że zgodnie z przepisami Antykwiariat jest zobowiązany do zbierania danych osobowych klientów, których transakcje przekraczają 15 tysięcy euro.
14. Zamówienia pocztowe prosimy kierować na adres:

Krakowski Antykwiariat Naukowy, ul. Sławkowska 19, 31-016 Kraków

15. Zamówienia przyjmujemy również faksem i przez Internet:

tel. /fax (012) 421-21-43
e-mail: antkrak@antkrak.krakow.pl

W dniu aukcji tel. **608 802 516 608 480 381**

Konto bankowe: 51 1240 4650 1111 0010 5721 1850

Katalog dostępny na stronach Internetu pod adresem:

www. antkrak. krakow.pl

Wszystkie fotografie pozycji z tego katalogu zamieszczone na stronie:

www. antkrak. krakow.pl

WYDAWNICTWA XIX - XXI WIEKU

1. **A TO ZNACIE ?** [Ilustr. Kurier Warsz. 1946]. Zakł. Graf. „Książka” Łódź. 16, kart 8, ilustracje. Stan dobry. Broszura propagandowa wyd. z okazji referendum „3 x TAK”. Teksty wierszem. **60,-**

2. **AFTANAZY Roman – Dzieje rezydencji na dawnych kresach Rzeczypospolitej. Wyd.2. uzup. T.1-11 [Komplet]. 1991-97. Ossol. 4, ponad 6800 ilustracji, mapy, plany, opr.pl.oryg.**
Stan bardzo dobry. Monumentalna monografia przedstawiająca historię około 1500 polskich pałaców i dworów oraz ich właścicieli na Kresach Wschodnich Rzeczypospolitej. Opisana historia budowli, architektura, wnętrza, wyposażenie, zbiory sztuki, opisy parków i ogrodów.
Autor (1914-2004) – polski historyk, bibliotekarz w lwowskim Ossolineum, kustosz Działu Gromadzenia Zbiorów we wrocławskim Ossolineum. **1.600,-**

3. **ALBERTRANDY Jan Chrzyciel - Panowanie Henryka Walezyusza i Stefana Batorego królów polskich. Z rkp.... z dołączeniem pamiętników odnoszących się do Stefana Batorego a zebranych przez Edwarda hr. Raczyńskiego. Wyd.K.J.Turowskiego. Kraków 1861. Nakł. i czc.”Czasu”. 8,s.513, [1], opr.sk. współczesna, złożona tytulatura i zdobienia na okładkach i grzbiecie.**
Karta tyt. naddarta, podklejona przy grzbiecie, na kilku kartach rdzawe plamki. Treść: Henryk Walezyusz, Bezkrońwie, Stefan Batory, Noty, Pamiętniki, Treść dzieła, Wiadomość o księdzu Janie Albertrandym i jego pismach, Edward hr. Raczyński; jego pisma i wydania. **750,-**

4. **ALBUM** biograficzne zasłużonych Polaków i Polek wieku XIX. Wyd.staraniem i nakładem Maryi Chełmońskiej pod kier. Komitetu Red. T.1-2. W-wa 1901-1903. Druk.P.Laskauera i W.Babickiego. 4,s.IV, [2],496, [3], **30 tablic; 533, [3], 31 tablic, liczne portrety w tekście, opr.psk. z epoki, ozdobny, inkrustowany karton okładek, tytulatura na grzbiecie złożona, brzegi kart barwione.**
Stan więcej niż dobry. Życiorysy [ok.200] i czyny wybitnych osobistości polskich, zasłużonych w różnych dziedzinach. Komitet red.: Sz.Askenazy. Br.Chlebowski, S.Dickstein, W.Gerson, Z.Gloger, J.Kallenbach, A.Małcki, i in. Przedmowa St.Krzemiński. **1.000,-**

5. **ALMANACH „Heljon”.** [Poezje]: Jerzy Braun, Józef Aleksander Gałuszka, Maryla Krzetuska, Józef Łabuz, Marjan Sewi [pseud., nazw.: Marian Seeliger], Jan Sztudynger, Witold Zechenter. [Proza]: Helena Moskwianka, Adam Polewka. Kraków 1926. „Heljon”. Druk. Związk. 8,s.32, okł.oryg.
Stan dobry. Nakład 1000 egz. **45,-**

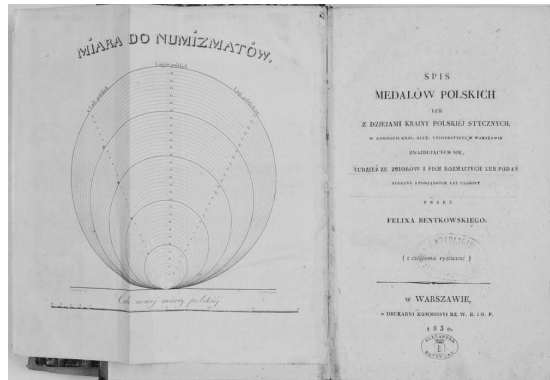
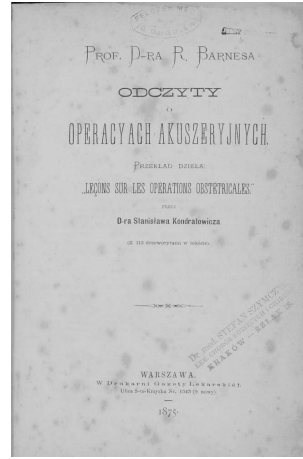
6. **ARCHIWUM Filomatów część III: Poezya Filomatów. T.1-2. Wyd. Jan Czubek. Kraków 1922. PAU. 8,s.VII,359,416, okł.oryg., opr.psk. współczesna, sygn. naklejką: **Piękne Książki Warszawa**, skóra czarna na narożnikach i 5ciopolowych grzbietach, szyldziki, złożone zdobienia i tytulatura, brzegi kart barwione.**
Bardzo ładny egzemplarz w luksusowej oprawie. Część III obejmuje utwory literackie wygłaszane na posiedzeniach lub na uroczystych obchodach filomackich. Ze słownikiem i indeksem. **360,-**

7. **ARCHUTOWSKI Józef - Historia i krytyka tekstu hebrajskiego Starego Testamentu. Kraków 1938. Druk. „Powściągliwość i Praca”. 8,s.VIII,207, okł.oryg.**
Stan dobry. I: Wstępne wiadomości paleograficzne. II: Historia tekstu ksiąg św. St. Test. III: Ustalenie tekstu biblijnego. IV: Krytyka tekstowa. **50,-**

8. **AUGUSTINUS [Aurelius] - Die Bekenntnisse des heiligen Augustins. Mit einem Anhang seiner fernern Lebensgeschichte. (Nebst dem Bildnisse Augustins). München 1814. J.Giel. 8,s.VIII,214, portret św. Augustyna w wieku młodzieńczym - litografia [Johna Fr.Webera], opr.kart.**
Stan bardzo dobry. Wyznania, najsłynniejsze dzieło św. Augustyna, napisane po tym jak został biskupem. **150,-**

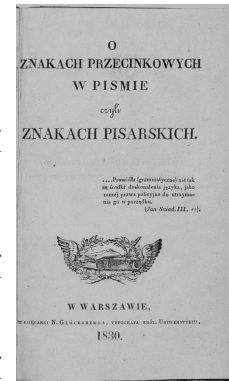


9. **BARNES R.** - Odczyty o operacjach akuszerskich. Przekład z dzieła: „Leçons sur les opérations obstétricales” przez D-ra Stanisława Kondratowicza. W-wa 1875. Druk. Gazety Lekarskiej. 8,s.394, VI, **113 drzeworytów w tekście**, opr.psk. z epoki.
Ślady zawilgocenia, pieczęcie. **350,-**
10. **BARTNIK Bernard St., Podwapiński Wawrzyniec Al.** - Technologia mechanizmów zegarowych. Montaż, konserwacja i naprawa. Wyd. 3 popr. Podręcznik dla zasadniczej szkoły zawodowej. W-wa 1986. WSiP. 8,s.445, [1], liczne rysunki w tekście, okł.kart.oryg.
Stan dobry. Narzędzia i urządzenia do wykonywania części zegarowych, montażu, naprawy i konserwacji zegarów i zegarków. **60,-**
11. **BARTÓKY Józef** - Legendy i opowiadania. Z oryg. madziarskiego przeł. Jan Harajda.
Kraków 1934. Księg. Krak. 8,s.163, [1], okł.oryg.
Stan więcej niż dobry. Opowiadania pisane pięknym językiem, z przekazem wartości moralnych i filozofii życiowej. **60,-**
12. **BAKOWSKI Stanisław** - Koniec Antychrysta. Poemat z dni ostatecznych. Poznań 1930. Czc. Druk. Państw. 8,s.22, okł.oryg.
Okładka przykurzona. Druk. jako rękopis w nakładzie 100 egz. **60,-**
13. **BECKER E**[rnst, 1843-1912] - Tafeln der Amphitrite mit Berücksichtigung der Störungen durch Jupiter, Saturn und Mars entworfen von... Leipzig 1870. W.Engelmann. 4,s.XLVIII,106, opr.pł. współczesna z nakł. okł.oryg. Publication der Astronomischen Gesellschaft X.
Stan bardzo dobry. **1 wydanie.** Tablice Amphitrite z uwzględnieniem zakłóceń wywołanych przez Jupitera, Saturna i Marsa. Amfitrita - nimfa grecka, jej imieniem nazwana jedna z planetoid. **250,-**
14. **BEDNORZ Zbyszko** - Glossy śląskie. Wyd. 2 z drzeworytami **St.Jakubowskiego**. Katowice 1946. Wyd. Michał Kowalski. 4,s.31, [1], **4 calostronicowe drzeworyty** i kolor. zdobniki, okł.kart.oryg.
Ładny egzemplarz. Poemat prozą na dzień narodzenia Pana 1946. Druk bibliofilski, wyd. w nakładzie 1000 egz. num. - ten 45, na papierze czerpanym, jako 50 publikacja wydawnictwa. Drzeworyty sygn. ol. przez artystę. Okładkę projektował M.Mroszczak. Oprawę wykonały zakł. introligatorskie „Mewa” w Gliwicach. Na karcie przedtyt. **Odręczna dedykacja wydawcy dla Prof. Wiktora Frantza**, dat.: Katowice, 20.XII.1946 r. **400,-**
15. **BEKIER Jerzy** - Deklamacje. Zbiór wierszy na wszelkiego rodzaju uroczystości. Zebrał ks.... Kalisz 1934. Nakł. aut. 8,s.239, opr.pł.oryg.
Stan bardzo dobry. Podpis. Treść: Dział religijny, ku czci Chrystusa Króla, Ku czci N.M.P., Ku czci św. Pańskich. Dział okolicznościowy: Patriotyczne, świąteczne i papieskie, misyjne, oszczędnościowe, abstynenckie, na „Dzień Matki”. Dział organizacyjny. Dział - różne. **75,-**
16. **BENTKOWSKI Felix** - Spis medalów polskich lub z dziejami krainy polskiej stycznych, w gabinecie Król. Alex. Uniwersytetu w Warszawie znajdujących się, tudzież ze zbiorów i pism rozmaitych lub podań zebrany i porządkiem lat ułożony. W-wa 1830. Druk.Kommissyi Rz.W.R.i O.P. 16d, s.XXIII, [2],259, **4 ryciny**, opr. psk. z epoki, złożona tytulatura i zdobienia. Nieznaczny ślad kornika i małe przetarcie na grzbiecie oprawy. Poza tym **stan bardzo dobry.** **Ekslibris: Ze Zbioru Alex. Kons. Batowskiego.** **Pieczęcie: Alexander Batowski; Biblioteka Fundacji W.Hr.Baworowskiego.** Szczegółowe oprac. 832 polskich medali, na podstawie zbiorów założonego przez siebie gabinetu numizmatycznego Uniwersytetu Warszawskiego. Zbiory te po Powstaniu



Listopadowym zostały wywiezione do Rosji i nigdy w całości nie zostały zwrócone. Po każdej karcie tekstu oprawiona czysta karta na notatki: na wielu z nich **rkp. [jedną ręką] dodatkowe opisy medali. Rzadkie!**
 Autor (1781-1852), historyk literatury, bibliograf, językoznawca, archiwista. **2.000,-**

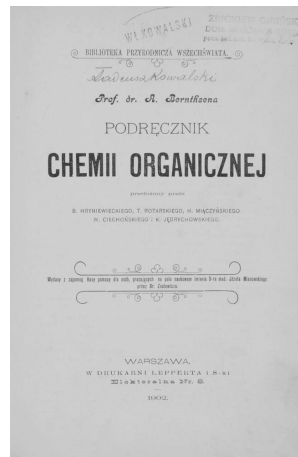
17. **BENTKOWSKI** Feliks - O znakach przecinkowych w piśmie czyli znakach pisarskich. W-wa 1830. N.Glücksberg. W Druk. Rządowej. 8,s.[6],147, [1], winieta tyt., opr. psk. z epoki.
 Stan bardzo dobry. **Pieczenie: Gwalbert Pawlikowski.** Odb. z Rozpraw i wniosków o ortografii. **180,-**



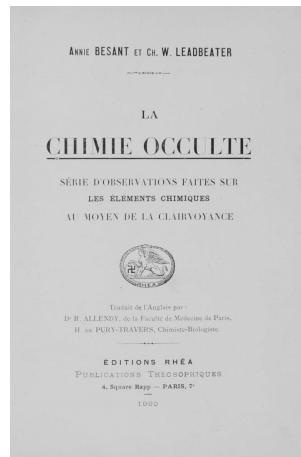
18. **BERENSON** Leon - Z sali śmierci. Wrażenia obrońcy politycznego. W-wa 1929. F.Hoesick. 8,s.54, okł.oryg.
 Podklejony kartonem grzbiet. Wspomnienia pol. prawnika żydowskiego pochodzenia (1882-1941), obrońcy w licznych procesach politycznych PPS-u. **30,-**

19. **BERGSON** Henryk - Śmiech. Studium o komizmie. Lwów-W-wa 1902. H.Altenberg. 16d, s.152, [3], opr.ppł. Wiedza i Życie, seria II t.XI.
 Stan bardzo dobry, pieczęć-suchy tłok. **40,-**

20. **BERNTSEN** A[ugust] - Podręcznik chemii organicznej przeł. przez B.Hryniewieckiego, T.Rotarskiego, H.Miączyńskiego, W.Ciechońskiego i K.Jędrzychowskiego. W-wa 1902. Druk. Lepperta i S-ki. 8,s.II, IV, [4],563, XXIX, opr.psk. z epoki.
 Pieczęcie i podpisy własnościowe. Ze spisem alfabetycznym terminów chemicznych. Autor (1855-1931), niem. chemik, dyrektor badań w BASF do kierowania swoimi programami badawczymi. **250,-**



poz. 20

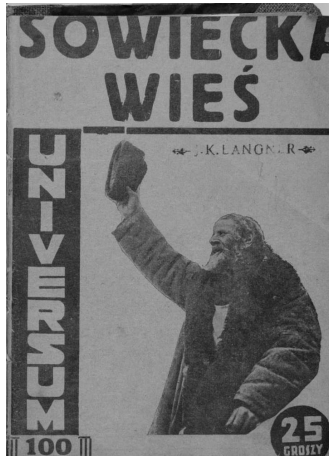


poz. 21

21. **BESANT** Annie, **Leadbeater** Ch[arles] W. - La chimie occulte. Série d'observations faites sur les éléments chimiques au moyen de la clairvoyance. Trad. de l'Anglais par R.Allendy, H.de Pury-Travers. Paris 1920. Éd. Rhéa. 8,s.344, rysunki w tekście, tablice,tabele, opr.ppł.
 Stan bardzo dobry. Chemia okultystyczna, obserwacje dokonane na elementach chemicznych za pomocą jasnowidzenia. **1 wyd. franc.** **120,-**

22. **Der BEUTHENER** Prozess im Lichte der Wahrheit, oder Wahrheitsgetreue Enthüllungen aus der polnischen Politik in Oberschlesien. Ein Beitrag zum Verständnis der oberschl. Wirren von St.Stephan Redakteur der „Gazeta Katolicka”. Königshütte [Chorzów, 1904]. Hyarinth-Druck. 8,s.320, okł.oryg.
 Okładki luźne, przybrudzone. Proces Bytomski 1904 r. wytoczony przez abpa wrocł. Georga Koppa redaktorom „Górnoszlazaka” (organ prasowy śląskiej endecji, kierowany przez Wojciecha Korfantego). Georg von Kopp (1837-1914) w latach 1887-1914 biskup wrocł., kardynał. Dążył do zahamowania rozwoju polskiego narodowego na Górnym Śląsku. **80,-**

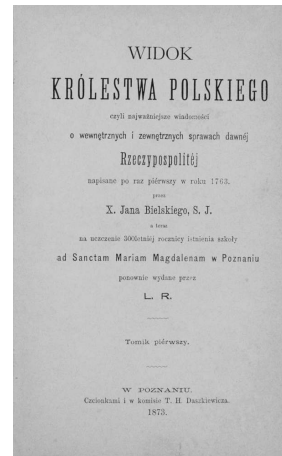
23. **BIALKOWSKI** Antoni - Pamiętniki starego żołnierza (1806-1814). Wyd. Waław Tokarz. W-wa 1903. Gebethner i Wolff. 8,s.XII,500, okł.oryg., opr.sk. współczesna: skóra brązowa, grzbiet 6ciopłowy, czarny szyldzik z tytulaturą, na okładkach i grzbiecie złożone zdobienia. Okładka przy grzbiecie wzmocniona paskiem papieru. **Bardzo ładny egzemplarz.** Pamiętnik pisany przez niższego rangą oficera piechoty. Zawiera wiele faktów zwykle pomijanych w pamiętnikach. Ciekawy przyczynek historyczno-obyczajowy do okresu napoleońskiego. Z przypiskami. Wstęp Waława Tokarza. **600,-**
24. **[BIBLIOTECZKA Universum]**. R.III. Nr 100. **Górski** Antoni - Sowiecka wieś. W-wa [1934]. 16, s.63, [1].okł.oryg.
 R.IV. Nr 114. **Młodzianowski** E. - Sowiecka młodzież. W-wa b.r. 16, s.63, [1], 1 ilustracja, okł.oryg.
 R.III. Nr 99. **Grodzieński** J. - Czerwony Wschód. (Generał Blücher). W-wa [1934]. 16, s.63, [1], okł.oryg.
 R.III. Nr 86. **Pieczar** W. - Budienny wódz czerwonych kozaków. W-wa [1934]. 16, s.64, okł.oryg.
 R.III. Nr 44. **Osiek** W. - Wielki spisek przeciw sowietom. W-wa, 16, s.64, okł.oryg.
 R.III. Nr 21. **Krakowski** R. - Lew Trocki dyktator na wygnaniu. W-wa [1934]. 16, s.63, [1], 1 ilustracja, okł.oryg.
 Opr.ppł. w 1 wol. Pieczęcie. **75,-**



poz. 24

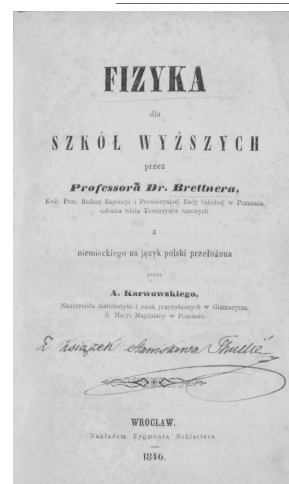


poz. 26

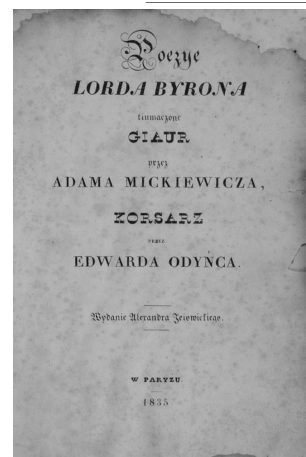
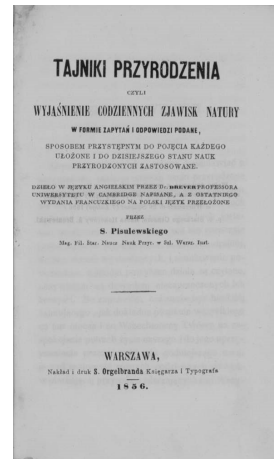


25. **[BIELAK** Waleria Urszula] - Marja Teresa hr. Ledóchowska. Założycielka i pierwsza Kierowniczka Generalna Sodalicji św. Piotra Klawera dla Misyj afrykańskich i oswobodzenia niewolników. Zmarła w Rzymie dnia 6 lipca, 1922. Krótki życiorys, złożony z najgłębszą czią i wdzięcznością, jako biały kwiat na nagrobku, przez St.K. Rzym [1925]. Sodalicja św. Piotra Klawera. 16d, s.112, [1], ilustracje, opr.pl.oryg.
 Stan dobry. **40,-**
26. **BIELSKI** Jan - Widok Królestwa Polskiego czyli najważniejsze wiadomości o wewnętrznych i zewnętrznych sprawach dawnej Rzeczypospolitej, napisane po raz pierwszy w roku 1763 przez X.... S.J., a teraz na uczczenie 300letniej rocznicy istnienia szkoły ad Sanctam Mariam Magdalenam w Poznaniu ponownie wydane przez L.R.[Rzepeckiego]. T.1 [z 2]. Poznań 1873. T.H.Daszkiewicz. 8,s.XIV, [2],325, opr.kart.
 Brak s.87/88, s.89/90 naddarta. Treść: I: O królu i jego rodzinie. II: O stanach rzeczypospolitej. III: O sprawach publicznych. Naddto: Krótki rys dziejów Gymnasii ad Sanctam Mariam Magdalenam, spis abiturientów 1848-72, spis nauczycieli i uczniów w 1873 r., spis nauczycieli i uczniów Polaków w Szkole Realnej Miejskiej w r.1873. **250,-**
27. **BIER** Artur S[tanisław] 33° - Masoneria powszechna „symboliczna” starożytnego i przyjętego szkockiego obrządku i pokrewne jej odłamy masońskie. Toledo, Ohio 1918. A.A.Paryski. 16d, s.124, [2], 2 portrety, opr. współczesna.
 Dwie karty podkl., stan bardzo dobry. **80,-**

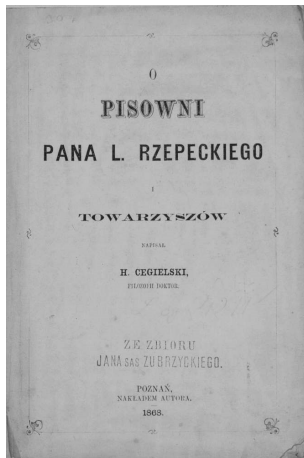
28. **BIERNAKIEWICZ** Tadeusz - Jak uczyć dzieci i młodzież jazdy na nartach. Podręcznik dla nauczycieli i instruktorów narciarskich. Kraków 1937. Tow. Krzewienia Narc. 16d, s.86, [1], rysunki w tekście, okł.oryg. Bibl. Narciarska T.K.N. T.8.
Stan bardzo dobry. **Odręczna dedykacja autora.** **50,-**
29. **BIERNAT z Lublina** - Ezop. Wyd. Ign. Chrzanowski. Z podobiznami karty tyt., 1 stronicy tekstu i 30 drzeworytów. Kraków 1910. A.U. Druk. U.J. 8,s.XXI, [2], 541, ilustracje, opr.ppł. Biblioteka Pisarzyw Polskich nr 55.
Stan bardzo dobry. Od s.393: Dodatek: Wybór staropolskich bajek ezopowych od Biernata Lubelczyka do Mickiewicza. **80,-**
30. **BLIZIŃSKI** Józef - Dziwołagi. Szkice i obrazki. Illustrował Franciszek Kostrzewski. W-wa 1876. Nakł. i druk. J.Ungra. 8,s.351, **drzeworyty w tekście**, opr.psk. z epoki.
Na kilku kartach ślady zawilgocenia. Treść: Kłopoty paniczyka, Rycerze kieliszkowi, Pierwsze kolce w literackim zawodzie, Dyletant, Uprzedzenia sąsiedzkie, Polowanie na wróble, Pan Kalasanty, Klucz do serca panny Julji, Sprawa honorowa, Rekreacja Zefirka, Pan Maciej, Karjerowicz, Wyprawa pana Prota, Kredyt sąsiedzki. Opowiadania zdobione drzeworytami Fr.Kostrzewskiego, malarza, rysownika satyrycznego i karykaturzysty. **500,-**
31. **BOJESEN** E.F. - Starożytności rzymskie czyli obraz publicznego, prywatnego i umysłowego życia starożytnego Rzymu. Dziełko szkolne... z tłumaczenia niemieckiego J.Hoffa na język polski przełożył Ig.Boczyliński. W-wa 1862. H.Natanson. 8,s.X,176.
WYCZECHOWSKI J. - O aktach stanu cywilnego, a w szczególności o terminach do ich sporządzania. W-wa 1860. H.Natanson. 8,s.[3],67.
SZANIAWSKI [Franciszek Xawery] - Uwagi o zabezpieczeniu i uskutecznianiu odpowiedzialności na dłużnikach dla wierzycieli. Przez X.... O.O.P. i profesora w Król.Warszawskim Uniwersytecie. W-wa 1820. Druk. J.C.K.M.Rządowej. 8,s.40.
Opr.psk. z epoki w 1 wol. Ślady zawilgocenia, w trzeciej pozycji zabrązowienia, ubytek g. rogu karty tyt. i zakreślony podpis. **300,-**
32. **BOROWSKI** Tadeusz - Mała kronika wielkich spraw. W-wa 1951. MON. 8,s.169, [3], okł.oryg. proj. Jerzy Ostrzewski.
Stan dobry. Opowiadania, **1 wydanie**. 43 felietony „o sprawach pokoju, socjalizmu i kultury”. Przedmowa: Wiktor Woroszyński. **40,-**
33. **BOROWY** Piotr gazda z Orawy - Sąd grzesznika sam nad sobą. **Z drzeworytami St.Jakubowskiego**. Kraków 1933. Nakł. ks. F.Machaya. Czc. druk.”Głosu Narodu”. 8,s.31, **drzeworyty zdobniki w tekście, kolorowe inicjały**, okł.oryg.
Stan bardzo dobry. Ostatni utwór literacki gazdy z Rabczyc na Orawie, napisany cztery miesiące przed śmiercią, uderzająco piękny w formie i treści. Wstęp: Jak Gazda Borowy stał się pisarzem? pióra F.Machaya. **60,-**
34. **BOSCH**. Informator motoryzacyjny. Tłumaczenie 13 wydania „Bosch - Kraftfahrtechnisches Taschenbuch”. W-wa 1958. Wyd. Komunikacyjne. 16, s.413; dodatek s.68, rysunki w tekście, opr.pł.oryg.
Stan dobry. **40,-**
35. **BRETTNER** [Johann Antoni] - Fizyka dla szkół wyższych przez Professora Dr.... Z niem. na język polski przełożona przez A.Karwowskiego nauczyciela matematyki i nauk przyrodzonych w Gimnazjum Ś.Maryi Magdaleny w Poznaniu. Wrocław 1846. Z.Schletter. Druk. L.Freunda w Wrocławiu. 16d, s.361, [2],4 skł. tablice, opr.psk. współczesna, grzbiet 6ciopolowy, dwa szyldziki, złożona tytulatura i zdobienia.
Na wielu kartach rdzawe plamki. Podpis. Autor (1799-1866), pochodzenia pol. zniemczony nauczyciel, radca szkolny, dyrektor gimn., autor wielu podręczników. Bronił praw języka pol. w szkołach polskich w Poznaniu. **500,-**



36. **BREWER** [Ebenezer Cobham, 1810-1897] - Tajniki przyrodzenia czyli wyjaśnienie codziennych zjawisk natury w formie zapytań i odpowiedzi podane, sposobem przystępnym do pojęcia każdego ułożone i do dzisiejszego stanu nauk przyrodzonych zastosowane. Dzieło w języku ang. przez dr. Brevera profesora Uniwersytetu w Cambridge napisane, a z ostatniego wydania franc. na polski język przełożone przez S[zymona] Pisulewskiego... W-wa 1856. S.Orgelbrand. 16d,s.VIII,434, rysunki w tekście, opr. psk. z epoki.
Niewielkie ślady zawilgocenia w l. g. rogu przy grzbiecie. Treść podzielona na siedem części: Ciepło, Meteorologija, Akustyka, Optyka, Metaloidy i metale, Chemija organiczna, Chemija zwierzęca. **500,-**
37. **BROEKERE** Stanisław [Jan] - Pamiętniki z wojny hiszpańskiej (1808-1814)... b. oficera b. legionów francusko-polskich. Tłum. z niem. przez córkę jego Paulinę Cybalską. W-wa 1877. Druk. J.Ungara. 16d, s.XVI,339, VIII, portret autora, odznaczenie: Medal Św.Heleny, bilet kwaterunkowy z 1814 r., opr.psk. współczesna, dwa szyldziki, złożona tytulatura i zdobienia.
Ślady zawilgocenia, podpis własnościowy. **700,-**
38. **BRÜCKNER** Aleksander - Encyklopedia staropolska. Oprac... T.1-2. Materiałem ilustracyjnym uzupełnił Karol Estreicher. W-wa 1939. Trzaska, Evert i Michalski. 4,s.VI,956,1070 [paginacja dwuszpaltowa], **15 tablic** [z 35], **3948 ilustracji**, opr.pł.oryg.
W t.2 lekko poluzowany grzbiet, poza tym **ładny egzemplarz**. „Pierwsze nowoczesne, na najnowszych źródłach oparte dzieło, obejmujące całokształt spraw i rzeczy dawnej Polski”. Dzieło o nieprzemijających wartościach, oprac. przez znakomitego polskiego sławistę (1856-1939), historyka literatury i kultury polskiej. Zawiera obszernie opracowane hasła z wiadomościami o przeszłości naszego narodu, ze wspianym materiałem ilustracyjnym. Niezbędny dla poszerzenia wiedzy o naszej kulturze. Z indeksem. **600,-**
39. **BRZOZOWSKI** Stanisław - Wieczny ogród owocowy i polskie ogrody formowe. W-wa 1929. Stow. Pracowników Księgarskich. 16d, s.66, rysunki w tekście, okł.oryg. Ogrodnicze Hodowle Dochodowe. Stan dobry. Podpis. **40,-**
40. **BYRON** [Georges Gordon], **Mickiewicz** Adam - Poezye Lorda Byrona tłumaczone: Gjaur przez Adama Mickiewicza, Korsarz przez Edwarda Odyńca. Wydanie Alexandra Jełowickiego. Paryż 1835. W Drukarni i Giserni A.Pinard przy quai Voltaire, 15. 14,5 cm, s.XVI,202, [1], opr.psk.z epoki, tłoczone zdobienia.
Wszystkie karty zalane, zabrązowane, wyklejki zabarwione. Oprawa piękna przy grzbiecie. Podpis własnościowy z notatką: od J.S. 1849.
1 wydanie. Zawiera: Dedykacja: Julianowi Niemcewiczowi w dowód głębokiego szacunku poświęca tłumacz, Przemowa tłumacza, Gjaur, Objaśnienia, Korsarz, Objaśnienia.
Tom nie oznaczony cyfrą porządkową, stanowi tom 7 pierwszej edycji paryskiej zapoczątkowanej przez Leonarda Chodźkę. Typograficznie wydany jak poprzednie tomy. Nakład 2000 egz. **2.500,-**
41. **CANTU** Cezar - Historyja powszechna. T.1-11. **[Komplet]**. Przeł.Leon Rogalski. W-wa 1853 - 57. S.Orgelbrand. 8, z **10** [z 42] **rycinami: miedzioryty**, opr.psk. współczesna: narożniki i 5ciopolowe grzbiety z brązowej skóry, granatowe szyldziki, złożone zdobienia i tytulatura na grzbiecie, karton marmoryzowany, brzegi kart barwione.
W kilku tomach ślady zawilgocenia, podkreślenia ołówkiem na marginesach, trzy pieczęcie, w 1 podpis, podklejona 1 rycina.
Dzieło włoskiego historyka (1804-1895) i pisarza, uczestnika konspiracyjnej organizacji Młode Włochy, autora wielu dzieł historycznych, monografii literackich i powieści. **4.500,-**



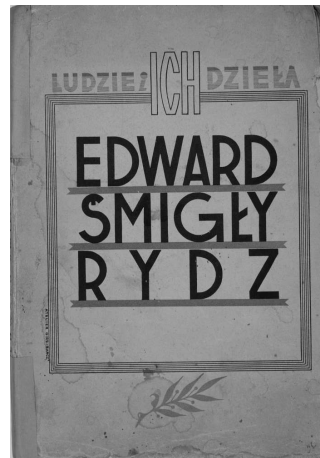
42. **CARREL** Alexis - Człowiek istota nieznana. Przeł. R. Świętochowski. W-wa [1938]. Trzaska, Evert i Michalski. 8,s.XVI,272, [2], portret autora, okł.oryg., obwoluta. Biblioteka Wiedzy T.32.
Stan bardzo dobry. 50,-
43. **CEGIELSKI** H[ipolit] - O pisowni pana L.Rzepeckiego i towarzyszków. Poznań 1868. Nakł. aut. Czc. L.Merzbacha. 16d, s.49, okł.oryg.
Przykurzona okładka. Pieczęcie: Ze zbioru Jana Sas Zubrzyckiego. Polemika autora (1815-1868), filologa i przemysłowca w sprawie pisowni polskiej z L.Rzepeckim. 30,-



poz. 43



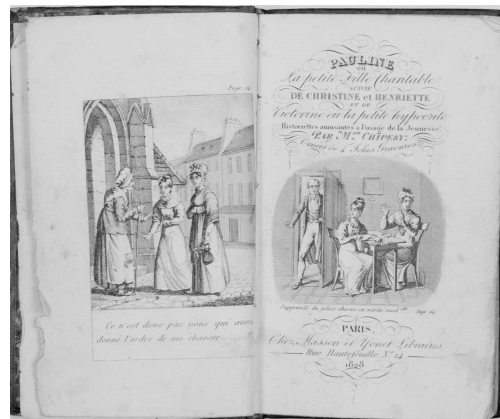
poz. 44



poz. 45

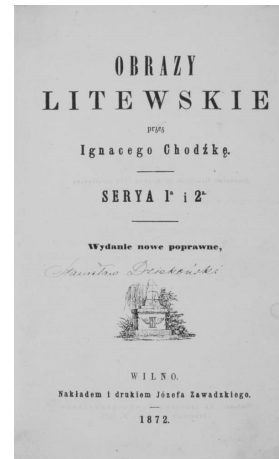
44. **CENNIK** drzew i krzewów owocowych i ozdobnych, liściastych i iglastych, róż i bylin. Szkółki drzewek owocowych Romana X.Sanguszki w Gumniskach. [Katalog] Jesień 1938, wiosna 1939. W druk. Wł.Mroza w Tarnowie (dawniej Z.Jelenia). 8,s.85, [1], ilustracje w tekście, okł.oryg.
Stan bardzo dobry. Pieczęć. Katalog obejmuje 1438 różnych nasion i sadzonek. 80,-
45. **CEPIK** Kazimierz - Edward Śmigły Rydz Generalny Inspektor Sił Zbrojnych. Zarys życia i działalności. W-wa 1936. Inst. Propagandy Państwowo-Twórczej. 8,s.192, [3], 1 portret, okł.oryg. proj. Atelier Girs-Barcz. Ludzie i ich dzieła.
Okładka przybrudzona, ubytki i podklejenia przy grzbiecie. **Odręczna dedykacja autora: JWPanu Inspektorowi J.Gerlachowi w dowód wielkiego szacunku i poważania Autor. Lwów, w kwietniu 1936 r.** 120,-
46. **CHIPESY** - Pauline ou la petite charitable, suivie De Christine et Henriette et de Victorine ou la petite hypocrite. Historiettes amusantes a l'usage de la jeunesse par Mme... Paris 1828. Chez Masson. 16, s.204, 3 [z 4] całostronicowe ryciny, winieta tyt., opr.sk. z epoki, złożone zdobienia na grzbiecie.
Małe ubytki na trzech marginesach. Przeznaczone dla młodzieży umoralniające rozmowy matki z córką. 150,-

47. **CHMAJ** Ludwik - Historia Domus Varsaviensis Scholarum Piarum. Wrocław 1959. Ossol. 8,s.218, okł.oryg. PAN Pracownia Dziejów Oświaty. Archiwum Dziejów Oświaty T.I.
Stan dobry, egz. nierozcięty. Rękopis warszawski Kroniki Domu Warszawskiego pijarów, obejmuje lata 1729 do 1788. Z obszernymi przypisami i indeksem nazwisk. 40,-



48. **CHODŹKO** Ignacy - Obrazy litewskie. Serya 1 i 2, 3. Wyd. nowe poprawne. Wilno 1872. J.Zawadzki. 16d, s.357,276, winiety tyt., opr.psk. z epoki w 1 wol., złożone napisy na grzbiecie. Na kilku kartach słabe ślady zawilgocenia, 2 karty z obciętym marginesem. Podpisy.

Serya 1: Domek mojego dziadka. Boruny. Śmierć mojego dziadka. Ostatnia sessya exdywizyi. Samowar. Powrót dziedzica. Poddany. Serya 2: Brzegi Wilii. Ranek przed ślubem. Serya 3 [z oddz. kartą tyt.]: Pamiętniki kwestarza. **600,-**



49. **CIESIELSKI** Emilian - Teofil Wiśniowski i Józef Kapuściński. Lwów 1906. Księg. J.Maniszewskiego. 16d, s.27, okł.oryg.

Stan dobry. Obaj powstańcy galicyjscy za swoją działalność decyzją władz austriackich zostali straceni 31 lipca 1847 r. we Lwowie na Górze Stracenia. Treść: Spiski i tajne stowarzyszenia w Galicji. Teofil Wiśniowski. Działalność Wiśniowskiego i Józef Kapuściński. Więzienie i śmierć. **30,-**

50. **CIOMPA** Adam - Duże litery. Kraków 1933. Wyd.Literacko-Naukowe. 8,s.184, [1], okł.oryg.

Brzegi okładki nieco naddarte, poza tym stan dobry. **Zapomniana awangarda międzywojenna.** Powieść eksperymentalna, w której nie chodzi o samą treść, lecz o formę wyrażania myśli i wrażeń. PSB: „oryginalna forma połączenia zamiaru literackiego z doświadczeniami malarza, a zarazem... wysiłek zrozumienia wzajemnych stosunków psychicznych między człowiekiem a człowiekiem”. Powieść niezrozumiała przez odbiorców, przeszła bez echa i uległa zapomnieniu.

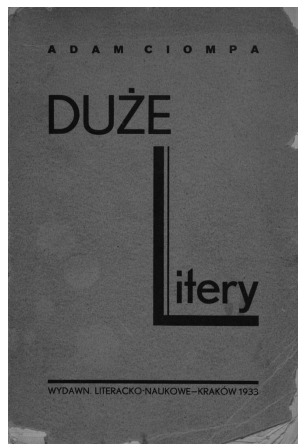
Autor (1901-1935), malarz i pisarz. Studia na ASP w Krakowie, uczeń prof.Kowarskiego i prof.Wojnarskiego. Projektował kompozycje witrażowe i obrazy dla kościołów ewangelickich. Zginął w sierpniu 1935 r. po upadku w przepaść ze szczytu Łomnicy. **100,-**

51. **CLEMENCEAU** Jerzy - Błaski i nędze zwycięstwa. Tłum. Jerzy Herniczek. Poznań 1930. Włkp. Księg. Nakł. K.Rzepeckiego. 8,s.293, [1],4 ilustracje, opr.psk., czerwone sztyldziki.

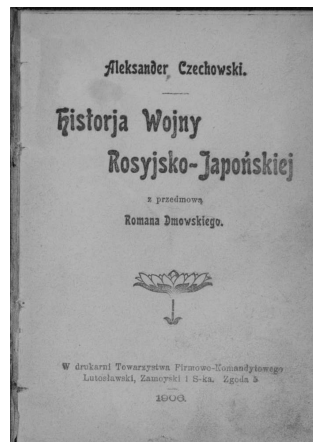
Stan bardzo dobry. Podpis. Rozważania po zwycięskiej I wojnie światowej, spisane piórem premiera G.Clemenceau ((1841-1929). **200,-**

52. **CZECHOWSKI** Aleksander - Historia wojny rosyjsko-japońskiej. Z przedmową Romana Dmowskiego. [W-wa] 1906. Druk. Tow. Firmowo-Komandytowego Lutosławski, Zamojski i S-ka. 16d, s.XXIV,264, ilustracje w tekście, opr.pl.oryg.

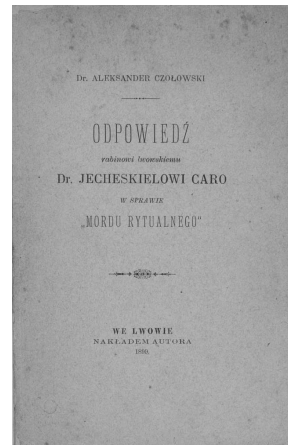
Oprawa przykurzona, przedarta jedna karta, niewielkie ślady przybrudzenia. **70,-**



poz. 50



poz. 52

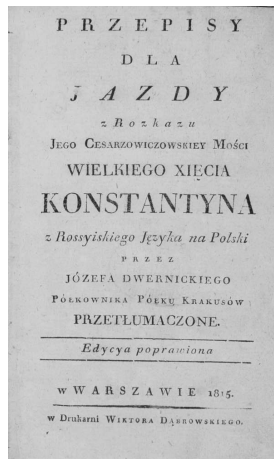


poz. 53

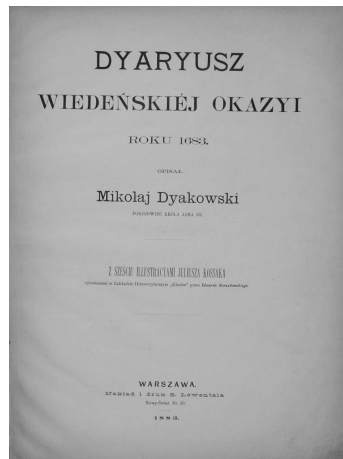
53. **CZOŁOWSKI** Aleksander - Odpowiedź rabinowi lwowskiemu Dr. Jecheskielowi Caro w sprawie „mordu rytualnego”. Lwów 1899. Nakł. aut. 8,s.22, zachowana okł.oryg. naklejona na kartonie.

Stan dobry. **80,-**

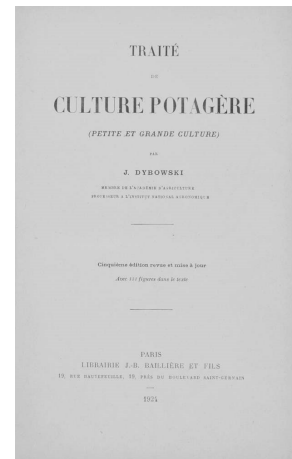
54. **DASZYŃSKI** Ignacy - Pamiętniki. T.1-2. Kraków 1925-26. Nakł. Z.R.S.S."Proletariat". 8,s.[2],266, [2],346, [2], portret autora, opr.pł.
W t.1 zachowana okł.oryg. [podklejona], w t. 2 podklejona i przybrudzona karta przedtyt. **Odręczna dedykacja: Kochanemu Prezesowi drobny upominek imieninowy z serdecznymi życzeniami jaknajszybszego powrotu do kraju MRataj. Warszawa, styczeń 1934.** [Maciej Rataj (polityk, marszałek Sejmu, działacz ludowy) dedykował książkę **Wincentemu Witosowi**, który przebywał na emigracji po procesie brzeskim]. Z indeksem nazwisk. **200,-**
55. **DEMEL** Franciszek, **Lipiński** Wacław - Pułkownik Leopold Lis-Kula. Z przedmową Aleksandry Piłsudskiej. W-wa 1932. Komitet Budowy Pomnika Pułk. Lisa-Kuli. 8,s.X,365, fotografie w tekście, mapki, okł.oryg. wg projektu Jerzego Siedleckiego, opr.pł.
Okładka podklejona, stan bardzo dobry. Materiał oprac. na podstawie wspomnień kolegów, wychowawców, dowódców. Treść: W zaraniu światowej wojny, W pierwszej brygadzie, Po rozbiu Legionów, Na posterunkach Polskiej Organizacji Wojskowej, W Polsce Niepodległej. Ze skorowidzem nazwisk. **150,-**
56. **[DOKUMENTY]** **Tajne** dokumenty rządu rosyjskiego w sprawach polskich. Londyn 1898. Nakł. Komitetu Centr. PPS. 16d, s.XXI, [1],123, [1], okł.oryg.
Zamalowany podpis, na ostatniej karcie ślad zalania. Treść: Wstęp od wydawców. Memoriał ks.Imieretyńskiego. Protokoły Komitetu Ministrów. Nota Kancelaryi Komitetu Ministrów. Nakład 2000 egz. **50,-**
57. **DORING** Reinhold - Sechs preussischen Lieder. Brieg 1866. Druck von A.Klockau, 16, s.14, broszura.
Stan dobry. 6 pieśni [tekst] na różne uroczystości. **40,-**
58. **DOYLE** Conan - Tajemnicze krainy. T.1-2. W-wa 1927. Wyd. „Taniej Książki”. Zakł. Graf. „Helios”. 16d, s.152,140, okł.oryg.
Stan dobry. Powieść. **50,-**
59. **Du PREL** Max Freiherr - Das Generalgouvernement. Im Auftrage und mit einem Vorwort des Generalgouverneurs Reichsminister Dr. Frank. Würzburg 1942. K.Triltsch, 8,s.XX,404, ilustracje, mapa, opr.ppł.oryg.
Oprawa przybrudzona. Propagandowa książka o Generalnym Gubernatorstwie. Z indeksem. **150,-**
60. **DUMAS** Aleksander - Trzej muszkietierowie. Przeł. Joanna Guza. W-wa 1967. Iskry. 8,s.563, [3], **kolorowe ilustracje: Jerzy Skarżyński.**
– W dwadzieścia lat później. Przeł.: cz.I - Stefan Flukowski, cz.II - Hanna Szumańska-Grossowa. W-wa 1968. Iskry. 8,s.791, [1], **kolorowe ilustracje: Jerzy Skarżyński.**
– Wiczehrabia de Bragelonne. T.1-2. Tłum.: Maria Traczewska, Hanna Szumańska-Grossowa. W-wa 1969. Iskry. 8,s.702, [1],693, [3], **kolorowe ilustracje: Jerzy Skarżyński.**
Wszystkie tomy w opr.pł.oryg. z obwolutami. Na jednym tomie obca dedykacja, brzegi obwoluty lekko naddarte..
Trylogia o muszkietierach, opowiada o przygodach czterech przyjaciół: Atosa, Portosa, Aramis i d'Artagnana. Akcja rozgrywa się na tle wydarzeń historycznych w czasach panowania Ludwika XIII, regencji Anny Austriackiej i kard. Mazarina oraz pierwszych lat panowania Ludwika XIV. Inspiracją cyklu były pamiętniki królewskiego muszkietiera Charlesa de Batz de Castelmore d'Artagnan. **450,-**
61. **DUMAS** Aleksander - Trzej muszkietierowie. Przeł. Joanna Guze. W-wa 1955. Iskry. 8,s.526, [4], kolorowe ilustracje, opr.pł.oryg., obwoluta.
Obwoluta z małymi ubytkami na grzbiecie. Ilustracje i obwolutę proj. Jerzy Skarżyński. Powieść inspirowana pamiętnikami królewskiego muszkietiera Charlesa de Batz de Castelmore d'Artagnan. Akcja rozgrywa się na tle wydarzeń historycznych z panowania Ludwika XIII. **120,-**
62. **DWERNICKI** Józef - Przepisy dla jazdy z Rozkazu Jego Cesarzowskiej Mości Wielkiego Xięcia Konstantyna z Rosyjskiego Języka na Polski przez... Półkownika Półku Krakusów przetłumaczone. Edycja poprawiona. W-wa 1815. Druk. Wiktora Dąbrowskiego. 16d, s.231, [9], 1 skł. **tablica nut**, opr.kart.
Na dwóch kartach minimalny ślad zawilgocenia, poza tym **stan bardzo dobry. Pieczęć: Biblioteka Fundacji W.Hr.Baworowskiego.** Cz.I: Osnowa musztry. Cz.II: Musztra szwadronowa. **Rzadkie.**
J.Dwernicki (1779-1857, generał dywizji, dowódca kawalerii w powstaniu listopadowym). **600,-**



poz. 62

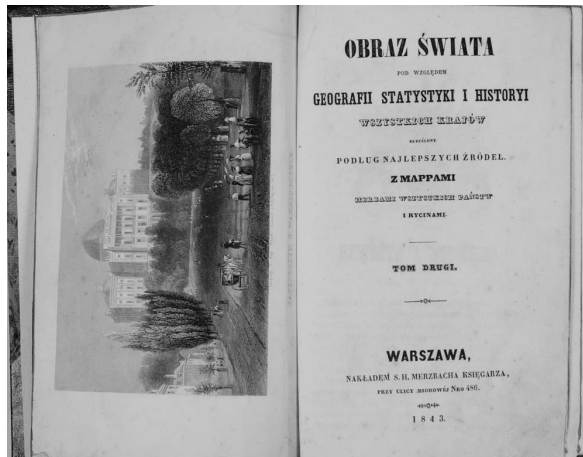


poz. 63



poz. 65

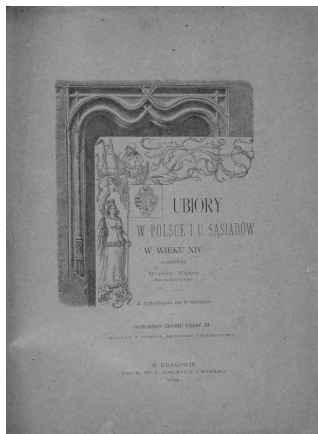
63. **DYAKOWSKI** Mikołaj - Dyaryusz wiedeńskiej okazji roku 1683. Opisał... pokojowiec króla Jana III. Z sześciu ilustracjami Juliusza Kossaka rytowanymi w Zakładzie Drzeworytniczym „Kłosów” przez Edwarda Gorazdowskiego. Kraków 1883. Nakł. i druk S.Lewentala. Folio, s.32 [paginacja dwuszpaltowa], **6 drzeworytów całostronicowych**, opr.sk. współczesna, skóra bordowa, grzbiet 6ciopolowy, złożone zdobienia na obu okładkach i tytulatura na grzbiecie. ozdobne wyklejki. Karty przy grzbiecie wzmocnione naklejonym papierem. **Bardzo ładny egzemplarz.** Diariusz spisany w formie gawędy przez dworzanina króla Jana III, uczestnika wyprawy wiedeńskiej. Autor wykazuje się dużą wiedzą z dziedziny militarystyki, przytacza tytuły i rangi opisanych uczestników wyprawy i szczegółowo odtwarza przebieg bitwy wiedeńskiej. Ilustracje Juliusza Kossaka znakomicie oddają ducha toczzonej pod Wiedniem bitwy. **3.500,-**
64. **DYBOSKI** Roman - Siedem lat w Rosji i na Syberji. (1915-1921). Przygody i wrażenia. W-wa-Kraków-Lublin 1922. Gebethner i Wolff. 16d, s.253, [1], okł.oryg., opr. współczesna. Pieczęcie, obca dedykacja. Dedykowane: Pamięci tych, co już nie wrócą. **60,-**
65. **DYBOWSKI** J[ean] - Traité de culture potagere. (Petite et grande culture). 5 éd. rev. Paris 1924. J.B.Bailliere et fils. 8,s.XII,340, **131 rysunków w tekście**, opr.ppl. Stan bardzo dobry. Poradnik uprawy warzyw. Autor (1856-1928), agronom, botanik, podróżnik, profesor botaniki i ogrodnictwa w Paryżu, założyciel Instytutu Agronomii Kolonialnej. **150,-**
66. **DZIEDUSZYCKI** Izidor - Polityka brandenburska podczas wojny polsko-szwedzkiej w latach 1655-1657. Kraków 1879. Nakł.aut. Druk. Fr.Pobudkiewicza. 8,s.95, [3], opr.pł. współczesna. Kilka kart podkl. przy grzbiecie. Praca dedykowana dr. Józefowi Majerowi, prezesowi A.U. w Krakowie. Autor (1842-1888) był powstańcem styczniowym, historykiem, członkiem P.A.U. **180,-**
67. **[DZIEKOŃSKI]** Tomasz - Obraz świata pod względem geografii, statystyki i historii wszystkich krajów skreślony podług najlepszych źródeł. Z mappami, herbami wszystkich państw i rycinami. T.1-2. W-wa 1843. S.H.Merzbach. 8,s.[2], 644, [5],560, [8], ryciny w tekście, 1 widok: staloryt- widok Kapitolu w Waszyngtonie, opr. psk. współczesna,



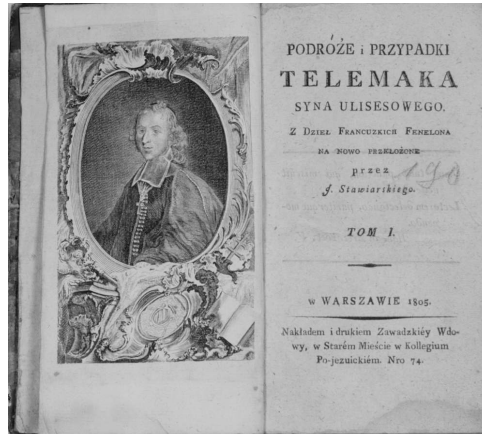
sygn. naklejką: **Piękne Książki Warszawa**: narożniki i grzbiety z brązowej skóry, szyldziki, złożona tytulatura i zdobienia.

Niewielkie ślady zawilgocenia, brak widoku: Kościół Panny Marii w Pradze i 8 skł. map litogr. **1 wydanie**. Materiały czerpane z Geografii J.G.A.Galletiego i J.G.F.Cannabicha, Chaucharda, Müntza. **800,-**

68. **DZIULIKOWSKI** Henryk W. - Milwaukee Poznańskie Miasto. (Szkice polsko-amerykańskie). Dom - Ameryka, Polska - Kraj przodków, Wojna i Zwycięstwo - Dalsza walka o wolność „Waszą i Naszą”. Powieść reportaż. Chicaio, Ill. [1946]. Book-Druk. 8,s.158, [1], okł.oryg. opr.pł. **70,-**
Stan bardzo dobry.
69. **EJSMOND** Julian - Moje przygody łowieckie. Z ilustracjami Kamila Mackiewicza. Poznań-W-wa-Wilno [1929]. Księg. św. Wojciecha. 8,s.315, ilustracje na tablicach, okł.oryg., opr.sk. współczesna: skóra brązowa, grzbiet 5ciopolowy, ilustracja na okładce i napisy złożone..
Na pierwszych kartach małe zaplamienie, podniszczony jeden margines. Treść: Zamiast wstępu, Wiosna: Pod pieśnią głuszcza, Toki cietrzewie, Na ciąg słonek, Na wiosenne kaczory, Kozły ofiarne; Lato: Na kaczki, Na kury, Pardwy i cietrzewie; Jesień: Na rykowisku jeleni, Złoty kaczce, Na dzikie gęsi, Kopanie borsuków, Z puchaczem; Zima: Na dziki, Nosił wilk razy kilka..., Bażanty, Na lisy i szaraki, W królestwie rysy. Autor (1892-1939) był zapalonym myśliwym, nie tylko polował, ale redagował pisma łowieckie i wydawał kalendarze myśliwskie. **500,-**
70. **EJSMOND** Julian - Sztuka wymyślania. W-wa 1927. „Rój”. 16d, s.125, okł.o.og. broszura.
Okładka lekko naddarta, poza tym stan dobry, egz. nierozcięty. **1 jedyne wydanie**. Teksty satyryczne. Treść: Sztuka wymyślania, Humor prasy, Pochwała kina, Wywiady ze zwierzętami, Samochodem do biegauna i z powrotem (Kartki z pamiętnika), Ptasie mleko, Anteny miłujemy nad antenatów - wiersz. **60,-**
71. **ELIOT** Thomas Stearns - Poematy. Przekład i szkice O teorii i praktyce przekładu poetyckiego Jerzego Niemojewskiego. Londyn, sierpień 1978. Nakł. prywatny. 4,s.130,3 ilustracje [wycinanki] w tekście i także okładowa, okł.oryg. Akta Społeczności Poetyckiej Polaków. Syrnix z.1.
Stan bardzo dobry. Podpis tłumacza. Na okładce wycinanka Karola Kłosowskiego. **120,-**
72. **ELJASZ Radzikowski** W[alery] - Ubory w Polsce i u sąsiadów. Cz. 1-3. Wyd.2. Kraków 1889. Druk W.L.Anczyca i Sp. 4,s.[2],19, tablice I-XI, s.IV,34, tablice XII-XXII, s.32, tablice I-IX, + 1-3: XV wiek, sztychowane karty tyt. i okładki, opr.sk. współczesna, sk. brązowa, złożona tytulatura.
1 okładka ze śladami zabrązowienia, podklejona. W cz.II karta tyt. za tekstem. 1 karta z uzup. bibułą ubytkiem marginesu, na jednej tablicy zabrązowany margines 0,5 cm. Cz.I: Do końca XI wieku. Cz.II: wiek XII i XIII. Cz.III: Wiek XIV. Ilustracje na cynku i drzeworyty ryt. A.Napierkowski wg rys. autora. **600,-**



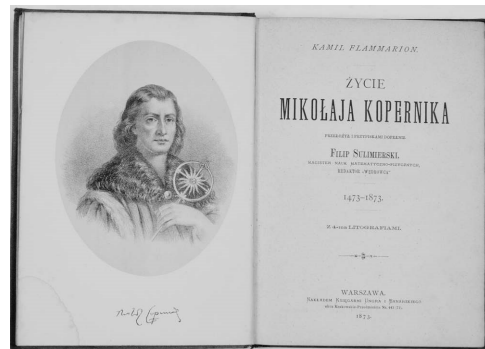
poz. 72



poz. 75

73. **EPOS Indyjskie II**: Vyasa. Maha-Bharata. Brody 1911. F.West. 8,s.LIX,376, skł.tablica z podobiznami bogów indyjskich, podobizna tekstu sanskryckiego, zachowana wierzchnia okł.oryg. Epos, zbiór arcydzieł poezji epickiej...w streszczeniach i wyciągach. Ułożył A.Lange.T.IV.
Pieczęć, grzbiet okładki z ubytkami. **80,-**

74. **FALEŃSKI** Felicjan [Medard] - Z po nad mogił. Poezye. Drezno 1870. Druk. i nakł. J.I.Kraszewskiego. 16, s.190 [brak s.191], opr.pł.
Pieczęć, kilka kart podklejonych przy grzbiecie. **1 wydanie.** **50,-**
75. **FENELON** François de Salignac de la Motte - Podróże i przypadki Telemaka syna Ulisesowego. Z dzieł francuzkich Fenelona na nowo przełożone przez J.Stawiarskiego. T.1-2. W-wa 1805-1806. Nakł. i druk. Zawadzkiej Wdowy. 16d, s, XXXV, [16],419, **portret autora, 13 rycin: miedzioryty, skl. mapa podróży; s.421-793, 11 rycin, winiety**, opr. psk. z epoki.
Oprawa lekko uszkodzona, na kilku kartach niewielkie ślady zalania. Przygody Telemaka, zarazem satyra na rząd Ludwika XIV; przedstawia ideał praworządnego i oświeconego monarchy. Znane dzieło franc. arcybiskupa Fenelona (1651-1715), wydane po raz pierwszy w 1699, wzbudziło ogromne zainteresowanie, również w Polsce. Podzielone na 24 księgi, przed każdą ryciną ze sceną rodzajową. Przed głównym tekstem dedykacja tłumacza Ignacego Stawiarskiego dla Aleksandra I Imperatora Wszech Rosji, dalej wierszem tegoż Poema O piękności i dobroci moralnej dzieła niniejszego Przekaznemu Zgromadzeniu Przyjaciół Nauk w Warszawie poświęcone. **2.500,-**
76. **FICOWSKI** Jerzy - Demony cudzego strachu. Wspominki cygańskie. W-wa 1986. LSW. 8,s.261, [3], ilustracje: m.in. portret Papuszy, okł.oryg.
Stan dobry. **Odręczna dedykacja autora: Drogiemu Panu Jerzemu Pomianowskiemu przesyłam moje kolejne zacyganienie z serdecznym uściskiem. Jerzy Ficowski. Warszawa 22.VIII.1986.** **60,-**
77. **FIEDLER** Arkady - Dziękuję Ci, kapitanie ! Montreal 1945. Impr. Saint-Joseph. 8,s.172, okł.oryg., obwoluta.
Stan bardzo dobry. 2 wydanie. **70,-**
78. **[FIHAUSER- Mieczowski Gustaw]** - Książę północy. Opowieść z wieku XII-go. Napisał Harfał. T.1-4. Kalisz 1925. Nakł. aut. Czc. druk. P.Piotrowskiego. 8,s.194, XXIX,176, XIX,191, [1], XV,191, [1], XIV, [1], opr.ppl. w 1 wol.
Stan dobry. **Odręczna dedykacja autora: Czciogodnemu panu posłowi SZP. Stanisławowi Janickiemu w upominku Autor. Katowice 4.XI.27.** Wierszem, z komentarzami. Autor (1874-1938), jezuita, dziennikarz, pisarz, nauczyciel Gimn. Klasycznego w Król. Hucie, autor niezbyt wiernego przekładu franc. pieśni rel. F.X.Moreau „My chcemy Boga”.
St.Janicki (1884-1942), działacz narodowy w okresie plabiscytu, uczestnik trzech powstań śląskich, przyjaciel Wojciecha Korfanteo, poseł na Sejm Śląski. **160,-**
79. **FLACH** Józef - Stanisław Wyspiański. Studium. Brody 1908. Księg. F.Westa. 8,s.112, [1], opr.ppl.
Ślad farby na dwóch kartach. Pieczęć. **60,-**
80. **FLAMMARION** Kamil - Życie Mikołaja Kopernika. Przeł. i przypiskami dopełnił Filip Sulimierski... 1473-1873. W-wa 1873. Księg. Ungra i Banarskiego. 8,s.176, [2], **4 litografie**, opr.psk. z epoki.
Na 2 rycinach lekki ślad zalania w pr. d. rogu. Litografie: Wizerunek Kopernika wg obrazu Ghirlandajo, mieszkanie Kopernika i jego obserwatorium, Dwa medale bite na pamiątkę Kopernika, Pomnik Kopernika w Warszawie. Ryciny wykonane w zakładzie artyst.litogr. Wł.Walkiewiczza. **180,-**
81. **FREDRO** Jan Aleksander - Dwa rozdziały ze wspomnień... [Wydał S.A.M.]. Kraków 1898. Nakł. wydawcy. Druk „Czasu”. 8,s.42, opr.ppl. Odbitka z „Przeglądu Polskiego” z grudnia 1897 r.
Stan. dobry. Dwa rozdziały wspomnień powstały w 1879 r. Przedmowa: S.A.M.. **80,-**
82. **[FRICKE]** - Domowa pomoc czyli książka dla dobra chorej ludzkości. Tylko przez samopomoc i natychmiastowe leczenie można zapobiec chorobie i nędzy. Ta książka zawiera leczenia wszystkich chorób i to środkami domowymi, wodą i ziołami. Hanower [1910]. L.Schmidt. 16d, s.249, okł.kart.
Okładka przetarta, przybrudzone karty. **45,-**



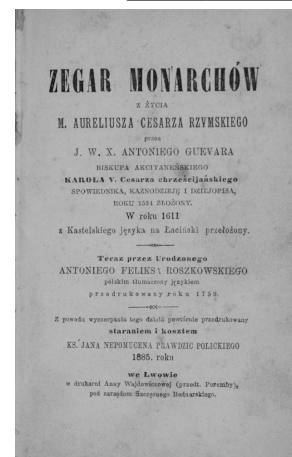
83. **GAJEWSKI** Franciszek J. - Technika sprawdzania lamp radiowych VI. Zakopane 1947. Nakł. aut. 8,s.52, ilustracje, wykresy, okł.oryg. Biblioteka radiowa, techniczna i naukowa. Nr 08. Stan dobry. Podpis. **30,-**
84. **GALUSZKA** Józef Aleksander - Cienie orłów. W-wa-Kraków-Lublin 1932. Gebethner i Wolff. 16d, s.63, [1], okł.oryg. Stan bardzo dobry. Poezje, **1 jedyne wydanie.** **50,-**
85. **GAPCZYŃSKI** Teofil - Przewodnik chrześcijanina rzymsko-katolickiego. Książka pouczająca, przeznaczona dla wszystkich warstw społeczeństwa polskiego. Z licznymi obrazkami kolorowymi i czarnymi. Wydanie pierwsze. W Kolonii n. R. [1905]. Nakł. Reńskiego Zakładu Wyd. dla piśmienia katolickiego (Gustaw Brake). 4,s.[8],928, liczne ilustracje w tekście i całostronicowe, opr.pł.oryg. ozdobna, naprawiana: współcześnie uzup. sk. grzbiet. Karty Kroniki Rodzinnej zapisane ołówkiem, 2 karty z naddartym dolnym marginesem. **750,-**
86. **GARCILLASO** de la Vega [Inca] - Histoire des Incas rois de Pérou. T.1-3. Paris 1830. Impr. aux Frais du Gouvernement. 8,s.VI,432,445,506, opr.ppł., złożona tytulatura. Lekkie ślady zawilgocenia. Historia Inków, królów Peru, ich pochodzenie, rządy w pokoju i wojnie, konkwistadorzy. Dzieło o wielkiej wartości historycznej, dokument o starożytnej cywilizacji Peru. Autor (1539-1616), historyk, kronikarz peruwiański. Był synem konkwistadora hiszp. i inkaskiej księżniczki. Pierwszy pisarz latynoamerykański, który pisał o Ameryce. **300,-**
87. **GAWALEWICZ** Maryan, **Stachiewicz** Piotr - Królowa niebios. Legendy o Matce Boskiej. **Z 20 ilustracjami** Piotra Stachiewicza. Wyd. 3 uzup. W-wa 1903. Gebethner i Wolff. 8,s.170,22 ilustracje na tablicach, opr.pł. ozdobna, sygn.: Karol Wójcik Kraków: płótno jasnoniebieskie, złożone napisy, brzegi kart i zdobienia: gwiazdy, kwiaty, złożone brzegi kart. Obca dedykacja na czystej karcie, poza tym **ładny egzemplarz**. Tekst M.Gawalewicza, ilustracje P.Stachiewicza. **800,-**
88. **GIERTYCH** Jędrzej - Tragizm losów Polski. Pelplin 1936. Czc. i nakł. druk. i księg. „Pielgrzyma” Sp. z o. odp. 8,s.XV,638, opr.pł., złożone zdobienia i tytulatura na grzbiecie. Na ostatnich kartach ślady zawilgocenia. **1 wydanie skonfiskowane.** Praca wyraża poglądy polityka Obozu Narodowego na najnowszą i nowożytną historię Polski, uwzględniające myśli historyka Kazimierza Mariana Morawskiego i polityka Romana Dmowskiego. Z wstępem autora. Treść: Załamanie się dążeń mocarstwowych i upadek państwa, Polska pod zaborami, Polska odbudowana, Dodatek. **240,-**

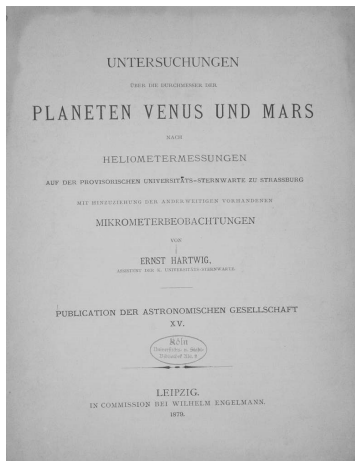


89. **GIERTYCH** Jędrzej - W Polsce między wojnami (Rodzina Pasków). Powieść. T.1-3 **[Komplet]**. Londyn 1950. Nakł. aut. 16d, s.332,263,296, okł.oryg. proj. Lela Pawlikowska. W t. 1 i 2 grzbiety z ubytkami, na kartach przedtyt. pieczęcie i podpisy, jedna okładka podklejona przy grzbiecie. Powieść promująca idee młodzieży narodowej wg ideologii Romana Dmowskiego. **400,-**

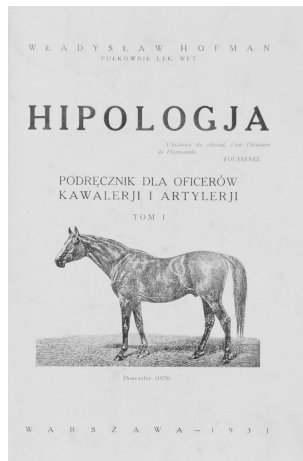
90. **GLIŃSKI** Kazimierz - Królewska pieśń. Wyd. 2. W-wa 1909. Nakł. aut. Druk W.L.Anczyca i Sp. 8,s.513, opr.pł. ozdobna.
Oprawa przybrudzona, podpis. Poemat z bajecznych dziejów Polski.
Autor (1850-1920), poeta, dramatopisarz, autor powieści historycznych. 80,-
91. **GLOGER** Zygmunt - Geografia historyczna ziem dawnej Polski. **W tekście 64 autentycznych rycin.** Kraków 1900. Sp.Wyd.Pol. 8,s.387, ilustracje, opr.ppl.
Oprawa nadpęknięta przy grzbiecie, poza tym stan bardzo dobry. **1 wydanie.** Ryciny w tekście wg starych sztychów. Cz.I: Słowiańszczyzna przedchrześcijańska. Granice Państwa Polskiego. II: Prowincja Wielkopolska. Mazowsze. Prusy polskie czyli królewskie. Województwo Pomorskie. Prowincja Małopolska. Prowincja W.Ks.Litewskiego. Księstwo Żmudzkie. Inflanty. Kurlandia i Semigalia. III: Dyecezye i biskupstwa za Piastów. Główniejsze zakony i klasztory w okresie Piastów, za Jagiellonów i królów elekcyjnych, za Jagiellonów i królów obieralnych. 200,-
92. **GLOGER** Zygmunt - Rok polski w życiu, tradycji i pieśni. Przedstawił... W-wa 1900. J.Fiszer. Druk W.L.Anczyca i Sp. 4,s.384, [1], **40 rycin**, okł.oryg., **opr.pł. ozdobna Andrzeja Olszeniaka**, sygn. ślepym tłokiem na tylnej okładce: A.Olszenik Kraków: płótno zielone, na grzbiecie i wierzchniej okładce tłoczone zdobienia, złożona tytulatura.
Stan bardzo dobry. **1 wydanie.** Teksty wierszem i prozą. Praca zbiorowa. Autorstwa Z.Glogera jest 30 artykułów i wstęp. Podział książki na cztery pory i związane z nimi ludowe obyczaje i wierzenia. 600,-
93. **GOCZAŁKOWSKI** Wojciech - Wspomnienia lat ubiegłych. Skreślił... b. oficer 1go pułku Ułanów b. wojsk polskich. T.1-2. Kraków 1862. Nakł. aut. Czc. „Czasu”. 16d, s.[2],159, [1], [1],152, **16 litografii** [jedna wtórnie kolor.] w tym 2 karty tyt., opr. psk. z epoki w 1 wol., naprawiana, sk. grzbiet, kart. okładki, złożona tytulatura, współczesne wyklejki.
Karton oprawy otarty, rdzawe plamki, przybrudzenia, obcięte prawe marginesy, pieczęcie. **1 wydanie.** Pisane barwnym językiem wspomnienia obejmujące lata młodości, czynny udział w powstaniu listopadowym, okres powstaniowy w Galicji. Ryciny rys. B.Gąsiorowski, litogr. B.Z.Stęczyński 1861. 1.200,-
94. **GOETEL** Ferdynand - Humoreski. W-wa-Kraków-Lublin 1927. Gebethner i Wolff. 16, s.249, [1], opr.pł.
Stan bardzo dobry. **1 wydanie.** Treść: Ostatni bój, Dziecko, które zabili, Z teki redaktora sportowego: Ciężka przeprawa z ciężkim atletą, Korespondencja z korespondentem, Wyprawa na Bimbabuja; Mój mąż umiera. 45,-
95. **GOETEL** Ferdynand - Kapitan Łuna. Rzym 1947. Wyd. Gryf. Londyn. 16d, s.162, okł.oryg.
Stan dobry. Opowiadania: Szopen, Contre coeur, Exodus, Bohater, Kapitan Łuna. 40,-
96. **GOETHE** Johann Wolfgang - Faust. Tragedji część pierwsza i druga. Przekład **Emila Zegadłowicza**. Wadowice 1926-27. Nakł. i druk Fr.Foltina. 8,s.238,356, [2], **portret autora, 14 ilustracji**, okł.oryg., opr.psk. współczesna w 1 wol., sygn. naklejką: **Piękne Książki Warszawa:** skóra popielata przeplatana kwadratami innych barw, tytulatura czarną barwą, brzegi kart barwione.
Bardzo ładny egzemplarz. Podpis na karcie tyt. Portret Goethego wykonał Fr.Siedlecki, 14 szkiców scenicznych Zbigniew Pronaszko. Nakład 1050 egz.num. Ten 508 **podpisany przez E.Zegadłowicza i Fr.Foltina.** 1.000,-
97. **GOETHE** Johan Wolfgang - Lis Przechera. Przekład wolny Leopolda Staffa. W-wa 1935. PWKS. 8,s.158, 6 ilustracji, opr.pł.oryg., obwoluta sygn.: Mewa.
Małe naddarcie na grzbiecie, poza tym stan dobry. J.Wittlin w „Wiadomościach Literackich”: Nie pierwszy to utwór, sławny w literaturze świata, wypadł w polskim przekładzie piękniej niż w oryginale. 45,-
98. **GOMBROWICZ** Witold - Trans-Atlantyk - Ślub. Z komentarzem autora. W-wa 1957. Czyt. 8,s.258, [2], portret autora, opr.pł.oryg., obwoluta.
Stan bardzo dobry. 2 wydanie (1 w Paryżu 1953 r.). Powieść, w której autor w groteskowej formie przedstawia swoje przeżycia z inauguracyjnego rejsu statkiem MS Chrobry z Gdyni do Buenos Aires. Ślub - głośny utwór sceniczny, obrazujący dramat człowieka nie potrafiącego znaleźć własnego „ja”. Oprac. graficzne: Jan Młodożeniec. 80,-
99. **GÓRECKI** Adam - Uśmiech św. Huberta. Opowiadania myśliwskie. W-wa [1939, okł.: 1938]. Skł. gł. Gebethner i Wolff. 8,s.182, okł.oryg.
Stan dobry, pieczętka. 40,-

100. **GÓRSKI** Ludwik - Uwłaszczenie pracy. Lublin 1936. Uniwersytet. Tow. Wiedzy Chrześcijańskiej. 8,s.50, okł.oryg. Nauka - Filozofja - Religja z.6.
Stan dobry. 25,-
101. **GROCHOWIAK** Stanisław - Rozbieranie do snu. W-wa 1959. PIW. 16d, s.63, [1], okł.oryg. proj. Zofia Sadowska.
Stan dobry. Wiersze, **1 wydanie**. 40,-
102. **GROZA** Alexander - Mozaika kontraktowa. Pamiętnik z roku 1851. Wilno 1857. J.Zawadzki. 16, s.VIII,256, okł.oryg.
Stan dobry, egz. nierozcięty. **1 wydanie**. Powieść realistyczno-obyczajowa: obrazy obyczajowe, sceny i typy z kontraktów kijowskich. Autor (1807-1875) pol. poeta epoki romantyzmu, jeden z twórców tzw. „szkoły ukraińskiej”. 120,-
103. **GRUBIŃSKI** Wacław - Lenin. Komedia. Londyn 1949. „Veritas. 16d, s.102, okł.oryg.
Stan bardzo dobry. **Odręczny podpis: Wacław Grubiński**. Egz. nr 094. Za opublikowaną w 1921 r. komedię „Lenin”, autor został aresztowany przez NKWD i skazany w 1940 r. na karę śmierci, zamienioną na 10 lat łagru. Uwolniony po układzie Sikorski-Majski. 60,-
104. **GRUBIŃSKI** Wacław - Uczta Baltazara. Opowieść. W-wa-Lwów 1906. Druk P.Laskauera. 16, s.83, opr.pl.oryg. Książnica Tom 6.
Na kilku kartach małe zaplamienie. **1 wydanie**. Z powodu tej noweli władze w 1907 r. wytoczyły autorowi (1883-1973) proces za agitację przeciw porządkowi społecznemu. W PRL jego nazwisko znajdowało się na specjalnej liście z zakazem publikacji. 45,-
105. **GUÉNÉE** Antoine - Lettres de quelques Juifs portugais, allemands et polonais, a M. de Voltaire, avec un petit Commentaire: extrait d'un plus grand, a l'usage de ceux qui lisent ses Oeuvres; suivi des mémoires sur la perilité de la Judé, par M. l'abbé... T.1-3. Paris 1827. Dufour et Cie. 16d, s.396,396,432, opr.sk. z epoki: skóra brązowa, złożone zdobienia na grzbietach, czerwone szyldziki, brzegi kart zdobione.
Bardzo ładny egzemplarz. Podpis: A.Coiffard. Wyd. nowe, popr. Listy kilku Żydów portugalskich, niemieckich i polskich. adresowane do Voltaire'a, będące repliką na jego „Traktat o tolerancji”. Polemika na temat szeroko rozumianej wolności. Dzieło wielokrotnie wznawiane i tłumaczone na inne języki. Autor (1717-1803) był franc. księdzem i apologetą. 500,-
106. **GUEVARA** Antonio - Zegar monarchów z życia M.Aureliusza cesarza rzymskiego przez J.W.X.... roku 1524 złożony. W roku 1611 z kastelskiego języka na łaciński przełożony. Teraz przez urodzonego Antoniego Feliksa Roszkowskiego polskim tłumaczony językiem przedrukowany roku 1759.... Z powodu wyczerpania tego dzieła powtórnie przedrukowany staraniem i kosztem ks. Jana Nepomucena Prawdzic Polickiego 1885 roku we Lwowie. Druk. Anny Wajdowiczowej. 16d, s.VIII,659, [14], opr. psk. ozdobna, zdobienia tłoczone.
Stan dobry. Księga złożona z fikcyjnych listów różnych władców, określających ideał monarchy; odniosła międzynarodowy sukces. Autor (ok.1480-1545), hiszp. franciszkanin, pisarz, historyk. 360,-
107. **HARTWIG** Ernst - Untersuchungen über die durchmesser der Planeten Venus und Mars nach Heliometermessungen auf der provisorischen Universitäts-Sternwarte zu Strassburg... Leipzig 1879. W.Engelmann. 4,s.87, opr.psk. współczesna.
Stan bardzo dobry. Pieczęć. Badania heliometryczne na średnicach planet Venus i Mars. Autor (1851-1923), astronom niem., profesor i dyrektor obserwatorium w Bamberg. 200,-

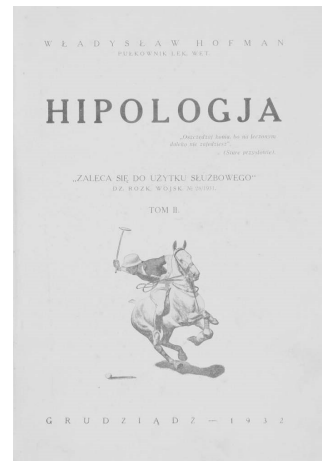




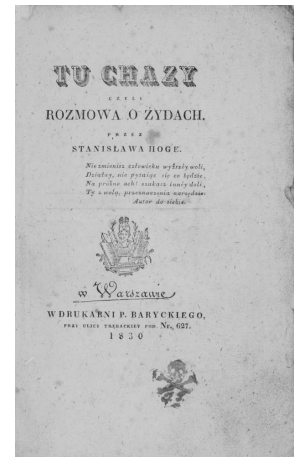
poz. 107



poz. 112

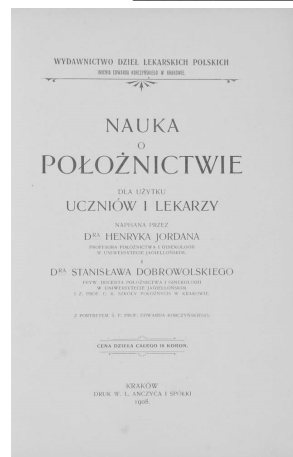


- 108. HERBERT** Zbigniew - Raport z oblężonego miasta i inne wiersze. Paryż 1983. Inst. Literacki. 8,s.86, okł.oryg. Biblioteka „Kultury” T.380.
Stan bardzo dobry. **1 wydanie.** Utwór nawiązujący do wydarzeń z 13 grudnia 1981 r., odczytywany jako kryptonim stanu wojennego. **80,-**
- 109. HERTZ** Benedykt - Bajki. Okładka i ozdoby Henryka Uziembły. [Kraków 1903]. Druk. Teodorczyka i Sp. 8,s.56, ozdoby w tekście, okł.oryg.
Grzbiet lekko uszkodzony. Wierszem, na każdej karcie ozdoby. **40,-**
- 110. HEYNE** Johann - Denkwürdigkeiten aus der Geschichte der katholischen Kirche Schlesiens. Von der ersten Hälfte des fünfzehnten bis in die „Mitte des siebzehnten Jahrhunderts (1418-1648) im Entwicklungsgange der kirchlichen Thatsachen und Zustände urkundlich dargestellt. Breslau 1868. W.G.Korn. 8,s.XL,1304, [10], opr.kart. z epoki. Heyne - Dokumentirte Geschichte des Bisthums und Hochstiftes Breslau. Bd.3.
Stan dobry. Historia Kościoła katolickiego na Śląsku. **250,-**
- 111. HILLAR** Małgorzata - Gliniany dzbanek. [Wiersze]. W-wa 1957. Iskry. 16d, s.114, [2], ,ilustracje, okł.oryg.
Okładka lekko naddarta. Ilustracje: Maja Berezowska. **50,-**
- 112. HOFMAN** Władysław - Hipołogja. Podręcznik dla oficerów kawalerji i artylerji. T.1-2.
W-wa 1931, Grudziądz 1932. Nakł.aut. 8,s.528, [1],403, [1], 632 ilustracje w tekście, 2 plany, opr. psk. współczesna, grzbiety 5ciopolowe, złożona tytulatura,
W t.1 brak s.529-537 (część spisu treści), mapy okręgów państw. stad ogierów.
Nakład 1000 num. egz. Ten 718. Całokształt niezbędnych wiadomości o koniu, hodowli, rasach, budowie, pielęgnacji, możliwościach wysiłku. W t. 1 tablice piętn wypalanych w poszczególnych stadach tak polskich jak i obcych. **2.800,-**
- 113. HOGE** Stanisław - Tu Chazy czyli rozmowa o Żydach. W-wa 1830. W Druk. P.Baryckiego. 8,s.157, opr.kart., podkl. sk. grzbiet.
Na kartach plamki i przybrudzenia. St.Hoge (Hoga Ezechiel; Chaskiel, 1791-1860), działacz społeczny, konwertysta, tłumacz hebrajski. W okresie Księstwa Warszawskiego był tłumaczem wojsk franc. Publikował teksty przeciw antysemityzmowi. Zwolennik haskali. Od 1833 r. zamieszkały w Londynie. **400,-**



114. **HULANICKI** Czesław - Przywódcy Proletariatu w świetle wyroków sądowych. W-wa 1931. Skł.gł. Dom Książki Pol. 8,s.26, [1], okł.oryg. Przyczynki do naszej kultury. III. Stan dobry. Sprawa o podsłuch telefoniczny, Wymuszanie i podział łapówek, Ukaranie oszczerców, „Nieposzanowanie i znieważenie”, Fałszywe zeznania, Rezygnacja, Pięść z za węgla, Refleksje. **25,-**
115. **IMBER** S[amuel] J[akub] – Pieśń i dusza Oskara Wilde'a. Z przedmową Romana Dyboskiego. W-wa-Kraków 1934. Gebethner i Wolff. 8,s.120, [1], okł.oryg. Stan bardzo dobry. Autor łączy twórczość Wilde'a z jego życiem; przedstawia jego poezję jako [przedmowa:] „pasmo zmagania między dobrym a złym pierwiastkiem jego istoty duchowej - jak Fleur du Mal Baudelaire'a - jako szereg wzlotów w dziedzinę ideału ponad to błoto żądz ziemskich, w które Wilde ostatecznie się stoczył”. **45,-**
116. **INSTRUKCJA** o obsłudze technicznej pojazdów samochodowych. Zarządzenie Ministra Komunikacji z dn. 28.IX.1950 r.... W-wa, Wyd. Komunikacyjne. 8,s.48, okł.oryg. Gospodarka samochodowa. Instrukcje, przepisy i normy SM 173. Stan dobry. **20,-**
117. **IWASZKIEWICZ** Jarosław - Noc czerwcową. Zarudzie. Heydenreich. W-wa 1978. Czytelnik. 8,s.143, [2], okł.oryg. proj. Elżbieta Gaudasińska. Stan dobry. **Odręczna dedykacja autora: Drogie mu Jerzemu Pomianowskiemu na pamiątkę Wielkanocy 1979. Jarosław Iwaszkiewicz. 15.IV.Roma.** Trzy powiązane tematycznie opowiadania. Autor „stawia przed czytelnikiem trudne i bolesne problemy naszej historii”. **120,-**
118. **IWASZKIEWICZ** Jarosław - Podróże do Polski. W-wa 1977. PIW. 8,s.241, [3], ilustracje, opr.pł., obwoluta. Seria „Podróże” pod red. P.Hertza. Stan dobry. **Odręczna dedykacja autora: Jerzemu Pomianowskiemu na pamiątkę Polski i jej zagmatwanych, wyboistych dróg Jarosław. Roma 3.11.78. 1 wydanie.** Z indeksem nazwisk i miejscowości. **120,-**
119. **IWASZKIEWICZ** Jarosław - Podróże do Włoch. W-wa 1977. PIW. 8,s.253, [3], ilustracje, opr.pł., obwoluta. Seria „Podróże” pod red. P.Hertza. Stan dobry. **Odręczna dedykacja autora: Drogie mu Jerzemu Pomianowskiemu z włoskim pozdrowieniem, na pamiątkę cennych chwil spędzonych razem w Rzymie Jarosław Iwaszkiewicz. 3.2.78.Roma. 1 wydanie.** Z indeksem nazwisk i nazw. **120,-**
120. **JANIK** Michał - Dzieje Polaków na Syberji. Kraków 1928. Krak. Sp. Wyd. 8,s.VIII,472,23 ilustracje, mapka, okł.oryg. Z Historji i Literatury. Naddarty, podklejony grzbiet, poza tym stan dobry. Dzieje polskich zesłańców na Syberji, doprowadzone do czasów upadku caratu. Treść: Opisanie Syberji, Pierwsi Polacy na Syberji, Od Batorego do wojny północnej, Od konfederacji barskiej do wyprawy na Moskwę, Tajne roboty przed powstaniem list., Prześladowania, spiski i zsyłki za Mikołaja I po powstaniu list., Pamietniki wygnańców za rok 1831 i 1833, Wspomnienia Konarszczyków, Wspomnienia z późniejszych zsyłek, Grupa orenburka, W głębi Rosji i na Kaukazie, Rzut oka na okres Mikołajowski, Dokoła powstania styczniowego, Powstanie polskie nad Bajkałem, Pamietniki wygnańców za rok 1863, Pamietniki zesłanych w głąb Rosji, Ruch rewolucyjno-społeczny przed wojną światową, Syberja w twórczości ogólnopolskiej. Z indeksem nazwisk. Zamieszczone portrety i ilustracje wg najwybitniejszych artystów polskich. **150,-**
121. **JANIK** Michał - Dzieje Polaków na Syberji. **Egz. j.w.** w psk. opr. współczesnej, narożniki i 6ciopolowy grzbiet z brązowej skóry, dwa szyldziki, złożona tytulatura i drobne zdobienia. **Bardzo ładny egzemplarz.** **400,-**
122. **JANKOWSKI** Władysław - W loży masońskiej. Kartki z życia i twórczości K[azimierza] Brodzińskiego. Lwów-Złoczów [1910]. W.Zukerkandl. 16, s.88, okł.oryg. Biblioteka Powszechna Nr 798-799. Podklejony grzbiet okładki. **30,-**
123. **JANOWSKI** Aleksander - Ostatnia Jagiellonka. W-wa 1920. Pol. Tow. Krajozn. 16d, s.39, okł.oryg. z widokiem Warszawy. Sekcja Miłośników Warszawy Pol. Tow. Krajozn. Serja II. Dobrze zasłużeni T.V. Naddarty grzbiet okładki. Pieczęć. Poświęcone Annie Jagiellonce. **30,-**

124. **JASIENICA** Paweł - Polska Piaśń. Polska Jagiellonów. Rzeczpospolita Obojga Narodów. W-wa 1986. PIW. 8,s.405, [2],477, [3].497,414, [2],644, [4], **liczne ilustracje**, opr.sk. ozdobna, współczesna w 2 wol.: skóra jasnobrązowa, na okładkach i grzbietach tłoczone i złożone zdobienia, grzbiety Ściopułowe ze złożoną tytulaturą.
Bardzo ładny egzemplarz. Ekskluzywna oprawa. Cykl esejów historycznych, w którym autor (1909-1970) wyłożył własną koncepcję historii Polski. Cykl ten pośw. dziejom przedrozbiorowym zyskał wielką popularność. Wybór ilustracji: Kazimiera Żukowska i Maja Berezowska. Indeksy: Tadeusz Nowakowski. **1.800,-**
125. **JĄSKIEWICZ** Juliusz – Zieleń soczysta. W-wa 1938. Skł. gł. Stow. Absolwentów Szkół Średnich Radomskich. Zakład Druk. Jan Ulasiewicz i Syn. 16d, s.24, okł.oryg.
Zabrawowienia na okładce. **Odręczna dedykacja autora: Wielkiemu Motorowi [Emilowi Zegadłowiczowi]**
Turbinie Poezji mały wiatraczek Julian Jąskiewicz, dat.: Radom 14. 4.38. Wiersze, **1 wydanie.** **80,-**
126. **JEROFIEJIEW** Wieniedikt - Moskwa - Pietuszki. Poemat. Tłum. z ros. Nina Karsov i Szymon Szechter. Słowo wstępne napisał i przypisami oprac. Nikita Stavisky. Londyn 1976. Kontra. 8,s.137, okł.oryg., obwoluta.
Stan dobry. Poemat prozą poetycką, poruszający problemy alkoholowe. „Zabawna i przygnębiająca parabola losu ludzkiego”. Autor (1938-1990), ros. pisarz i dramaturg. Autor satyryczno-groteskowych utworów ukazujących wizerunek sowieckich realiów. **45,-**
127. **JESKE**- Choiniński Teodor - Nad Wartą. Powieść. Kraków 1888. Druk W.L. Anczyca i Sp. 8,s.180, opr.kart.
Pieczęcie. **1 wydanie.** **40,-**
128. **JORDAN** Henryk, Dobrowolski Stanisław - Nauka o położnictwie dla użytku uczniów i lekarzy. Kraków 1908. Druk W.L.Anczyca i Sp. 8,s.IV,914, portret, ilustracje w tekście, opr.psk. z epoki. Wyd. Dzieł Lekarskich Polskich.
Na portrecie rdzawe plamki, poza tym stan dobry. Treść: Fizjologia i dietytyka ciąży, porodu i płożu, Patologia i terapia ciąży, porodu i płodu, Patologia i terapia płożu, O zabiegach położniczych, Najczęstsze choroby noworodków. Z indeksem. **350,-**
129. **[KAJAKI]. DELFIN**, kajaki składane. [Tytuł okładkowy]. [Producent]: Wolbrom Fabryka Wyrobów Gumowych. Sp. Akc. w Wolbromiu woj. kieleckie. Skład fabryczny w Warszawie. Druk.: Zakł. Tow. Wyd. „Bluszcz”, lata 30-te. 8,s.19, ilustracje, okł.oryg. sygn. S.Niczewski.
Stan dobry. Treść: o turystyce wodnej, jak powstał „Delfin”, dlaczego należy wybrać składak, kajak jednoosobowy „Delfin 74/33”, ożaglowanie kajaków, części składaka, konserwacja, akcesoria kajakowe i obozowe. **45,-**
130. **[KAJAKI]. POLSKI Pionier**, Jaworze Śl. [Tytuł okładkowy]. [Producent]: Fabryka Wyrobów Drzewnych Hr. Larisch-Mönnicha, Jaworze Śl. Druk. Związkowa Biała. 16 podł., s.[14], ilustracje, okł.oryg.
Stan dobry. Treść: o turystyce wodnej, szczegóły o „Polskim Pionierze”, „Polski Pionier: W7”, D 6, S 6”, składanie „Polskiego Pioniera”, przybory do sportu kajakowego. **40,-**
131. **[KAJAKI]. SKŁADAKI Piast**. (Tytuł okładkowy). [Producent]: Zakłady Kauczukowe „Piastów” Sp. Akc. W-wa. 8,s.15, ilustracje, okł.oryg.
Stan dobry. Treść: o turystyce wodnej, o składakach „Piast”, powłoka gumowa, szkielet składaka „Piast”, ożaglowanie, dwuosobowy składak wędrowny „Piast”, wykaz części składaka „Piast”. Dodatek: Przechowywanie składaków „Piast” s.7. **50,-**



132. **KALENDARZ** astronomiczno-gospodarski polski i ruski na rok Pański 1833, który jest rokiem zwyczajnym mającym dni 365. W-wa, w Biórze Złeczeń przy ulicy Wierzbowej No 473, Litt: C. Nakł. L.Kunkla i Komp. 8,s.50, opr.ppł.XX w.

Stan dobry. Karta tyt. w artyst. obramowaniu, tytuł czcionką czerwoną i czarną. Treść: kalendarium, o zaćmieniach, o ciałach niebieskich, krótka wiadomość o kalendarzach, wiadomości gospodarskie, Zielona wstążeczka - powieść prawdziwa, Szczypta tabaki - powieść prawdziwa, anegdota, bajki, jarmarki krajowe i zagraniczne, tabella przychodu i odchodu poczt konnych do Warszawy i z Warszawy, tabella wschodu i zachodu słońca. **180,-**



133. **KALENDARZ** Macierzy Polskiej na rok pański 1887 który jest rokiem zwyczajnym, mającym 365 dni. R.III. Lwów, Nakł. Macierzy Polskiej. Druk. i Lit. Pillera i Sp. 4, kart [34], s.39, [19]: reklamy, opr.kart.oryg.

Oprawa przetarta, poluzowana, kilka kart luźnych, 1 przedarta. Dołączone kartki na uwagi, kilka z zapiskami. Treść: kalendarium, taryfy, jarmarki, ruch pociągów w kolejach galicyjskich, przepisy pocztowe, spis urzędów pocztowych w Galicji i Bukowinie, miary i wagi, losowanie loterii, wykaz ulic i placów, genealogia europ. domów panujących, kalendarz hist.-pamiątkowy Polski, dział powieściowy, gospodarski i praktyczny, reklamy. **100,-**

134. **[KALENDARZYK]. Ilustrowany** kalendarzyk szkolny z mapą polityczną Polski i z najważniejszymi informacjami na rok 1939/40, Okładka: Kalendarzyk szkolny 1939-1940. Stefan Jacyszyn Skład Papieru i przyborów kanc. szkolnych Stanisławów. 16, snłb., 13 kolorowych ilustracji, 2 tablice znaków drogowych, mapka, okł.oryg.

Okładka przybrudzona, podpis. Zawiera kalendarium i podstawowe wiadomości użyteczne w szkole. Ilustracje historyczne zwycięskich walk o zachodnie granice R.P. **40,-**

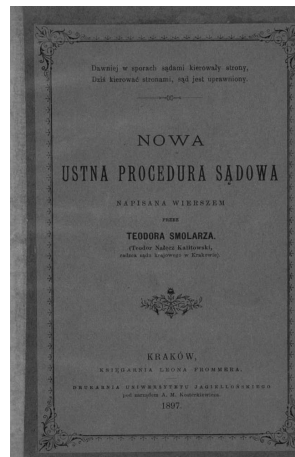
135. **[KALITOWSKI Teodor Nałęcz]** - Nowa ustna procedura sądowa. Napisana wierszem przez Teodora Smolarza (radca sądu krajowego w Krakowie). Kraków 1897. L.Frommer. Druk.U.J. 16d, s.68, [1], okł.oryg. naklejona na karton.

Podkl. grzbiet. Przykład grafomanii, o czym pisze J.Tuwił w „Pegaz dęba” s.75: Jaskrawym przykładem patologicznego mis-en-vers'yzmu są dwa dziełka z r. 1897: Nowa forma jurysdykcyjna i Nowa ustna procedura sądowa... Autor uważa siebie za poetę, choć zdaje sobie sprawę, że jest adeptem muzy częstochowskiej. **Rzadkie.** **180,-**

136. **KANCJONAŁ** czyli śpiewnik dla chrześcijan ewangelickich. Wyd.17. Cieszyn [ok. 1909]. Towarzystwo Ewangelickie. Wyd. Ks. Jerzy Heczko. Druk. Pawła Mitręgi w Cieszynie. 16d, s.[2], 884, **oprawa** sk. ozdobna, sygn.: Paweł Heczko; skóra na desce brązowa, pokryta tłoczonymi zdobieniami, cztery metalowe guzy ochronne, narożniki zabezpieczone metalowymi ozdobami, pozostałe fragmenty metalowego zameczku.

Stan zachowania dobry.

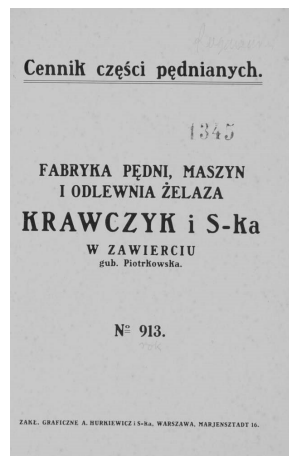
600,-



137. **KARPIŃSKI** Franciszek - Dzieła. Wyd. stereotypowe Waleryana Kasińskiego. W-wa 1830. Druk.Stereotypowa. 8,s.X,467, [3], opr.psk. z epoki, złożone napisy i zdobienia na grzbiecie.

Oprawa pęknięta przy grzbiecie, przetarty karton. Karta tyt. zabrązowiona, z podklejonym ubytkiem marginesu, brak portretu. Pieczęcie: Ze zbioru Jana Sas Zubrzyckiego. Poza pismami drukowanymi we wcześniejszych wyd.zawiera teksty, które nie były umieszczone w żadnej edycji oraz Kaz.Brodzińskiego: O życiu i pismach Franciszka Karpińskiego. **200,-**

138. **KARWACKI** Aleksander - O hodowaniu i pielęgnowaniu kwiatów i roślin pokojowych. Wyd. 3 przejrz. i powiększone przez N.O. W-wa 1886. F.Hösick. 16d, s.XV,188, 3 ilustracje, okł.oryg., opr.psk. współczesna, złożona tytulatura i zdobniki na grzbiecie. Tania Biblioteczka Domowa. Kilka kart przybrudzonych, z niewielkimi zaplamieniami. Cz.I: O pielęgnowaniu kwiatów i roślin pokojowych w ogólności, cz.II w szczególności - tu opis pielęgnacji 130 roślin pokojowych. Ze spisem roślin w j. pol. i łac. **500,-**
139. **KATALOG. CENNIK** części pędnianych. Fabryka pędni, maszyn i odlewnia żelaza Krawczyk i S-ka w Zawierciu gub. Piotrkowska. No 913. W-wa, Zakł. Graf. A.Hurkiewicz i S-ka. 8,s.360, ilustracje, opr.pł.oryg.
Na kilku kartach podkreślenia w tekście. **150,-**
140. – **AURORA Torino**. Fabrica Italiana penne a serbatoio. [Tytuł okładkowy]. Katalog włoskiej fabryki przyborów do pisania. Katalog obejmuje prezentację luksusowych wiecznych piór - modele Ara, Ra, PMH, stalówek, atramentów. Torino [1922]. 8,s.30, [2]: ilustracje, okł.oryg.
Aurora jest wiodącym producentem przyborów do pisania; pierwsze pióro wyprodukowano w 1919 r. Pieczęcie: Reprezentacja na Polskę: Leopold Zalszupin, Warszawa. **150,-**
141. – **KAMERY** fotograficzne i przybory do nich. Katalog C 352a 1930/31. Zeiss Ikon S.A. Drezno. 8,s.79, liczne ilustracje, okł.oryg.
Przybrudzona okładka. **75,-**
142. – **KATALOG** narzędzi, maszyn, urządzeń, sprzętu i artykułów technicznych. W-wa 1958. Centrala Wydawnictw - Biuro wydawnictw. 4,s.618, [1], liczne ilustracje, opr.ppł.oryg.
Oprawa przetarta, pieczęcie. Katalog podzielony na działy, każdy z oddz. kolor. kartą tyt. Wszystkie urządzenia z obszernymi opisami. **250,-**
143. – **MARS**. J.S.Staedtler - Nürnberg Mars - Bleistiftfabrik. [Tytuł okładkowy]. Katalog fabryki materiałów piśmiennych J.S.Staedtler w Norymberdze, działającej od 1835 r. Nürnberg [lata 30-te]. Oferowane ołówki Mars i Norris, kredki, gumki, pióra Luna i inne materiały piśmienne. 8,s.7,16, [24],8,12,6, liczne ilustracje, okł.oryg.
Stan bardzo dobry. **150,-**
144. – **„PRZEMYSŁ”** Kraków ul. św.Krzyża 1. Katalog Nr 52. Kraków 1937. 8,s.120, liczne ilustracje, okł.oryg.
Stan dobry. Katalog obejmuje przeważnie obrabiarki i narzędzia do metali. **75,-**
145. – **„WIKLINA”**. Śląski Przemysł Koszykarski sp. z og. odp. Opole Piastowska nr 21. Opole 1947.Księg. Opolska. 16podł., s.[27], w tym 13 zdjęć + cennik (wyroby krajowe) s.4, okł.oryg.
Stan bardzo dobry. **40,-**



146. **[KATYŃ]. Komunikat** Komisji Specjalnej do ustalenia i zbadania okoliczności rozstrzelania przez niemieckich najeźdźców faszystowskich w Lesie Katyńskim jeńców wojennych-oficerów polskich. Moskwa 1945. Wyd.Literatury w Językach Obcych. 16d, s.55, [2], okł.oryg.
Stan dobry.Fałszywe stwierdzenia rosyjskiej Komisji Specjalnej, zarzucające odpowiedzialność za rozstrzelanie oficerów polskich w Katyniu na hitlerowskich najeźdźców. **60,-**
147. **KAUTSKY** Karol - Etyka w świetle materialistycznego pojmowania historii. Szkic. Tłum. A.Warski. W-wa 1906. „Bibl.Naukowa”. Wyd.St.Kucharskiego. 8,s.150.
KAUTSKY Karol - Zasady socjalizmu. (Program Erfurcki). Wyd.2. popr. i uzup. W-wa 1907. „Bibl. Naukowa”. 8,s.184.
JUDYM A. - W kwestyi haseł programowych i taktyki. W-wa 1907. Druk. Narod. 8,s.31. „Życie” Wyd. dzieł społ.-politycznych t.II.

REALISTYCZNE i materialistyczne pojmowanie dziejów. Konferencja J.Jauresa i odpowiedź P.Lafargua. Tłum. J.Rudnickiego. W-wa 1906. „Bibl. Naukowa”. 8,s.50.
Opr.kart. w 1 wol. Kilka kart przybrudzonych. **80,-**

- 148. KISIELEWSKI Józef** - Ziemia gromadzi prochy. [Poznań 1939]. Księg. św. Wojciecha. 8,s.501, [7], liczne ilustracje, mapka Pomorza, okł.oryg., opr.psk. współczesna.

Mapka podklejona na złożeniu, zaplamiona na marginesie, okładka przycięta, podpis.

1 wydanie. Reportaż z podróży po Pomorzu w 1937 r. Ukazuje niemiecką politykę wobec Polaków, tępienie słowiańskiej tradycji i kultury. Ilustratorzy: W.Boratyński, A.Bryndza, H.Czaman, W.Gawęcki, K.Grus, G.Miklaszewski, St.Mucha, St.Nowakowski, L.Prauziński, H.Poddębski, W.Pikiel, W.Świerczyński, R.S.Ulatowski, J.Urbański, M.Zabłocka. **200,-**

- 149. KITOWICZ Jędrzej** - Pamiętniki czyli Historia polska. Tekst oprac. i wstępem poprz. Przemysława Matuszewska. Komentarz Zofii Lewinówny. W-wa 1971. PIW. 8,s.805, [1], portret, ilustracje, opr.psk. współczesna, sygn. naklejką: **Piękne Książki Warszawa**; narożniki i ściopolowy grzbiet z jasnobrązowej skóry, szyldziki, tłoczone i złożone zdobienia i tytulatura. Bibl. Pamiętników Polskich i Obcych.

Pieczczę. **Stan bardzo dobry.** **360,-**

- 150. KLENCZAR Tomasz** - Szkody górnicze. Katowice 1939. Nakł. Stow. Mierniczych Górniczych R.P. 8,s.VIII,245, rysunki w tekście, opr.pl.
Ślady zalanania na wierzchniej okładce, poza tym stan dobry. Cz.I: Ogólne uwagi w kwestii skutków górnictwa. II: Szkody górnicze w świetle prawa górniczego. III: Szkody górnicze w literaturze. IV: Szkody górnicze wg własnego zapatrywania. V: Szkody górnicze w przykładach z praktyki. Autor: Pracę tę poświęcam górnikowi śląskiemu, bohaterowi walk o wyzwolenie dziedzictwa piastowskiego, bohaterowi codziennych zmagania z siłami natury... **80,-**

- 151. [KŁOCEK]. BIBLIOTEKA „Żołnierza Polskiego”.**

MAKUSZYŃSKI Kornel - Żołnierz, djabeł i dziewczyna. W-wa 1920. Bibl. „Żołnierza Pol.” 16, s.38. Wierszem.

MEREŻKOWSKI Dymitr - Józef Piłsudski. Przeł. W.R. W-wa 1920. Bibl. „Żołnierza Pol.” 16, s.11.

DĄBROWSKI Marjan - Tadeusz Wyrwa-Furgalski Major 5 pułku piech. Legionów. W-wa 1920. Bibl. „Żołnierza Pol.” z.22. 16, s.24.

GRZYMAŁA-Siedlecki Adam - Król Władysław Łokietek. W-wa 1920. Bibl. „Żołnierza Pol.” z.17.

NAPOLEON I. W stulecie zgonu. W-wa 1921. 16, s.32, 1 ilustracja. Portrety historyczne No 1.

DĄBROWSKI Marjan - Prawda o bolszewikach. W-wa 1920. Bibl. „Żołnierza Pol.” z.19. 16, s.30, [2].

ANUSZ Antoni - Do władzy przez kłamstwo, krew i niedolę ludu. W-wa 1920. Bibl. „Żołnierza Pol.” z.15. 16, s.11.

ORCZEWSKI Tadeusz - Rządy bolszewickie. W-wa 1920. Bibl. „Żołnierza Pol.” z.22. s.23.

IM drożej tym gorzej, czyli o cudownej kurze i topniejących markach. W-wa 1922. Druk. Państw. s.14, 1 ilustracja.

Józef **PILSUDSKI** do swoich żołnierzy. W-wa, sierpień 1920. Bibl. „Żołnierza Pol.” z.14. s.62.

USTAWA o wykonaniu reformy rolnej jednogłośnie przyjęta przez Sejm Ustawodawczy w dniu 15 lipca roku 1920-go. W-wa 1920. s.22, [2].

ŚLAWOJ-Składkowski puł.lek. - Czy warto wypełniać przepisy sanitarne ? W-wa 1920. Bibl. „Żołnierza Pol.” z.11. s.15, [1].

ŚLAWOJ-Składkowski - Szanuj zdrowie. Z.III. W-wa 1919. Bibl. „Żołnierza Pol.” s.16, [1].

SIEROSZEWSKI Wacław - Wskazania żołnierskie. Wyd.2. W-wa 1920. Bibl. „Żołnierza Pol.” z.16. s.27, [1].

PRZERWA-Tetmajer Kazimierz - Tradycja żołnierza polskiego. W-wa 1920. Bibl. „Żołnierza Pol.” z.20. s.15.

MACZEWSKI Przemysław - Szlakiem ojców. Cz.1. W-wa 1920. Bibl. „Żołnierza Pol.” z.16. s.VII,30.

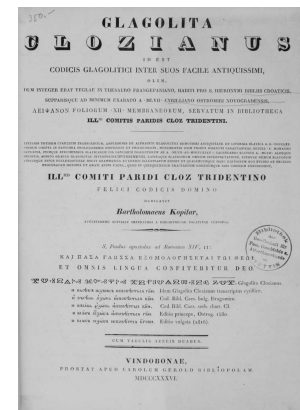
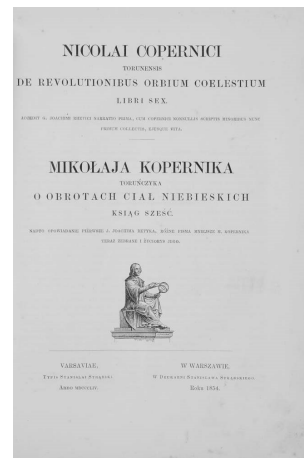
RZYMOWSKI Wincenty - O miłości Ojczyzny. Wyd.2. W-wa 1920. Bibl. „Żołnierza Pol.” z.4. s.27.

Oprawa w 1 wol.

150,-

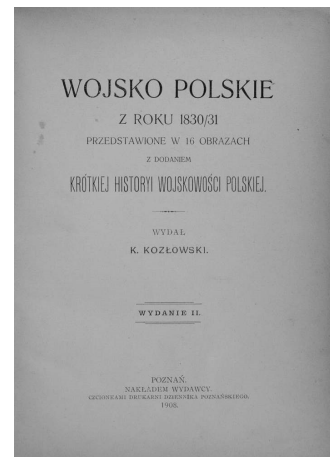


152. **KOLLATAJ** Hugo - Listy... pisane z emigracji w r. 1792, 1793 i 1794. Dwa tomy w jednym. Zebrał Lucyan Siemieński. T.I. Poznań 1872. J.K.Żupański. Czc. A.Schmädickiego. 8,s.XI, [4],183, opr. psk. z epoki. Pamiątniki z XVIII w. T.XII. Listy Hugona Kołłątaja. Oprawa przetarta, na kilku kartach ślady zawilgocenia. Podpis. Zespół 53 listów pisanych przez H.Kołłątaja z Saksonii. **250,-**
153. **KONARSKI** Szymon - Jak rolę uprawiać należy ? Wyd. 3. Dla użytku gospodarzy rolnych podał...W-wa 1914.J.Cotty. 8,s.71,13 rysunków, opr.kart.oryg. Wydawnictwa z zapisu Władysława Pełowskiego dla osób pracujących na polu naukowym no 17. Stan dobry. Pieczęć. Praca nagrodzona na konkursie „Gazety Rolniczej”. **30,-**
154. **KONOPCZYŃSKI** Władysław - Od Sobieskiego do Kościuszki. Szkice-drobiazgi-fraszki historyczne. W-wa-Kraków-Lublin 1921. Gebethner i Wolff. 8,s.353.okł.oryg. Stan dobry. **Na okładce odręczna dedykacja prof. U.J. filologa Kazimierza Morawskiego.** Ze skorowidzem osób i miejscowości. **180,-**
155. **KONOPNICKA** Marya - Poezye. Serya czwarta. W-wa 1896. Gebethner i Wolff. Druk W.L.Anczyca i Sp. 16d, s.381, opr.pł. ozdobna, płótno niebieskie, złożone zdobienia i tytulatura na okładce i grzbiecie, złożone przegi kart. **Ładny egzemplarz.** Pieczęć. Naklejka księgarni B.Połońskiego we Lwowie. **120,-**
156. **KOPERNIK** Mikołaj - Nicolai Copernici Torunensis De revolutionibus orbium coelestium libri sex. Accedit G.Joachimi Rhetici narratio prima, cum Copernici nonnullis scriptis minoribus nunc primum collectis, ejusque vita. Mikołaja Kopernika Toruńczyka O obrotach ciał niebieskich ksiąg sześć. Nadto opowiadanie pierwsze J.Joachima Retyka, różne pisma mniejsze M.Kopernika teraz zebrane i życiorys jego. [Tłumacz: Jan Baranowski]. W-wa 1854. Druk. St.Strąbskiego. Wym.: 35,5 x 27 cm, k.[2], s.LXXV,642, VII, 3 ryciny na oddzielnych tablicach, 1 tablica z medalami, 4 karty: faksym. Rękopisu w cynkografii A.Dietricha, ilustracje w tekście, opr.psk. z epoki, złożona tytulatura na grzbiecie. N.Copernici Opera. Dzieła Kopernika. Skóra na grzbiecie otarta, ślad pęknięcia przy grzbiecie, brak małego fragm. kartonu.Na rycinach, kilkunastu kartach i brzegach kart ślady zawilgocenia. **Pierwsze wydanie dzieła w języku polskim.** Tekst równoległy polski i łaciński. Na początku przedmowa tłumacza i wydawcy Jana Baranowskiego, następnie streszczenie traktatu O obrotach ciał niebieskich zaczerpnięte z rozprawy J.Śniadeckiego O Koperniku, dalej życiorys astronoma pióra Juliana Bartoszewicza. Za tekstem O obrotach ciał niebieskich edycja obejmuje następujące prace Kopernika: O bokach i kątach trójkątów tak płaskich jak i kulistych, Sposób urządzania monety, Listy obyczajowe sielskie i miłosne Teofilakta Symokatty w tłum. Kopernika, oraz przypisywany mylnie astronomowi poetycki utwór Siedem gwiazd (Septem sidera). Zamieszczono także kilka listów Kopernika i dwa traktaty J.Retyka: Opowiadanie pierwsze i Nowe efemerydy, czyli wykład położenia dziennego gwiazd na rok 1551. W wydaniu opublikowana jest **po raz pierwszy przedmowa Kopernika** (s.10-12), w której dowodzi prawdziwości swojej teorii budowy wszechświata. Dzieło wzbogacone rycinami: **portret M.Kopernika** (litografia) sygn.: J.F.Piowski fec., **warsz. pomnik astronoma** (kolor. akwatinta) sygn.: rys. pg medalu Thorwaldsena J.Piowski, ryt. J.Dietrich; **pomnik Kopernika w Toruniu** (staloryt), sygn.: ryt.A.Dietrich. **Rzadkie.** **2.000,-**
157. **KOPITAR** Bartholomaeus - Glagolita clozianus id est codicis glagolitici inter suos facile antiquissimi, olim dum integer erat veglae in thesauro frangepaniano, habiti pro S.Hieronimi Biblii Croaticis, supparisque ad minimum exarato a MLVII Cyrilliano Ostromiri Novogradensis, Leifanon foliorum XII membranarum, servatum in bibliotheca Illmi Comitum Paridis Cloz Tridentini. Vindobonae

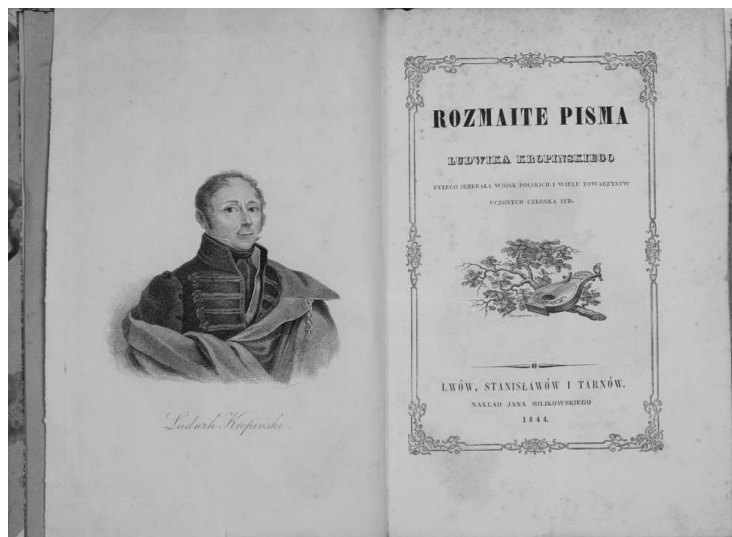


[Wiedeń] 1836. Prostat apud C. Gerold bibliopolam. 31 cm, s. LXXX, 86, 2 tablice, opr. psk. z epoki. Stan dobry. Odręczna dedykacja, pieczęć. Pierwsza, krytycznie poprawiona, przetłumaczona i opatrzona komentarzem wersja Freising Manuscripts, najstarszego znanego utworu w j. słoweńskim i pierwszego utworu w j. słowiańskim napisanym alfabetem łacińskim. Jernej Bartol Kopitar (1780-1844) słoweński językoznawca, sławista, skryptor, kustosz wiedeńskiej biblioteki dworskiej. Był cesarskim cenzorem literatury słoweńskiej. Opublikował pierwszą naukową gramatykę słoweńską. **250,-**

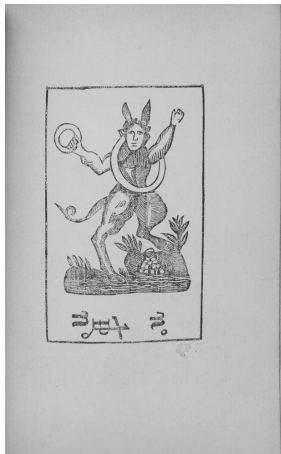
158. **KOSSAK** [Szczucka] Zofja - Krzyżowcy. T.1-4. Poznań-W-wa-Wilno [1935]. Księg. św. Wojciecha. 8,s.280,342,356,346, 8 kolor. marek [4 skł.], okł.oryg. wyk. Wacław Boratyński. Stan dobry. Powieść, **1 wydanie**. I: Bóg tak chce !. II: Fides graeca. III: Wieża trzech siostr. IV: Jerozolima wyzwolona. Powieść otrzymała nagrodę czytelników Wiadomości Literackich w 1937 r. oraz hiszpański Krzyż Zasługi Zakonu Rycerskiego św. Łazarza I klasy. **180,-**
159. **KOT** Stanisław - Listy z Rosji do Gen. Sikorskiego. Londyn 1955. 8,s.576, ilustracje, mapa Polski, opr. pł. Bez oryg. okładki, mapa z małym ubytkiem dolnego pr. rogu. Listy z lat 1941-42, zebrane przez ambasadora Polski w ZSRR: depesze, sprawozdanie, listy. Materiał obrazujący sprawy polskie: położenie ludności i wysiłki około jej ratowania, stosunki z rządem ros., sprawa wojska polskiego w ZSRR. Z indeksem nazwisk. **60,-**
160. **KOT** Stanisław - Polska rajem dla Żydów piekłem dla chłopów niebem dla szlachty. W-wa 1937. Druk Kasy im. Mianowskiego. 8,s.28, okł.oryg. Pieczęcie. Odbitka z wydawnictwa „Kultura i Nauka”. **100,-**
161. **KOZIETULSKI** Czesław - Polskie pieśni ludowe w układzie jedno- i dwugłosowym. Lwów 1933. T.S.L. 16d, s.46, [1], okł.oryg. Podklejony grzbiet, naddarty margines okładki. Tekst i nuty. **35,-**
162. **KOZŁOWSKI** Karol - Wojsko polskie z roku 1830/31 przedstawione w 16 obrazach z dodaniem krótkiej historii wojskowości polskiej. Wyd.2. Poznań 1908. Nakł. wyd. Czc. druk. Dziennika Pozn. 8,s.44, [2], ilustracje w tekście, **16 kolorowych tablic**, opr.pł. ozdobna, współcześnie naprawiana. Stan więcej niż dobry. Współczesne wykłejki, część kart podkl. przy grzbiecie. Krótki rys historii wojska polskiego i przebieg powstania listopadowego. Na rycinach wizerunki żołnierzy różnych formacji, kostiumologia wojskowa. Na pierwszej planszy generał Skrzynecki. **600,-**
163. **KOŹMIAN** Stanisław - Rzec o roku 1863. T. 1-3 cz. 1-2. [Komplet]. Kraków 1894 - 1895. Księg. Sp. Wyd. Pol. Druk. „Czasu”. 8,s.254,326,384, opr.sk. współczesna: skóra brązowa, grzbiety 6ciopolowe, szyldziki ze złożoną tytulaturą, okładki i grzbiety zdobione złożonymi herbami Polski i Litwy. **Bardzo ładny egzemplarz. 1 wydanie.** Monumentalna praca poddająca wnikliwej krytyce powstanie styczniowe. Najgłośniejsza książka autora, kontrowersyjna i szeroko dyskutowana. W t.1 katalog książek księgarni Sp. Wyd. Pol. **2.000,-**
164. **KRAMSZTYK** Stanisław - Wiadomości początkowe z fizyki. Książeczka pierwsza i druga. Pierwsza wyd.9, druga wyd. 8 powiększ. W-wa [1920,1921]. E.Wende i S-ka. 16d, s.VIII,100,182, [2], ilustracje, opr.kart. w 1 wol. Podkreślenia w tekście, poza tym stan dobry. O ciężeniu, o cieczach, o powietrzu, o cieple, o głosie, o świetle, o magnetyzmie, o elektryczności, prąd elektryczny czyli galwanizm. **60,-**
165. **[KRASIŃSKI Zygmunt]** – Dzień dzisiejszy, przez autora wiersza Do mistrzów słowa. Paryż 1847. W Księg. Katolickiej Polskiej. Druk. L.Martinet. 8,s.52, opr.ppl. Ślady zalania na pr. marginesach. **Pieczęć: Biblioteka Fundacji W.Hr.Baworowskiego.** Poemat wierszem. **1 wydanie.** Autorem wiersza „Do mistrzów słowa” był Stanisław Egbert Koźmian. Wydanie to miało sugerować, że był również autorem poematu „Dzień dzisiejszy”. **350,-**



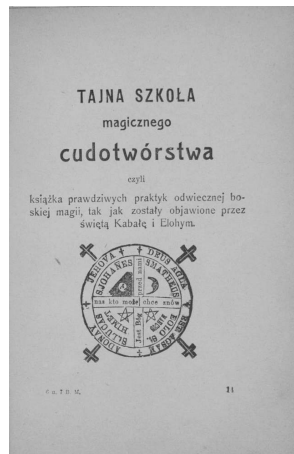
166. [KRASIŃSKI Zygmunt] - Irydion. Poznań 1851. Druk i nakład W.Stefańskiego. 8,s.284, [4], opr. psk. Sygn. Jerzy Budnik: grzbiet ściopolowy, złożona tytulatura i zdobienia, ozdobne wyklejki, brzegi kart barwione.
Niewielkie ślady zawilgocenia, pieczęć. **2 wydanie, 1 edycja polska.** Dramat histor. filozoficzny, obrazujący rozpad imperium rzymskiego w dobie cezariańskiej, starcie pogaństwa z chrześcijaństwem. **600,-**
167. KRASZEWSKI Józef Ignacy - Stara baśń. Powieść z IX wieku. T.1-3. Kraków 1876. Nakł. Sp. Wyd. Księgarzy w Warszawie. Druk. W.L.Anczyca i Sp. 16d, s.215,222,208, portret autora, okł.oryg., opr.psk. współczesna, grzbiety ściopolowe, złożona tytulatura i zdobienia, karton marmoryzowany. J.Kraszewski Powieści historyczne I.
Portret podklejony przy grzbiecie, dolny margines odbarwiony, na okładkach lekkie ślady zawilgocenia, w t.3cim 4 karty z podklejonym ubytkiem dolnego rogu. **1 wydanie.** Powieść pośw. legendarnym początkom państwa polskiego. Nawiązuje do staropolskich podań i legend. **3.000,-**
168. KREMER Józef - Podróż do Włoch. Z drzeworytami. T.1-6. [komplet]. W-wa 1878-1880. S.Lewental. 8,s.313, IV,290, V,327, VI,360, VII,254, VI,351, **liczne drzeworyty w tekście, skl. mapa ruin starożytnego Rzymu,** opr.psk. z epoki. Dzieła J.Kremera t.VI-XI.
Stan więcej niż dobry. Pokłosie podróży autora do Włoch, odbytej w latach 1852-1855, z opisem najśłynniejszych zabytków Wenecji, Padwy, Werony, Mediolanu, Genui, Florencji, Neapolu, Pompejów i Rzymu. Opisy najważniejszych pomników architektury, malarstwa i rzeźby, z historią ich powstania i historią sztuki włoskiej od czasów starożytnych. Dzieło ozdobione licznymi ilustracjami. W ostatnim tomie spisy ilustracji, artystów i przedmiotów. **Rzadkie** w komplecie.
J.Kremer (1806-1875), polski historyk sztuki, filozof, estetyk, prekursor psychologii. **500,-**
169. KRONIKA Towarzystwa Śpiewackiego „Hasło” im. dra Henryka Jordana w Krakowie. - Kraków 1939. Druk W.L.Anczyca i Sp. 8,s.78, [1], ilustracje, okł.oryg. Hasło Kraków 1898-1939.
Stan dobry. Oprac. przez dyrygenta chóru Stefana Profica i sekretarza Stanisława Jarczyka z okazji 50-letniego jubileuszu. **40,-**
170. KROPIŃSKI Ludwik – Rozmaite pisma... byłego generała wojsk polskich i wielu towarzystw uczonych członka itd. Lwów-Stanisławów-Tarnów 1844.
Nakł. J.Milikowskiego. Druk. J.P.Sollingera w Wiedniu. 8,s.[8],316, [4], **portret autora, 2 stalorytów, 2 akwaforty, winiety,** każda strona w ozdobnej ramce, zachowana okł.oryg., **oprawa ozdobna:** grzbiet pergaminowy, pokryty czarnymi zdobieniami, czarny szyldzik ze złożoną tytulaturą, ozdobny karton.
Nieliczne ślady lekkiego zawilgocenia, wierzchnia okładka naklejona na kartonie, dwie karty wzmocnione papierem przy grzbiecie. **Ładny egzemplarz.** Dedykowane przez wydawcę Magdalenie z Dzieduszyckich hr. Morskiej. Portret autora wg Haara wyk. J.F.Lambert, 2 akwaforty wyk. **Kajetan Wincenty Kielisiński.** Treść: Dzieła miłości czyli Muz i pędzla żarty; Rozmaite wiersze, bajki, powieści; Sztuka rymotwórcza; Modlitwy; Żale na śmierć Telimeny; Moje uczucia, rady, uwagi i przestrogi, jedynie dla moich córek; Ludgarda, tragedia oryginalna w 5 aktach. **1.200,-**



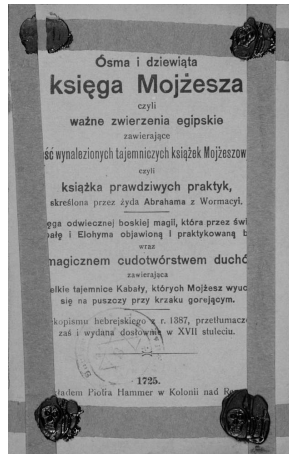
171. **KRUSZEWSKA** Felicja - Twarzą na zachód. Najpierw słońce zająć musi potem przychodzi nowy dzień. W-wa 1932. Inst. Lit. 8,s.67, okł.oryg.
Stan dobry. Wiersze, 1 wydanie. Układ graficzny i znak Inst. Lit. oprac. St.Ostoja-Chrostowski. Nakład 500 num. egz. Ten 308. **60,-**
172. **[KSIĘGA Mojżesza]**. Szósta i siódma Księga Mojżesza czyli magiczno-sympatyjny skarbiec, to jest Mojżesza magiczna sztuka czarodziejska - tajemnica wszelkich tajemnic. Tablice szczęścia. Przepowiednie. Dosłownie wedle starego rękopisu z zadziwiającymi obrazkami. Filadelfia, Księg. Nakł. Weissensee [1918]. 16d, s.144; Siedem razy opieczętowana księga największych tajemnic czyli magiczno-sympatyjny skarb zawierający wypróbowane środki przeciw wielu chorobom i ułomnościom ciała, wraz z cudownymi tajemnicami ku osiągnięciu przeróżnych celów s.61; Tajna szkoła cudotwórstwa czyli książka prawdziwych praktyk odwiecznej boskiej magii, tak jak zostały objawione przez świętą Kabałę i Elohy s.32; Anielska pomoc na obronę i ochronę w wielkiej biedzie s.32; Książeczka Romanusa albo Bóg Pan niech strzeże moją duszę... s.48; Prawdziwi ognisty Smok albo władza nad duchami niebios i piekieł i nad mocarstwami ziemi i powietrza. Z tą tajemnicą, aby i umarli mówili, zawołanie Lucyfera,... **Z drzeworytami**, s.142.
Broszura, bez oryg. okładki. Kilka kart poważnie zaplamionych. **150,-**



poz. 172

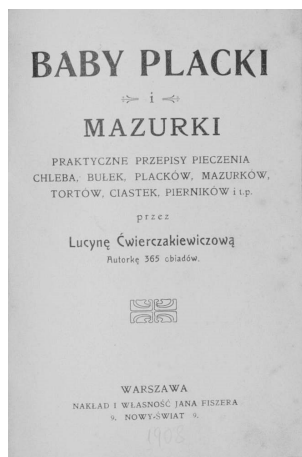


poz. 173

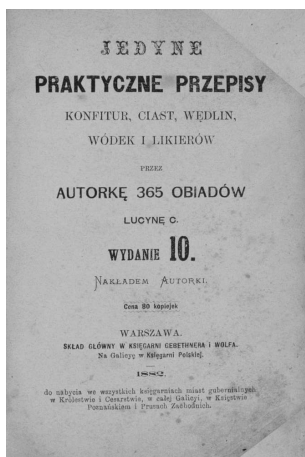


173. **[KSIĘGA Mojżesza]**. Ósma i dziewiąta księga Mojżesza czyli ważne zwierzenia egipskie zawierające treść wynalezionych tajemniczych ksiąg Mojżeszywych czyli książka prawdziwych praktyk, skreślona przez żyda Abrahama z Wormacyi. Księga odwiecznej boskiej magii, która przez świętą Kabałę i Elohy objawioną i praktykowaną była wraz z magicznem cudotwórstwem duchów, zawierająca wszelkie tajemnice Kabały,...Z rękopisu hebrajskiego z r. 1387, przetłumaczona zaś i wydana w w XVII stuleciu 1725 Nakładem Piotra Hammer w Kolonii nad Renem. [Wyd.: E.Bartels, Weissensee]. 16d, s.248, opr.pł.
Stan dobry. **80,-**
174. **KSIĘGA** pamiątkowa na dziewięćdziesięciolecie dziennika „Czas” 1848-1938. Kraków-W-wa [1938]. Druk.Polska. 4,s.210, [1], ilustracje, fotografie w tekście, okł.oryg., opr.pł. współczesna.
Stan dobry. Graficznie oprac.Z.Suliński. Podzielona tematycznie na cztery części: Dział historyczny, polityczny, artystyczno-literacki, gospodarczy. **150,-**
175. **[KUCHARCZYK Antoni]** - Wiersze, piosenki z naszej wioski. Napisał Jantek z Bugaja.
Lwów 1908. Nakł. Macierzy Polskiej. 16d, s.208, okładka w odbicie kserogr., opr. współczesna. Bibl. Macierzy Polskiej Nr 42.
Pieczęcie, podpis. Wiersze w cyklach: Tobie Ojczyzno, Mojej Magdusi, Piosenko leć!, Sonety wiejskie, Obrazki ze wsi, Moja lutnia, Przypowiadki, W Betleem. **50,-**

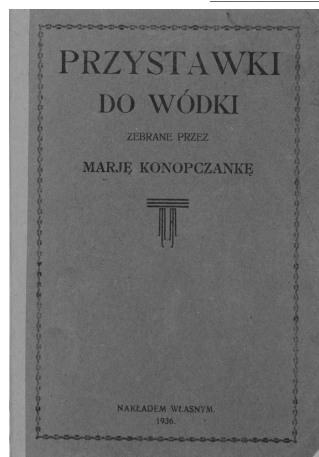
176. **KUKIEL Maryan** - Dzieje oręża polskiego w epoce napoleońskiej 1795-1815. Wyd. 2 na nowo oprac. i uzup. Poznań [1912]. Z.Rzepecki i Ska. 8,s.VII,475, XV, **5 map, liczne ilustracje w tekście i kolor. tablice**, opr.ppl.oryg. ozdobna, rys. A.S.Procajtłowicz.
Oprawa lekko przykurzona, poza tym stan dobry. Księga I: Legiony. II: Księstwo Warszawskie. III: Rok 1812. IV: Za honor Polaków. Wyklejki z portretami marszałków napoleońskich. Ilustracje wg najwybitniejszych artystów polskich. Ze skorowidzem nazwisk. **240,-**
177. **KULINARIA. ĆWIERCIAKIEWICZOWA Lucyna** - Baby, placki i mazurki. Praktyczne przepisy pieczenia chleba, bułek, placków, mazurków, tortów, ciastek, pierników i t.p. przez... Autorkę 365 obiadów. W-wa [1908]. J.Fiszer. Druk L.Bilińskiego i W.Maślankiewicza. 16d, s.124, III, opr.psk. współczesna, grzbiet Ściopolowy, szyldzik, złożone zdobienia i tytulatura.
Małe zaplamienie przy grzbiecie. Zawiera 145 przepisów. **600,-**



poz. 177



poz. 179



poz. 181

178. – **ĆWIERCIAKIEWICZ Lucyna** - 365 obiadów przez.... autorkę „Kursu gospodarstwa dla kobiet”, „Jedynych praktycznych przepisów”, „Poradnika porządku” i t.d. Wyd. 21 gruntownie popr. W-wa 1911. J.Fiszer. Druk W.Cywińskiego. 16d, s.[4],553, XXII, opr. psk. współczesna, grzbiet Ściopolowy, dwa szyldziki, złożone zdobienia i tytulatura.
Ślady zabrązowienia, trzy ostatnie karty uzup. papierem przy grzbiecie, ślad po taśmie. **800,-**
179. – [**ĆWIERCIAKIEWICZOWA Lucyna**] - Jedyne praktyczne przepisy konfitur, ciast, wędlin, wódek i likierów przez autorkę 365 obiadów Lucynę Ć. Wyd.10. W-wa 1882. Skł. gł. w księg. Gebethnera i Wolffa. Druk. F.Czerwińskiego i S.Niemiry. 16d, s.X,262, opr. psk. współczesna, grzbiet Ściopolowy, szyldzik, złożone zdobienia i tytulatura.
Pięć kart - w tym tyt. z podklejonymi papierem brakującymi narożnikami, ślady przybrudzenia. **800,-**
180. **KIEWNARSKA Elżbieta (Pani Elżbieta)** - 200 obiadów. Kompletne menu z przepisami poszczególnych dań, przekąsek i legumin smacznych, zdrowych i łatwych do wykonania. Poznań [1930]. Wyd. Polskie R.Wegniera. 8,s.143, [1], 65 ilustracji wielobarwnych, opr.pł. ozdobna: płótno czerwone, kolor. ilustracja na okładce.
Stan więcej niż dobry. Oprócz przepisów kulinarnych tekst o zdrowym i tanim pożywieniu człowieka, kaloriach i jarzynach w naszej kuchni. **450,-**
181. – **KONOPCZANKA Marja** - Przystawki do wódki, zebrane przez... B.m. 1936. Nakł.własny. Druk „Jedność” w Przemyślu. 8,s.39, okł.oryg.
Podklejony grzbiet okładki i karta tyt. **60,-**
182. – **OCHOROWICZ-Monatowa Marja** - Uniwersalna książka kucharska. Z ilustracjami i kolorowemi tablicami. Przeszło 2100 skromnych i wytwornych przepisów gospodarskich i kuchennych z uwzględnieniem niezbędnych warunków odpowiedniej diety codziennej, higieny oraz kuchni jarskiej.

Lwów-W-wa-Lódź [1909: data wstępu], H.Altenberg, 8,s.XXXVIII,743, portret autorki, rysunki w tekście, kolorowe tablice, opr.psk. współczesna. grzbiet 7miopółowy, pokryty zdobieniami, tytulatura i zdobienia złoczone.

Na pierwszych kartach niewielkie ślady przybrudzenia na dolnym marginesie.

850,-

183. – **OCHOROWICZ-Monatowa** Marja - Uniwersalna książka kucharska. Z ilustracjami i kolorowymi tablicami odznaczona na wystawach higienicznych w Warszawie w roku 1910 i 1926. Przeszło 2200 skromnych i wytwornych przepisów gospodarskich i kuchennych z uwzględnieniem niezbędnych warunków odpowiedniej diety, codziennej higieny oraz kuchni jarskiej. Wyd. znacznie powiększone. Lwów i Warszawa [po 1926 r.]. Księg. Polska B.Połonieckiego. 8,s.731, rysunki w tekście, kolor. tablice.

WIŚNIEWSKA Marja - Torty i ciasta domowe. 503 przepisów z najlepszych źródeł zacerpnęła i opracowała, oraz własnymi przepisami, ogólnymi radami i wskazówkami uzupełniła... Lwów-W-wa, Księg. Polska B.Połoniecki. 8,s.144.

KULCZYCKA Kazimiera - Największy zbiór przepisów na konfitury, dżemy, galarety, marmelady, powidła, serki, kandyzy, soki, sorbety, miódki i inne przetwory owocowe. Z 31 rysunkami w tekście. 8,s.148, rysunki w tekście.

CZARNOTA Jan Kazimierz - Kuchnia jarska. Oprac. na podstawie długoletniej praktyki... 8,s.207.

Oprawa pł.oryg. naprawiana, uzupełniony płótnem grzbiet z naklejoną oryg. oprawą.

Dwie karty przedarte, poza tym stan dobry.

850,-

184. – **PIĘTKOWA** Antonina, **Piętka** Jan - Nowoczesna kuchnia domowa. Najnowszy poradnik w sztuce kulinarnej, podający praktyczne i łatwe wskazówki, jak należy przyrządzać smaczne i zdrowe potrawy, zarówno proste jak i wykwintne, wraz z wzorami estetycznych zastaw stołowych tudzież z objaśnieniami naukowymi o witaminach, o wartości kalorycznej pokarmów i ich pożywności, o jarstwie, o poznawaniu środków spożywczych i ich przechowaniu. Pod red. Emila Wyrobka oprac... W-wa 1932. Pol. Inst. Wyd. 8,s.643, [1],738, ok. **250 ilustracji** jedno i wielobarwnych, opr.pł.oryg. ozdobna, naprawiana - uzup. sk. grzbiet z szyldzikami i zdobieniami.

Kilka kart lekko przybrudzonych, poza tym stan więcej niż dobry.

600,-

185. – **ŚLEZAŃSKA** Marya - Kuchnia postna zawierająca 255 dyspozycji obiadów i kolacji zastosowanych w różnych okolicznościach a nawet suchego postu, przez autorkę Kucharza wielkopolskiego. Poznań 1877. M.Leitgeber i Sp. 16d, s.XIII,238, opr. psk. współczesna, grzbiet 5ciopółowy, dwa szyldziki, złożone zdobienia i tytulatura.

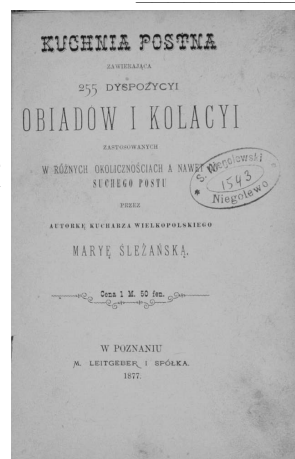
Kilka kart przybrudzonych, pieczęć.

1.200,-

186. – **TESLAR** Antoni - Kuchnia polsko-francuska. Kraków 1910. Nakł.autora. Druk. „Czasu”. 8,s.X,324, opr.sk. współczesna: skóra bordowa, grzbiet 6ciopółowy ze złożonymi zdobieniami i tytulaturą, na okładkach zdobienia tłoczone ślepe, w złożonej liniowej bordiurze, brzegi kart barwione.

Oprócz podklejonej jednej karty i nieznacznych śladów przybrudzeń na kilku kartach **bardzo ładny egzemplarz**. Książka kucharska oprac.przez kuchmistrza hr. Potockich w Krzeszowicach, dedykowana hr. Andrzejowej Potockiej. Ze słowniczkiem wyrazów kucharskich. Cz.I: Jadłospisy i ich wykonanie, II: Przepisy, III: Przyjęcia, IV: Konserwy, wina, wiadomości praktyczne.

800,-



187. – **WOLICKI** Tomasz tłum. - Nauka dla włościan, jak mogą żyć swobodnie i wesoło, uczciwie do majątku i do dobrego bytu przychodzić, oraz sobie i bliźnim w przygodach być pomocnymi. Z niemieckiego przez.... W-wa 1830. W Druk. Kom.: R.W.R. i O.P.

2-ga karta tyt.: Nauka dla włościan... Wyd. 3 popr. i pomnożone dodatkiem obeymującym Naukę o hodowaniu owiec. W-wa 1831. W druk. przy ulicy Mazowieckiej i Świętokrzyskiej Nro 1346. Nakł. i staraniem Da. Dz. 16d, s.VI,254, [2], dodatek s.19; na odwrocie s.19: Z Karpińskiego I. Pieśń na pamiątkę 3 Maia 1821; opr.sk. współczesna: skóra brązowa złożone zdobienia i tytulatura, tłoczone zdobniki.

Podpis wydawcy. Kilka kart przybrudzonych, zakreślenia, pieczęcie, na końcu w dolnych rogach ślad komika. **Rzadkie.**

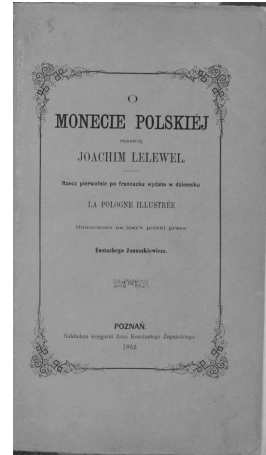
W treści o pieczeniu chleba, o jarzynach, owocach, o robieniu piwa, o gorzałce, o napojach, o syropie, cukrze, o mieszkaniu, statkach domowych, urządzeniu domu, o ratowaniu, leczeniu, o czarach, wrózkach, oszustach, o zachowaniu w czasie choroby, w czasie wojny, procesy, przepisy ogniowe, i t.p.

Estr. przy wyd. 1830 r. notuje: Tę edycję będącą na składzie w Bibl. głów. warszawskiej, oddano w r. 1864 introligatorowi na częściowe zniszczenie, z powodu domieszczonego w końcu wierszy patryotycznych. **3.500,-**



188. **KULTURA** i życie domowe. Dzieło encyklopedyczne do użytku codziennego. Podręcznik wszelkich praktycznych wiadomości. Doradca w czasach zdrowia i choroby. [Praca zb.]. T.1-2. Katowice [1935]. „Vita”. 8,s.516, kolorowe tablice, opr.pł.oryg.
Przykurzona oprawa...Estetyka wnętrz, nowoczesna gospodarka, ogrodnictwo, hodowla, kulinaria, lekarka domowa, itp. **150,-**
189. **KURCYUSZ** Jerzy - Kodeks lekarski. Przepisy o wykonywaniu praktyki lekarskiej w Rzeczypospolitej Polskiej z komentarzami. Z przedmową Adama Huszczy. Wyd. Ludwik d'Anglas-Poraziński. W-wa 1936. 16d, s.189, [1], opr.pł.oryg.
Stan dobry. **50,-**
190. **KURTYKA** Janusz - Tęczyńscy. Studium z dziejów polskiej elity możnowładczej w średniowieczu. Kraków 1997. „Secesja”. 8,s.674, ilustracje w tekście i na tablicach, 4 tablice genealogiczne, mapy, tabele w tekście, opr.pł., obwoluta.
Stan bardzo dobry. 1 wydanie. Z indeksem. **80,-**
191. **KUTRZEBA** Stanisław - Żeglarstwo wiślane. **Udziela** Seweryn - Wisła w folklorze. W-wa 1920. Pol. Tow. Krajozn. 8,s.9,28, okł.oryg. Monografia Wisły Z.XI i XIV.
Stan dobry. Żeglarstwo za czasów Rzeczypospolitej Polskiej. Wisła - bogi wiślane, podania, wianki, pieśni, flisacy. **35,-**
192. **LASKOWSKI** K[azimierz] (El.) - „Z rapsodów wolności”. Z przedmową K.Tetmajera. W-wa 1907. Nakł.K.Małagowskiego. Skł. gł. Wende i Sp. 8,s.55, [1], okł.oryg.
Okładka przybrudzona, naddarty grzbiet. Wiersze, **1 wydanie.** **40,-**
193. **LAUBERT** Manfred - Die preussische Polenpolitik von 1772-1914. 2. verb. Aufl. Krakau 1942. Burgverlag Krakau. 8,s.242, okł.oryg. Schriftenreihe des Inst. für Deutsche Ostarbeit Krakau. Sektion Geschichte Bd.I.
Stan bardzo dobry. Z indeksem nazwisk i miejscowości. Treść: Westpreussen unter Friedrich dem Grossen, Die Erwerbungen der 2. und 3. Teilung 1793-1807, Das Herzogtum Warschau und die Befreiungskriege, Die Polnische Frage set dem Wiener Kongress, Die Polenfrage in Schlesien. **60,-**
194. **LECHOŃ** Jan - Karmazynowy poemat. Wyd. 3. W-wa 1930. J.Mortkowicz. 16d, s.30, [1], opr.ppł. Pod Znakiem Poetów. Serja nowa.
Stan dobry. Pieczęcie. **40,-**
195. **LEIXNER** O. - Wiek XIX. Obraz ważniejszych wypadków na tle cywilizacji w dziedzinie historii, sztuki, nauki, przemysłu i polityki. Oprac. wg oryginału Fr[anciszek] Rawita Gawroński. T.1-2. W-wa 1891-92. Gebethner i Wolff. 8,s.463, VI,548, VI, **liczne ilustracje w tekście:** portrety, sceny historyczne i rodzajowe, widoki, maszyny, opr.pł. ozdobna: płótno niebieskie, na okładkach złożone napisy i zdobienia, sygn.: J.R.Puget Introligator w Warszawie.
Niewielkie otarcia na grzbiecie, zapiski na karcie przedtyt. **250,-**
196. **LELEWEL** Joachim - III: Cześć bałwochwalcza Sławian i Polski. [Polska wieków średnich... T.I. Poznań 1855. J.K.Żupański]. 8,s.373-439, 1 skł. tablica, opr.psk. niesygn. [Bereziuk], narożniki i grzbiet z brązowej skóry, karton marmoryzowany.
Niewielkie ślady zawilgocenia, zapiska oł. **80,-**

197. **LELEWEL** Joachim - Grobowe królów polskich pomniki. Poznań 1856. J.K.Żupański. Czc. L.Merzbacha. 8,s.17, [1], **3 tablice** [2 skl.], okł.oryg., opr.psk. współczesna niesygn. [Bereziuk]: narożniki i grzbiet z brązowej skóry, karton marmoryzowany. Okładka z podklejonymi ubytkami, niewielkie ślady zawilgocenia. **80,-**
198. **LELEWEL** Joachim - O monecie polskiej skreślił... Rzeczą pierwotnie po francuzku wydana w dzienniku La Pologne Illustrée. Tłumaczona na polskie przez Eustachego Januszkiewicza. Poznań 1862. J.K.Żupański. 8,s.53, **2 tablice litograficzne z monetami**, okł.oryg., opr.psk. współczesna. Na kilku kartach niewielkie ślady zawilgocenia. **1 polskie wydanie.** Opisy monet polskich od średniowiecza do czasów Stanisława Augusta Poniatowskiego. **Rzadkie.** **500,-**
199. **LELEWEL** Joachim - Polska odradzająca się czyli dzieje polskie od roku 1795 potocznie opowiedziane. Wyd. 2 pomn. przypiskami. Bruxella 1843. J.N.Młodecki. 16, s.VII,216, 2 mapki, duża winieta patriotyczna i tyt., opr.sk. współczesna. Uszkodzona karta przedtyt. i tyt., kilka kart z ubytkiem dolnego rogu. Treść: Do dzieci polskich, Polski nie ma, Księstwo Warszawskie, Carskie królestwo, Powstanie i rewolucja, Dodatki. **150,-**
200. **LEM** Stanisław - Dialogi. Kraków 1957. WL. 8,s.322, [1], okł.oryg. Jedna kartka naddarta, poza tym stan bardzo dobry, egz. nierozcięty. **1 wydanie.** Zbiór esejów filozoficznych, futurologicznych i socjologicznych. Dialogi o zmartwychwstaniu atomowym, O psychoanalizie cybernetycznej, O konstruowaniu geniuszów, O życiu wiecznym w skrzyni, Psychoanalizie cybernetycznej, Maszynach do rządzenia,... Autor formą nawiązuje do Trzech dialogów między Hylasem a Filomonousem - traktatu G.Berkeleya z 1713 r. **60,-**
201. **LEM** Stanisław - Dzienniki gwiazdowe. W-wa 1957. Iskry. 8,s.257, okł.oryg. Stan bardzo dobry. Podpis. **1 wydanie.** Okładkę i kartę tyt. proj. M.Stachurski. Bohaterem cyklu jest kosmiczny podróżnik Ijon Tichy, większość czasu spędzający w podróży, rzadko bywa na Ziemi. W tym wydaniu zamieszczone po raz pierwszy trzy opowiadania nie związane bezpośrednio z Ijonem Tichym: Czy pan istnieje Mr Johns?, Szczur w labiryncie, Koniec świata o ósmej (Bajka amerykańska) oraz Dzienniki gwiazdowe Ijona Tichego. **80,-**
202. **LEM** Stanisław - Obłok Magellana. W-wa 1955. Iskry. 8,s.422, [2], opr.pł., obwoluta. Stan dobry, pieczęć. **1 wydanie.** Opisana pierwsza wyprawa międzygwiazdowa do układu Alfa Centauri. Tematyka dotyczy psychicznych trudności z wytrzymaniem trudów podróży i problemów z porozumieniem się z obcą cywilizacją. Okładkę i obwolutę projektował Jan Młodożeniec. **80,-**
203. **LEM** Stanisław - Sezam i inne opowiadania. W-wa 1954. Iskry. 8,s.226, [1], okł.oryg. Stan dobry. **1 wydanie.** Okładkę proj. Jan Młodożeniec. **80,-**
204. **LEMCKE** Karol - Estetyka. Podług czwartego wyd. oryg. niem. przeł. Bronisław Zawadzki. Lwów 1874. Gubrynowicz i Schmidt. Druk. Metzgera i Wittiga w Lipsku. 8,s.XIII,307, **58 drzeworytów** w tekście i na tablicach, opr.pł. ozdobna: płótno czerwone, złożona tytulatura i zdobienia na licu i grzbiecie oprawy. Zapiska i mały ubytek na karcie tyt., przetarcie na tylnej okładce. **Ładny egzemplarz. 1 wydanie.** Treść: Pojęcie i zakres estetyki, Piękno w naturze. **250,-**
205. **LENARTOWICZ** Teofil - Lirenka. W-wa 1857. Nakł. M.Frühlinga. Druk. N.Schriftgissera. 16d, s.110. Zbiór liryków. 2 wydanie. W pierwszym wydaniu 1855 r. ukazały się dwa inne poszerzone składy o 14 wierszy s.1-232). **LENARTOWICZ** Teofil - Zachwycenie i Błogosławiona. W-wa 1857. Nakł. M.Frühling. Druk. N.Schriftgissera. 16d, s.53, [1]. Liryki, 2 wydanie. Oprawa psk. w 1 wol. współcześnie naprawiana, z nowymi wyklejkami. W całym zbiorze ślady zabrązowienia. Trzy kartki z uzupełnieniem papierem dolnymi rogami. **200,-**



206. **LENARTOWICZ** Teofil - Szopka. Z ilustracjami Konstantego Rayskiego. Lublin 1908. Nakł. W.Kiesewettera. Skł. gł. w Księg. Gebethnera i Wolffa w Warszawie. Druk. i Lit. J.Pietrzykowskiego w Lublinie. 4,s.56, **8 kolor. ilustracji** naklejonych na kartonach, opr.pł. ozdobna: płótno niebieskie, na okładce kolor. ilustracja, złotocona tytulatura.
Małe odbarwienie na górnej części okładki, poza tym **bardzo ładny egzemplarz. 4 wydanie, 1 ilustrowane.** Poemat przedstawiający postacie historyczne w jasełkach. Pomysł zaczerpnięty od Wincentego Pola, któremu autor dedykuje Szopkę. **350,-**
207. **LEŚMIAN** Bolesław - Łąka. W-wa-Kraków 1920. J.Mortkowicz. 16, s.192, [4], opr.kart. ozdobna, złożona tytulatura na okładce. Minimalne naddarcie przy grzbiecie. Na ostatniej wyklejce **odręczna dedykacja autora: J.E. WPanu Profesorowi Pawłowi Pawoliniemu z wyrazami holdu dla Jego głębokiego znanstwa twórczości literackiej i Jego przenikliwego poczucia najsztudniejszych tajemnic słowa przesyła Bolesław Leśmian. Zamość dnia 22 Maja 1931 r. 1 wydanie** jednego z najważniejszych zbiorów poezji okresu międzywojennego. Tomik ugruntował sławę poetycką autora. Wiersze w cyklach: W zwiewnych nurtach kostrzewy, Ballady, W malinowym chróśniaku, Wspomnienie, Pieśni kalekujące, Trzy róże, Pururawa i Urwasi, Noc bezsenna, Asoka, Ponad brzegami, Łąka. **400,-**
208. **LIPIŃSKI** Eryk, **Szeląg** Jan [oprac.] - Pożegnanie z Hitlerem. W-wa 1945. Czyt. 8,s.64, rysunki w tekście, okł.oryg. Biblioteka „Szpilek” nr 1.
Stan dobry. Satyryczne teksty prozą i poetyckie. Ilustracje: karykatury rys.: Z.Wasilewski, M.Piotrowski, I.Witz, E.Lipiński, J.Zaruba, A.Siemaszkowski, M.Reif, i in. **40,-**
209. **LITERATURA dla dzieci i młodzieży. BRONIEWSKA** Janina - Historia gałgankowej Balbisi. Ilustrował K.M.Sopoćko. W-wa 1947. Czyt. 8,s.68, [2], ilustracje, okł.oryg.
Stan dobry. Pieczęcie. Wierszem. Okładkę projektowała Olga Siemaszkowa. **40,-**
210. – **BRONIKOWSKA** Zofia - Czarodziejski kołowrotek. Kraków 1943. S.A.Krzyżanowski. 8,s.30, [1], ilustracje, okł.oryg.
Przybrudzona tylna okładka. Wierszem. Okładkę i ilustracje wykonał Leszek Górski. **30,-**
211. – **FALSKI** Marian - Zadania elementarzowe dla uczniów szkół miejskich. Zeszyt 1. W-wa 1945. PZWS. 16 podł., s.32, ilustracje, okł.oryg.
Częściowo wypełnione ołówkiem. Zadania na litery: a, s, l, i, t, o, m, k, e, c, j do Elementarza Falskiego. Z obrazkami Jana Miklaszewskiego. Pismo kaligraficzne E.Sobczyńskiego. **120,-**



poz. 211



poz. 212

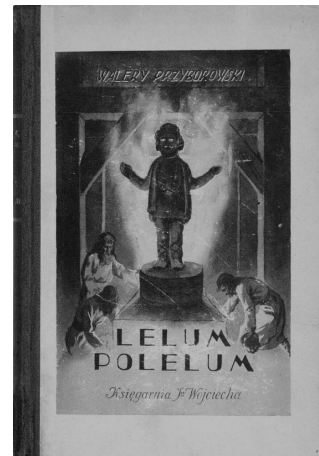
212. – **FALSKI** Marian - Zadania elementarzowe... Zeszyt 2. W-wa 1945. **j.w.**
Zadania na litery: ó, y, u, q, n, p, r.

120,-

213. – **FALSKI** Marian - Zadania elementarzowe... Zeszyt 3. W-wa 1945. **j.w.**
Zadania na litery: g, w, z, ó, ę, ł, b, f, ż, h. **120,-**
214. – **FALSKI** Marian - Zadania elementarzowe.... Zeszyt 3. **j.w.**
Ćwiczenia wypełnione atramentem i ołówkiem. Zabrudzenia na okładce i kartach, podpis. **120,-**
215. – **FALSKI** Marian - Zadania elementarzowe... Zeszyt 4. W-wa 1945. **j.w.**
Zadania na wielkie litery pisane i na litery drukowane. **120,-**
216. – **FALSKI** Marian - Zadania elementarzowe.... Zeszyt 5. W-wa 1945. **j.w.**
Zadania na spółgłoski zmiękczone (za pomocą „i” i za pomocą kreski). **120,-**
217. – **FALSKI** Marian - Zadania elementarzowe..... Zeszyt 5. **j.w.**
Ćwiczenia wypełnione częściowo ołówkiem. **120,-**
218. – **FALSKI** Marian - Zadania elementarzowe.... Zeszyt 6. W-wa 1945. **j.w.**
Zadania na spółgłoski dwuliterowe sz, cz, ch, rz, dz, dż, dź. **120,-**
219. – **FALSKI** Marian - Zadanie elementarzowe..... Zeszyt 6. **j.w.**
Ćwiczenia wypełnione częściowo ołówkiem. **120,-**
220. – **FALSKI** Marian - Uwagi metodyczne do zadań elementarzowych dla szkół miejskich i dla szkół wiejskich. Część I. Uwagi do I, II zeszytu. Lwów-W-wa 1937. Książnica-Atlas. 16podł., s.16, okł.oryg. **50,-**
221. – **KELLOG** Charlotte - Dziewczę które rządziło królestwem. Powieść o królowej Jadwidze. Ilustracje Anieli Pruszyńskiej. W-wa 1939. Księg. Literacka. 16d, s.236, [1], ilustracje, okł. ppł.oryg. Stan dobry, podpis. Przekład Haliny Huszczyńskiej. **60,-**
222. – **KIERST** Jerzy - Nad potoczkiem. Ilustrował Jerzy Karolak. W-wa 1964. Nasza Księg. 4, s.[42, kolor. ilustracje, okł.oryg. Stan dobry. Wiersze dla dzieci. Na końcu objaśnienia wyrazów gwarowych. **50,-**
223. **KONARSKI** Kazimierz - Tajemnica zegara królewskiego. Lwów-W-wa [1934]. Książnica - Atlas. 8,s.220, [1], okł.oryg. rys. Konstanty Sopoćko. Bibl."Iskier" T.49. Poluzowany grzbiet, podpis. Powieść dla młodzieży. Cz.I: Królewski dar, II: Emisarjusz, III: Skarb. **45,-**
224. – **KONOPNICKA** Maria - O krasnoludkach i o sierotce Marysi. Wyd. 14. W-wa 1939. M.Arct. 8,s.251, [2], rysunki w tekście, inicjały, okł. ppł.oryg. Stan dobry. Rysunki w tekście L.Illinicza. Inicjały M.Bukowskiej. **60,-**
225. – **KRASZEWSKI** Józef Ignacy - Die Beiden Alten. [Dziad i baba]. Illustriert von Olga Siemaszko. Ins Deutsche übertragen von Elli Baumsetzer. Warschau 1956. Polonia-Verlag. 4,s.13, ilustracje, okł.oryg. Stan dobry. Wierszem. **40,-**
226. – **[LANDAU** Paulina] Alina Lau - Kometa Halley'a. Lwów 1934. Nakł. Filomaty. 16d, s.106, ilustracje-fotomontaże, okł.kart.oryg. Stan dobry. Podpis: Ostap Ortwin (pol. dziennikarz i krytyk literacki). **Odręczna dedykacja autorki: Panu Ostapowi Ortwinowi z prośbą by zechciał odrzucić przy czytaniu tej książki ciężar swoich lat Alina Lau. Lwów 1934.** Zbiór opowiadań dla młodzieży. Fotomontaże Jerzego Janischa i Aleksandra Krzywobłockiego. **100,-**
227. – **LASKARYS** Jerzy - Przygody Jana Chryzostoma Paska według jego pamiętników opowiedział dla młodzieży.... W-wa 1898. Gebethner i Wolff. 16d, s.218, [3], 8 ilustracji, opr.pł. ozdobna. Biblioteka dla Młodzieży. Na karcie tyt. ślady zawilgocenia, poza tym stan dobry. 2 wydanie. **150,-**

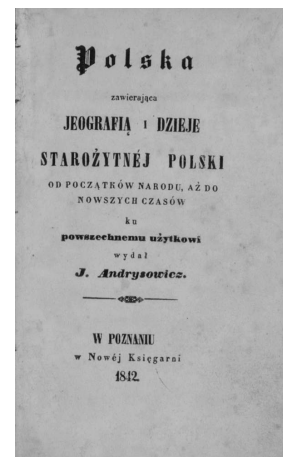


228. – **MALICKI** Kazimierz, **Rutkowski** Zygmunt - O krasnoludkach, Jagusi i siedmiu zaklętych rycerzach. Z baśni i legend lubuskich. Zielona Góra 1957. Lubuskie Tow. Kultury. 8,s.78, [4], kolor. ilustracje, okł.oryg.
Stan dobry. Ilustrował Romuald Bogaczyk. 42,-
229. – **MŁODNICKA** Wanda - O szarej godzinie. Powiastki dla grzecznych i niegrzecznych dzieci. Zebr. i opowiedziała... Lwów-W-wa [1934]. Księg. Polska B.Połoniecki. 8,s.142, [1], ilustracje w tekście i na tablicach, opr.ppł.
Pieczęć i zapiski na karcie tyt. Wycięta połowa karty przedtyt., podklejona przy grzbiecie karta tyt. Ilustrowali: Władysław Witwicki i Juliusz Krajewski. 40,-
230. – **PRZYBOROWSKI** Walery - Berek pod Kockiem. Powieść historyczna dla młodzieży z ilustracjami S.Norblina. Z przedmową prof. Henryka Mościckiego. W-wa 1933. Nakł. K.Treptego. 16d, s.163, [1], ilustracje, okł.ppł.oryg.
Stan dobry. 2 wydanie. 75,-
231. – **PRZYBOROWSKI** Walery - Chrobry. Opowiadanie historyczne z XI wieku. Wyd. nowe [2] z przedmową prof. Henryka Mościckiego. W-wa 1930 [1929]. Dom Książki Pol. 8,s.X,178, [2], portret autora, ilustracje, opr.ppł.oryg.
Okładka przybrudzona, pieczęcie, obca dedykacja. Odbito 4200 egz. num. z rycinami Antoniego Gawińskiego. Egz. nr 0530. 60,-
232. – **PRZYBOROWSKI** Walery - Dzieje Polski opracowane dla młodzieży przez... Wyd.2 popr. i znacznie rozsz. z mapą Polski z roku 1772. W-wa 1898. Dubowski i Gajewski. 16d, s.242, IV, mapa [luzem], opr.psk. współczesna sygn. naklejką: Konserw. i oprawę wyk.: J.Bereziuk.
Przykurzona i podklejona karta przedtyt. Kolor. Mapa Polski za panowania Stanisława Augusta w r. 1772. lit. F.Kasprzykiewicz. 100,-
233. – **PRZYBOROWSKI** Walery - Grom maciejowicki. Powieść historyczna z r. 1794. Wyd. nowe [3] z przedmową prof. Henryka Mościckiego. W-wa 1930. Dom Książki Pol. 16d, s.214, [2], 5 ilustracji, okł.ppł.oryg.
Stan dobry, podpis. Odbito 4200 num. egz. Ilustrował Stanisław Batowski. Egz. nr 1744. 60,-
234. – **PRZYBOROWSKI** Walery - Król Krak i królowna Wanda. Opowiadanie przedhistoryczne dla młodzieży. Z winietą okładkową i czterema ilustracjami wewnętrznymi prof. Stan. Sawiczewskiego. Wyd. nowe [2]. Poznań-W-wa-Wilno [1928]. Księg. św. Wojciecha. 16d, s.230, [1], okł.kart.oryg.
Stan dobry. Podpis. 75,-
235. – **PRZYBOROWSKI** Walery - Lelum Polelum. Opowiadanie historyczne z X wieku. Z winietą okładkową i 5 ilustracjami prof. St. Sawiczewskiego. Wyd. 3. Poznań-W-wa-Wilno [1929]. Księg. św. Wojciecha. 16d, s.213, [1], okł.ppł.oryg.
Stan bardzo dobry. 75,-
236. – **PRZYBOROWSKI** Walery - Młody konfederat barski. Powieść historyczna dla młodzieży. Z 6 rycinami. W-wa [1909]. M.Arct. 16d, s.310, II, opr.psk. współczesna, sygn. naklejką: Konserw. i oprawę wyk. J.Bereziuk,
Pieczęcie, na kilku kartach ślady przybrudzenia. **1 wydanie.** 100,-
237. – **PRZYBOROWSKI** Walery - Młody konfederat barski. Powieść historyczna dla młodzieży. Wyd. nowe [3] z przedmową prof. Henryka Mościckiego. W-wa 1930. Dom Książki Pol. 16d, s.VII,219, [3], ilustracje, okł.ppł.oryg.
Stan dobry. Odbito 4200 num. egz. z rycinami J.Świrysz-Ryszkiewicza. Egz. nr 3230. 75,-



238. – **PRZYBOROWSKI** Walery - Młodzi gwardziści. Epizod z oblężenia Warszawy przez Prusaków w roku 1794. Opowiadanie historyczne dla młodzieży z rysunkami A.Brzostka. Wyd.4. W-wa 1926 [1925]. M.Arct. 16d, s.167, [3], ilustracje, okł. ppł.oryg.
Stan dobry, pieczęcie. 60,-
-
239. – **PRZYBOROWSKI** Walery - Młodzi gwardziści. Powieść z oblężenia Warszawy przez Prusaków w roku 1794. Wyd. 5 z przedmową prof. Henryka Mościckiego. W-wa 1935 [1934]. Dom Książki Pol. 16d, s.VII, [1],166, [2], rysunki, okł. ppł.oryg.
Niewielkie ślady przybrudzenia. Odbito 2200 egz. num. z rycinami Wacława Falkowskiego i Tadeusza Różyckiego. Egz. nr 879. 50,-
-
240. – **PRZYBOROWSKI** Walery - Myszy króla Popiela. Opowiadanie przedhistoryczne. Z winiętą okładkową i czterema ilustracjami prof. Stan. Sawiczewskiego. Wyd. 3. Poznań-W-wa-Wilno [1929]. Księg. św. Wojciecha. 16d, s.204, [1], ilustracje, okł. ppł.oryg.
Stan bardzo dobry. Obca dedykacja. 75,-
-
241. – **PRZYBOROWSKI** Walery - Na San-Domingo. Opowiadanie legionisty z początku XIX wieku. Z ilustracjami. W-wa 1902. Księg. J.Przeworskiego. 16d, s.237, [1], okł. ppł.oryg.
Brak ilustracji, podpis. **1 wydanie.** 80,-
-
242. – **PRZYBOROWSKI** Walery - Oblężenie Warszawy. Powieść historyczna z końca XVIII wieku. W-wa [1879 (1880)]. Druk Synów St.Niemiry. 16d, s.160, opr.ppł. współczesna.
Przybrudzona karta przedtyt. **1 wydanie.** 75,-
-
243. – **PRZYBOROWSKI** Walery - Olszynka Grochowska. Powieść osnuta na tle 1831 r. Wyd. nowe [4] z przedmową prof. Henryka Mościckiego. W-wa 1930. Dom Książki Pol. 16d, s.VII,208, [1], ilustracje, okł.ppł.oryg.
Lekkie ślady zawiłgocenia, pieczęć. Odbito 4200 egz. num. z rycinami K.Sopoćki. Egz. nr 2602. 60,-
-
244. – **PRZYBOROWSKI** Walery - Pod Stoczkiem. Powieść historyczna z r. 1831. Wyd. nowe [3] z przedmową prof. Henryka Mościckiego. W-wa 1930. Dom Książki Pol. Sp. Akc. 16d, s.VII,183, ilustracje, opr.ppł.oryg.
Stan bardzo dobry. Obca dedykacja. Odbito 4200 num. egz. z rycinami Antoniego Gawińskiego. Egz. nr 1185. 75,-
-
245. – **PRZYBOROWSKI** Walery - Raclawice. Powieść historyczna dla młodzieży. Z ilustracjami. W-wa 1934. Księg. J.Przeworskiego. 16d, s.262, [1], ilustracje, okł. ppł.oryg.
Oprawa naprawiana, współczesne wyklejki. Stan dobry. 3 wydanie. Ilustracja okł. sygn. Horowicz. 60,-
-
246. – **PRZYBOROWSKI** Walery - Reduta Woli. Powieść historyczna dla młodzieży. Z rysunkami K.Rayskiego. W-wa [1921]. M.Arct. 16d, s.178, [1], ilustracje, opr.pł. współczesna z naklejoną okł.oryg.
Stan dobry, podpis. 3 wydanie. 60,-
-
247. – **PRZYBOROWSKI** Walery - Reduta Woli. Powieść historyczna z 1831 roku dla młodzieży. Wyd.4. W-wa 1930 [1929]. M.Arct. 16d, s.156, [2], ilustracje, okł.ppł.oryg.
Stan dobry, współczesne wyklejki. 60,-
-
248. – **TETZNER** Liza - Podróż Janka naokoło świata. Kraków 1937. Księg. Powsz. 16d, s.272, rysunki w tekście, okł. ppł.oryg.
Współczesne wyklejki, pieczęcie, obca dedykacja, podpis. Spolszczyła Lidia Friedländerowa, okładkę proj. Atef, ilustrował Bruno Fuck. 48,-
-
249. – **TUWIM** Julian - Lokomotywa. Rzepka. Ptasie radio. Ilustrował Jan Marcin Szancer. W-wa 1954. Nasza Księg. 16d. podł., s.[45], kolorowe ilustracje, okł.ppł.oryg.
Stan dobry. Tytuł okładkowy: Lokomotywa i inne wesołe wierszyki dla dzieci. Wyd.5. 80,-
-
250. – **ZABAWA** w wojsko. B.m. i r. [194.]. 16, s, [8], 8 ilustracji, okł.oryg.
Małe odbarwienie na okładce. Ilustrowane jednozwrotkowe wiersze dla dzieci. 30,-
-

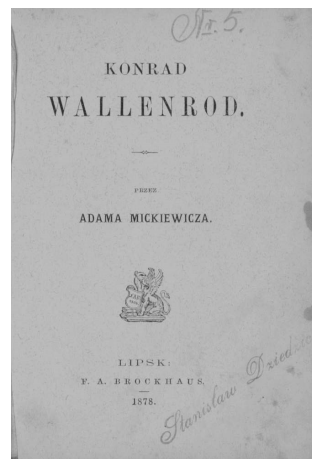
251. – **ZOSIA**. Wyd. Salon Malarzy Polskich w Krakowie, Nr 401 [194.], Wym.: 28 x 16,5 cm, kart 6, ilustracje.
Wierszem, góra książeczki w formie główki dziewczynki: złamana. Grzbiet i karty podklejone przy grzbiecie, przewiązane sznureczkiem. **60,-**
- ◆ —
252. **LITWIN** Aleksander - Myśli nieujawnione. Londyn 1978. OPiM. 8,s.60, okł.oryg.
Stan dobry. Krótkie teksty, których cenzura w Polsce nie pozwalała na ujawnienie.
A.Litwin (1909-1984), działacz komunistyczny, historyk, od 1972 r. na emigracji w Szwecji. **45,-**
253. **LONGCHAMPS de Berier** Roman - Zobowiązania. Lwów 1938. Gubrynowicz i Syn. 8,s.XXIII, [20],652, opr.sk. współczesna: skóra czerwona, grzbiet 5ciopolowy, złożona tytulatura, na grzbiecie i obu okładkach złożone zdobienia, brzegi kart barwione. Polskie prawo cywilne T.II.
Podkreślenia ołówkiem w tekście.**Bardzo ładny egzemplarz w efektowanej oprawie.** „Zobowiązania” są do dziś klasyką polskiej myśli prawniczej. Autor (1883-1941), prawnik, cywilista, członek Komisji Kodyfikacyjnej RP, ostatni rektor UJK we Lwowie. Brał udział w walce o Lwów, za co został odznaczony Krzyżem Obrony Lwowa. **2.000,-**
254. **LUTOSŁAWSKI** Wincenty - Jak rośnie dobrobyt ? Zarys polskiej teorii gospodarstwa narodowego. Kraków 1936. S.A.Krzyżanowski. 16, s.XXXI,256, portret autora, okł.oryg.
Stan bardzo dobry, egz. nierozcięty. Autor: powszechny dobrobyt jest możliwy, jeżeli większość obywateli zrozumie pewne prawdy, tłumione przez demagogów, liberałów, radykałów, socjalistów i bolszewików. Warunkiem jest dobry rząd, sprawność sądownictwa, stała waluta, wysoki poziom szkół i wychowania. **35,-**
255. **ŁOZIŃSKI** Władysław - Salon i kobieta. (Z estetyki i z dziejów życia towarzyskiego). Do druku przyg. i wyd. M.Treter. Lwów 1921. Gubrynowicz i Syn, H. Altenberg. 8,s.VIII,212, **113 rycin** w tym 29 na oddz. tablicach po części barwnych, opr.kart.oryg. ozdobna, sygn.: A.Semkowicz.
Stan bardzo dobry. Okładkę proj. Eug.Czerwiński. Treść: Piękno społeczne i historyczne, Dawniej a dziś, Sztuka konwersacji, Salon francuski, Salon niemiecki, Życie towarzyskie w Polsce XVIII w., Towarzystwo lwowskie u schyłku XVIII w., Puławy, Estetyka życia codziennego. **180,-**
256. **ŁUBIEŃSKI** Józef - Przemysł rolny. I.Technologia mechaniczna przemysłu wiejskiego. Tom I. W-wa 1891. Druk. Wł.Szulca i Ski. 8,s.612, III, III, ilustracje-drzeworyty w tekście, opr. psk. współczesna, grzbiet 6ciopolowy, 2 szyldziki. złożone zdobienia i tytulatura, karton marmoryzowany. Wyd. red. „Rolnika i Hodowcy”.
Przykurzona karta przedtyt. i ostatnia, poza stan więcej niż dobry. Treść: Wstęp, Przeróbka płodów roślinnych, Maszyny i przyrządy do obróbki drzewa. **800,-**
257. **LUCZKIEWICZ** Henryk - Farmakologija wedle układu Dra F.Oesterlena, do podręcznego użytku opracowana przez.... dra med.... W-wa 1860. K.Kowalewski. 8,s.VI, [4],310, XIV, okł.oryg., opr.psk. współczesna, grzbiet 6ciopolowy, złocenia.
Na okładce zabrudzenia, na kilku kartach ślady zawilgocenia. **Odręczna dedykacja autora.** O działaniu i zastosowaniu leków celem uzdrowienia organizmu. Podręcznik podzielony na część ogólną i szczegółową. Część ogólna podaje wiadomości o działaniu ogólnym, wymienia sposoby użycia leków, dzieli środki na poszczególne grupy. Część szczegółowa wykazuje działanie każdego leku, informuje w jakiej chorobie, jakiej ilości, i którym sposobem dany lek podanym być powinien. Ze spisem leków i zdrojowisk lekarskich. Autor (1826-1891), lekarz, profesor patologii ogólnej w Warsz. Szkole Głównej. **850,-**
258. **[ŁUKASZEWICZ** Józef] - Polska zawierająca jeografią i dzieje starożytnej Polski od początków narodu, aż do nowszych czasów, ku powszechnemu użytkowi wydał J.Andrysowicz. Druga karta tyt.: Jeografia starożytnej Polski ku powszechnemu użytkowi wydana przez J.Andrysowicza. Poznań 1842. Nowa Księgarnia. 16, s.146, opr.kart.
Oprawa przetarta, na kilku kartach niewielkie zaplamienia. We wstępie rozpoczyna autor opis historyczno-geograficzny Polski, dalej podział na 3 regiony: Wielkopolska, Małopolska, Wielkie Księstwo Litewskie; w nich



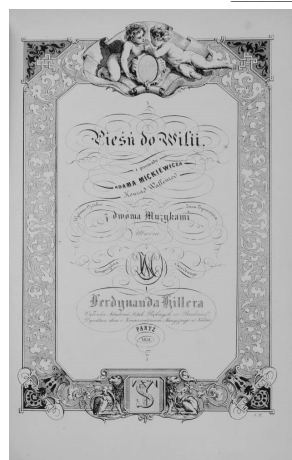
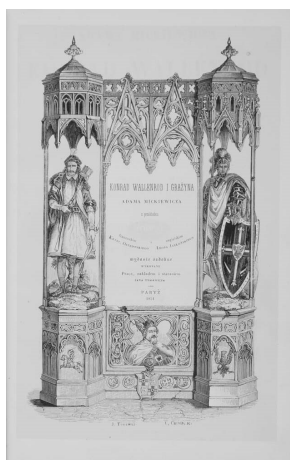
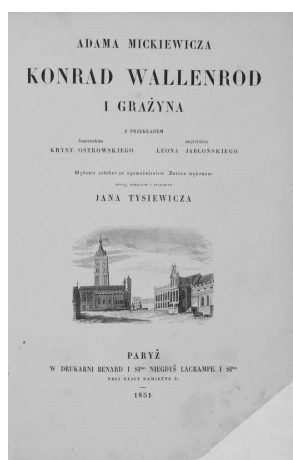
- opisane poszczególne województwa i miasta. Autor (1799-1873), historyk, bibliotekarz w Bibliotece Raczyńskich, wydawca, nauczyciel, archiwista miejski w Poznaniu. **250,-**
- 259. LYSIAK** Ludwik, **Roman** Stanisław - Polskie statuty ziemskie w redakcji najstarszych druków (Syntagmata). Oprac... Wrocław-Kraków 1958. Ossol. 8,s.235, 3 ilustracje, okł.oryg. IBL PAN. Starodawne prawa polskiego pomniki. Seria II. Pomniki prawa polskiego, pod red. A.Vetulaniego. Prawo ziemskie T.II.
Stan dobry, egz. nierozcięty. Treść: Wstęp, Teksty, Indeksy, Tablice synoptyczne. **60,-**
- 260. MACHAY** Ferdynand ks. - Nasi gazdowie w Paryżu. Wspomnienie z podróży. Kraków 1919. Nakł. Pol. Komitetu Plebiscytowego dla Spisza i Orawy. 8,s.79, ilustracje, okł.oryg.
Stan dobry. Uzup. przedruk z „Gazety Podhalańskiej”. **45,-**
- 261. MACHAY** Ferdynand ks. - Rozwiązanie sprawy społecznej w ramach Akcji Katolickiej. (Na podstawie aktów urzędowych papieża Piusa X i Benedykta XV). Poznań-W-wa-Wilno 1931. Księg. św. Wojciecha. 8,s.187, [1], okł.oryg. Książnica Akcji Katolickiej nr 11.
Stan dobry. **Odręczna dedykacja autora: P. Inż. Gocowi Autor. 23.X.1933.** **50,-**
- 262. MAETERLINCK** Maurycy – Skarb ubogich. Przeł. F.Mirandola. Lwów-Poznań 1926. Wyd. Polskie. 8,s.184, [3], okł.oryg. Bibl. Laureatów Nobla T.45.
Stan dobry. Okładkę rys. E.Czerper. **40,-**
- 263. MAETERLINCK** Maurycy - Ścieżkami wzwyz. (Les sentiers dans la montagne). Przeł. F.Mirandola. Przedm. St.Wasylewski. Poznań [1930]. Wyd. Polskie R.Wegniera. 8,s.XIV, [1],249, [2], okł.oryg. Bibl. Laureatów Nobla t.72.
Stan dobry. Okładkę rys. T.Rożankowski. **40,-**
- 264. MAETERLINCK** Maurycy - Życie przestrzeni. (La vie de l'espace). Przeł. F.Mirandola. Przedmowa: St.Błachowski. Poznań 1929, Wyd. Polskie. 8,s.XIII,181, [5], okł.oryg. Bibl. Laureatów Nobla T.63.
Lekko naddarte brzegi okładki. Pieczęć. Okładkę rys. T.Lipski. **40,-**
- 265. MAKUSZYŃSKI** Kornel – Pieśń o Ojczyźnie. W-wa 1924. Inst. Wyd. „Bibl.Polska”. 16d, s.203, okł.oryg., opr.pł.współczesna.
Okładka oryg. naklejona na wyklejce. Pieczęć. **1 wydanie.** Poemat odznaczony Pastwową Nagrodą Literacką w 1926 r. **35,-**
- 266. MALCZE[W]SKI** Antoni - Marja. Powieść ukraińska przez... **Z 12 miedziorytami i 5 drzeworytami kompozycji A.Zaleskiego.** Poznań 1867. J.K.Żupański. 4,s.64, ryciny w tekście i tablice, okł.oryg., opr.psk. współczesna: narożniki i 9-ciopolowy grzbiet z bordowej skóry, niebieski szyldzik, złożone zdobienia i tytulatura.
W całym tomie poważne ślady zabrązowienia, obca dedykacja. Pierwsza polska romantyczna powieść poetycka. Tekst w ozdobnych drzeworytowych ramach, z ilustracjami Antoniego Zaleskiego (1824-1885), ryt.: M.Jaroszyński, S.Łukomski, A.L.Szretter. **800,-**
- 267. MALESZEWSKA** Joanna - Notice sur la vie de Pierre Maleszewski. Paris 1829. Impr. E.Duverger. 8,s.43, opr.ppl. współczesna.
Ślady zawilgocenia. P.Maleszewski (1767-1828), ekonomista, działacz polityczny, publicysta, wolnomularz; nieślubny syn prymasa Michała Jerzego Poniatowskiego.
„Notice” było przedruk. w jego Essai historique et politique... 1832. **Rzadkie.** **40,-**
- 268. MANN** Tomasz - Buddenbrookowie. Dzieje upadku rodziny. Powieść. Przeł. Ewa Librowiczowa. T.1-2. W-wa 1931. „Rój”. 16d, s.412, [1],386, [1], opr. psk. współczesna, sk. na grzbiecie i narożnikach brązowa, złożone zdobienia i tytulatura na grzbiecie, kartona marmoryzowany, brzegi kart barwione.
Stan bardzo dobry. **1 polskie wydanie.** Powieść, za którą autor otrzymał w 1929 r. Nagrodę Nobla, ukazuje na przykładzie rodziny kupieckiej z Lubeki obraz niemieckiego społeczeństwa w XIX wieku. **700,-**

- 269. MARKOWA** Eugenia - Witraże. Kartki z kroniki śląskiej z **drzeworytami Stefana Mrożewskiego**. Paryż [1946]. Księg.Polska. 8,s.102, [2], **4 drzeworyty + okładkowy**, okł.oryg.
Lekko naddarte brzegi okładki, poza tym stan bardzo dobry. 2 ekslibrisy: Fundacja z Brzezia Lanckorońskich; Juliusza Sakowskiego. Życie św.Jadwigi na tle historii średniowiecznego Śląska, ozdobione pięknymi drzeworytami artysty S.Mrożewskiego (1894-1975). **240,-**
- 270. MARKOWSKA** Marya - Poezye. Kraków [1909]. „Książka”. 8,s.162, winiety, marka ochronna nr 384, sygn. M.M., okł.oryg.
Podklejony grzbiet, uszkodzony pr. margines okładki. M.Markowska (1878-1939), poetka, publicystka, PPS frakcja rewolucyjna. **75,-**
- 271. MARTYNOWSKI** F[ranciszek] K[sawery] - Z domu i świątyni. Szkice i obrazy z przeszłości Polski. Lwów 1880. K.Piller. 16d, s.340, okł.oryg.
Podklejony kartonej grzbiet, przybrudzona okładka, pieczęcie. **50,-**
- 272. MASSON** Frédéric - Joséphine de Beauharnais 1763-1796. 15 éd. revue, corr. Paris 1909. Soc. d'Édit. Litt. et Artistique. 8,s.XXXIX,290, okł.oryg.
– Joséphine Impératrice et Reine. 12 éd. Paris 1908. Soc. d'Édit. Litt. et Artistique. 8,s.V,464, okł.oryg.
– Joséphine répudiée (1809-1814). 12 éd. Paris b.r. Soc. d'Édit. Litt. et Artistique. 8,s.III,408, okł.oryg.
– L'Impératrice Marie-Louise (1809-1815). 10 éd. Paris 1911. Soc. d'Édit. Litt. et Artistique. 8,s.XI,628, okł.oryg.
– Napoléon et son fils. 11 éd. Paris 1910. Soc. d'Édit. Litt. et Artistique. 8,s.VIII,434, okł.oryg.
– Napoléon chez lui. La journée de l'Empereur au Tuileries. 6 éd. Paris 1910. Soc. d'Édit. Litt. et Artistique. 8,s.XXIX,379, okł.oryg.
Wszystkie tomy w jednolitej ekskluzywnej oprawie psk. z epoki: grzbiety z brązowej skóry, złożona tytulatura i zdobienia symboliką napoleońską.
Bardzo ładne egzemplarze. Seria książek „Études Napoléoniennes”. Prace te obfitują w szczegóły i zabawne anegdoty, które rzucają wiele światła na wydarzenia i ludzi tamtej epoki. Podkreślone osobiste, romantyczne i dramatyczne aspekty tamtych czasów. **900,-**
- 273. MATAKIEWICZ** Maksymilian - Regulacja Wisły. Z wieloma rycinami i mapami. W-wa 1920. Pol. Tow. Krajozn. 8,s.70, [1], ilustracje, mapki, okł.oryg. Monografia Wisły Z.X.
Uzupełniony papierem ubytek okładki. **45,-**
- 274. MĄDRA** rozmowa królowej z Sabby z królem Salomonem około roku 875 przed narodzeniem Chrystusa Pana. Nakł. i druk.: E.Bartels, Weissensee ul.Generalna 8-10. 16d, s.64.
Broszura, bez oryg. okładki. Stan dobry. **40,-**
- 275. MICHUŁKA** Walenty ks. - Książd Bronisław Markiewicz. Londyn 1954. Veritas. 8,s.341,1 portret, opr.pł.oryg.
Stan dobry. Życie i dokonania pol. księdza (1842-1912), założyciela Zgromadzenia Św. Michała Archaniola, pedagoga, błogosławionego Kościoła katolickiego. **60,-**
- 276. MICKIEVIČ** Adam [!!!] - Wielka Utrata. Istorična drama z rr. 1831-32. Z dodatkom zitjepisu A.Mickieviča ta viboru joho pezij u perekładi na ukraïnsku movu. Vidav Dr. Ivan Franko. Lviv 1914. Z druk. „Dila”. 8,s.LXII,244, opr. współczesna z naklejona okł.oryg.
Stan bardzo dobry. Kontrowersyjny projekt wyd. Iwana Franko. Pseudo-Mickiewiczowy dramat polityczny na tle powstania listopadowego. Utwór nieznanego poety, wydany przez poetę rusińskiego, przypisany A.Mickiewiczowi. Z całą stanowczością zakwestionowali autorstwo m.in. Władysław Mickiewicz i dr Jerzy Koller. Dołączone krytyczne odbitki z prasy polskiej dotyczące autorstwa i tekst Iwana Franko o uznaniu autorstwa A.Mickiewicza.
Treść: Wstęp po ros., tekst dramatu po polsku, poezje Mickiewicza w j. ukraińskim. **Rzadkie.** **300,-**
- 277. MICKIEWICZ** Adam - Dzieła. Wydanie zupełne przez dzieci autora dokonane. T.1-4. Paryż 1869-1876,1868. Księg. Luxemburska. 16d, s.XXXII,420,478,354, [1],379, opr.kart. z epoki.
Stan dobry. Tom 1: Słowno o obecnem wydaniu, Przedmowa wydawcy do siódmego wydania, Ballady i romanse, Sonety krymskie, Wiersze różne, Powiastki bajki, Tłumaczenia. 2: Grażyna, Konrad Wallenrod, Dziady. 3: Pan Tadeusz czyli ostatni zajazd na Litwie. 4: Księgi narodu polskiego i pielgrzymstwa polskiego, Artykuły literackie, Hymny N.Panny i Chrystusa Pana, Pierwsze wieki historii polskiej. **400,-**

278. **MICKIEWICZ Adam** - Konrad Wallenrod. Lipsk 1878. F.A.Brockhaus. 16, s.[2], IV, 5-117, opr.pl. z epoki, płótno granatowe, złoczone napisy i brzegi kart. Pieczęć i obca dedykacja, lekkie otarcia oprawy przy grzbiecie. **80,-**



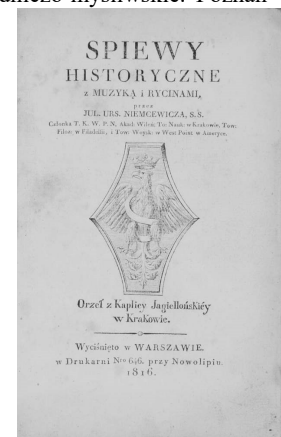
279. **MICKIEWICZ Adam** - Konrad Wallenrod i Grażyna... z przekładem francuskim Kryst. Ostrowskiego i angielskim Leona Jabłońskiego. Wydanie ozdobne za upoważnieniem Autora wykonane pracą, nakładem i staraniem **Jana Tysiewicza**. Paryż 1851. Druk Benard i Sp. 4,s.[4],268, **22 tablice, portret Mickiewicza, 2 karty tyt. ilustrowane, drzeworyty w tekście**; Pieśń do Wilii z poematu Adama Mickiewicza... z dwoma Muzykami Utworu Kompozytora Narodowego M[oniuszki] i Ferdynanda Fillera. Paryż 1851, s.7, okł.oryg.opr.pl. ozdobna. Grzbiet oprawy lekko otarty, nieliczne lekkie ślady zawilgocenia, w okł. ucięty dolny róg. Wytworne, ilustrowane w całym tego słowa znaczeniu wydanie. Zawiera 100 drzeworytów, z tego 22 na oddzielnych tablicach. Ryciny do obu poematów rys. J.Tysiewicz, ryt. Budziłowicz, Kraskowski, Stypułkowski i drzeworytnicy franc. Najpiękniejsza część ilustracji to artystyczne inicjały z widokami miejscowości i elementami architektury oraz winiety z akcesoriami zbroi i broni, także małe widoczki miast pruskich i litewskich, ruin zamkowych i wnętrz. Portret Mickiewicza rys. J.Tysiewicz, ryt.Budziłowicz. **8.000,-**



poz. 279

280. **MICZYŃSKI Kazimierz** - Rolnik wzorowy czyli przypomnienie co, kiedy i jak w gospodarstwie czynić należy. Wyd.5 uzup. i do obecnych warunków przystosowane przez prof. St.Moszczeńskiego i prof. Z.Ludkiewicza. Lwów 1921. Nakł. Księg. Roln. 8,s.XVI,394, 116 rycin w tekście, opr.kart. współczesna. Podklejona kartonem karta tyt. **100,-**
281. **MIKA Emil** - Sen bacy. Melodramat górski. Według oryginalnych melodii orawskich z udziałem chóru mieszanego i solistów dla scen amatorskich ułożył... Lipnica Wielka na Orawie 1935. Nakł. Zw. Spisko-Orawskiego. 8,s.15, okł.oryg. Kazimierza Puhały. Stan bardzo dobry. W tekście pieśni z nutami. **60,-**
282. **MIŁOSZ Czesław** - Rodzinna Europa. Paryż 1959. Inst. Literacki. 8,s.246, [2], okł.oryg. Biblioteka „Kultury” Tom I. Okładka naddarta przy grzbiecie. **1 wydanie**. Na tle autobiograficznym przybliżenie wschodniej Europy Europejczykom. **120,-**

283. **MONTALEMBERT** [Charles Forbes] - L'Insurrection polonaise, par le comte de... Paris 1863. E.Dentu. 8,s.32, okł.oryg.
Okładka naddarta, poza tym stan dobry. Powstanie styczniowe, polskie ruchy niepodległościowe. **60,-**
284. **MORIOLLES** [Aleksander Mikołaj...] de - Pamiętniki hrabiego de... o emigracji, Polsce i dworze wielkiego księcia Konstantego (1789-1833). Z drugiego wyd. franc. tł. Zofia Przyborowska. W-wa 1902. Druk. A.T.Jezińskiego. 16d, s.159, okł.oryg., opr.pł.oryg. Biblioteka Dzieł Wyborowych No 255.
Stan bardzo dobry. Autor po pierwszej rewolucji franc. przebywał na emigracji, m.in. w Polsce. **60,-**
285. **MOTYLEWICZ** B.M. - Wzory i budowa kopców i schronów pszczelich. Kraków 1944. Nakł. aut. 8,s.[7], projekty - rysunki z opisem, okł.oryg.
Stan bardzo dobry. Projekty i rysunki techniczne wykonał autor. **60,-**
286. **MÜLLER** C[lotar (1818-1877)] - Domašnj gomoeopatičeskij lečebnik. Perevod izd. Der Homöopathische Haus- und Familienarzt... s dopólnieniami i wведением L.Kučińskago. Izd. F.Flemminga 8. S.Peterburg 1891. Tip.-Lit. S.M.Nikolajeva. 8,s.LX,347, [1], opr.psk. z epoki.
Oprawa lekko przetarta, ślady zawilgocenia. Homeopatyczny lekarz domowy. **250,-**
287. **MUSIAŁEK** Józef M. - Rok 1914. Przyczynek do dziejów brygady Józefa Piłsudskiego. Kraków 1915. Nakł. aut. Druk.Ludowa. 8,s.151, [1], opr.kart.
Ślady przybrudzenia, pieczęcie. Tu m.in. bitwy: Kielce, Nowy Korczyn, Na Warszawę, Dęblin, Krzywopłoty, Podhale, Łowczówek. **60,-**
288. **NAPOLEON** - Myśli. Oprac. Jon [Jan Jordan Ostrowski-Naumoff]. W-wa 1923. Hulewicz i Paszkowski. 7,5 cm, s.79, [5], portret Napoleona wg David'a, opr.kart.oryg.ozdobna, złożone zdobienia. Minjatury, serja filozoficzna nr 7.
Poluzowany grzbiet. Okładkę i ozdoby projektował Józef Hollak. Okładkę wyk. Jan Sidorowski. **60,-**
289. **NARUSZEWICZ** Adam - Historia Jana Karola Chodkiewicza, wojewody wileńskiego, hetmana wielkiego W.X.Lit. T.1-2. Edycja Tadeusza Mostowskiego. W-wa 1805. W Druk. No 646, przy Nowolipiu. 8,s.449,408, opr.pł., złożona tytulatura i zdobienia na grzbiecie. Wybor pisarzy polskich. Historia.
Podpis. Na 2 ostatnich kartach niewielkie ślady zalania. Brak portretu Chodkiewicza. Pieczęcie: **Biblioteka Fundacji W.Hr.Baworowskiego**. 2 wydanie. **300,-**
290. **NAVARRA** [Dembski] Grzegorz de - Melodja duszy. Poezja. Kielce 1936. Skł. gł.: Kielce Ogród. Druk St.Górki. 16, s.48, [1], okł.oryg.
Stan dobry. **Odręczna dedykacja**. **35,-**
291. **NIEDBAŁ** Ludwik - Z łowisk wielkopolskich. Obrazki i szkice przyrodniczo-myśliwskie. Poznań-W-wa-Wilno 1923. Księg. św.Wojciecha. 8,s.175, [3], **rysunki w tekście, 24 tablice**, opr.sk. współczesna, grzbiet ściopolowy, na okładkach złożona i tłoczona ilustracja, szyldziki, tytulatura złożona, brzegi kart barwione.
Na karcie przedtyt. mała plamka. Podpis na karcie tyt. Podzielone na cztery części wg pór roku: W wiosennej kniei, W upalnym lecie, W cudnej polskiej jesieni, Wśród śniegów i mrozów. **500,-**
292. **NIEMCEWICZ** Jul[ian] Urs[yn] - Śpiewy historyczne z muzyką i rycinami. W-wa 1816. W Druk. Nro 646 przy Nowolipiu. 8,s.441, [9], **miedzioryty: 35 kart nut, 33 ryciny historyczne**, pod tyt. winieta z orłem polskim, opr.psk.z epoki.
Oprawa przetarta, poluzowany grzbiet, na kilku kartach ślady zalania, drobne przybrudzenia, brak 1 karty nut.
1 wydanie. Miedzioryty wg rys.L.Potockiej, E.Sułkowskiej, C.Dembowskiej, J.Freya. Rytowali: J.Frey, E.Henne, E.G.Krüger, Leski, Rosmaesler, E.F.Stoelzel. Dodatki nutowe z muzyką F.Lessla, K.Kurpińskiego, M.Szymanowskiej, i in.



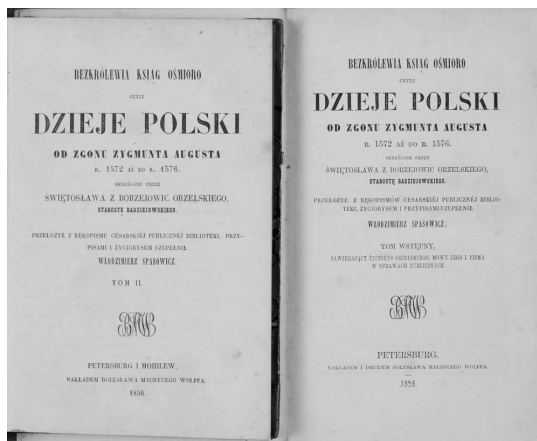
Wierszowane opowiadania z dziejów Polski. Służyły do popularyzacji rodzimej historii, podtrzymywały ducha i godność narodową, uczyły patriotyzmu. Cykl Śpiewów obejmuje 32 pieśni utrwalające postacie władców i wodzów oraz momenty historyczne Polski. Śpiewy wydane w nakładzie 1500 egz., zostały natychmiast rozkupione. **800,-**

- 293. NIEMOJEWSKI** Andrzej - Ludzie rewolucji. Ptak - Zwizdiska - Latawica - Maciej Bala - Święto wolności - Jur - Dziennikarz - Pan Jezus w Warszawie - Quovadisiana. Kraków 1906. Księg. S.Kavki. Nakł.aut. 16d, s.133, [1], inicjały, opr.ppł.
Stan bardzo dobry. Pieczęć. Opowiadania, **1 wydanie.** **40,-**
- 294. NIEWĘGŁOWSKI** G.H[enryk] - Geometria przez.... professora rachunku różniczkowego i całkowego, w Szkole Wyższej Polskiej w Paryżu. Wyd. 2 całkiem przerob. i powiększ. Paryż-Lwów 1869. W księg. K.Krolikowskiego, w kommisie księg. K.Wilda. Druk. L.Martinet. 8,s.XIV, [1],780, liczne geometryczne figury w tekście, opr.psk. współczesna, złożona tytulatura i zdobienia na grzbiecie, karton marmoryzowany, górne
Na części kart rdzawe plamki, pieczęcie i podpis. Cz.1: Geometria płaska, 2: Geometria przestrzeni. **500,-**
- 295. NORWID** Cyprian [Kamil] - Dzieła. (Drobne utwory poetyckie - poematy - utwory dramatyczne - legendy, nowele, gawędy - przekłady - rozprawy wierszem i prozą). Wyd. objaśnił i wstępem krytycznym poprzedził Tadeusz Pini. W-wa 1934. Sp. Wyd. „Parnas Polski”. Druk. W.L.Anczyca i Sp. 8,s.XLVIII,648, **40 ilustracji w tekście i poza tekstem, 5 podobizn autografów**, opr.pł.oryg. [Biblioteka Poetów Polskich T.V.]
Stan dobry. **150,-**
- 296. NORWID** Cyprian Kamil - Pisma zebrane. Wyd. Zenon Przesmycki. T.A cz.1-2, C, E.F [wol.1-5, **więcej nie ukazało się**]. W-wa-Kraków 1911 [1912-3, 1946. Tom F. wyd. W. Borowy].
T.A cz 1-2. 16d, „s.XVI,1110, portret autora,24 tablice,5 facs.rkp., opr.pł. Wydano 1725 egz. num. Ten 460, sygn. przez wydawcę i nakładcę.
T.C. 8,s.III,468, VI, portret autora,11 tablic,3 facs.rkp., okł.oryg. Wydano 1725 egz. num. Ten 135, sygn. przez wydawcę i nakładcę.
T.E. 8,s.III,330, portret autora,10 tablic, 2 facs. rkp., okł.oryg. Nakład 1725 egz. num.Ten 135, sygn. przez nakładcę i wydawcę.
T.F. 8,s.III,496, V,29 tablic, portret autora, okł.oryg. Nakład 1725 egz. num. Ten. 734,sygn. przez wydawcę i nakładcę.
Stan bardzo dobry. Dodatki artystyczne pochodzą wyłącznie z rysunkowej, malarskiej spuścizny autora. **800,-**
- 297. NOWAKOWSKI** Zygmunt [Tempka] - Rubikon. W-wa 1935. Gebethner i Wolff. 16d, s.269, [2], okł.oryg.proj.T.Piotrowskiego, opr.ppł.
Stan bardzo dobry, podpis. Powieść, **1 wydanie.** **60,-**
- 298. O fałszerzach historii.** [Oprac.:] Radzieckie Biuro Informacyjne. W-wa 1948. Wyd. „Prasa Wojskowa”. 8,s.75, [1], ilustracje, okł.oryg.: fotomontaż M.Bermana.
Brzegi okładki lekko naddarte. „Kalumnie i oszczerstwa znikają bez śladu, a fakty pozostają”. „Dokumenty Radzieckiego Biura Informacyjnego demaskują autorów prowokacyjnych kalumnii i oszczerstw, mówią o niezbitych faktach na temat: Jak odbyły się przygotowania do agresji niemieckiej. Zamiast walki z agresją niemiecką - polityka izolacji ZSRR. Prawda o radziecko-niemieckim pakcie nieagresji. Sprawa obowiązków międzysojuszniczych. Liczne wypowiedzi Halifaxa, Churchilla, Trumana, de Gaulle'a...” Układ graficzny, okładka, dobór ilustracji Mieczysław Berman. **45,-**
- 299. OFFMAŃSKI** Mieczysław - Historia Polaka w niewoli (1764-1894) rozłożona na dnie i miesiące. Skreślił Orion. Kraków 1894. Nakł. i czc. Druk. Związkowej. 16d, s.272, VIII, II, okł.oryg. opr.psk. współczesna, złożona tytulatura i zdobniki. Na okładce: W stuletnią rocznicę przysięgi Tadeusza Kościuszki.
Okładka podklejona przy grzbiecie, mały ubytek w rogu, na tylnej małe



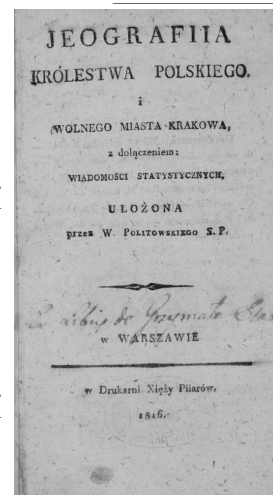
zaplamienie. Historia Polski pod obcym panowaniem, rozłożona wg miesięcy. Pod poszczególnymi datami opisane wypadki historyczne, wspomnienia o zmarłych zasłużonych mężach. **280,-**

- 300. OJCZYŻNA i wolność.** Londyn 1945. J.Rolls Book Co.Ltd. 16d, s.94, [2], ilustracje, okł.oryg. proj.A.Kossowskiego. Biblioteka „Wczoraj i Dziś”. Stan dobry. Autorzy: K.Wierzyński, M.Hemar, Z.Nowakowski, St.Stroński, S.Zahorska, T.Terlecki, J.Górecki, L.Mierosławski, B.Limanowski. **50,-**
- 301. OPOLSKI Stanisław - Prawa i obowiązki obywatela.** W-wa 1922. Perzyński, Niklewicz i S-ka. 16, s.55, [1], okł.oryg. sygn. Bogucki. Biblioteczka Podręczna Obywatela Polskiego. Stan bardzo dobry. **30,-**
- 302. ORZECZOWSKI Stanisław - Żywot i śmierć Jana Tarnowskiego, kasztelana krakowskiego, hetmana wielkiego koronnego, pisane niegdyś przez... z rzadkiego Załuskich Biblioteki rękopisma wyięty, wydrukowany i przypiskami objaśniony przez Franciszka Bohomolca S.J.; [Kognowicki Kazimierz] - Życie Lwa Sapiehy kanclerza wielkiego, potem wojewody i hetmana buławy w W.X.L.... W-wa 1830, nakład i druk wydawn. przy ulicy Elektoralnej. 16d, s.249, opr. psk. z epoki. [Życia sławnych Polaków wyd. przez F.S.Dmochowskiego]. T.1. Brak karty tyt., pieczęcie. Podpis: **Emil Zegadłowicz.** **200,-****
- 303. ORZELSKI Świętosław - Bezkrólewia** książę ośmioro czyli dzieje Polski od zgonu Zygmunta Augusta r. 1572 aż do r.1 576, skreślone przez... starostę radziejowskiego. Przeł. z rkp. Ces. Publ. Biblioteki, przypisami i życiorysem uzupełn. Włodzimierz Spasowicz. T. wstępny i 1-2 [brak t.3go]. Petersburg-Mohilew 1858,1856. B.M.Wolff. 16d, s.220, [4].292,336, opr. psk. z epoki w 2 wol. niejednolita. (Dziejopisowie krajowi T.V i VI). Nieznaczące ślady zawilgocenia. Tom wstępny zawiera życiorys Orzelskiego, mowy jego pisma w sprawach publicznych. Cenny opis wypadków politycznych zaszłych w okresie bezkrólewia. Autor (1549-1598), protestant, pisarz polityczny w służbie Stefana Batorego, potem Zygmunta III Wazy, był sędzią kaliskim, starostą radziejowskim, posłem na sejm; występował jako obrońca postulatów różnowierców. **2.000,-**
- 304. ORZESZKOWA Eliza -... I pieśń niech zapłacze.** Z 6-ciu ilustracjami St.Bagińskiego. W-wa-Kraków 1912. Gebethner i Wolff, G.Gebethner i Sp. 16d, s.167, ilustracje, opr.pl. współczesna, sygn. naklejką: **Piękne Książki Warszawa.** Ciekawe Powieści. Nr 2 - Luty 1912. Stan bardzo dobry. Pieczęć. **120,-**
- 305. OSSENDOWSKI F.Antoni - Lenin.** Wyd.3. Poznań 1930. Wyd. Polskie R.Wegner. 8,s.XVI,471, ilustracje: miedziodruki, opr.sk. współczesna: skóra czarna, grzbiet ze złożoną tytulaturą i ozdobiony gwiazdami i sierpem i młotem, na okładce złożony widok Kremla, brzegi kart barwione. **Ładny egzemplarz.** **700,-**
- 306. OST J. - Kochane zwierzątka. Bajki satyryczne.** W-wa [ca 1934]. Wyd. Centr. Zw. Młodzieży Wiejskiej C.Z.K.R. 16d, s.73, okł.oryg. sygn.: E.Dar. Bibl. Zw. Młodzieży Wiejskiej. Serja III No 11. Okładka lekko przykurzona. Bajki satyryczne wierszem. **40,-**
- 307. OTREBSKI Jan - Słowianie, rozwiązanie odwiecznej zagadki ich nazw.** Poznań 1947. Księg. Ziem Zach. 8,s.191, [1], okł.oryg. Na okładce rdzawe plamki, poluzowany grzbiet. **60,-**



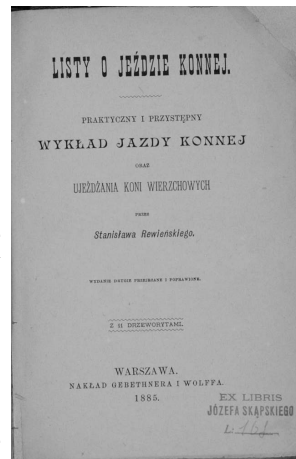
- 308. OTWINOWSKI** Erazm - Dzieje Polski pod panowaniem Augusta II. od roku 1696 -1728, opisał współczesny.... Kraków 1849. Nakł. i druk. J.Czecha. 8,s.[4],363, [10], opr.sk. współczesna: skóra brązowa, złożona tytulatura i zdobienia na okładkach i grzbiecie.
Podklejona przy grzbiecie karta tyt. z małymi ubytkami przy marginesie, ślady zacieków na pr. marginesach, nieliczne zaplamienia. 2 wydanie. Wydał Adolf Mułkowski. **1.200,-**
- 309. OWIDJUSZ** - Sztuka kochania. Wolny przekład Juljana Ejsmonda. W-wa 1928. Tow. Wyd. Rój. Druk. „Rola”. 4,s.91, [1], opr.pł.oryg.
Stan bardzo dobry. Naklejony exlibris proj. Tadeusza Gronowskiego z num.361, z **odręcznymi podpisami: Leopolda Staffa, Ferdynanda Goetla, Wacława Sieroszewskiego**. Głosy prasy: „Rozkoszą byłoby dla Owidjusza czytanie polskiego przekładu „Sztuki kochania”....; „Przekład zachwyca ślicznym, figlarnym stylem, zadziwia lekkością i żartobliwą powagą”;... „poematy Owidjusza były raczej podłożem tylko, z którego wyrósł cały ogród uroczych wierszy Ejsmonda”. **400,-**
- 310. PAPUSZA** - Bronisława Wajs - Teka. Wiersze z tomiku Papuszy „Pieśni mówione” Łódź 1973 przełożył Jerzy Ficowski. Ilustracje wykonał Andrzej Gordon. Zdjęcie Papuszy: Czesław Łuniewicz. Teka o wym.: 48 x 32 cm zawiera 12 wierszy Papuszy, 1 zdjęcie, 11 ilustracji. Teksty i ilustracje na kartach o wym. 28 x 18 cm. naklejone na kartonach.
Teczke wg koncepcji Jerzego Burskiego wykonała Doświadczalna Oficyna Graficzna Pracowni Sztuk Plastycznych w Warszawie 1986 r. Wiersze złożono pismem Maxima 14 pkt. Wydrukowano techniką typograficzną 100 egz. num. Ten nr 100.
Papusza (1908 [1910]-1987), polska poetka z grupy etnicznej Polska Roma, pisząca w języku romskim. **300,-**
- 311. PAWLIKOWSKA** [Jasnorzewska] Maria - Dancing. Karnet balowy.... W-wa 1958. Czyt. 16d, s.41, [2], rysunki w tekście, okł.oryg., obwoluta.
Stan bardzo dobry. Wiersze. Oprac. graficzne, obwoluta i rysunki Jerzego Jaworowskiego. **40,-**
- 312. PEIPER** Tadeusz - Tędy. W-wa 1930. F.Hoesick. 8,s.419, [2], opr.pł. współczesna z naklejoną okł.oryg.
Podpis, zapiski i podkreślenia atramentem w tekście.. Zbiór 56 artykułów, szkiców i notatek drukowanych w czasopismach: Zwrotnica, Echo Tygodnia, Gazeta Lwowska, Głos Literacki, Kwadryga, Przegląd Współczesny, Republika, Wiek XX; tekst odczytu wygłoszonego przez Polskie Radio oraz notatka o plastyce z Katalogu Salonu Modernistów. W artykułach tych wyraża autor swoje poglądy teoretyczne.
T.Peiper (1891-1969), poeta, krytyk literacki, eseista, założyciel i redaktor „Zwrotnicy”, przedstawiciel awangardy krakowskiej. **300,-**
- 313. PELCZAR** Józef Sebastyan - Masoneria, jej istota, zasady, dążności, początki, rozwój, organizacja, ceremonia i działanie. Według pewnych przeważnie masonskich źródeł napisał Dr... biskup przemyski o.ł. Wyd. 4 znacznie rozsz. Kraków 1914. Skł. gł. w księg. G.Gebethnera i Sp. Druk W.L.Anczyca i Sp. 8,s.444, [2], **9 tablic**, okł.oryg., opr.sk. współczesna: skóra czerwona, grzbiet 6ciopolowy, zdobienia symbolami masonskimi.
Okładka lekko przybrudzona. Krytycznie napisana historia masonerii, jej skryte zasady i dążenia. W dodatkach: Obraz łóż masonskich w wieku XVIII i na początku wieku XIX; Masoneria podczas wielkiej wojny w latach 1914-1917. **800,-**
- 314. PERETIATKOWICZ** Antoni - Współczesna encyklopedia życia politycznego z uwzględnieniem życia gospodarczego. Podręczny informator dla czytelników gazet. Wyd.3 przejr.zi rozsz. Poznań 1931. Skł. gł. Dom Książki Polskiej. 8,s.Gebethner i Wolff. 16d, s.225, [1], portrety w tekście, opr.ppł.
Stan dobry..Pojęcia państwa, import, eksport, partje, prasa, publicyści, politycy. **80,-**
- 315. PESCHEL** Oskar - Nauka o ludach (Ethnologia)... przeł. z niem. i pomn. przez prof. dra T.Wisłockiego. W-wa 1876. Sp. Wyd. Księgarzy. 8,s.IV,643, VIII, [1], opr.psk. z epoki.
Płótno oprawy lekko odbarwione, nieliczne ślady zawilgocenia. Treść: Wstęp, Znamiona ciała plemion czyli ras ludzkich, Język jako znamię, Stopnie rozwoju techniczne społeczne i religijne. Plemiona ludzkie, Australczycy, Papuanie australijscy i azjatyccy, Ludy mongolskie i do nich podobne, Drawida czyli pierwotni mieszkańcy Hindostanu, Hottentaci i Buszmani, Murzyni, Nadśródziemnomorskie plemię. Autor (1826-1875) był niem. geografem i antropologiem. **350,-**

316. **PIEKOSIŃSKI** Franciszek - Średniowieczne znaki wodne zebrane z rękopisów, przechowanych w Archiwach i Bibliotekach polskich, głównie krakowskich. Wiek XIV. Wyd.2. Kraków 1893. A.U. Druk. „Czasu”. 4,s.34, 77 tablic autografowanych, zachowana wierzchnia okł.oryg. Okładka ze śladami odbarwienia. Tablice autografował Rudolf M.Zadrazil w Krakowie. **100,-**
317. **[PIŁSUDSKI]** Józef Piłsudski o sobie. Z Pism, rozkazów i przemówień Komendanta zebrał i wydał Z.Zygmuntowicz. W-wa-Lwów 1929. „Panteon Polski”. 8,s.128, [4], ilustracje, okł.oryg.ozdobna, opr.pl. sygn. naklejką: Introligatornia Pospieszna Poznań. Stan bardzo dobry. **120,-**
318. **[PIŁSUDSKI]** Jak urządzić obchód ku czci pierwszego Marszałka Polski Józefa Piłsudskiego. Oprac. Prof. S. Poznań [1933]. Nakł. i czc. Druk. Mieszczańskiej T.A. 8,s.62, okł.oryg. proj. J.Wroniecki. Stan dobry. Teksty wierszem i prozą, pieśni legionowe. **40,-**
319. **PISARZE** Polski Ludowej. Wybór sylwetek poetów i prozaików. W-wa, b.r. WAG. 8,s.33,15 portretów, okł.oryg. Stan dobry. 15 biografii literatów. Oprac. tekstów: Adam Tatomir. Oprac. graf. A.Laurman-Warszawska. **40,-**
320. **PLATER** Adam [Antoni Broel-Plater] - Spis zwierząt ssących, ptaków i ryb krajowych, systematycznie ułożony na oddziały, rzędy, pokrewieństwa, rodzaje i gatunki przez hr.... Wilno 1852. Druk. J.Zawadzkiego. 8,s.160, opr.ppł. współczesna. Ślady zawilgocenia, liczne pieczęcie, zapiski na pr.marginesach. Przegląd fauny polskiej ze szczególnym uwzględnieniem terenów północno-wschodnich. Praca oparta na dziełach K.Kłuka, F.P.Jarockiego, Jundziłła, K.Tyzenhauza, K.Wodzickiego i in. **80,-**
321. **POCIECHA** Władysław - Królowa Bona (1494-1557). Czasy i ludzie Odrodzenia. T.1-4 **[Komplet]**. Poznań 1949,1958. PTPN, PWN. 8,s.VII,322, [2],598, [2],260, [4],548, **65 ilustracji** na tablicach, okł.oryg., opr.sk. współczesna w 2 wol.: skóra jasnobrązowa, na grzbietach złożona tytulatura i herb, na okładkach wierzchnich herby złożone, tylnych tłoczone. **Bardzo ładny egzemplarz w ekskluzywnej oprawie.** Pieczęć na karcie tyt. Obszerna monografia o królowej Bonie, nagrodzona przez Minist. Szkolnictwa Wyższego. Obraz Polski zygmuntońskiej w okresie pobytu w kraju królowej Bony Sforzy (1518-1856). Indeks nazwisk i miejscowości oprac. Krystyna.Górska. **1.500,-**
322. **POLEWKA** Adam - Mistrz Piotr Pathelin (Maistre Pierre Pathelin). Tekst francuski z XV wieku spolszczył Adam Polewka. Przekład ozdobił rysunkami Tadeusz Potworowski. Kraków 1938. Gebethner i Wolff. 8,s.95, ilustracje, okł.oryg. Okładka z małymi dwoma ubytkami, naddarty grzbiet. **Odręczna dedykacja A.Polewki dla Tadeusza Wójcickiego, dat.: 14.IV.1949.** **75,-**
323. **POLITOWSKI** W[ojczech] S.P. - Jeografia Królestwa Polskiego i Wolnego Miasta Krakowa, z dodaniem: Wiadomości statystycznych, ułożona przez... W-wa 1816. Druk. Xięży Piarów. 8,s.64: skl. Tabella pieniędzy, wag, miar krajowych, opr.psk. z epoki. Stan więcej niż dobry. Zapiska własnościowa, pieczęć: **Biblioteka Fundacji W. Hr. Baworowskiego. 1 wydanie.** Autor (1708-1853), pijar, pedagog, wykładał nauki przyrodnicze w kolegiach pijarów. **600,-**
324. **POLSKA** współczesna. XX rok niepodległości Rzeczypospolitej Polskiej w wykresie i słowie. Tom I: Województwo Warszawskie. Oprac. Komitet red. Instytutu Studiów dla wydawnictw wykresowych gospodarczych i politycznych. [Red.Jan Chodorowicz]. W-wa 1938. Nakł. Tow. Wyd. „Arkonia”. 8,s.350, [2], ilustracje, opr.pl.oryg. Stan dobry. Podkreśla i utrwała wszystkie elementy zbiorowego życia współczesnej Polski, z tablicami wykresowymi. **120,-**



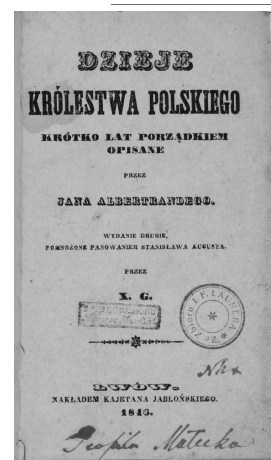
- 325. [PORAY-Biernacki Janusz]** Jasieńczyk Janusz - Po Narwiku był Tobruk... W-wa [1947]. Trzaska, Evert i Michalski. 8,s.231, okł.oryg.
Stan bardzo dobry. Zbiór 23 opowiadań ukazujący życie polskiego żołnierza w walkach pod Tobrukiem. **60,-**
- 326. POTOCKI Jan** - Rękopis znaleziony w Saragosie. Romans.Tłum. z francuskiego Edmunda Chojckiego. Przejrane i wstępem opatrzone przez Jana Lorentowicza. T.1-3. W-wa [1917]. Tow. Akc. S.Orgelbranda Synów. 16d, s.XV,458,391,408, opr. psk. współczesna: narożniki i grzbiety z brązowej skóry, złożone zdobienia i tytulatura.
Ładny egzemplarz. Powieść łotrzykowska, podzielona na 66 dni. Składa się z wielu wątków tworzących różne opowiadania. Przedstawia losy osiemnastoletniego kapitana z gwardii króla XVIII-wiecznej Hiszpanii. **1.200,-**
- 327. POTOCKI Wacław** - Moralia (1688). Wyd.: Tadeusz Grabowski i Jan Łoś. T.1-3 **[komplet]** J. Kraków 1915-1918. A.U. 8,s.IV,629,658, XXIX,706, opr.ppł.współczesna, srebrzona tytulatura i zdobienia na grzbiecie. Biblioteka Pisarzy Polskich nr 69,72,73.
Stan bardzo dobry. **1 wydanie.** Ponad 2000 utworów wierszowanych, moralizatorskich, powstałych w 1688 - 1694 r. Wzorowane na zbiorze łac. przysłów „Adagia” komentowanych przez Erazma z Rotterdamu. „Moralia” nie były przeznaczone do druku, stąd 1 wydanie dopiero w 1915-18 r. **160,-**
- 328. POWSTANIE** Listopadowe 1830-1831. L'Insurrection de Novembre. The Novembre Insurrection. W setną rocznicę Powstania Listopadowego. Lwów 1931. Z upow. Obywat. Komitetu Obchodu Stulecia Powstania oprac. i wyd. Komitet Red. z inicjatywy K.Lachowskiego. 4,s.400, **liczne ilustracje w tekście**, opr.ppł.oryg. z motywami patriotycznymi, patriotyczne wyklejki.
Karta tyt. luźna, zniszczony pr. margines, oprawa otarta, pęknięta przy grzbiecie. Teksty wierszem i prozą: Wł.Bandurski, W.Bełza, J.Białynia Chołodecki, F.A.Ossendowski, R.Ligocki, St.Wasylewski, i in. Ilustracje: portrety, sceny batalistyczne, podobizny dokumentów, etc. **150,-**
- 329. PRĄDZYŃSKI Ignacy** - Pamiętnik historyczny i wojskowy o wojnie polsko-rosyjskiej w roku 1831, napisany przez... Przekład z franc. Wyd.2. Petersburg 1898. Księg. K.Grendyszyńskiego. 8,s.IV,292, opr.sk. współczesna: skóra czerwona, grzbiet 6ciopolowy, złożone zdobienia i tytulatura.
Dwie karty [w tym tyt.] podkl. przy grzbiecie. Przedmowa: „Pamiętnik napisany na polecenie cesarza Mikołaja... Zawiera dużo materiału o ruchach strategicznych obu walczących armii, wyjaśnia rolę jaką odegrał Prądyński w owych wypadkach”. **600,-**
- 330. PROCHASKA Antoni** - Sejmik wiszeński 1503 r. Lwów 1922. Tow. Naukowe. Druk. U.J. 8,s.27, okł.oryg., opr.kart. Archiwum Tow. Naukowego we Lwowie. Dział II. T.I z.5.
Stan bardzo dobry. **35,-**
- 331. PRZYBOROWSKI Walery** - Aryanie. Powieść historyczna z XVII wieku. W-wa [1912]. Księg. E.Wendego i S-ki. 8,s.280, opr.ppł. współczesna.
Pieczęć, podpis, ślady przybrudzenia na dolnych marginesach, na dwóch kartach płamki. 2 wydanie. **75,-**
- 332. PRZYBOROWSKI Walery** - Niewieście ideały poetów polskich. Szkice biograficzno-literackie. W-wa 1881. Gebethner i Wolff. 16d, s.272, opr.ppł.
Lekko przykurzona z małym zaplamieniem karta tyt. **1 wydanie.** Obiekty miłości poetów: Jana Dantyszka, Jędrzeja Morsztyna, Wespazjana Kochowskiego, Franciszka Karpińskiego, Fr.Dionizego Książczaka, Węgierskiego i Trembeckiego, A.Malczewskiego, A.Mickiewicza, J.Słowackiego, Z.Kraśnickiego, K.Daszyńskiego, E.Wasilewskiego. **100,-**
- 333. PRZYBOROWSKI Walery** - Skarby pradziadowskie. Powieść z XVII wieku. W-wa 1904. Nakł. „Ziarna”. 16, s.168, opr.ppł.oryg. Bezpłatne dodatki „Ziarna”.
Karta tyt. luźna, poza tym stan dobry. **1 wydanie.** **75,-**
- 334. PRZYBYSZEWSKI Stanisław** - Śnieg. Dramat w 4-ach aktach. W-wa 1903. S.Demby. 8,s.113, [1], 4 ilustracje + okładkowa, okł.oryg., opr.psk. z epoki.
Minimalne otarcie oprawy, poza tym **bardzo ładny egzemplarz. 1 wydanie.** Dramat realistyczno-symboliczny, opowiada o wydarzeniach rozgrywających się w zimie, w bliżej nieokreślonym dworku szlacheckim. Ilustracje: światłodruki podług zdjęć fotograficznych Zdzisława Kalinowskiego. **300,-**

335. **PRZYJACIEL** Spisza i Orawy. Kalendarz na rok Pański 1937. Kraków 1937. Nakł. Zw. Górali Spisza i Orawy. 8,s.120, liczne ilustracje w tekście, okł.oryg.
Stan dobry. Pieczęć. Kalendarium, teksty wierszem i prozą. **100,-**
336. **REITTER** Edmund - Fauna Germanica. Die Käfer des Deutschen Reiches. Nach der analytischen Methode bearb. von... Bd. 1-4 (z 5). Stuttgart 1908-1911. K.G.Lutz. 8,s.VIII,248,392,436,236,152 kolor. tablice, liczne rysunki w tekście, opr.pł.oryg.
Stan bardzo dobry. Chrzaszcz, szczegółowy opis i tablice. Z indeksami. Autor (1845-1920), austriacki entomolog, kolekcjoner chrzaszczy. Opisał ponad 6411 nowych gatunków chrzaszczy. Jest autorem ponad tysiąca prac naukowych. **350,-**
337. **REWIEŃSKI** Stanisław - Listy o jeździe konnej. Praktyczny i przystępny wykład jazdy konnej oraz ujeżdżania koni wierzchowych. Wyd.2 popr. W-wa 1885. Gebethner i Wolff. 16d, s.172, **11 drzeworytów w tekście**, zachowana tylna okł.oryg., opr.psk. współczesna, grzbiet 6ciopolowy, złożona tytulatura i zdobienia.
Podklejony margines karty przedtytułu. Pieczęć: Ex libris Józefa Skąpskiego (1921-1998, profesor nauk prawnych, cywilista). Podręcznik ujeżdżania i jazdy konnej z wieloma praktycznymi wskazówkami dla hodowcy koni i amatora konnej jazdy. **2.400,-**
338. **REZOLUCJE V Kongresu Międzynarodówki Komunistycznej.** Cz.III. B.m. w. [1924].
Wyd. Komunistycznej Partii Robotn. Polski. 8,s.19, [3], podwójna okł.oryg.
Stan dobry. V Kongres odbył się w 1924 r. Cz. III zawiera statut Międzynarodówki Komunistycznej i rezolucje w sprawie działalności partii w fabrykach i związkach zawodowych. **30,-**
339. **RILKE** Rainer Maria - Powiastki o Panu Bogu dorosłym dla dzieci opowiedział. Tłom. Marja Czabanówna i Witold Hulewicz. W-wa 1925. U Witolda Hulewicza. 16d, s.159, [4], duże i małe zdobniki w tekście, okł.oryg.
Okładka lekko przybrudzona, obca dedykacja. 13 opowiadań zdobionych przez Józefa Hollaka. **80,-**
340. **[ROLLE Józef]** Dr Antoni J. - Zameczki podolskie na kresach multańskich. Wyd.2 przerob. i powiększ. przez autora. T.1-3 (**Komplet**). W-wa 1880. Gebethner i Wolff. 8,s.308, III,304, II, [1],290, III, [1], w t. 1 i 2 zachowane okładki oryg., opr. psk. współczesna, 6ciopolowe grzbiety i narożniki z brązowej skóry, złożone napisy, brzegi kart barwione.
Pieczęć, w t.3 na dwóch kartach małe zaplamienie, poza tym ładny egzemplarz bez zawilgoceń. **Rzadkie w komplecie.**T.1-2: Kamieniec nad Smotryczem. T.3: Żwaniec, Paniowce, Czarnokozińce, Bar, Mohylów, Szarogród. Dzieje miast i twierdz, właściciele, udział w wojnach, biskupstwa, zgromadzenia zakonne. **4.000,-**
341. **[ROSENBERG Konrad]** Konrad Wrzos - Piłsudski i piłsudczycy. W-wa 1936. Gł. Ks. Wojsk. 8,s.231, ilustracje w tekście i na tablicach, opr.pł.oryg. ozdobna.
Na oprawie lekkie zabrązowienia. Wstęp: Rozmowy, wrażenia i sylwetki skreślone przez dziennikarza, który pisze o ludziach, z którymi rozmawiał, którzy mu niejako pozwali, jak malarzowi, informowali, jako biografa,... Oprac.graficzne Atelier Girs-Barcz. Treść: Wstęp, J.Piłsudski, I.Mościcki, W.Sławek, J.Jur-Gorzechowski, M. i S.Dąbkowscy, St.Patek, A.Koc, B.Miedziński, M.Zyndram-Kościałkowski, W terminie dyplomatycznym, St.Car, Na Maderze. **100,-**
342. **[ROZWADOWSKI Tadeusz]** Generał Rozwadowski. Kraków 1929. Druk. „Głosu Narodu „. 8,s.223, [4], **ilustracje na tablicach, podobizny rkp., mapka**, opr.psk. z epoki.
Stan bardzo dobry.Poświęcone pamięci generała w 1 rocznicę zgonu. Życiorys i wspomnienie „Zapomniany” oprac.płk. A.J.Rozwadowski. Treść: I: Lata 1866-1914; Wojna światowa, Poza frontem, Insurekcja ruska-obrona Lwowa, W misji dyplomatycznej, Cud nad Wisłą, Po wojnie. II: Rozwadowski a Galicja Wschodnia, Głosy i wspomnienia, Dziesięciolecie. **300,-**



- 343. RÓŻEWICZ** Tadeusz - Opadły liście z drzew. W-wa 1955. PIW. 8,s.106, [2], okł.oryg.
Stan dobry.Opowiadania, **1 wydanie.** **40,-**
- 344. RÓŻYCKI** Zygmunt - Najmłodsza Polska w Pieśni. W-wa 1901. Księg. A.G.Dubowskiego. 8,s.158, na każdej stronie zdobienia, opr.pł. ozdobna: płótno niebieskie, na okładce złożona tytulatura i zdobniki liniowe.
Stan bardzo dobry. Antologia wierszy poetów polskich, ułożona przez Z.Różyckiego (1883-1930) poetę pol., twórcę liryków modernistycznych. **120,-**
- 345. RULHIÈRE** Cl[aude Carloman] - Histoire de l'anarchie de Pologne et du démembrement de cette république. Suivi des anecdotes sur la révolution de Russie, en 1762, par le même auteur. T.1-4. Paris 1807. Bez druk. i księg. 16d, s.LXVIII,332, 505,484,432, broszura.
Nieznaczne ślady zawilgocenia. Dzieło franc. historyka (1734 1791), sekretarza ambasady franc.w Petersburgu, napisane na podstawie materiałów archiwum ministerstwa spraw zagranicznych, ustnych i pisemnych relacji; tendencyjne: gloryfikacja konfederacji barskiej. Miało wielki wpływ na poglądy historiografów europejskich. Z dzieła tego Napoleon czerpał informacje o Polsce. Wyd. z tego roku skonfiskowane przez policję; hr.Ferrand poprawiał rękopis i wymazywał „barbares” oznaczające wg autora Moskali. **800,-**
- 346. La RUSSIE** géographique, ethnologique, historique, administrative, économique, religieuse, littéraire, artistique, scientifique, pittoresque, etc. Par L.Delavaud, Girard de Rialle, Ch.Rabot, Alfred Rambaud, Albert Vandal, Maxime Petit, in. 3 éd. Paris [1892]. Libr. Larousse. 8,s.474, liczne ilustracje, mapy, opr.pł. ozdobna. płótno czerwone, złożone zdobienia i tytulatura, brzegi kart złożone.
Część oprawy pęknięta przy grzbiecie, z małym ubytkiem. Szczegółowy opis Imperium Rosyjskiego, ozdobiony rycinami: widoki, portrety, kostiumologia, sceny historyczne, architektura, etc. **120,-**
- 347. RUTKOWSKA** J., Kieszowski Bogdan - Pieśni polskie. Śpiewnik dla Polaków na obczyźnie. Zebrany i oprac. przez... Cz.II: Nuty. Płock 1930. Płockie Zakł. Graficzne. 16, s.88, III, broszura.
Okładka przybrudzona, bez grzbietu, pieczęć. Pieśni religijne, narodowe i żołnierskie, kompozytorów polskich i dumki, ludowe-obrzędowe, dziecinne. **30,-**
- 348. RYDEL** Lucyan - Zaczarowane koło. Baśń dramatyczna w 5 aktach. Z portretem autora **rysunku Stanisława Wyspiańskiego i 12 ilustracjami.** Kraków 1902. D.E.Friedlein. 16d, s.293, portret, ilustracje, **oprawa ekskluzywna:** skóra ciemnobrązowa, okładki i 6ciopolowy grzbiet w jaśniejszym brązie pokryte złożonymi zdobieniami i tytulaturą, brzegi kart złożone, ozdobne wyklejki.
Bardzo ładny egzemplarz w pięknej oprawie. 2 wydanie. **300,-**
- 349. RYMSZA** Janusz A. - Jałowce i widma. Widowisko ludowe w 3 aktach (9 odsłonach). W-wa 1936. Dom Książki Polskiej. 8,s.84, okł.oryg.
Stan dobry, pieczęć. Sztuka pisana gwarą góralską. **45,-**
- 350. RYS** historyczny kampanii odbytej w roku 1809 w Księstwie Warszawskim pod dowództwem księcia Józefa Poniatowskiego. Z dopełnieniami obejmującymi urzędowe akta, rozkazy dzienne, korespondencje, mowy i poezje. Wyd. wznowione. Kraków 1905. Sp. Wyd.Pol. Druk. „Czasu”. 8,s.384, [2], opr.ppł.
Stan dobry. Pieczęć i podpis. Cz.1: Od wkroczenia wojsk austriackich do zdobycia i utraty Sandomierza. Cz.2: Od utraty Sandomierza aż do zawarcia pokoju. **250,-**
- 351. RZEPIŃSKI** Stanisław - Pamiętnik pięćdziesięcioletniej polskiej pracy pedagogicznej 1885-1935. Kraków 1937. Nakł. własny, 8,s.96, 1 fotografia, okł.oryg.
Stan dobry. **45,-**
- 352. RZEWUSKI** Henryk - Zaporozec. Powieść. W-wa 1877. S.Lewental. 8,s.359. Bibl. Najceln. utworów literatury europejskiej. Literatura polska.
BRONIKOWSKI Aleksander - Elekcyja. Przełożona z rękopismu niemieckiego. W-wa 1877. S.Lewental. 8,s.61. Bibl. Najceln. utworów literatury europejskiej. Literatura polska.
Oprawa psk. z epoki w 1 wol. Stan dobry. **120,-**

353. **SACHS** M[arceli] - O „Płomieniach” Stanisława Brzozowskiego. Lwów 1909. Księg. Polska B.Polonieckiego. W-wa, E.Wende i Sp. 16d, s.61, broszura.
Stan dobry, egz. nierozcięty. **40,-**
354. **SARNECKI** Zygm[unt], **Noskowski** Wład[ysław] - Konrad Wallenrod. Opera w czterech aktach (Akt IV. w dwóch obrazach) podług poematu Adama Mickiewicza. Libretto... Muzyka Władysława Żeleńskiego. Lwów 1885. Czc. Druk. Lud. 16, s.58, okł.oryg.
Okładka naddarta. Tekst libretta, bez muzyki. Opera przedstawiona po raz pierwszy we Lwowie 26 lutego 1885. **60,-**
355. **SCHEDLIN-Czarliński** Leon - Rola i zadania towarzystw rolniczych w stosunku do Izb Rolniczych, Samorządu Terytorjalnego i specjalnych zrzeszeń rolniczych. W-wa 1934. Nakł. Zw. Iz. i Org. Roln. R.P. 8,s.31, okł.oryg.
Stan dobry. Referat wygłoszony na inauguracyjnym posiedzeniu Sekcji Organizacji Ogólno Rolniczych Zw. Iz. i Organizacji Rolniczych R.P. w Warszawie w dniu 30.X.34 r. Dodatek do nr-u 22 Rolnika Ekonomisty. **20,-**
356. **SCHLEYER** Aug[ust] - Atlas ptaków. **30 tablic barwnych** o 239 wizerunkach. Przekład Ireny Milewskiej pod kier. W.Jezierskiego. 8,s.107, kolor. tablice, opr.sk. współczesna: skóra jasnobrazowa, grzbiet 6ciopolowy, złożona ilustracja na okładce.
1 karta przybrudzona, poza tym ładny egzemplarz. Szczegółowy opis 239 gatunków ptaków zamieszczonych na tablicach. Ze skorowidzem nazw polskich i nazw łacińskich. Podział: Ogólna charakterystyka, Część systematyczna. **1.400,-**
357. **[SCHMIDT** Fryderyk August] - Dzieje Królestwa Polskiego krótko lat porządkiem opisane [przerobiony przekład] przez Jana Albertrandego. Wyd. 2 pomn. panowaniem Stanisława Augusta przez X.G. [Xawery Giżycki]. [T.1]. Lwów 1846. Nakł. K.Jabłońskiego. 8,s.[4], 355, [1], opr.psk. współczesna., narożniki i 5ciopolowy grzbiet z brązowej skóry, czerwone sztyldziki ze złożoną tytulaturą, karton marmoryzowany.
Ślady zabrązowienia, pieczęcie i zapiska własnościowa na karcie tyt. T.1 obejmuje panowanie książąt i królów polskich od r. 964 do roku 1798, w układzie chronologicznym. [Brak t.2 autorstwa X.Giżyckiego: Wiadomość historyczna o krajach połączonych z Polską.Treść dziejów kościoła polskiego. Wykaz zbiorowy prawodawstwa politycznego i kształtu rządu w Polsce]. 1 wydanie ukazało się w 1766 r. **Rzadkie. 300,-**
358. **SCHURÉ** Edward - Wielcy wtajemniczeni. Zarys tajemnej historii religii. Rama -Kryszna - Hermes - Mojżesz - Orfeusz - Pytagoras - Platon - Chrystus. Wyd.3. W-wa [ok.1936]. Wyd. J.Kubickiego. 8,s.523, [4], opr.ppł.
Kilka kart przybrudzonych, podkreślenia w tekście. Z franc. przeł. R.Centner-szwierowa. **60,-**
359. **SCHWABE** Willmar - Repertorium homeoterapeutyczne. Poznań 1938. Laboratorium Homeopatyczno-Biochemiczne Dr. Willmar Schwabe. 16, s.X,168, opr.pł.oryg.
Stan dobry. Wskazówki dla lekarzy jakie leki homeopatyczne i w jakich dawkach stosować przy różnych schorzeniach. **60,-**
360. **SEWERYN** Tadeusz - Kapliczki i krzyże przydrożne w Polsce. W-wa 1958. Pax. 4,s.213, w tym ilustracje od s.65, opr.pł.
Na oprawie zaplamienia i przybrudzenia. **Odręczna dedykacja autora: Docentowi dr Hannie Pieńkowskiej i Tadeuszowi Staichowi, szczęśliwym poszukiwaczom i odkrywcom Skarbów w Tatrach - Tadeusz Seweryn. Kraków, 21 X 1958. 80,-**
361. **SIEDLECKI** Janusz Nel, **Olszewski** Krystyn, **Borowski** Tadeusz - Byliśmy w Oświęcimiu. Monachium 1946. Oficyna Warszawska (A.Girs i B.Baracz) na Obczyźnie. 8,s.212, okł. kart.oryg.
Stan bardzo dobry. Wstęp A.Girs. Opowiadania Borowskiego: Dzień na Harmenzach, Proszę państwa do gazu, U nas w Auschwitzu, Ludzie, którzy szli. Ponadto kilka opowiadań pisanych przez Borowskiego z innymi lub na



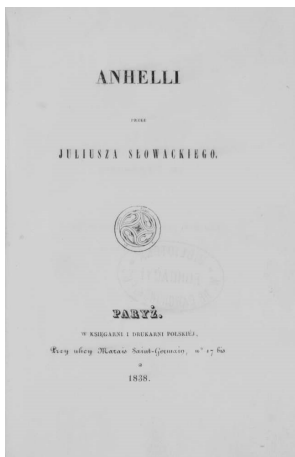
- podstawie ich relacji. Dedykowane VII Armii Amerykańskiej, która przyniosła oswobodzenie z obozu koncentracyjnego Dachau - Allach. Przy autorach podane ich numery obozowe. **120,-**
- 362. SIENKIEWICZ Henryk** - En esclavage chez les Tartares. Trad. du polonais par Le Comte Jacques de France Tersant et Joseph-André Teslar. Paris 1933. Soc. Franc. d'Edition Litt. et Techn. 16d, s.VIII,227, [2], okł.oryg. Collection Polonaise Littérature.
Stan dobry, egz. nierozcięty. **Odręczna dedykacja tłumacza: Drogiemu Panu Zygmuntowi Nowakowskiemu w rewanżu za wspaniałego „Kucharza doskonałego” - w serdecznym upominku J.A.Teslar. Paryż, 8.5.1933.**
Treść: Avant-propos, En esclavage chez les Tartares (Chronique du chevalier Alexis Zdanoborski), Journal d'un instituteur de Poznan, Toast de Messire Zagloba, Comment Messire Lubomirski se convertit, Le Sonneur, Souvenir de Maripoza, Pau pays de l'or, Idylle, Diocles, Platon coiffeur, Une aventure a Sidon. **80,-**
- 363. SIENKIEWICZ Henryk** - Pan Wołodyjowski. Powieść historyczna. T.I-III. W-wa 1887-1888. Nakł. dziennika „Słowo”. Druk. E.Lubowskiego. 16d, s.280,250,374, opr.sk. współczesna w 1 wol., sygn. naklejką: **Piękne Książki Warszawa: skóra brązowa, grzbiet 4ropolowy, czerwony sztyldzik, na okładce ilustracja; tytulatura i zdobienia na okładce i grzbiecie złożone, brzegi kart barwione.**
Podklejony margines dwu kart i ostatnia karta. Poza tym **bardzo ładny egzemplarz. 1 wydanie** ostatniego tomu trylogii historycznej. **2.000,-**
- 364. SIENKIEWICZ Henryk** - Quo vadis. Powieść z czasów Nerona. T. 1-3. **Wyd.2.** W-wa 1897. Gebethner i Wolff. 16d, s.309,253,345, opr.pł. z epoki, złożona tytulatura. Pisma Henryka Sienkiewicza T.27-29.
W tomie 1 zaplamienie na s.22-23 i lekko otarty grzbiet, poza tym stan dobry. Ekslibrisy Lucjana Steckiego. Powieść historyczna, za którą autor otrzymał literacką nagrodę Nobla w 1905 r. Powieść odniosła ogromny światowy sukces. Została przetłumaczona na kilkadziesiąt języków. **240,-**
- 365. SIENKIEWICZ Henryk** - Quo vadis. **Z 20 heliografurami wg obrazów Piotra Stachewicza.** Wyd.2. W-wa - Kraków 1910. Gebethner i Wolff, Gebethner i Sp. Druk W.L.Anczyca i Sp. 4,s.218, **17 rycin**, okł.oryg., opr.psk. współczesna: skóra ciemnozielona, grzbiet 6ciopolowy, złożone zdobienia i tytulatura na grzbiecie.
Na ilustracjach niewielkie ślady zawilgocenia Strony w układzie dwukolumnowym, w ozdobnych ramkach. Powieść historyczna za którą autor otrzymał literacką nagrodę Nobla w 1905 r. Odniosła ogromny światowy sukces, została przetłumaczona na kilkadziesiąt języków. **500,-**
- 366. SIENKIEWICZ Henryk** - Za chlebem. Smutna opowieść z życia emigrantów polskich w Ameryce. Lippstadt 1947. Wyd. „Jutra Pracy” Nr 19. 8,s.63, okł.oryg.
Stan dobry. **35,-**
- 367. SIEROSZEWSKI Wacław** - Beniowski. Powieść historyczna. Wyd. nowe. T.1-2. Poznań 1947. Włkp. Księg. Wyd. 8,s.226, [1],224, [1], opr.pł. w 1 wol., ozdobna: płótno czarne pokryte czerwonymi zdobnikami roślinnymi.
Stan bardzo dobry. Powieść historyczna oparta na tle autentycznych wydarzeń. Tyt. bohater żołnierz i podróżnik zesłany na Kameczatkę, organizuje bunt zesłańców i na zdobycznym statku dociera do Chin. **60,-**
- 368. SIEROSZEWSKI Wacław** - Ocean. Powieść historyczna. Wyd. nowe. T.1-2. Poznań 1949. Włkp. Księg. Wyd. 8,s.249, [1],243, [1], opr.pł. w 1 wol., ozdobna: płótno czarne pokryte czerwonymi zdobnikami roślinnymi.
Stan bardzo dobry. Dalszy ciąg powieści „Beniowski”. **60,-**
- 369. SIWIŃSKI Jan** - Katorżnik czyli pamiętniki Sybiraka napisane przez... zesłanego w roku 1863 na ośm lat do robót katorżnych w kopalniach Nerczyńskich, kraju Zabajkalskiego w Syberii. Kraków 1905. Sp.Wyd.Pol. 16d, s.126, opr.kart.
Oprawa przetarta, brak s.127: spis osób, pieczęć. **80,-**
- 370. SKARGA Piotr** - Żywoty świętych Starego i Nowego Zakonu na każdy dzień przez cały rok, do których przydane są niektóre duchowne obroki i nauki przeciw kacerstwu dzisiejszym, tam gdzie się żywot którego doktora starożytnego położył ku temu kazania krótkie na te święta, które pewny dzień w miesiącu mają. Przez ks... S.J. przebrane, uczynione i w język polski przełożone i teraz znowu od niego

po ósmy raz do druku przejrane, i z rocznemi dziejami kościelnymi kardynała Boroniusza porównane, z przydatkiem niektórych żywotów na końcu. T.1-4. Kraków 1933 - 1936. Wyd. Ks. Jezuitów. 8,s.563,644,594,670, opr.pł., złożona tytulatura i zdobniki.

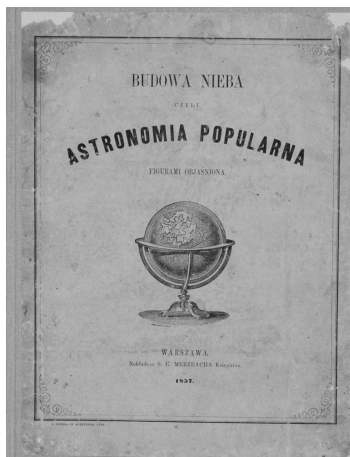
Stan bardzo dobry. Całość rozłożona na cztery tomy, obejmujące każdy po trzy miesiące kościelnego roku. **600,-**

- 371. SŁOMKA Jan** b.wójt w Dzikowie - Pamiętniki włościanina od pańszczyzny do dni dzisiejszych. Z przedmowami: Franciszka Bujaka i Wacława Sobieskiego. Do druku przyg. Jan Słomka mł. Wyd.2. Kraków [1929]. TSL. 16d, s.XXI,524, [4], 18 ilustracji, okł.oryg. Wyd. Tow. Szkoły Ludowej. Stan bardzo dobry. Ekstremalnie Dr. Tadeusza Kudlińskiego. **80,-**

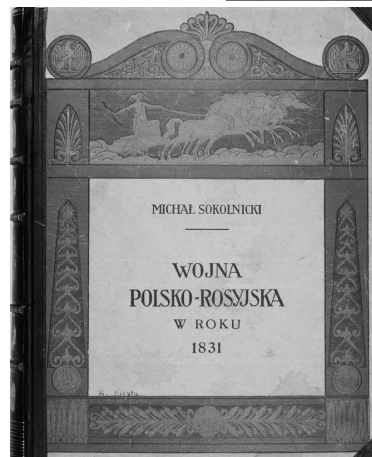
- 372. SŁOWACKI Juliusz** - Anelli. Paryż 1838. Księg. i Druk. Polska. Druk. Bourgogne et Martinet. 16d, s.108, finalik, opr.ppł.
2 karty - w tym tyt. po fachowym czyszczeniu, karta przedtyt. zabarwiona, ze śladami czyszczenia. Pieczęć: **Biblioteka Fundacji W. Hr. Baworowskiego. 1 wydanie.** Poemat dedykowany spotkaniu na Wschodzie Stefanowi Hołyńskiemu: Stefanowi H. na pamiątkę spotkania się w Ziemi Świętej i pod górami Libanu. Obraz doli narodu na wygnaniu w scenerii Sybiru. Krytyczna ocena emigracji. Wiadomości o Syberii zaczerpnięte m.in. z pamiętników J.Kopcia; autentyczne osoby i wydarzenia były kanwą, na której oparł Słowacki treść poematu. Utwór uznawany za replikę na Księgi narodu i pielgrzymstwa polskiego A.Mickiewicza, nawiązuje stylizacją na prozę biblijną. **1.200,-**



poz. 372



poz. 373



poz. 375

- 373. SMITH A.** - Budowa nieba czyli astronomia popularna figurami objaśniona według.... profesora i dyrektora szkół w Nowym Jorku, spolszczona przez T[omasza] Dziekońskiego b. Dyrektora Gimnazjum. W-wa 1857. S.H.Merzbach. 4,s.46, [1], **28 litografii**, opr.pł. z naklejoną okł.oryg. W całym tomie ślady zawilgocenia i zalania. Tekst zawiera wiadomości połączone z pytaniami i odpowiedziami. Litografie wyk. w Lit.H.Hirschel. **Rzadkie. 800,-**

- 374. SMOLEŃSKI Władysław** - Konfederacja targowicka. Kraków 1903. Nakł.aut. Druk W.L.Anczyca i Sp. 8,s.463, okł.oryg., opr.psk. współczesna, złożona tytulatura i zdobniki na grzbiecie, górne obcięcie kart barwione. Okładka podkl. przy grzbiecie, ze śladem zawilgocenia. Stan bardzo dobry. Książka stanowi dalszy ciąg monografii Ostatni rok sejmku wielkiego. Obejmuje dzieje konfederacji targowickiej do połowy marca 1793 r. **450,-**

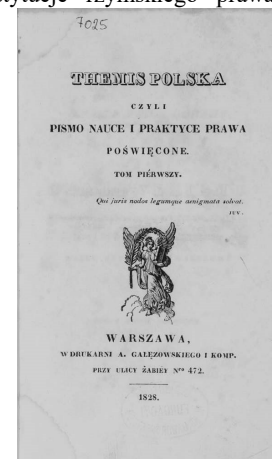
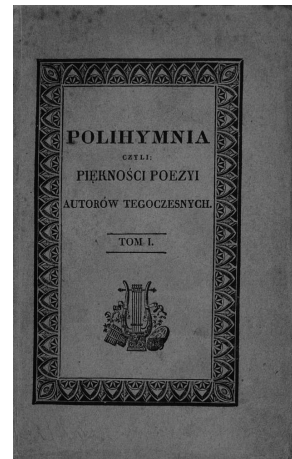
- 375. SOKOLNICKI Michał** - Wojna polsko-rosyjska w roku 1831. Poznań 1919. Włkp. Księg. Nakł. K.Rzepeckiego. 4,s.364, [4], liczne ilustracje, składana tablica z planami 7 bitew, opr.pł.oryg. ozdobna, grzbiet uzup. współcześnie skórą ze złożonymi zdobieniami i tytulaturą, brzegi kart barwione. Okładka i karta tyt. lekko przybrudzone, poza tym stan dobry. Materiał autora uzup. pracą gen.Willisena: Kampania polsko-rosyjska r. 1831. Treść: Wstęp, Noc belwederska, Siły i środki, Kampania grochowska, Strategia Prądyńskiego, Willisena: Kampania polsko-rosyjska roku 1831. **600,-**

- 376. SOKOŁOWSKI Jan** - Ptaki ziem polskich. T.1-2. W-wa 1958. PWN. 4,s.441,569, ponad 300 rysunków w teście, 141 tablic, opr.pł.oryg.
Stan bardzo dobry. Podstawowy podręcznik dla ornitologów i poszukujących wiadomości o ptakach. Zawiera opisy gatunków ptaków występujących w Polsce. Rysunki, tablice barwne i fotografie wykonał autor. Na końcu obu tomów skorowidze: polskich i łacińskich, rosyjskich, francuskich, angielskich, niemieckich nazw ptaków. Autor (1899-1982), zoolog, ornitolog, prof. Uniw. Pozn. Popularyzator wiedzy ornitologicznej, ogłosił 200 publikacji z tej dziedziny. **300,-**
- 377. SOKOŁOWSKI Maryan** - Studya i szkice z dziejów sztuki i cywilizacji. T.1. Kraków 1899. Sp.Wyd.Pol. 8,s.VIII, [4],531, **47 rycin w tekście**, opr.psk. z epoki.
Pieczęcie, stan dobry. Treść: Starożytność i wieki średnie. Włochy i Odrodzenie. Bizancjum i Ruś. **150,-**
- 378. SOLŻENICYN Aleksander** - Archipelag Gułag. 1918-1956. Próba analizy literackiej. Przeł. z ros. Michał Kaniowski [Jerzy Pomianowski]. T.1-3. Paryż 1974-1978. Inst. Literacki. 8,s.554,604,540, okł.oryg. Biblioteka „Kultury” 247,258,288.
Tom pierwszy ze śladami lekkiego przybrudzenia i zalania. **1 polskie wydanie.** Autor ukazuje gehennę życia w łagrach, rozprawia się z totalitaryzmem radzieckim. Rozwój systemu więziennictwa radzieckiego, którego celem było wyeliminowanie wrogich klas społeczeństwa. Powstał archipelag obozów koncentracyjnych i obozów pracy GUŁag (Głównie Uprawienie Łagieriej - nazwa instytucji zarządzającej). **300,-**
- 379. SOVA Antonin** - Lyrische Sekunden der Seele. In memoriam. Prag 1928. „Orbis”. 8,s.22, [2], okł.kart.
Stan dobry. **Odręczna dedykacja: Najdroższemu Emilowi Zegadłowiczowi z gorącym podziękowaniem za Jego Książki (podpis nieczytelny) 1. stycznia 1929.** Übersetzt von A.St.Magr und im Auftrag des Übersetzters als Handschrift in 100 Exemplaren in Dezember 1928. Autor (1864-1928), czeski poeta, pisarz, twórca czeskiego modernizmu. **120,-**
- 380. SOWA Stanisław** - Roboty piłeczkowe. Z 48 rysunkami. Cieszyn 1924. Księg. B.Kotuli. 16, s.94, [1], rysunki, okł.oryg. Ilustr. Biblioteka dla Młodzieży. T.VIII. Dla szkoły i domu.
Stan dobry. **30,-**
- 381. SOWIŃSKA Julia Józefa** - Łzy. Poezye. Kraków 1919. Czc. „Głosu Narodu”. 16d, s.114, [2], okł.oryg.
Stan dobry. Wiersze liryczne w cyklach: Łzy, Światła wśród nocy, Ciemnie kwiatów, Odbłyśki, Przekłady, Z Heinego. **30,-**
- 382. STAFF Leopold** - Łabędź i lira. Wydanie nowe. W-wa [1923]. Inst. Wyd. „Biblioteka Polska”. 16, s.,191, opr.pperg.ozdobna, złożone zdobienia i tytulatura na grzbiecie, karton marmoryzowany.
Stan bardzo dobry. **2 wydanie.** Wiersze w cyklach: Nenufary, Wiersze różne, Ballady, Ślady na piasku i kręgi na wodzie, Ciemność i światło. **75,-**
- 383. STAFF Leopold** - Skarb. Tragedia w trzech aktach. Wyd.3. W-wa 1921. Inst. Wyd. „Biblioteka Polska”. 16, s.192, opr. pperg. ozdobna, złożone zdobienia i tytulatura na grzbiecie.
Stan bardzo dobry. **75,-**
- 384. STAFF Leopold** - To samo. Dramat w trzech aktach. Wyd.2. W-wa [1923]. Inst. Wyd. „Biblioteka Polska”. 16, s.121, opr. pperg. ozdobna, złożone zdobienia i tytulatura na grzbiecie, karton marmoryzowany.
Stan bardzo dobry. **75,-**
- 385. STAFF Leopold** - W cieniu miecza. Wyd. nowe. W-wa [1922]. Inst. Wyd. „Biblioteka Polska”. 16, s.184, opr.pperg. ozdobna, złożone zdobienia i tytulatura na grzbiecie, karton marmoryzowany.
Stan bardzo dobry. Wyd. 2. Wiersze w cyklach: Wiersze różne, Tańce liści, Oblicza, Gra światła, Przewał, W cieniu miecza, Telos. **75,-**
- 386. STASIAK Ludwik** - W zapadłym szybie. Powieść z życia górników. Kraków 1908. Gebethner i Sp. 8,s.161, opr.psk.
Stan dobry, pieczęć. Każda strona ozdobiona ornamentem w wykonaniu autora. **60,-**

387. **STEFANOWSKI B.S.** - Brydź racjonalny. Wykład dla początkujących - zasady i analiza licytacji, rozgrywki i wista - Zagadnienia ogólnie - teoretyczne - konwencje - międzynarodowy kodeks brydżowy. W-wa 1935. Wyd. M.Arcta. 16d, s.190, opr.pł. [naprawiana].
Stan dobry. 60,-
388. **STELIŃSKI Janusz** - Odstrzał zwierzyny płowej. (Poradnik myśliwego). W-wa 1957. PWRiL. 8,s.461, [1], liczne ilustracje w tekście, 3 tabele, opr.kart.oryg. Pol. Zw. Łowiecki.
Stan dobry. Praca przeznaczona dla myśliwych wykonujących odstrzał hodowlany zwierzyny płowej. 75,-
389. **STRZELECKI Antoni** - Ryby i ich hodowla w rzekach, stawach i jeziorach. Na najnowszych podstawach naukowych oprac.... W-wa 1904. Druk K.Kowalewskiego. 8,s.VIII,593, [1], 228 rysunków w tekście, opr.kart.
Poluzowany grzbiet. Z tabelą klasyfikacji ryb stawowych i planem sytuacyjnym gosp. stawowego w dobrach zatorskich. 120,-
390. **SUE Eugeniusz** - Żyd wieczny tułacz. Dzieło... na język polski przełożone. Ozdobione rycinami na stali rytmami. T.1-10. W-wa 1844-1845. S.Orgelbrand. 16d, s.229,290,262,439,183,247,176,266,257,287, **39 [z 40] calostronicowych stalorytów, ozdobne inicjały**, opr.psk. z epoki.
W całym dziele ślady zawilgocenia, 2 ryciny z ubytkiem - w tym jedna z poważnym. W. t.6 brak s.61-64, w t.8 brak s.45-48,201-204. Pieczęcie, ekslibrisy. **1 wydanie**. Powieść, przeł. P.E.Leśniewski. Akcja toczy się w XIX - wiecznej Europie. Tematem jest walka o legendarny spadek po hrabim Renneponcie. 800,-
391. **SZAJNOCHA Karol** - Opowiadania o królu Janie III. Opowiadanie I: Mściciel. Żytomierz 1860. Nakł. księg. J.Hussarowskiego. Druk. A.Kwiatkowskiego i Ko. 8,s.[6], 164, XXIV, opr. psk. z epoki.
Oprawa przetarta, piękny fragment sk. na grzbiecie, ślady zawilgocenia. Pieczęć. **1 wydanie**. Zawiera opowiadania: Żółkiew, Olesko, Złoczów; Stanisław Żółkiewski; Jan Żółkiewski; Stanisław Daniłowicz; Marek i Jan Sobiescy. 200,-
392. **SZAJNOCHA Karol** - Szkice historyczne. T.1-2. T.1 wyd.2 popr. Lwów 1858,1857. K.Wild. Druk. E.Winiarza. 8,s.[6],357, [4],321, [1], **1 portret: litografia**, opr. psk. z epoki, złożone zdobienia i tytulatura na grzbiecie.
Stan dobry. Tom pierwszy przypisany J.Lelewelowi, tom 2 J.Korzeniowskiemu. Treść: Święta Kinga, Szlak Batu-Chana, Próbkę podań historycznych, Wiek Kazimierza Wielkiego, Do historii Krakowa, Brody krzyżackie, Barbara Radziwiłłówna, Stanisław i Anna Oświęcimowie, Wacław Potocki autor wojny chocimskiej, Wnuka króla Jana III [z ryciną]. II: Walgierz Wdały hrabia na Tyńcu, Przed sześciuset laty, Wojna o cześć kobiety, Matka Jagiellonów, Jadwiga Jagiellonka, Zwycięstwo r.1675 pod Lwowem, OO.Trynitarze, Kupia hussarska, O myszach króla Popiela, O „łaźni” Bolesława Chrobrego, Nastanie szlachty i herbów w Polsce. 360,-
393. **SZCZEPAŃSKI Jan Julian** wyd. - Polihymnia czyli piękności poezji autorów tegoczesnych dla miłośników literatury polskiej. Wydane przez... T. 1-6 **[komplet]**. Lwów 1827-28. Wyciśnięto u Piotra Pillera. 16d, s.158, [2],171, [2],151, [1],179,165, [2],167, [9], winiety tyt. z lirą, opr.psk. współczesna w 2 wol.: narożniki i 4ropolowe grzbiety z czerwonej skóry, czarne szyldziki, na grzbiecie złożone zdobienia i tytulatura.
Podpisy na kartkach tyt.: L.Pierozynski. Nieliczne słabe ślady przybrudzenia, na dwóch kartach podklejone małe ubytki. **Rzadki w tak dobrym stanie komplet w ekskluzywnej oprawie**.
Antologia wierszy autorów polskich i tłumaczonych, obozu klasyków i romantyków, wyd. przez filologa (1796-1869), nauczyciela j. polskiego we Lwowie. Zamieszczone m. in. wiersze: K.Koźmiana, L.Osińskiego, A.E.Odyńca, J.B.Zaleskiego, Fr.Karpińskiego, K.Brodzińskiego, J.U.Niemcewicza, A.Goreckiego i in. **Cały tom 4 poświęcony twórczości Adama Mickiewicza**: Wybór z pism... Tu m.in. Oda do młodości, Dziady cz.II i IV, ballady, sonety i drobne wiersze. **W wydaniu tym pierwodruk „Ody do młodości”, zamieszczony bezprawnie bez zgody autora**, pominięty ze względów cenzuralnych w wydaniu Poezji z 1822 r. 7.000,-



394. **SZCZEPAŃSKI** Jan Julian - Polihymnia czyli piekności poezyi autorów tegoczesnych dla miłośników literatury polskiej. Wydane przez... Tom I (z 6). Lwów 1827. Wyciśnięto u Piotra Pillera. 8,s.145, [2], winieta tyt. i okładkowa z lirą, okł.oryg. broszurowa. Rdzawe plamki. T.I zawiera wybór pism różnych autorów: Fr.Karpiński, A.Czartoryski, J.U.Niemcewicz, Fr.Wężyk, L.Osiński, A.Feliński, Fr.Morawski, K.Koźmian, A.Gorecki, St.Okraszewski, J.P.Woronicz, T.Zaborowski, Jan Nep.Kamiński. **1.000,-**
395. **SZCZEPAŃSKI** Władysław - Egea i Hatti. 5 tablic i Atlas o 363 rycinach. W-wa 1923. Książnica Polska TNSW. 8,s.174, VIII, tablice i atlas, opr.pł.oryg. ozdobna. Najstarsze cywilizacje Wschodu klasycznego. Stan bardzo dobry. Obca dedykacja na wyklejce. **80,-**
396. **SZYBIŃSKI** Władysław - Pomoc przy porodzie u krów. Dla rolników napisał.... W-wa 1907. Druk Rubieszewskiego i Wrotnowskiego. 16d, s.86, [1], ilustracje w tekście, okł. kart.oryg. Wydawnictwa z zapisu Wł.Pepłowskiego... książeczka dwudziesta. Okładka przybrudzona. **45,-**
397. **ŚNIADECKI** Jędrzej - Teorya jestestw organicznych. Wydanie jubileuszowe staraniem redakcyi „Nowin Lekarskich” z przedmową Adama Wrzoska zawierającą rys życia Jędrzeja Śniadeckiego i krótki rozbiór jego teoryi. Poznań 1905. Nakł. „Nowin Lekarskich”. 8,s.LXVI, [2],120,219, opr.psk., złożona tytulatura na grzbiecie. Stan dobry, pieczęcie. Odważna i nowoczesna w czasach działalności J.Śniadeckiego teza o jedności materii świata żywego i materii nieożywionej. **400,-**
398. **ŚWIĘCKI** Tomasz - Opis starożytny Polski przez... mecenasa przy Naywyższym Sądzie Królestwa Polskiego, Podlasianina. T.2. W-wa 1816. Zawadzki i Węcki. 16d, s.337, [11], opr.psk. z epoki. Na ostatnich kartach niewielkie ślady zawilgocenia. **Podpis Zawadzkiego i Węckiego. 1 wydanie.** W tomie 2 opisana Ruś Czerwona, Wołyń, Podole, Ukraina, Kozacy, Litwa, Inflanty i Kurlandya, Wołoszczyzna i Mołdawia. **800,-**
399. **TAGORE** Rabindranath - Poczta. Odtworzył Jan Stur. Lwów 1922. Wyd. „Monsalwat”. Druk. A.Goldman. 4,s.48, okł.oryg. Stan bardzo dobry. J.Stur - właśc. Hersz Feingold (1895-1923), pol. poeta, teoretyk i krytyk literacki związany z grupą literacką wokół poznańskiego pisma „Zdrój”. **80,-**
400. **TAUBENSCHLAG** Rafał, **Kozubski** Włodzimierz - Historia i instytucje rzymskiego prawa prywatnego. Wyd. 2 popr. i rozsz. Kraków-W-wa 1938. Druk. Popieszna. 8,s.318, opr.ppl. Stan bardzo dobry. Treść: Pojęcia zasadnicze. Cz.1: Historia i źródła rzymskiego prawa. 2: System rzymskiego prawa prywatnego. **100,-**
401. **TETMAJER** Kazimierz Przerwa - Poezje. Wydanie zbiorowe. T.1-4. [Komplet]. W-wa [1923-1924]. Inst. Wyd. „Biblioteka Polska”. 8,s.337,339,287,282, okł.oryg. rys. A.S.Procajłowicz. Nieznaczne ślady zalania na brzegach części kart. Obca dedykacja. **200,-**
402. **TETMAJER** Kazimierz Przerwa - Zawisza Czarny. Fantazya dramatyczna. Cz.I. Akty cztery. Kraków 1901. Wyd. „Głos Narodu”. 4,s.123, [1], opr.pł. z epoki. Oprawa lekko oarta. **1 wydanie.** **150,-**
403. **THEMIS** Polska czyli pismo nauce i praktyce prawa poświęcone. T. 1-4. W-wa 1828. Druk. A.Gałęzowskiego i Komp. 8,s.IV,280, [8],275, [3],266,265, [[7], opr.pł. z epoki w 2 wol.: płótno niebieskie, złożona



tytulatura na grzbiecie i herbowe superekslibrisy na okładkach Zygmunta Czarneckiego.

Na kilku kartach niewielkie ślady zabrązowienia, 1 karta podklejona. Pieczęcie: **Biblioteka Fundacyi W. Hr. Baworowskiego**. Pismo dedykowane „Stefanowi hr. Grabowskiemu ministrowi sekretarzowi stanu, generałowi dywizji wojsk polskich, wielu orderów kawalerowi”. Zawiera prace z historii prawa, prawodawstwo, prawo cywilne, prawo kryminalne, sądownictwo, prawo handlowe, prawo polskie, ważniejsze wypadki w sądownictwie, literatura prawnicza. Współredaktor Karol Hoffmann. **Rzadkie.**

400,-

- 404. TOLKIEN** J[ohn] R[onald] R[euel] - Hobbit czyli tam i z powrotem. Przeł. Maria Skibniewska. W-wa 1960. Iskry. 16d, s.374, [2], rysunki w tekście, opr.sk., złożona tytulatura, na wierzchniej okładce wprawiony sk. czerwony smok wg rysunku autora, na tylnej tłoczone godło królów Gondoru i złożone elfickie inskrypcje, wyklejki w odbicie kserogr.

Ladny egzemplarz. 1 polskie wydanie. Powieść fantasy, pełna magii i przygód, powstała pod wpływem staroskandynawskich legend. Jest wstępem do późniejszej trylogii Władca pierścieni. Opowiada o wyprawie hobbita Bilbo Bagginsa z kompanią krasnoludków i czarodzieja Gandulfa do okupowanej przez Smoka Smauga Samotnej Góry, w celu zabicia go i odzyskania siedziby krasnoludków. Całość oprac. graficznie Jan Młodożeniec. Wiersze w tłumaczeniu Włodzimierza Lewika.

1.200,-

- 405. TOLSTOJ** Leon N. - Anna Karenina. Przekład z siódmego wydania oryginału przez J.W. [Wołowski]. T.1-3. Kraków 1898-1900. Sp. Wyd. Pol. 8,s.331,439,366, opr.kart.

Oprawa pęknięta przy grzbiecie, pieczętka i zapiski własnościowe, na kilku kartach ślady zawilgocenia. Powieść, **1 polskie wydanie.**

150,-

- 406. TREMBECKI** Stanisław - Pisma rozmaite wierszem. W Lipsku [właśc. Wilno] 1806. Nakład przyjaciół autora. 16, s.302, opr.psk. z epoki.

Zaplamienie na karcie tyt., 1 karta z podkl. d.rogiem, na ostatniej karcie rdzawe plamki. **Pieczęć: Biblioteka Fundacyi W.Hr.Baworowskiego.** Naklejka: Z księgarni K.Reyznera w Poznaniu. Treść: Bayki, Wiersze różne, Syn marnotrawny - komedia w pięciu aktach [tłumaczenie z Woltera]. Autor (1739-1812), poeta, dramatopisarz, tłumacz, historyk, sekretarz królewski. Tworzył wiersze polityczne, bajki, poematy - najbardziej znany to Sofiówka z 1806 R. **Rzadkie.**

500,-

- 407. TREMBECKI** Stanisław - Poezye. Z popiersiem autora. Wydanie nowe Jana Nep. Bobrowicza. T.1-2. Lipsk 1836. Breitkopf et Haertel. 16, s.208,212, portret autora: litografia, opr.kart. z epoki w 1 wol., dwa szyldziki na grzbiecie z tytulaturą. Biblioteka Kieszonkowa Klassykw Polskich, wydana przez Jana Nep. Bobrowicza. T.XXIV-XXV.

Przetarty, z ubytkami grzbiet oprawy, wycięty mały fragment kart przedtyt. T.I: Krótka wiadomość o życiu Stan: Trembeckiego, Bajki, Wiersze rozmaite, Listy, Wiersze pod imieniem Bielowskiego. II. Zofijówka, Polanka i Powązki, Początek księgi IV Eneidy Wirgiliusza, Sierota chiński (z Woltera), Syn marnotrawny. Portret sygn.: v.R.Weben.

300,-

- 408. TROCKI** Lew - Historia rewolucji rosyjskiej. [Cz.I]: Rewolucja lutowa. Cz.II: Rewolucja październikowa cz.II (brak części pierwszej). Przeł. z ros. Stanisław Łukomski i Bolesław Tarczyński. W-wa 1932, 1934. Sp. Wyd. „Bibljon”. 8,s.425, [2],374, [1], **okł.oryg, proj. Mieczysław Berman**, opr.sk. współczesna, skóra czarna, na grzbietach złożona tytulatura i zdobienia: gwiazdy oraz sierp i młot; na okładkach złożony widok Kremla.

W cz.II podklejona okładka i karta tyt., niewielkie ślady zawilgocenia. Autor (1879-1940), rewolucjonista ros., jeden z twórców RFSRR, współtwórca i zwolennik teorii permanentnej rewolucji. Po śmierci Lenina toczył spór ze Stalinem o władzę i rozwój Zw. Radzieckiego. Usunięty z partii, pozbawiony obywatelstwa, deportowany z kraju. Założył IV Międzynarodówkę. Zamordowany na rozkaz Stalina.

1.200,-

- 409. TROCKI** Lew - Historia rewolucji rosyjskiej. Rewolucja październikowa. Cz. I-II. Przekład z ros. Jerzego Kamińskiego i Bolesława Tarczyńskiego. W-wa 1933-1934. „Bibljon”. 8,s.303, [1],374, [1], opr. psk. współczesna, sygn. naklejką: **Piękne Książki Warszawa**: narożniki i ściopolowe grzbiety z czarnej skóry, czerwone szyldziki, złożona tytulatura i zdobienia liniowe.

W cz. I minimalne zaplamienie na g. marginesie w kart, poza tym stan bardzo dobry.

600,-

- 410. TWARDOWSKI** Samuel z Skrzypny - Poezye. Wyd. K.J.Turowskiego. Kraków 1861. Druk.”Czasu”. 8,s.186, IX; Zbiór różnych rytmów s.163, [2], opr.psk. z epoki. [Biblioteka Polska z.19 i 20].

Płótno prawy odbarwione. Pieczęć. Treść: Przeważna legacya...Krzysztofa Zbaraskiego...od...Zygmunta III...do...cesarza tureckiego Mustafy w r.1621; diariusz legacji w formie poematu. Rytm: Szczęśliwa moskiewska

wyprawa Władysława IV, Pamięć śmierci... Alexandra Karola królewica polskiego, Pobudka cnoty... Jerzym Dymitrze (synu) Janusza na Zbarażu Wiśniowieckiego..., Na wjazd Macieja Łubińskiego, Pod wjazd Stanisława Koniecpolskiego, Na dzień przeniesienia Stanisława św., Pod elekcyą szczęśliwą na Królestwo Polskie Władysława IV, Ody Horacego, Na sejm rozerwany 1639 r., Pałac Leszczyńskich, Jakób Wojewódzki, Maryannie Twardowskiej wdzięcznej dziecinie, Omen królowi szwedzkiemu, Macieja Kazimierza Sarbiewskiego Ody.

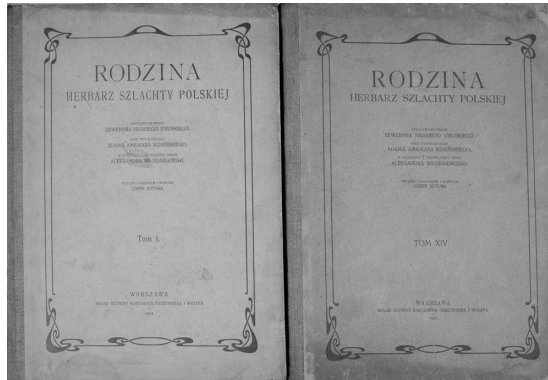
150,-

411. **URUSKI** Seweryn - Rodzina. Herbarz szlachty polskiej, oprac. przez... przy współudziale Adama Amilkara Kosińskiego, wykończony i uzup. przez Aleksandra Włodarskiego. T.1-14. W-wa 1905 - 1917. Wyd. staraniem i kosztem córek autora. 4,s.XII,

[2],400,404,396,400,398,392,388,379,388,392, 380,382,371,384, wszystkie tomy w jednolitej oprawie ppł.

Tomy 5 i 13 oprawione odwrotnie. w t. 6 na oprawie ślad zawilgocenia i zabrudzenia, w t.11 od s. 340 do końca i na okładce poważne ślady zalania. Brzegi opraw lekko przykurzone. Oprócz zalania w tomie 11 we wszystkich pozostałych tekst czysty, w bardzo dobrym stanie. Herbarz obejmuje hasła od Abakanowicz do Pryżgint.

2.500,-



412. **UZIEMBŁO** Henryk - Radziwiłłowska puszcza. (Błoto... bajeczne część II-ga). Kraków 1934. 16, s.80, okł.org., opr.ppł. Odbitka z „Czasu”.

Stan bardzo dobry. Literacki obraz Polesia.

50,-

413. **VERMEYEN** Louis - Die Brieftaube und ihre praktische Behandlung. Antwerpen 1926. Druck. „De Duif”. 8,s.120, ilustracje, opr.pł. współczesna z nakł. okł.org.

Pieczęcie. **Podpis autora.** Różne gatunki gołębi pocztowych i ich praktyczne zastosowanie.

80,-

414. **VERORDNUNGEN** des Fürstbischöflichen General-Vicariat-Amtes zu Breslau. 1847 - 1858. No 1-100. Breslau, Druk von Robert Lucas. 4, snlb., opr.ppł. z epoki.

Oprawa przetarta. Dekrety Wikariatu Generalnego we Wrocławiu. Do kompetencji wikariatu należało rozstrzyganie kwestii dyscyplinarnych dotyczących duchownych, dyspensy, obsadzanie parafii, ustanawianie i odwoływanie wikariuszy, sprawowanie funkcji kontrolnych wobec dziekanów i wszystkich instytucji kościelnych.

750,-

415. **VERZEICHNISS** derer in dem 1804ten Jahre ergangenen Edicte, Patente, Mandate, Rescripte und Haupt-Verordnungen etc. Nach der Zeitfolge. No 1 - 65. Berlin 1804. 4,s.2106-2864 [pag. dwuszpaltowwa], opr.psk. współczesna.

Stan dobry. Zbiór edyktów, patentów, mandatów, reskryptów, rozporządzeń wydanych w 1804 r. Na końcu dodatki: Nachtrage zu den Edicten den Jahren 1796 und 1803, w j. niem. i polskim: No I: O prawach, podług których spory graniczne rozstrzygane być mają; No III: Organizacja Sądów niższych w Prowincji Prus Nowo-Wschodnich.

450,-

416. **WAŃKOWICZ** Melchior - Bitwa o Monte Cassino. T.1-3. Rzym 1945-47. Wyd. Oddz. Kultury i Prasy Drugiego Polskiego Korpusu. 8,s.447, [1],392,385, [31], 1968 ilustracji, opr.pł.org. ozdobna.

W tomie drugim współcześnie naklejone wyklejki. W t.1 zapiska własnościowa. **Ladny egzemplarz. 1 wydanie epickiej monografii o bitwie o Monte Cassino.** Monumentalny reportaż pośw. bohaterom bitwy. Napisany na podstawie relacji żołnierzy wszystkich oddziałów i stopni, poparty własną obserwacją autora, który był nieoficjalnym korespondentem wojennym wbrew władzom w Londynie i dowództwu 2 Korpusu. Oprac.graficzne: Stanisław Gliwa, Zygmunt i Leopold Haarowie. Na ilustracje składają się fotografie, zdjęcia lotnicze, szkice terenowe i sytuacyjne, mapy i wykresy, portrety uczestników bitwy, 2 panoramy, rysunki Mariana Szyszko-Bohusza. Okładki: W Szomański i R.Nowicki. Na końcu t.3 Indeks: 1562 nazwiska.

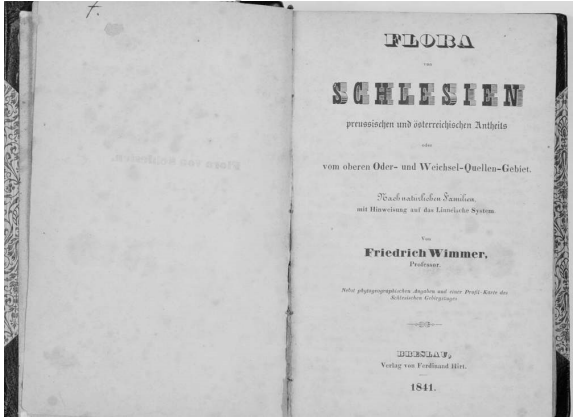
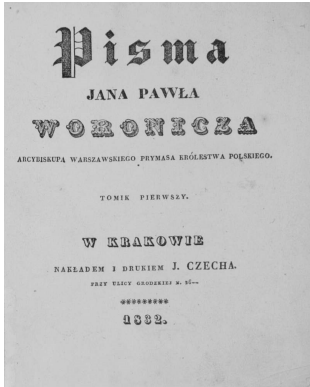
600,-

417. **WAŃKOWICZ** Melchior - Dzieje rodziny Korzeniewskich. New York, June 1944. Publ. by National Committee of American of Polish Descent. 8,s.64, ilustracje, okł.org.

Stan dobry. Powieść. 2 wydanie.

45,-

- 418. WAŃKOWICZ Melchior** - Hubalczy. W-wa 1960. Pax. 16d, s.182, [2], okł.oryg., obwoluta.
Stan dobry. **Odręczna dedykacja autora: Red. Turowiczowi - z podziękowaniem za ludzkie słowa po odczycie.**
MWańkowicz. 18.V.60. 2 wydanie.. **80,-**
- 419. WAŃKOWICZ Melchior** - Na tropach Smętka. Wyd.6. W-wa 1936. Bibl.Polska. 8,s.369, [3], 1 [z 2] drzeworyt O.Chrostowskiego, 2 rozkładana mapy, wkładki trójbarwne, plany, wykresy, rysunki, fotografie, zachowana wierzchnia okł.oryg., opr.sk. współczesna: skóra czarna, grzbiet 6ciopolowy, czerwony szyldzik, złożone zdobienia.
Okładka podklejona przy grzbiecie, na kilku kartach nieznaczne ślady przybrudzenia.
Głośny reportaż z wycieczki kajakowej po Ziemi Mazursko-Warmińskiej, dokumentujący polskość tej ziemi.
Książka skonfiskowana w Gdańsku w 1937 roku. **750,-**
- 420. WAŃKOWICZ Melchior** - Opierzona rewolucja. W-wa 1934. „Rój”. 16d, s.209, fotografie, rysunki, winiety, opr.sk. współczesna z naklejoną okł.oryg. Mieczysława Bermana.
Stan bardzo dobry. Pieczęć. **1 wydanie.** Reportaż z pierwszego tygodniowego pobytu autora w ZSRR. Rysunki Czerniaka, Deni, Efimowa, przerywniki i winiety z wydawnictw sowieckich. **350,-**
- 421. WAŃKOWICZ Melchior** - Sztafeta. Książka o polskim pochodzie gospodarczym. W-wa 1939. Bibl. Polska. 8,s.XVI,527, [3], 386 ilustracji, 3 [z 4] kolorowe wkładki, 19 karykatur, opr.sk. współczesna, replika oprawy oryg.: skóra bordowa, złożone zdobienia na okładkach i grzbiecie, czerwony szyldzik z tytułem..
Podpis, słabo widoczne ślady przybrudzenia na kilku kartach. **1 wydanie.** Podsumowanie osiągnięć gospodarczych w 20-leciu międzywojennym. **Oprac. graficzne, fotomontaże Mieczysław Berman**, karykatury Daszewskiego, fotografie m.in.autora. **800,-**
- 422. WASILEWSKA Wanda** - W ognjach wojny. Moskwa 1942. Wyd. Literatury w Językach Obcych. 16, s.103, [1], okł.oryg.
Stan dobry. Artykuły, szkice, opowiadania pisane w różnym czasie i różnych okolicznościach. Każde stanowi odrębną całość. **45,-**
- 423. WASILEWSKI Leon** - Litwa i Białoruś. Zarys historyczno-polityczny stosunków narodowościowych. W-wa-Kraków 1925. J.Mortkowicz. 16d, s.VII,251, okł.oryg.
Naddarcie i ubytki na grzbiecie, pieczęć. Stosunki narodowościowe na terytorium dawnego W.Ks.Litewskiego w ich rozwoju historycznym. **100,-**
- 424. WASYLEWSKI Stanisław** - Sztambuch. Skarbnica romantyzmu. Zebrał i wydał... Lwów-W-wa [1922]. H.Altenberg. 16d.podł., s.nlb., **ilustracje, zdobniki, nuty**, opr.kart.oryg.
Poluzowany grzbiet. Teksty najwybitniejszych polskich autorów. Ozdobiła J.Harland-Zajączkowska. **80,-**
- 425. WEINBERGER Rudolph** - Die Arzneimittel der neuesten am 1. Oktober 1869 in gesetzliche Wirksamkeit tretenden Oesterrichischen Pharmakopoe mit pharmakodynamischen Notizen und den Normaldosen nach dem gleichzeitig mit der Pharmakopoe einzuführenden metrischen oder Grammen-Gewichte. Erlangen 1869. F.Enke. 16, s.VIII,206, opr.pł.oryg.
Stan dobry. Spis środków leczniczych zamieszczonych w najnowszej Farmakopei Austriackiej, obowiązującej od I.X.1869 r., ich właściwości i dozowanie. **150,-**
- 426. [WEISSBERG Józef] Józef Białogórski** - Erotoman. Lwów 1926 Wyd. „Globus”. 16d, s.160, opr.kart.
Oprawa przetarta, pieczęć. Powieść. **50,-**
- 427. WIELICZKO Maciej** - Polska w latach wojny światowej w kraju i na obczyźnie. Pamiątkowy zbiór fotografii i dokumentów. Zebr.i uł... W-wa 1930. Nakł. Bibl. Albumów i Reprodukcyj. 4,s.257: [1], **fotografie i dokumenty z objaśnieniami**, opr.ppł. ozdobna, złożone zdobienia i tytulatura. Biblioteka Albumów i Reprodukcyj Z.1: za rok 1929-1930. Red.M.Wieliczko, wyd.F.Solecki.
Podpis na karcie tyt. poza tym **ładny egzemplarz.** **200,-**
- 428. WIERZYŃSKI Kazimierz** - W garderobie duchów. Wrażenia teatralne. Lwów-W-wa [1938]. Książnica-Atlas. 8,s.317, opr.pł.
Stan dobry. **1 wydanie.** Wybór recenzji i felietonów druk. w Gazecie Polskiej w latach 1932-1937. **40,-**

429. **WIERZYŃSKI** Kazimierz - Wielka Niedźwiedzica. W-wa-Toruń-Siedlce 1923. Tow. Wyd. „Ignis” Sp. akc. 16, s.78, [2]. okł. oryg. rys. Tadeusz Gronowski.
Poezje, **1 wydanie**. Nakład 3200 egz. Ten nr 214.
WIERZYŃSKI Kazimierz - Wróble na dachu. W-wa-Poznań-Toruń 1921. Tow. Wyd. „Ignis”. 16, s.86, [2], okł. oryg. rys. B.Pniewski.
Poezje, **1 wydanie**. Nakład 3000 egz. Oprawa pł. ozdobna w 1 wol., niesygn. [R.Jahody?], brzegi kart barwione, złożona tytulatura. Stan bardzo dobry. **300,-**
430. **WILKOMM** Maurycy - Atlas państwa roślinnego zawierający 125 tablic kolorowanych z 700 rysunkami roślin oraz liczne drzeworyty wśród tekstu szczegółowego oprac. przez Wł.M.Kozłowskiego. Wyd.2 przejr. i uzup. W-wa 1911. M.Arct. 8,s.208, **125 kolorowych tablic**, rysunki w tekście, opr.pł.oryg.
Oprawa odchodzi od grzbietu. Ze skorowidzami nazw i terminów polskich oraz nazw i terminów łacińskich. **500,-**
431. **WIMMER** Friedrich [Christian Heinrich] - Flora von Schlesien preussischen und österreichischen Antheils oder vom oberen Oder- und Weichsel-Quellen-Gebiet. Nach natürlichen Familien, mit Hinweisung auf das Linnéische System. Breslau 1841. Ferd. Hirt. 16d, s.XLVIII,464; Geographische Uebersicht der Vegetation Schlesiens s.82, skł. tablica: Profil des Gebirges von der Weichselquelle bis zur Tafelfichte, opr.psk.
Na karcie tyt. i przedtyt. nieznaczące ślady zawilgocenia. **1 wydanie**. Flora Śląska pruskiego i austriackiego obszaru górnej Odry i źródeł Wisły. Autor (1803-1868) ur. we Wrocławiu niem. botanik. Studia na Uniwersytecie we Wrocławiu. Jest autorem wielu publikacji na temat flory śląskiej. **500,-**
- 
432. **WITKOWSKI** August [Wiktor] - Zasady fizyki. T.1-3. W-wa 1908,1912. Skł. gł. w księg. E.Wendego i S-ki. 8,s.XV,536, [1], X,651, IX, [1],655, rysunki w tekście, 2 kolor. tablice, opr.psk. z epoki. Biblioteka Matematyczno-Fizyczna Ser.III. T.III, IV, VIII.
W t.1 oprawa lekko przetarta. T.1 (Fizyka ogólna - Dynamiczne własności materii - Akustyka. Wyd.3. T.2 Ciepło - Fizyka cząsteczkowa - Promieniowanie. Wyd.2. T.3 Elektryczność i magnetyzm. Z indeksami.
Autor (1854-1913), pol. fizyk, rektor U.J., wniósł poważny wkład w rozwój fizyki na świecie. **600,-**
433. **WŁODARSKI** Aleksander - Rodowód domu Mienickich herbu Lew z muru. Suplement do herbarza „Rodzina” oprac. przez... kustosa Archiwum Głównego. W-wa 1928. Druk P.Laskauera. 4,s.6, [1], tablica genealogiczna, okł.oryg. Stan bardzo dobry. **40,-**
434. **WOLNOMULARSTWO** w świetle encyklopedyj. W-wa 1934. Druk.J.Cotty. 8,s.358, [2], 2], opr.sk. współczesna: skóra czerwona, grzbiet 6ciopolowy, szyldzik, złożone zdobienia symboliką masonską, brzegi kart barwione.
Na karcie przedtyt. rdzawe plamki, poza tym stan więcej niż dobry. Wypisy z encyklopedii światowych w przekładzie polskim. Na początku wykaz nazwisk Polaków wolnomularzy. Z indeksem osób. **600,-**
435. **WORONICZ** Jan Paweł - Pisma... arcybiskupa warszawskiego prymasa Królestwa Polskiego. T.1 - 3. Kraków 1832 - 33. Nakł. i druk. J.Czecha. 16, s.XVIII,211, [2],217, [1],198, [1], opr.ppł. w 1 wol.
Stan bardzo dobry. T.1: Kazania tudzież nauki parafialne T.1 przygodne, T.2 świąteczne, T.3: niedzielne. Wszystkie Kazania z oddz. kartami tyt. Autor (1757-1829) jako retor wielokrotnie porównywany z Piotrem Skargą. **180,-**
- 

436. **WOŹNIAK** Konstanty - Kraj w obrazach. [Serya I. Z.1-14]. Królestwo Polskie. Zbiór fotografii najbardziej uwagi godnych miast, okolic, zabytków starożytności i dzieł sztuki. Zebrał i wydał... Kraków 1899. Nakł. wydawcy. Druk. W.L.Anczyca i Sp. 4 podł., kart 2 [luźne]: słowo wstępne i spis ilustracji, **110 rycin** z obszernym opisem, opr.pl. ozdobna.

Brak karty tyt., oprawa nieco przetarta, odbarwiona, poluzowany grzbiet..Współpracowali: W.Czajewski, A.Dygasiński, Wł.Luszczkiewicz, P.Stachiewicz, i in.

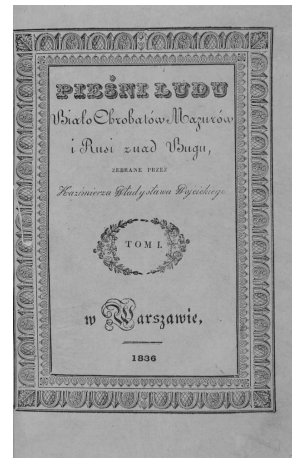
250,-

437. **WÓJCICKI** Kazimierz Władysław - Pieśni ludu Biało-Chrobatów, Mazurów i Rusi znad Bugu, z dołączeniem odpowiednich pieśni ruskich, serbskich, czeskich i słowiańskich. Zebrane przez... **Ozdobione rycinami i muzyką.** Wyd. Józefa Kaczanowskiego. T.1-2. W-wa 1836. Druk.P.Baryckiego. 16d, s.343, [11],383,92-106 [opuszczony tekst śpiewek do nut], **10 [z 11] rycin całostronicowych: typy ludowe, 28 [z 41] kart nut, liczne winiety w tekście**, okładki oryg.w drzeworycie, opr.psk. w 1 wol.: sk. brązowa, tytulatura i zdobienia złożone.

Bardzo ładny egzemplarz. Ekslibris: Ze zbioru Alex. Kons. Batowskiego. **Pieczenie:** Alexander Batowski, Biblioteka Fundacji W. hr.Baworowskiego. Tablice litograficzne: Dudarz wkp., Kurp, Kujawiak, Kmieć wkp., Słowak, Postolnik, Góral kobziarz, Krakowiacy, Hucuły, Sandomierzak. Brak tablicy litogr.: Mazury. Liczne winiety w tekście w drzeworycie. Litografie odbite w litogr. Bułakowskiego i Sp. Nuty w litogr.: A.Pietrzykowski i Marszycki. Tekst częściowo z książki Wacława Zaleskiego „Pieśni polskie i ruskie ludu galicyjskiego”.

Autor (1807-1879), literat, wydawca, historyk Warszawy, uczestnik powstania listopadowego, członek Tow. Nauk. Krak. i Pozn. Tow.Przyj. Nauk, inicjator wydawania czasopisma „Kłosy”, członek red. Biblioteki Warszawskiej, autor wielu oddzielnych prac, także artykułów w czasopismach i wydawnictwach zbiorowych. Odbił wiele podróży krajoznawczo-folklorystycznych, których pokłosiem są m.in. prezentowane Pieśni ludu Białochrobatów.

1.800,-



438. **[WROTNOWSKI** Antoni] Stanisław Z. - Porozbiorowe aspiracje polityczne narodu polskiego. Wyd. 2 przejrz. Lwów 1883. Nakł. i druk Wł.L.Anczyca i Sp. 16d, s.XV,499, opr.psk. współczesna, narożniki i 6ciopolowy grzbiet z brązowej skóry, złożone zdobienia i tytulatura, karton marmoryzowany.

Stan bardzo dobry. **Pieczenie.** Treść: Wstęp, Konieczności historyczne, Przyczyny upadku państwa polskiego, Moralne znaczenie Konfederacji Barskiej, Moralne znaczenie dziejowe Konstytucji 3 Maja, Patriotyzm polski w epoce od rozbioru kraju do upadku Napoleona i utworzenia Cesarstwa niemieckiego, Z jakich przyczyn nie odstąpił naród polski od swych aspiracji politycznych, Dla jakich przyczyn aspiracje polityczne nie uległy żadnej zmianie od upadku powstania listopadowego do wypadków warszawskich 1861 r., Polityka Andrzeja Zamojskiego, Program polityczny margrabiego Aleksandra Wielopolskiego, Błędy innych, Zmiana porozbiorowych aspiracji narodu polskiego, Czy kompromis trwały z narodem rosyjskim jest dziś możliwy?, Idea słowiańska, Dzisiejsze stanowisko polityczne Polaków, Katechizm patriotyzmu polskiego. Autor (1802-1900), adwokat warsz., działacz gospodarczy i polityczny. Po r. 1864 zwolennik ugody z Rosją opartej na zachowaniu autonomii Królestwa Polskiego.

360,-

439. **WRÓBLEWSKI** Karol - Legenda Stanisława Wyspiańskiego. Objaśnił... Lwów 1909. Księg. Maniszewskiego i Meinharta. 8,s.73, opr.ppl.

Stan bardzo dobry. **Pieczenie.**

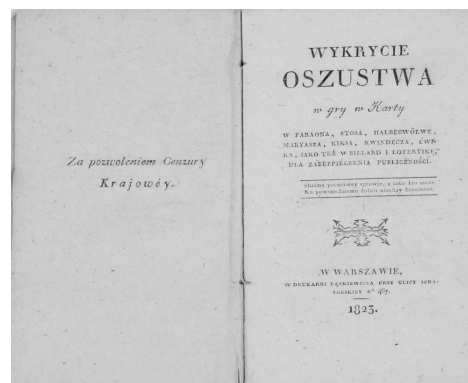
50,-

440. **WYKRYCIE** oszustwa w gry w Karty w faraona, stosa, halbeowölwe, maryasza, kiksa, kwindecza, ćwika, jako też w billard i loteryikę, dla zabezpieczenia publiczności. Służmy pocziwey sprawie, a iako kto może, ku powszechnemu dobru niechay dopomoże. W-wa 1823. Druk. Łątkiewicza. 16d, s.XX,59, broszura.

Na czterech ostatnich kartach mała [0,5 cm] dziurka.

Pieczeń: Biblioteka Fundacji W.Hr.Baworowskiego. **Rzadkie.**

180,-



- 441. WYSPIAŃSKI** Stanisław - Achilleis. Sceny dramatyczne. Kraków 1903. Nakł.aut. Druk.U.J. 8,s.174, [2], okł.oryg.
1 wydanie. Utwór oparty na motywach Iliady
WYSPIAŃSKI Stanisław - Protesilas i Laodamia. Tragedya. Wyd.2. Kraków 1901. Nakł. aut. Druk. U.J. 8,s.56, okł.oryg.
WYSPIAŃSKI Stanisław - Akropolis. Dramat w 4-ech aktach. Kraków 1904. Nakł. aut. Druk. U.J. 8,s.160; Raczyński Bolesław - Dramatu Akropolis część muzyczna s.22, [3], **5 kolorowych rycin** [4 skł.], okł.oryg.
1 wydanie. Tablice z projektami dekoracji do dramatu wykonał autor. „Rzecz dzieje się na Wawelu w Noc Wielką Zmartwychwstania”.
 Oprawa psk. współczesna w 1 wol., narożniki i 5ciopolowy grzbiet z brązowej skóry, czerwony szyldzik, złożona tytulatura i zdobienia.plótno czarne.
 Pieczęcie, poza tym **bardzo ładny egzemplarz w efektownej oprawie.** **300,-**
- 442. WYSPIAŃSKI** Stanisław - Achilleis. Sceny dramatyczne. Kraków 1903. Nakł. autora. Druk. U.J. 8,s.174, [2], okł.oryg., opr.pl.ozdobna tzw. „młodopolska”.
 Pieczęcie na okł., karcie tyt. i kilku kartach, rdzawe plamki na wyklejkach. **1 wydanie.** Utwór oparty na motywach Iliady. **150,-**
- 443. WYSPIAŃSKI** Stanisław - Akropolis. Dramat w 4-ech aktach. Kraków 1904. Nakł.aut. Druk.U.J. 8,s.160; Raczyński Bolesław - Dramatu: Akropolis: Część muzyczna s.22, [3], **5 kolorowych rycin** [4 skł.], okł.oryg., opr.ppł.
 Pieczęcie na okładce, karcie tyt. i kilku kartach. Na wyklejkach ślady kleju. **1 wydanie.** Tablice z projektami dekoracji do dramatu wykonał autor. „Rzecz dzieje się na Wawelu w Noc Wielką Zmartwychwstania”. **120,-**
- 444. WYSPIAŃSKI** Stanisław - Kazimierz Wielki. Wyd.2. Kraków 1901. Nakł. aut. Druk. U.J. 8, s.44, opr.ppł.
 Stan bardzo dobry. Pieczęć. **Podpis ol.: Stanisław Pigoń.** **100,-**
- 445. WYSPIAŃSKI** Stanisław - Meleager. Tragedya. Wyd.2. Kraków 1902. Nakł.aut. Druk. U.J. 8,s.74, opr.ppł.
 Stan dobry. Pieczęć i podpis. Tragedia oparta na micie greckim o Meleagrosie. **100,-**
- 446. WYSPIAŃSKI** Stanisław - Noc listopadowa. Sceny dramatyczne. Kraków 1904. Nakł.autora. Druk.U.J. 8,s.201, [3], okł.oryg, opr.psk. ozdobna, z epoki: narożniki i 5ciopolowy grzbiet z brązowej skóry, złożone zdobienia i tytulatura, karton lakierowany, ozdobne wyklejki.
Bardzo ładny egzemplarz. Pieczęć na czystej karcie. **1 wydanie.** Ilustracja okładowa **St.Wyspiańskiego.** **350,-**
- 447. WYSPIAŃSKI** Stanisław - Powrót Odysa. Dramat w 3 aktach. Kraków 1907. Nakł.aut. 8,s.108, okł.oryg.
 Stan dobry. **1 wydanie.** Wątek z eposu Homera, przedstawia powrót Odyseusza na wyspę Itakę po wieloletniej tułaczce w następstwie wojny trojańskiej. **150,-**
- 448. WYSPIAŃSKI** Stanisław - Sędziowie. Tragedya. Kraków 1907. Nakł. autora. 8,s.65, [1], okł.oryg., opr.pl. współczesna.
 Stan bardzo dobry. **1 wydanie.** Utwór osnuty na tle wydarzenia autentycznego: zbrodni dokonanej we wsi galicyjskiej. **150,-**
- 449. WYSPIAŃSKI** Stanisław - Skalka. Dramat w 3 aktach. Kraków 1907. Druk. W.L.Anczyca. Skł. gł. księg. G.Gebethnera i Sp. 8,s.69, [1], opr.pl.
 Stan dobry. **1 wydanie.** Dopelnienie Bolesława Śmiałego. Konflikt między królem a bp. Stanisławem oglądany od strony biskupa. **150,-**
- 450. [WYSPIAŃSKI].** Stanisławowi Wyspiańskiemu wieszczowi Niepodległej Polski w 25-lecie zgonu w hołdzie młodzież krakowskich szkół średnich ogólnokształcących, zawodowych i seminarjów. Listopad 1932. Kraków, nakł.Komitetu ku czci Wyspiańskiego. 4,s.8, portret Wyspiańskiego, 2 winiety.
 Stan dobry. Program uroczystości szkolnych w 25-letnią rocznicę zgonu. Układ tekstu prof. A.E.Balicki. **25,-**

- 451. ZAGADNIENIA** polskiej polityki gospodarczej po wojnie. Studya ekonomiczne. Kraków 1917. Nakł. Centr. Biura Wyd. N.K.N. 8,s.VII,360, [4], opr.kart. Wyd. Biura Prac Ekonom. N.K.N. T. II. Stan dobry. Tom II wydawnictwa Biura zawiera: Z[ofia] Daszyńska-Golińska - W sprawie programu gospodarczego Polski po wojnie. Unarodowienie przemysłu polskiego. Alfred Okołowicz - Obrona interesów ekonomicznych Królestwa Polskiego przy zawieraniu traktatów handlowych. Leon Wł. Biegeleisen - Teorya małej i wielkiej własności. Tadeusz Popkowski - Na jakie cele użyć powinno Państwo Polskie dóbr skarbu i donacyjnych. Z.Daszyńska-Golińska, Marya Balsigerowa - Bibliografia ekonomiczna z lat wojny (1914-1916). Poprzedzone przedmową W.L.Jaworskiego. [W tomie I omawiane były przeważnie zagadnienia gospodarczej polityki zewnętrznej Polski]. **80,-**
- 452. ZAGÓRSKI** Włodzimierz - Z teki Chochlika. O zmierzchu i świcie. (1865-1881). Lwów [1882]. Nakł. F.H.Richtera. Z Druk. Ludowej. 16d, s.[3],201, [1], [brak portretu].
ZAGÓRSKI Włodzimierz - Z teki Chochlika. Piosnki i żarty. (1865-1881). Lwów [1882]. Księg. F.H.Richtera. 16, s.[2],165, [1], portret autora, opr.ppł. w 1 wol. Nieznaczące ślady zawilgocenia, pieczęcie. Podpis. Teksty satyryczne wierszem pisarza (1834-1902), satyryka, prozaika pseud. „Chochlik”, oficera armii austriackiej. **120,-**
- 453. ZAMOJSKI** Jan - Mowa Jana Zamoyskiego do Henryka Waleziusza królewicza francuskiego powołanego na tron Polski. Wydawca: L.Niedźwiecki. Paryż 1864. Księg. Polska Krolikowskiego. 4,s.[2],22, [2], opr.kart. z epoki. Na kilku kartach niewielkie zabrudzenia. Pieczęcie: Ze zbioru Jana Sas Zubrzyckiego. Tekst polski i łaciński. Tekst łac. wyjęty z dziełka: „De rebus in electione, protectione, coronatione Henrici Regis Poloniae, in Gallia et in Polonia gestis”, wyd. w 1574 r. w Rzymie. Jan Zamojski brał udział w poselstwie do Francji przy wyborze Henryka Walezego na króla Polski. **120,-**
- 454. ZAWACKI** Teodor - Memoriale oeconomicum,1616. Wyd. Józef Rostański. Kraków 1891. A.U. 8,s.XVI,172, podobizna k.tyt., okł.oryg., opr.kart.ozdobna, niesygn. [Jan Bereziuk Wrocław]. Bibl. Pisarzy Polskich nr 15. Podklejone papierem okładki. Podtytuł wyd. 1616 r.:... Abo pamięć robót y wszelakiego dozoru gospodarskiego każdego miesiąca: y iako się gospodarz rządzić ma dla zdrowia. **80,-**
- 455. ZAWISTOWSKA** Kazimiera - Poezye. Lwów [1909]. H.Altenberg. Druk. W.L.Anczyca i Sp. 16, s.114, ilustrowana karta tyt sygn. S.D., portret autorki, opr.pł. ozdobna.
Bardzo ładny egzemplarz Wyd.2. Zawiera cykle: Epitaphium, Ze wsi, Wam, Z marzeńmoich, Dusze, Znużenie, Romantyka, Święte, Pieśni nad pieśniami, Fragment. **60,-**
- 456. ZDANOWICZ** Alexander, **So-
wiński** Leonard - Rys dziejów literatury polskiej podług notat Aleksandra Zdanowicza oraz innych źródeł oprac. i do ostatnich czasów doprowadził Leonard Sowiński. T.1-5. **[Komplet]**. Wilno 1874-1878. J.Zawadzki. 8,s.XI,760, VIII,501, [4],791, XI,837, VIII,342, [1], opr. psk. z epoki, złożona tytulatura na grzbiecie. Nieliczne rdzawe plamki, poza tym stan więcej niż dobry. Na końcu tomu 5tego: Skorowidz alfabetyczny autorów tak swojskich jako i obcych, Spis alfabetyczny tytułów dzieł i utworów bezimiennie wydanych, Systematyczny spis rzeczy zawartych we wszystkich pięciu tomach. **800,-**
- 457. ZDANOWSKI** Józef ks. - Z walki o wolność Kościoła pod zaborem rosyjskim. Karta z dziejów Seminarjum Duchownego w Kielcach u schyłku XIX stulecia. Kielce 1925. Nakł. aut. 8,s.84, [1], okł.oryg. Stan bardzo dobry, egz. nierozcięty. **45,-**



- 458. ZEGADŁOWICZ** Emil - Nad brzegami zodiaku. Poznań 1931. Czc. Roln. Druk. i Księg. Nakł. pod kier. **Jana Kuglina**. 8,s.101, [9], okł.oryg. Biblioteka Studwudziestu liber 12.
Stan dobry. Wiersze, **1 wydanie**. Cz.I tetralogii „Pieśni Niemotworza”. Skł. pismem Bodoni. Egz. 31. **150,-**
- 459. ZIEMBICKI** Stanisław - Kara. W-wa 1946. Grupa Literacka „Próg”. 16, s.22, [1], okł.oryg.
Okładka z ubytkami. **Odręczna, obszerna dedykacja autora**. Opowiadanie z ostatnich dni II wojny światowej, spisane: Warszawa 1945. **40,-**
- 460. ZIĘTKIEWICZ** Władysław - Jazda na nartach. Podręcznik dla instruktorów, uczniów i samouków.
Wyd. 2 popr. i uzup. W-wa 1933. Gł. Księg. Wojsk. 8,s.99, 150 rysunków na skł. tablicach, okł.oryg. proj. Atelier Graf. Girs-Barcz.
Naddarte brzegi okładki, poza tym stan bardzo dobry. Kursy narciarskie, umundurowanie i oporządzenie narciarskie, sposoby noszenia nart i kijków, nauka jazdy, jazda w terenie (wycieczki), musztra narciarska, załączniki: tablice. **80,-**
- 461. ZUBRZYCKI** JAN Sas - Obsypiny...obsyłania... Rąbek złoty z czasów dobrobytu i oświaty Polaków dawnych. Lwów 1921. Druk.W.A.Szyjkowskiego. 8,s.160, okł.oryg.
Na okładce ślad zalania, egz. nierozcięty. Obraz dający świadectwo, że ludzkość i szlachetność były własnością narodu polskiego od czasów najdawniejszych. **35,-**
- 462. ŻEROMSKI** Stefan - Ludzie bezdomni. Powieść. T. 1-2. W-wa 1900. Nakł. Br.Natansona. Druk W.L.Anczyca i Sp. 16d, s.257, [1],230, [1], opr.psk. z epoki.
Lekkie otarcie na grzbiecie, poza tym stan bardzo dobry. **1 wydanie**. Powieść młodopolska, opisuje życie i działalność młodego lekarza Tomasza Judyma, który podporządkowuje swoje życie idei pracy dla ludu i poświęceniu się naczelnej idei - pracy społecznikowskiej. **300,-**
- 463. ŻEROMSKI** Stefan - Popioły. Powieść z końca XVIII i początku XIX wieku. T.1-3. W-wa 1904. Gebethner i Wolff. 16d, s.383,406,396, opr. psk. współczesna: narożniki i ściopolowe grzbiety z brązowej skóry, czarne sztyldziki ze złożoną tytulaturą, ozdobne wyklejki, czarne płótno.
Bardzo ładny egzemplarz w ekskluzywnej oprawie. 1 wydanie. „Popioły” są największą powieścią historyczną S.Żeromskiego. Jest to obraz życia duchowego Polski w XIX wieku pod obcym panowaniem. **800,-**
- 464. ŻEROMSKI** Stefan - Przedwiośnie. Powieść. W-wa-Kraków 1925 [1924]. J.Mortkowicz. 16d, s.383, opr.ppl.
Na 2 ostatnich kartach niewielkie ślady zabrązowienia. **1 wydanie** tłoczone w Druk. W.L.Anczyca i Sp. Egz. nr 953. Powieść polityczna, opowiada o życiu Cezarego Baryki. Składa się z 3 części: Szklane domy, Nawłóć, Wiatr od Wschodu. Jest to ostatnia powieść Stefana Żeromskiego. **200,-**
- 465. ŻEROMSKI** Stefan - Sen o szpadzie i Sen o chlebie. Wyd.2. Zakopane 1917. Księg.Podhalańska. 8,s.94, opr.ppl.
Stan dobry. Treść: Sen o szpadzie, Nagi bruk, Nokturn, Z odczytem, Zemsta jest moją, Nullo, Literatura a życie polskie, Sen o chlebie. **60,-**
- 466. ŻEROMSKI** Stefan - Sułkowski. Tragedya przez... Wyd. 2. Kraków [czerwiec 1910]. Sp. Nakł. „Książka”. Druk. Narodowa w Krakowie. 16d, s.255, **1 litografia kolor.**-marka ochronna, **opr.psk. ozdobna**: ściopolowy grzbiet z jasnobrązowej skóry, tytulatura złożona, tłoczone brązowe zdobienia, płótno ciemnobrązowe, brzegi kart złożone.
Bardzo ładny egzemplarz. Ekslibris. Dramat o adiutancie Napoleona. Markę ochronną: Bogini Izolda **wykonał Kazimierz Młodzianowski, sygn. na odwrociu: 544 M.** 1 wydanie ukazało się w maju 1910 r. **400,-**

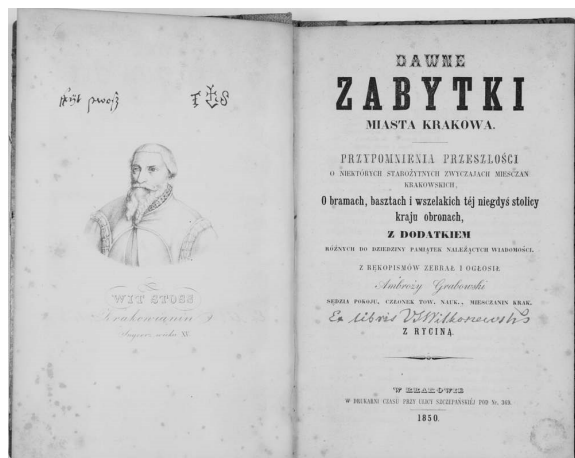
MIASTA REGIONY PRZEWODNIKI

- 467. BAEDEKER** Karl - Russland nebst Teheran, Port Arthur, Peking. Handbuch für Reisende. 7. Aufl. Leipzig 1912. K.Baedeker. 16, s.LXII,570, 40 map, 67 planów, 11 szkiców planów w tekście, opr.pł.oryg.
Podklejone małe naddarcie mapy Rosji, poza tym stan dobry. **Rzadkie.** **600,-**
- 468. BARANOWIE** Kazimierz i Tadeusz, **Wyrostek** Ludwik - Z przeszłości miasta Nowego Targu. W sześćsetną rocznicę urzędzenia miasta przez króla Kazimierza Wielkiego 1346-1946. N.Targ 1948. Zarząd Miejski. 8,s.XV,224, ilustr., okł.oryg.
Stan dobry.Obca dedykacja. Wstęp Fr.Bujak. K.i T.Baranowie-Z przeszłości Nowego Targu. L.Wyrostek-Dawne rody nowotarskie. **60,-**
- 469. BARUCH** Maksymilian - Ród Fukierów. W-wa 1922. Tow. Miłośników Historii. 8,s.115, liczne ilustracje, broszura, bez oryg. okładki. Tow. Miłośn. Historii. Biblioteka Historyczna im. T.Korzona Nr 19.
Ucięta połowa tablicy genealogicznej, kilka kart przybrudzonych. Ze spisem osób, miejscowości i przedmiotów. **45,-**
- 470. BĄKOWSKI** Klemens - Historia Krakowa w zarysie. Kraków 1898. Nakł. aut. Druk. „Czasu”. 8,s.188, [1], opr.ppł. Biblioteka krakowska nr 6.
Stan bardzo dobry. **50,-**
- 471. BĄKOWSKI** Klemens - Historia miasta Kazimierza pod Krakowem do XVI wieku. Kraków 1902. Nakł. aut. Druk.”Czasu”. 8,s.68,1 skł. plan.,1 ilustracja, okł.oryg.
Stan więcej niz dobry. Plan miasta Kazimierza wg stanu w XV w. **60,-**
- 472. BĄKOWSKI** Klemens - Zamek Krakowski. Przewodnik dla zwiedzających z dodaniem „Historii Wawelu”. Wyd.2 zupełnie przerob. i powiększ., z uwzględnieniem odkryć poczynionych w latach 1905 i 1906. Kraków 1907. Sp. Wyd. Pol. 16d, s.104, [1], 4 plany Wawelu i 23 ilustracje, opr.pł.oryg.
Stan dobry. **45,-**
- 473. BOJKO** Jakób - Okruszyny z Gremboszowa. Lwów 1911. Macierz Polska. 8,s.109, liczne ilustracje, portret autora, okł.oryg., opr.pł. współczesna. Wyd. Macierzy Polskiej nr 97.
Stan bardzo dobry. Wiadomości najstarsze o wiosce, pomniki, zabytki, zapiski z metryk, rolnictwo, wiadomości o dziedzicach, proboszczach, zwyczaje i obyczaje. **80,-**
- 474. BRÜGGEMANN** Ludwig Wilhelm - Beitrage zu der ausführlichen Beschreibung des Königl. Preussischen Herzogthums Vor= und Hinter=Pommer. 2. Bd. Stettin 1806. J.S.Leich. 8,s.[6],432, opr.psk. z epoki.
Oprawa przetarta, zapiska własnościowa, pieczęć. Drugi tom zawierający uzupełnienia do wcześniej wyd. (1779,1784) topograficznego i statystycznego dzieła historycznego: Ausführliche Beschreibung..., za które autor dostał podziękowanie od króla Fryderyka II. Szczegółowy opis Pomorza, oparty na wypowiedziach urzędników pomorskich i kościelnych oraz materiałach z archiwów państwowych. Autor (1743-1817), niem. teolog protestancki, konsystorz w kościele św. Ottona w Szczecinie. **180,-**
- 475. CHĘTNIK** Adam - Mazurskim szlakiem. Opisy, obrazki, opowieści, gadki z pogranicza Prus Wschodnich. Z ilustracjami i mapkami. Łomża 1939. Bibl. Dobrych Książek. Czc. Druk. Diec. 16d, s.256, ilustracje i mapki w tekście, okł.oryg. Biblioteka Dobrych Książek Ser.II (popularno-naukowa). T.VII.
Okładka lekko przybrudzona. Popularno-naukowa monografia północno-wschodnich ziem polskich, przez wiele lat będących pod zaborami: krzyżackim, pruskim i niemieckim. Autor w przedmowie: „Praca oparta jest na faktach, branych z przeszłości, albo wprost z życia, na które trzeba było przez dziesiątki lat patrzeć i skrzętnie notować. **60,-**
- 476. [CIESZYN]. ALBUM** aus Anlass der 1050jährigen Feier der Gründung der Stadt Teschen. Hrsg. von dem Fest-Comité. Pamiętnik z powodu 1050letniej uroczystości założenia miasta Cieszyna. Wydany przez wydział zarządzający te uroczystości. Cieszyn 1860. Druk i nakład Karola Prochaski. 16, s.103, okł.oryg., opr.ppł.

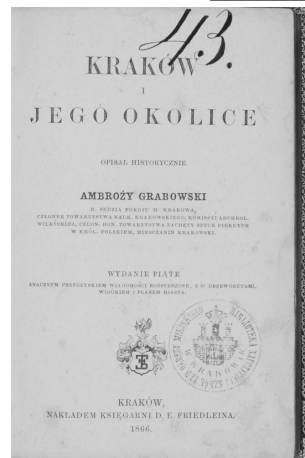
Stan bardzo dobry. **Pieczęć: J.W.D. Biblioteka Poturzycka.** Po niemiecku i po polsku. Treść: Prolog, Paul Lamatsch: Die Gründung von Teschen, Aufruf; Wstęp (wiersz) przez J.K.T.(urskiego?), Ostatni Piastowie na Cieszyźnie przez W.Kulawskiego (Wyjątek z Historii Piastów Śląskich), Kronika Cieszyzna podług pamiętników A.Kaufmana, Szczegóły ze statystyki Cieszyzna. **Rzadkie.** **150,-**

- 477. CUDA POLSKI.** Piękno przyrody. Pomniki pracy. Zabytki dziejów. T.1 - 14. **[Komplet].** Seria Wyd. Polskiego Ryszarda Wegnera, wydawana w Poznaniu w latach 1928 - 1939. **Wszystkie tomy w oryg. beżowej oprawie, zdobienia na okładkach i grzbietach.**
 1. **Janowski** Aleksander - Warszawa. Poznań [1930]. 8,s.189, [2], **liczne ilustracje:** heliograviury, okł. wielobarwna wg obrazu K.Sichulskiego. Układ graficzny i ilustracyjny J.Kilarskiego. 2. **Kilarski** Jan - Gdańsk. Poznań [1937]. 8,s.252, [5], **liczne ilustracje**, 4 mapki. Układ ilustracyjny i graficzny autora. 3. **Lopalewski** Tadeusz - Między Niemnem a Dźwiną. Ziemia Wileńska i Nowogrodzka. Przedmowa Al. Prystor. Poznań [1937]. 8,s.234, [1], **liczne ilustracje**, mapka. Układ ilustracyjny i graficzny J.Kilarskiego. 4. **Malczewski** Rafał - Tatry i Podhale. Poznań [1935]. 8,s.206, [6], **liczne ilustracje**, 2 mapki. 5. **Morcinek** Gustaw - Śląsk. Przedmowa Eug. Kwiatkowski. Poznań [1933]. 8,s.181, [2], **liczne ilustracje**, mapki wg projektu T.Rybotyckiego. 6. **Ossendowski** F.Antoni - Huculszczyzna. Gorgany i Czarnohora. Poznań [1936]. 8,s.229, **liczne ilustracje**, mapka. Układ ilustracyjny i graficzny J.Kilarskiego. 7. **Ossendowski** F.Antoni - Karpaty i Podkarpacie. Poznań [1939]. 8,s.258, [1], **liczne ilustracje**, mapka. Układ ilustracyjny i graficzny J.Kilarskiego. 8. **Ossendowski** F.Antoni - Polesie. Poznań [1934]. 8,s.206, [1], **liczne ilustracje**. 9. **Ossendowski** F.Antoni - Puszcze polskie. Poznań [1936]. 8,s.234, [3], **liczne ilustracje**, mapa. Układ ilustracyjny i graficzny J.Kilarskiego. 10. **Patkowski** Aleksander - Sandomierskie. Góry Świętokrzyskie. Przedmowa Eug. Kwiatkowski. Poznań [1938]. 8,s.238, [1], **liczne ilustracje**, mapka. Układ ilustracyjny i graficzny J.Kilarskiego. 11. **Remer** Jerzy - Wilno. Poznań [1937]. 8,s.210, [3], **liczne ilustracje** wg fotografii Jana Bułhaka. 12. **Smoleński** Jerzy - Morze i Pomorze. Poznań [1928]. 8,s.172, [3], **liczne ilustracje**. 13. **Smoleński** Jerzy - Wielkopolska. Poznań [1932]. 8,s.156, [3], **liczne ilustracje**. 14. **Wasyłowski** Stanisław - Lwów. Poznań [1931]. 8,s.172, [4], **liczne ilustracje**.
 W 2 tomach poluzowany grzbiet i lekkie otarcie oprawy; w 1 tomie (Karpaty) zniszczona oprawa, z ubytkiem pierwsza czysta karta i niewielkie ślady przybrudzenia. **11 tomów w bardzo dobrym stanie.**
 Podróż śladami najważniejszych pereł polskiej architektury, historii i sztuki: zamki, ruiny, pomniki przyrody, historyczne budowle świeckie i kościelne, opisy wydarzeń autorstwa znakomitych historyków i krajoznawców. **2.500,-**
- 478. – MORCINEK** Gustaw - Śląsk. Przedmowę napisał Eugenjusz Kwiatkowski. Poznań [1933]. Wyd.Polskie R.Wegner. 8,s.XIII,181, [2], **liczne ilustracje w tekście**, mapki wg projektu T.Rybotyckiego, okł. rys. T.Rożankowskiego, opr.ppł. wtórna. **Ładny egzemplarz.** **150,-**
- 479. – OSSENDOWSKI** F.Antoni - Polesie. Poznań [1934]. Wyd.Polskie R.Wegner. 8, s.206, [2], **liczne ilustracje**, okł.oryg. wg obrazu L.Wyczółkowskiego, opr.ppł. wtórna. **Ładny egzemplarz.** **150,-**
- 480. – REMER** Jerzy - Wilno. Poznań [1937]. Wyd.Polskie (R.Wegner). 8,s.212, [2], **liczne ilustracje w tekście**, opr.ppł. wtórna **Ładny egzemplarz.** Ilustracje wg zdjęć Jana Bułhaka. **150,-**
- 481. – SMOLEŃSKI** Jerzy - Morze i Pomorze. Poznań 1932. Wyd.Polskie R.Wegner. 8,s.172, [4], **liczne ilustracje** [heliograviury], okł.oryg. rys. T.Rożankowskiego, opr., opr.ppł. wtórna. **Ładny egzemplarz.** Wyd.2. **150,-**
- 482. – SMOLEŃSKI** Jerzy - Wielkopolska. Poznań [1932]. Wyd.Polskie R.Wegnera. 8,s.156, [3], **liczne ilustracje**, okł.oryg., opr.ppł. wtórna. **Ładny egzemplarz.** Okładka rysunku T.Rożankowskiego. **150,-**
- ◆ —
- 483. DROZDOWICZ** Jurgielewiczowa Irena - Warszawa serce Polski. W-wa 1948. „Światowid”. 8,s.208, [1], **ilustracje**, okł.oryg.
 Stan dobry. Okładkę proj. M.Jurgielewicz. **30,-**

- 484. DUNIN-Karwicki** St[anisław] - Pałac Łazienkowski w Warszawie. Z przedmową Mieczysława Tretera. Lwów-W-wa 1930. Książnica-Atlas. 16d, s.65, ilustracje, okł.oryg.
Stan bardzo dobry. Podpis. Z franc. oryg. przeł. Włodzimierz Topoliński. **50,-**
- 485. ELENCHUS** venerabilis cleri tam saecularis quam regularis Dioeceseos Cracoviensis S.Sedi Apostolicae immedia subjectae pro anno Domini 1907. Cracoviae 1907. Typ. U.J. 8,s.336, opr.pł.ozdobna, złożone zdobienia na wierzchniej okładce, sygn. tłoczona: Intrologator Robert Jahoda w Krakowie.
Oprawa pęknięta przy grzbiecie. Z indeksem osób i miejscowości. **150,-**
- 486. ENCYKLOPEDIA Krakowa.** [Praca zb.]. W-wa - Kraków 2000. Wyd. Naukowe PWN. 4,s.XIV,1135, ilustracje, mapki, plany, opr.oryg. ozdobna, obwoluta.
Stan bardzo dobry. Pierwsza tak obszerna encyklopedia pośw. miastu Kraków. Zawiera ok. 5500 haseł, ponad 2200 ilustracji, 2500 biogramów, ok. 40 map i planów, kalendarium ważnych wydarzeń z historii miasta. **400,-**
- 487. [GDAŃSK].** Hansestadt Danzig. Ein Bildwerk. Einführung: Detlef Krannhals. Danzig 1942. A.W.Kafemann. 8,s.[14], 104 fotografie z objaśnieniami, okł.kart., obwoluta.
Stan dobry. Hanseatyckie miasto Gdańsk w obrazach. **100,-**
- 488. [GIZBERT] Studnicki** Wacław - Wilno. Przewodnik. Dodatek = prof. J[uliusz] Kłos: Rozwój architektoniczny Wilna. Wyd. 2. Wilno 1921. Nakł. i druk. L.Chomińskiego. Tłocznia „Lux”. 8,s.68, III, [1], ilustracje, okł.oryg.
Stan dobry. **40,-**
- 489. GRABOWSKI** Adam - Wśród gór i pustyń Coelesyrji. Poznań-W-wa-Wilno [1925]. Księg. św.Wojciecha. 16d, s.183, ilustracje autora, opr.ppł. Na dalekich lądach i morzach. Biblioteka podróży, przygód i odkryć. T.III.
Poluzowany grzbiet. Z wstępem Leona Rygiera. **60,-**
- 490. GRABOWSKI** Ambroży - Dawne zabytki miasta Krakowa. Przypomnienia przeszłości o niektórych starożytnych zwyczajach mieszczańskich, o bramach, basztach i wszelakich tej niegdyś stolicy kraju obronach, z dodatkiem różnych do dziedziny pamiątek należących wiadomości. Z rękopismów zebrał i ogłosił... Kraków 1850. Druk.Czasu. 8,s.IV, IV,226, [2], **2 ryciny i skl. plan miasta**, opr.ppł. Na portrecie ślady zawilgocenia. Podpis własnościowy. Ryciny: portret Wita Stwosza [litografia], Brama Nowa i Brama Sławkowska [akwaforta], plan miasta. Wytl. 400 egz. [ten 220]. Akwaforta wg rys. Jerzego Głogowskiego, ryt. K.W.Kielisiński. **350,-**



poz. 490



poz.491

- 491. GRABOWSKI** Ambroży - Kraków i jego okolice. Opisał historycznie... Wyd. 5 znacznym przyczynkiem wiadomości rozszerzone... Kraków 1866. D.E.Friedlein. 16d, s.XI,431, **57 rycin w tek-**

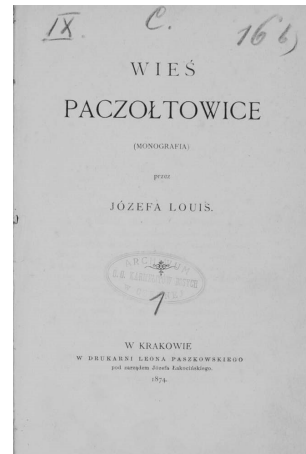
- ście [w tym portret autora], **rozkl. widok Krakowa**: litogr. Czasu M.Salba w Krakowie, opr.sk. współczesna: skóra czerwona, złożona tytulatura na grzbiecie, na obu okładkach i grzbiecie złożone zdobienia.
Pieczęć, ślady zawilgocenia. Widok Krakowa podklejony na złożeniach, brak planu miasta. Ryciny: drzeworyty wg fotografii i rysunków wykonane w zakł. G.Metzgera, 1 staloryt wg fotografii W.Rzewuskiego i akwareli Łepkowskiego ryt.A.Weger w Lipsku. Na s.423-431 objaśnienia do brakującego planu z wykazem ulic, placów, urzędów i zakładów. **800,-**
- 492. GRUZZA** Terytorium i ludność, historia, literatura i sztuki piękne, sytuacja polityczna. Przekład polski M.Cotadze. 8,s.120, [1], 25 ilustracji, mapa Gruzji, okł.oryg. Assoc. Géorgienne pour la Société des Nations.
Grzbiet okładki z ubytkiem. Praca zbiorowa gruzińskich działaczy, przebywających na emigracji w Paryżu. **40,-**
- 493. HAEUSLER** Wilhelm - Urkundensammlung zur Geschichte des Fürstenthums Oels bis zum Aussterben der Piastischen Herzogslinie. Hrsg. von... Breslau 1883. Joseph Max & Comp. Druck v. Robert Nischkowsky. 4,s.[2],192, opr.psk.z epoki.
Małe otarcia oprawy, poza tym stan dobry. Zbiór dokumentów do dziejów Księstwa Oleśnickiego, obejmują lata 1149 do 1493, aż do wygaśnięcia linii książąt piastowskich. Z indeksem nazwisk. **300,-**
- 494. JOHNSTON** Robert (1783-1839) - Travels through part of the Russian empire and the Country of Poland, along the southern shores of the Baltic by... Illustrated with maps and numerous coloured plates. Dedicated, by permission, to His Royal Highness the Prince Regent. London 1815. J.J.Stockdale. 4,s.VII, [2], XIV, [2],17-460, **20 kolor. tablic**: akwatinty z ochronnymi bibułkami, **2 mapy w miedziorycie, 2 drzeworyty** (1 na oddz. tabl.), opr.pł. z epoki.
Oprawa lekko wyblakła, poza tym **ładny egzemplarz. 1 wydanie**. Podróż przez Rosję i Polskę, wzdłuż brzegów Bałtyku, rozpoczęta w Skandynawii przez Morze Bałtyckie do Polski, następnie Rosji, zakończona w Berlinie. Autor w trakcie podróży zwiedził Gdańsk, Oliwę, Frombork, Królewiec, Tylżę, Kłajpedę, Petersburg i Moskwę. W drodze powrotnej m.in. Warszawę, Łowicz, Poznań. W treści opisana historia, zabytki, administracja, życie społeczne, obyczaje na zwiedzanych terenach. Tekst ozdobiony pięknymi rycinami [komplet] z widokami. Ryt.: Ch.Canton, T.Carwright, H.E.Dawe, J.Gleadah, i in. Widoki: Kopenhaga, Stralsund, Klasztor oliwski, Tylża, Kronsztadt, Moskwa, Kreml, Borodino, Smoleńsk, Żydówka litewska, i in. **6.000,-**
- 495. JOUBERT** [P.Ch.], Mornand F[elix] - Tableau historique, politique et pittoresque de la Turquie et de la Russie. Paris 1854. Paulin et Le Chevalier. Folio, s.176, **3 mapy** [1 kolor. mapa teatru wojny], **liczne drzeworyty w tekście**, opr. współczesna.
Stan bardzo dobry. Historyczno-polityczny i malowniczy obraz Turcji i Rosji. Treść: I: Histoire et politique de la Russie et de la Turquie. II: L'Empire ottoman. Races, moeurs et coutumes, provinces, principales villes. III: L'Empire russe. Winieta tyt. z panoramą Konstantynopola, w tekście drzeworyty z widokami, scenami historycznymi, rodzajowymi, kostiumologią wojskową, portretami. **350,-**
- 496. KOMONIECKI** Andrzej - Chronografia albo dziejopis żywiecki. Wyd. St.Grodziski i I.Dwornicka. Żywiec 1987. Tow.Miłośników Ziemi Żywieckiej. 4,s.XXXIII,719, portret autora, mapka,42 ilustracje, opr.: skóra brązowa, złożone zdobienia i tytulatura.
Stan bardzo dobry. Dzieje miasta Żywca i Żywiecczyzny od 1438 - 1728 r. oparte na dokumentach, podaniach, legendach i własnych obserwacjach autora (ok.1658-1728), kronikarza, mieszczanina żywieckiego, burmistrza i wójta. Pisane przez niemal ćwierć wieku. Cenne źródło do dziejów i obyczajów. Z indeksami. **180,-**
- 497. KOSEŁA** Roman - Sandomierskie strony. W-wa 1939. Rój. 8,s.216, [1], okł.oryg.
Naddarte brzegi okładki, podklejony bibułką grzbiet. Opowiadania. Autor (1894-1942), związany z Sandomierzem regionalny publicysta, pisarz, autor opowiadań i legend, historyk, działacz konspiracyjny. **45,-**
- 498. KRYNICKI** Konstanty - O Wiśle, jej dopływach i miastach nad nią leżących. Opowiedział... Wyd.3 powiększone i popr. W-wa [1891]. Skł. gł. Gebethner i Wolff, E.Koliński, K.Prószyński. 16d, s.IV,103, ilustracje: drzeworyty, mapa Wisły, opr.pł. współczesna.
Kilka kart podklejonych przy grzbiecie. Stan bardzo dobry. Do tekstu prozą dołączone wiersze różnych autorów. **100,-**

499. **LITYŃSKI** Michał - Cztery tygodnie we Włoszech. Quattro settimane in Italia. Wyd.2 powiększone i uwzględniające najnowszy stan rzeczy. W-wa-Kraków-Lwów 1928. Sp. Wyd."Odrodzenie". 16d, s.XIV,339, mapka, ilustracje, plany, opr.pł.oryg.
Stan dobry. 60,-

500. **LOUIS** (Wawel) Józef - Wieś Paczołtowice. (Monografia). Kraków 1874. Nakł. aut. Druk. L.Paszkowskiego. 8,s.174, opr.psk. z epoki.
Stan dobry. Pieczęcie. Odbitka z dziennika „Czas”. „**Rzadkie**”. Autor (1832-1898), pol. prawnik, historyk, publicysta, miłośnik i znawca Krakowa. Pierwszy Prezes Tow. Miłośników Historii i Zabytków Krakowa. Autor wielu prac o Krakowie, za które otrzymał od cesarza Franciszka Józefa tytuł szlachecki „Edler” oraz przydomek von Wawel. 120,-

501. **LWÓW. 15 widoków** miasta, leporello. Wyd.: M.Beyer i Sp. Lwów [po 1910]. Wym.: 3,8 x 5 cm, okł.oryg. ozdobna.
Stan dobry. 50,-

502. **ŁĘTOWSKI** Ludwik - Katedra Krakowska na Wawelu. Kraków 1859. Czc.”Czasu”. Nakł.autora. Folio, s.VIII,104, [4], portret autora, **17 chromolitografii**, opr. psk. z epoki, szyldzik, złożone napisy.
Ślady zalania na marginesach rycin, zabrązowienia na portrecie, na 2 kartach zapiski atramentem, oprawa przetarta, pęknięta przy grzbiecie. Litografie rys. i lit. F.Stroobant. Ryciny odb.w Brukseli, tekst druk. w Krakowie nakł.autora. Portret autora rys. z natury na kamieniu M.Fajans w lit. Czasu. 2.000,-

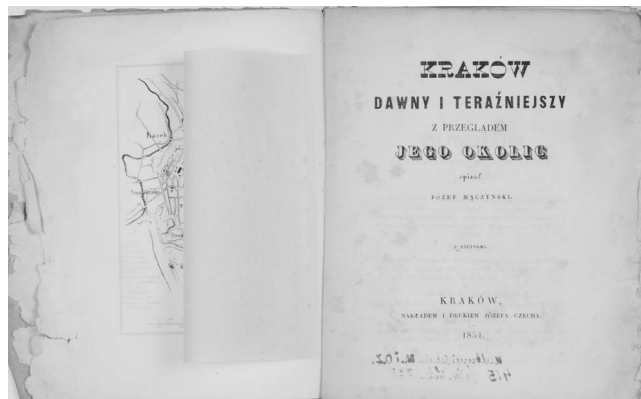


503. **LUSZCZKIEWICZ** Władysław - Wieś Mogiła przy Krakowie, jej klasztor cysterski - kościółek farny i kopiec Wandy. Kraków 1899. Druk. „Czasu”. Nakł. Tow. Miłośników Historii i Zabytków Krakowa. 8,s.59, 17 rycin w tekście, okł.oryg., opr.ppł. Biblioteka Krakowska nr 10.
Stan bardzo dobry. 50,-

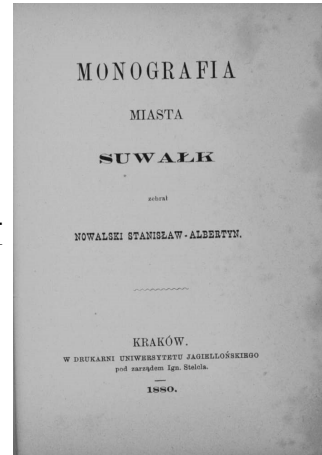
504. **MAĆCZYŃSKI** Franciszek - Kościół Najśw. Panny Marii w Krakowie. Kraków 1938. Druk. Narodowa. 16, s.62,63 tablice, okł.oryg.
Stan dobry. Pieczęcie: Biblioteka Prywatna Tadeusz Staich. Skrót tekstu i objaśnienia ilustracji w j.pol., ang., niem. i franc. 60,-

505. **MAĆCZYŃSKI** Franciszek - Ze starego Krakowa. Ulice, bramy, sienie. Kraków 1908. Druk. U.J. 4,s.16, 91 ilustracji na tablicach, okł.oryg.
Grzbiet naddarty, z małym ubytkiem, podklejony taśmą. Autor pokazuje piękno ulic, domów, portali, bram, sieni starego Krakowa, ozdobionych wspianymi detalami architektonicznymi. 180,-

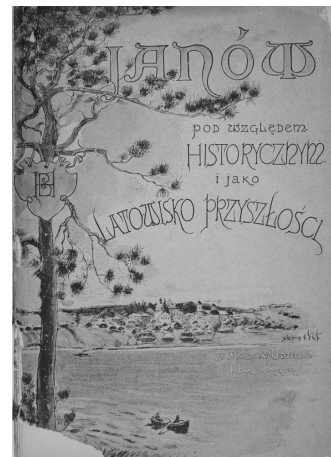
506. **MAĆCZYŃSKI** Józef - Kraków dawny i teraźniejszy z przeglądem jego okolic. Kraków 1854. Nakł. i druk. J.Czecha. 16, s.XXIV,236, plan miasta, 3 małe drzeworyty w tekście, okł.oryg.
Egz. zniszczony, luźne składki, na marginesach ślady zawilgocenia, brak rycin, zniszczone brzegi kart, pieczęć. **Odręczna dedykacja: W. Doktorowi Würzbachowi w dowód szacunku ofiaruje Nakładca [Józef Czech].** Z przedmową autora, w której zamieszcza obszerną bardzo krytyczną recenzję książki bp. L.Łętowskiego „Katalog biskupów, prałatów i kanoników krakowskich”. **Rzadkie.** 120,-

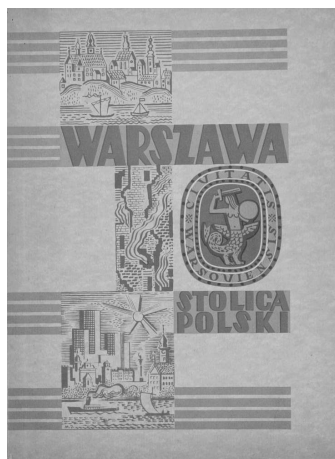


- 507. MONOGRAFIA** letniska **Zawoi**. Kraków 1930. Nakł. Komisji Klimatycznej w Zawoi. 8,s.48, ilustracje, okł.oryg.
Stan dobry. Na końcu pieczęć i podpis Prezesa Komisji Klimatycznej. **45,-**
- 508. MORACZEWSKI** Adam - Warszawa. Wyd. 2 uzup. W-wa 1938. Gebethner i Wolff. 8, s.391, **138 ilustracji - w tym 4 duże widoki i plany**, okł.oryg.
Lekko poluzowany grzbiet. **60,-**
- 509. MUCZKOWSKI** Józef - Kościół św. Franciszka w Krakowie. Kraków 1901. Druk. „Czasu”. Nakł. Tow. Miłośników Historii i Zabytków Krakowa. 8,s.45, 8 rycin i plan, okł.oryg., opr.ppł. Biblioteka Krakowska 29.
Stan bardzo dobry. **50,-**
- 510. NOWACZYŃSKI** Adolf - Poznań Poznań. Poznań 1939. Nakł. Druk. Pol. Sp. Akc. 8,s.304, ozdobne inicjały, okł.oryg., opr.pł.
Stan bardzo dobry. Obca dedykacja. Kultura Wielkopolski piórem publicysty, satyryka, poety, krytyka (1876-1944). Inicjały Leona Pauzińskiego. **75,-**
- 511. NOWALSKI** Stanisław - Albertyn - Monografia miasta Suwałk. Zebrał... Kraków 1880. Druk. U.J. 16, s.23, **1 litografia**, broszura.
Niewielkie ślady zawilgocenia. Rycina odbita w lit. A.Pruszyńskiego z fragmentem biblioteki i postacią autora (?). Pierwsza w historii monografia miasta Suwałk. Zawiera tekst przywileju lokacyjnego, krótkie informacje do dotyczące miasta, dane statystyczne, wykaz publikowanych i niepublikowanych prac autora. Dedykowana ks. P.P.Wierzbowskiemu, bp. diec. Sejneńskiej. Autor (1836-1909) - kameduła, historyk, bibliotekarz. Publikował również w prasie artykuły z dziedziny pszczelarstwa. **Rzadkie. 50,-**
- 512. OBOGI** Oswald - Przewodnik ilustrowany po c.k. austr. kolejach państwowych na szlakach: Przemyśl-Lwów, Lwów-Stryj-Lawoczne, Stryj-Dolina-Stanisławów, Dolina-Wygoda, Lwów-Rawa Ruska-Sokal, Rawa Ruska-Belzec. Zeszyt 31. Wedle wskazówek c.k. Generalnej Dyrekcji austr. kolei państwowych zredagował i napisał... Wiedeń [1895]. Druk. i nakł. druk. i zakładu artyst. „Steyreremühl”. 16d, s.126, [1], 25 ilustracji w tekście, skl. mapy geogr. i plan m.Lwowa, okł.oryg.
Stan dobry. Plan miasta ze spisem ważniejszych budynków publicznych. **120,-**
- 513. PAGACZEWSKI** Stanisław - Przez Mogilany i Obidową do Zakopanego. Wyd. Biura Turystyki Minist. Komunikacji, 1949. 16, s.32, ilustracje, mapki, okł.oryg.
Stan bardzo dobry. Okładkę proj. Al.Haupt i M.Orłowska. Mapy wyk. Lech Ratajski. **25,-**
- 514. PIETKIEWICZ** Czesław - Kultura duchowa Polesia Rzeczyckiego. Materiały etnograficzne. W-wa 1938. Tow. Nauk. Warsz. 8,s.XV,459, portret autora, 13 rysunków w tekście, okł.oryg., opr.pł. współczesna. Prace etnologiczne Inst.Nauk Antropologicznych i Etnologicznych TNW T.4.
Stan bardzo dobry. M.in.: Lecznictwo, wierzenia, czary, muzyka i tańce, przysłowia. Ze skorowidzem. **200,-**
- 515. POLSKA** jako teren turystyczny. [Tytuł okładkowy]. Poznań [ok.1930]. Druk. Wyd. Fr. Krajna. 16, s.64, ilustracje w tekście, okł.oryg.
Okładka lekko przybrudzona. **30,-**
- 516. PRZEWODNIK** po Wystawie Miast i Związku Miast Polskich. Pod red. Marceliego Poznańskiego. W-wa 1929. Wyd. Zw. Miast Pol. 8,s.396, [1], LI, liczne ilustracje w tekście, okł.oryg. proj. Zygm.Lorec, opr. psk. współczesna, niesygn. **[Jan Bereziuk Wrocław]:** narożniki i 5ciopolowy grzbiet z jasnobrązowej skóry, szyldzik z tytułem, karton marmoryzowany.
Stan bardzo dobry. **200,-**

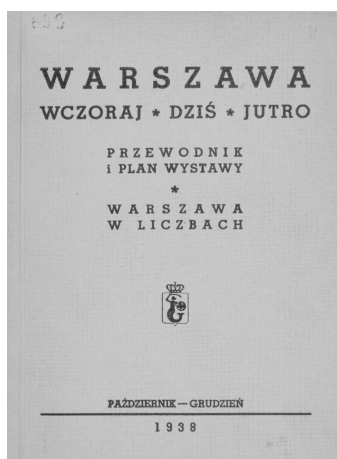


- 517. ROSENBAIGER** Kazimierz S. - Dzieje kościoła OO.Franciszkanów w Krakowie w wiekach średnich. Kraków 1935. Tow.Miłośn.Historyi i Zabytków. Druk. W.L.Anczyca i Sp. 8,s.207, 41 ilustracji, okł.oryg. Biblioteka Krakowska nr 79. Stan dobry. **60,-**
- 518. SEJDAMET** Dżafar - Krym. Przeszość, teraźniejszość i dążenia niepodległościowe Tatarów krymskich. W-wa 1930. Nakł. Inst. Wschodniego. 8,s.XXVII, [1],169, [1], V, [5], ilustracje, mapa Krymu, okł.oryg.
Stan bardzo dobry. Treść: Przedmowa, Uwagi wstępne, Krym od czasów zamierzchłych do podboju rosyjskiego, Krym pod panowaniem rosyjskim, Krym a rozpadanie się Rosji, Dążenia niepodległościowe Tatarów krymskich, Aneksy. Autor był premierem krymskiego rządu po proklamowaniu 25 list. 1917 r. niepodległości Krymu. **120,-**
- 519. SMOCZYŃSKI** Wincenty - Kartka z dziejów Tęczyna. Kraków 1888. Nakł. aut. Druk. „Czasu”. 8,s.109,1 ilustracja, broszura.
Okładka kart. współczesna z naklejonym fragmentem okładki oryg. **60,-**
- 520. SMOCZYŃSKI** Wincenty - Rzym jego kościoły i pomniki. Upominek pielgrzymom polskim napisał X. Dr... Wyd.3. Kraków 1902. Nakł.aut. Czc. „Czasu”. 16d, s.526, skł. plan miasta - litografia M.Salby w Krakowie, opr.kart. współczesna z naklejoną okł.oryg.
Stan dobry, zapiska na karcie tyt. **150,-**
- 521. STERNKLAR** Leon - Artystyczno-informacyjny przewodnik po Neapolu i okolicy. Z planem miasta i Muzeum Narodowego. Lwów-W-wa 1906. Księg. Pol. B.Połonieckiego. 16, s.184, XI,4 plany, okł.oryg.
Stan bardzo dobry. Plany: Neapolu, Muzeum, Okolice Neapolu, Wezuwiusz. **75,-**
- 522. TOMKOWICZ** Stanisław - Bielany. Kraków 1904. Druk. „Czasu”. Nakł. Tow. Miłośników Historyi i Zabytków Krakowa. 8,s.59, [1], ilustracje, okł.oryg., opr.pł. współczesna. Bibl. Krakowska nr 26.
Okładka podkl. kartonem. **45,-**
- 523. UDZIELA** Maryan - Janów pod względem historycznym i jako latowisko przyszłości. Skreślił Dr... lekarz okręgowy. Lwów 1896. Nakł. aut. Druk. Pillera i Sp. 8,s.65, ilustracje w tekście, okł.oryg.
Mały ubytek na okładce i uszkodzony grzbiet. **Odręczna dedykacja autora dla red. „Czasu”.** Pieczęć: Z biblioteki Dr. St.Tomkowicza. **40,-**
- 524. WARSZAWA** stolica Polski. Wyd. 2. W-wa 1949. Społ. Fundusz Odbudowy Stolicy. 4,s.184, [2]: fotografie z opisem, okł.oryg.
Stan bardzo dobry. Pieczęć Komitetu Wykonawczego Naczelnej Rady Odbudowy m. st. Warszawy z dedykacją. Treść: Warszawa w starych obrazach, Warszawa minionej epoki, Warszawa walcząca, Warszawa w ruinach, Warszawa wyzwolona, Warszawa w odbudowie, Warszawa przyszłości, Rewolucyjny lud Warszawy, Ludzie odbudowy. Redakcja ilustracyjna i techn.: K.Saysse-Tobiczyk. Zespół autorów i współredaktorów: ppłk. Br.Baczko, J.Grabowski, K.Saysse-Tobiczyk, E.Strzelecki. Okładkę proj. Mieczysław Jurgielewicz. **100,-**
- 525. WARSZAWA** wczoraj - dziś - jutro. Przewodnik i plan Wystawy. Warszawa w liczbach. W-wa, październik-grudzień 1938. 16, s.44, [1],62, [1],3 plany, okł.oryg.
Stan bardzo dobry. Przewodnik po Wystawie i Warszawa w liczbach. **60,-**
- 526. WASYLEWSKI** Stanisław - Historje lwowskie. Lwów-Poznań 1921. Wyd. Pol. 8,s.171, [1], opr.ppł., złożona tytulatura na grzbiecie.
Stan dobry. Pieczęcie i obca dedykacja. **1 wydanie.** Opowiadania o polskości Lwowa. **50,-**
- 527. ZIELIŃSKI** Tadeusz - Grecja. Budownictwo - plastyka - krajobraz. W-wa-Kraków 1923. Tow. Wyd. 4,s.XII, [4], 174 całostronicowe ilustracje, opr.psk.
Stan dobry. Widoki Grecji od wspnianych pomników przedhistorycznych do czasów współczesnych. **150,-**



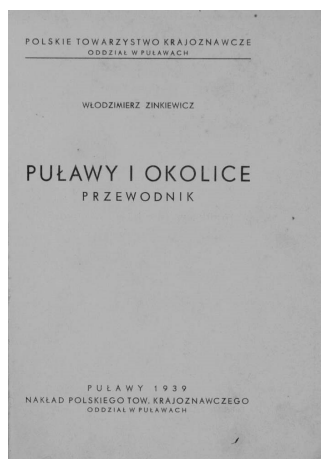


poz. 524

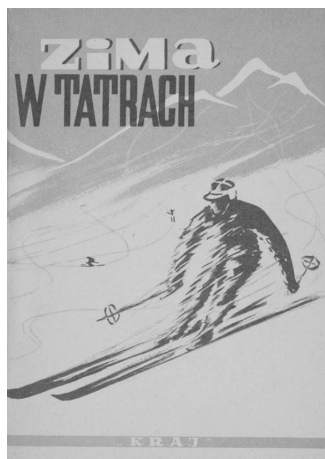


poz. 525

- 528. ZINKIEWICZ Włodzimierz** - Puławy i okolice. Przewodnik. Puławy 1939. Pol. Tow. Krajozn. 16d, s.145, [3], ilustracje w tekście, skł. plan Puław, okł.oryg.
 Stan dobry. I: Szkic monograficzny Puław. II: Przewodnik. III: Wycieczki w okolice. IV: Informator. Plan wg Gąssowskiego oprac. autor. 60,-
- 529. ZWOLIŃSKI Tadeusz** - Zima w Tatrach. Według przewodników: „Szlaki narciarskie Tatr Polskich” - J.Oppenheima oraz „Tatry i Zakopane w zimie” - T.Zwolińskiego oprac... W-wa 1953. Sp. Inst. Wyd. „Kraj”. 16, s.174, ilustracje, mapki, okł.oryg. Komisja Narciarska PTTK.
 Stan dobry. Okładke proj. Sława Gospodarek. Rysunki wyk. Wanda Widiger. 25,-



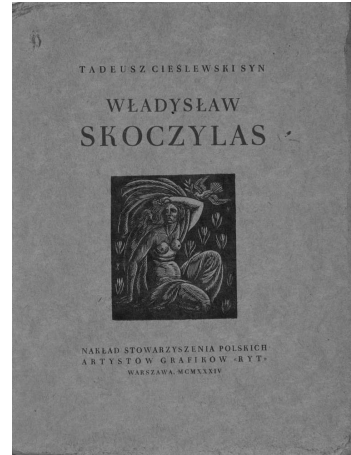
poz. 528



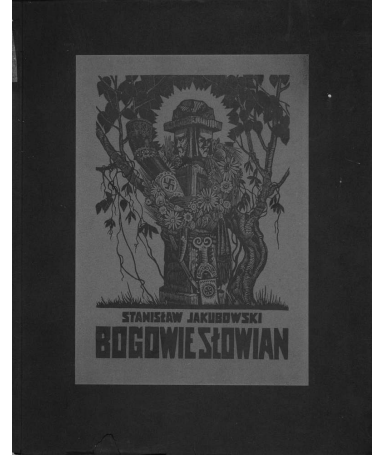
poz. 529

SZTUKA-RZEMIOSŁO ARTYSTYCZNE

- 530. BARABASZ** Stanisław - Sztuka ludowa na Podhalu. Cz. I i II: Spisz i Orawa. Lwów-W-wa 1928. Książnica-Atlas. 4,s.17, 44 tablice, okł.oryg. brosz. teka.
Zaplamienia na brosz. tece, pieczęć i podpis. Bez cz.III: Witów i IV: Kościół w Dębnie. **200,-**
- 531. BARTOSZEWICZ** Julian - Arcybiskupi gnieźnieńscy, Prymasi Rzeczypospolitej i warszawscy i prymasi Królestwa Polskiego. Wizerunki z Galeryi łowickiej, objaśnione tekstem historycznym przez... W-wa 1864. Księg. Polska A.Dzwonkowskiego, Litogr. Pecq et Comp. 4,s.8, knlb.68 [ze 156], **69 [z 88] litografii**, opr.pl.
Brak karty tyt., na kilku rycinach ślady zawilgocenia, 1 rycina z obciętym marginesem, 1 z ubytkiem dolnego rogu. Część portretów bez tekstu historycznego. Album zawiera tablice nr 1-56,58,59,63,64,71-75,78,80,81,83. Wydawnictwo zeszytowe, w całości ukazały się 22 zeszyty w latach 1858-1864. Portrety wg rysunków: W.Walkiewicza [14], A.Matuszkiewicza [21], H.Aschenbrennera [27], niesygn.7. Litogr. w Lit. A.Pecqą i Ski, A.Dzwonkowskiego, Artyi. **3.000,-**
- 532. CIEŚLEWSKI** Tadeusz syn - Władysław Skoczylas, inicjator i twórca współczesnego drzeworytu w Polsce. Tekst pióra... Dane biograficzne, materiały do bibliografii, spis prac drzeworytniczych, 79 reprodukcji w tekście i poza tekstem, 1 odbitka z klocka oryg. W-wa 1934. Druk. w Dośw. Prac. Graf. Salezjańskiej Szkoły Rzemiosł. Nakł. Stow. „Ryt”. 8,s.131, w tym repr., okł.oryg.
Stan bardzo dobry. Obca dedykacja. Nakład 1000 egz. Druk.antykwa polską A.Półtawskiego. Układ graf. St.O.Chrostowski. **180,-**
- 533. DOBROWOLSKI** Tadeusz - Sztuka Krakowa. Kraków 1950. Wyd.M.Kot. 8,s.477, [1], **liczne ilustracje**, plan miasta, okł.oryg., opr.psk. Jana Bereziuka, Wrocław, niesygn.: skóra brązowa, karton marmoryzowany, szyldzik z tytułem.
Stan bardzo dobry. Z indeksem, oprac.H.Lipska. **150,-**
- 534. GAUGUIN** Paul - Avant et apres. Avec les vingt-sept dessins du manuscrit original. Paris 1923. G.Cres et Cie. 8,s.241, [1], 27 rysunków, opr.pl.współczesna.
Bez oryg. okładki, Stan bardzo dobry. Przed i po, wspomnienia napisane w Atuanie w 1903 r., przed śmiercią artysty. Ozdobione jego rysunkami zaczerpniętymi z rękopisu. **160,-**
- 535. GRAFIKA Polska.** Miesięcznik pośw. sztuce graficznej. Wyd.: Wacław Zajączkowski. Red. odp. Roman Mathia. Warszawa.
R.II. 1922 z.1 - 12. 4,s.294, ilustracje, liczne reklamy snlb.
R.I. 1921 z.4,5.
Przestawione numery przy oprawie, ślady zalania.
PRZEGLĄD Graficzny. Organ Zw. Organizacji Przemysłu Graficznego i Wydawniczego w Polsce. Wyd.: Hurtownia Drukarska Sp.z o.o. w Poznaniu. Red.: Teodor Kryg.
R.XIII. 1932 nr 1,2,
Opr.ppł. w 1 wol. **350,-**
- 536. GRAFIKA Polska.** R.I. 1921 nr 5: grudzień. 4,s.25, [19: reklamy], ilustracje, wkładka: dwubarwna autolitografia okładki powieści M.Brod'a „Tycho de Brahe” autorstwa Wł.Skotarka, wyk. przez Pozn. Druk. i Zakład Nakładowy T.A. w Poznaniu.
Numer pośw. sztuce drukarskiej. **75,-**
- 537. GROŃSKA** Maria - Tadeusz Cieślewski syn. Wrocław 1962. Ossol. 8,s.213, [5], **85 ilustracji na tablicach**, opr.pl.oryg.
Obwoluta z małymi ubytkami, poza tym stan dobry. Życie i dzieło T.Cieślewskiego syna (1895-1944), artysty grafika, członka ugrupowania „Ryt”, pisarza. Uprawiał grafikę warsztatową i użytkową, malarstwo i rysunek. **60,-**



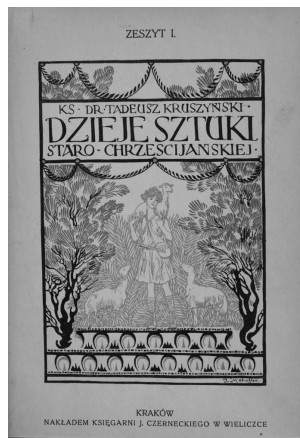
- 538. GUTOWSKI** Wiktor Ignacy - Kozienice. Grupa Legionów Polskich Pułkownika Zielińskiego. Rysował... szeregowiec III brygady L.P. Lwów 1916. H.Altenberg, G.Seyfarth, E.Wende i Sp. Druk.Ossol. 4,s.VII, [1], **40 ilustracji**, okł.oryg., obwoluta.
Obwoluta przybrudzona, podklejona. 25 szkiców portretowych legionistów i 15 pejzaży z Kozienic, z opisem.
150,-
- 539. JAKIMOWICZ** Roman - Ochrona zabytków przedhistorycznych. W-wa 1928. 4,s.28, okł.oryg.
Stn bardzo dobry. Nadbitka z t.X. Wiadomości Archeologicznych. Zapiska: **Od Autora**.
30,-
- 540. JAKUBOWSKI** Stanisław - Bogowie Słowian. The Gods of the Slavs. Le Dieux des Slaves. Kraków 1933. Druk. "Powściągliwość i Praca". 4,s.58, [1], **21 tablic, rycin w tekście**, okł.oryg.
Grzbiet z małymi ubytkami, lekko naddarty, poza tym **ładny egzemplarz, podpisany przez artystę**.
Album **132 drzeworytów** w tekście i na tablicach, tłoczonych z oryg. klocków. Inicjały i tytuły czerwone. Druk na grubym papierze. Tekst także w j. ang.i franc.
Autor (1895-1964), **mistrz drzeworytu**, grafik, malarz, nauczyciel rysunku, grafiki, konserwacji rycin.
400,-
- 541. JAKUBOWSKI** Stanisław - Teka prasłowiańskich motywów architektonicznych. 27 drzeworytów rys. i ryt... Kraków 1923. „Orbis”. 4,s.[5: tekst pol. franc. ang.], **27 drzeworytów** na 20 tablicach, okł.oryg.
Stan bardzo dobry.
120,-
- 542. KATALOGI. Zdzisław Beksiński.** Wystawa fotografii artystycznej. Gliwice, wrzesień 1958. Pol. Tow. Fotograficzne. 8,s.[8], 2 ilustracje, broszura.
Stan dobry. Katalog obejmuje 68 obiektów.
25,-
- 543. – Xawery Dunikowski.** Rzeźby, obrazy, rysunki. Katalog. Oprac. Aleksandra Koberdowa. W-wa 1975. Muzeum Narodowe. 8,s.201, [2], 178 ilustracji, opr.pł., obwoluta.
Stan dobry. Katalog obejmuje 947 obiektów.
100,-
- 544. – Wystawa dzieł Artura Grottgera** w setną rocznicę urodzin 1837 -1937. Kraków 1937. Muzeum Narodowe. Druk W.L.Anczyca i Sp. 16d, s.24, portret artysty, okł.oryg. Muzeum Narodowe w Krakowie.
Stan bardzo dobry. Katalog obejmuje 180 obiektów.
40,-
- 545. – Oskar Kokoschka.** Themen 1906 - 1976. Städtische Galerie Albstadt 23. September bis 18. November 1979. München, Verl. K.Thiemig. 8,s.122, w tym 49 tablic i ilustracje w tekście, okł.oryg.
Stan bardzo dobry. Przedmowa: A.Hagenlocher. H.Spielmann: Kokoschkas Freiheit. Katalog opisuje 124 obiekty i Kokoschka: Das Druckgraphische Werk - no 526-557.
60,-
- 546. – Piotr Potworowski** 1898-1962. Wystawa monograficzna. Poznań, październik 1976 - luty 1977. Muzeum Narodowe. 8, snlb., liczne ilustracje nlb, okł.oryg., obwoluta.
Stan dobry. Pełny obraz twórczości artysty: obrazy olejne, akwarele, gwasze, rysunki. Teksty: Kazimierz Malinowski, Irena Moderska, Kenneth Armitage.
80,-
- 547. – Presences Polonaises.** L'art vivant autour du Musée de Łódź. Witkiewicz, constructivisme, les contemporains. Paris, 23 juin - 26 septembre 1983. Centre Georges Pompidou. 4,s.335, liczne ilustracje, okł.oryg.
Stan dobry. Największa powojenna wystawa polskiej sztuki współczesnej. Wystawiono obiekty 75 polskich awangardowych artystów, poetów, pisarzy. M.in.: Chwistek, Czechowicz, Czyżewski, Gombrowicz, Herbert, Jasiński, Kantor, Kobro, Lem, Młodożeniec, Mrozek, Peiper, Różewicz, Schulz, Stażewski, Strzebiński, Ważyk, Witkiewicz, i in.
Na końcu noty biograficzne, lista obiektów, indeks.
150,-



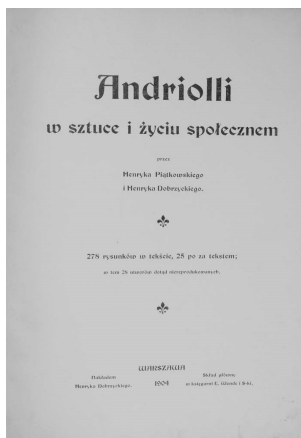
548. – **Szysko-Czyżak Anna** - Medale polskie XVI-XVIII w. w zbiorach Muzeum Okręgowego w Toruniu. Katalog. Toruń 1981. 8,s.70, [1], 6 tablic, okł.oryg., obwoluta.
Stan bardzo dobry. Katalog opisuje 240 obiektów. Z indeksem medalierów i wydawców oraz wykaz sygnatur występujących na medalach. **40,-**
549. – **Stefan Żechowski**. [Wystawa] czerwiec - lipiec 1983. Galeria BWA „Piwnice”, Kielce. 8,s.[44] w tym 28 ilustracji, okł.oryg.
Stan dobry. Pieczęć. Tekst: A.Banach, J.Daniel, E.Ziółkowska-Darmas. Katalog obejmuje 69 obiektów. **30,-**



550. **KOPERA Feliks** - Dzieje malarstwa w Polsce. T.1-3. Kraków 1925-1929. Druk i nakł. Drukarni Narodowej. 4,s.VII,250, [2],345, XII,572, **liczne ilustracje w tekście, 179 tablic jedno-i wielobarwnych**, opr.pł.oryg., złożona tytulatura.
Oprawa t.1 i 3 pęknięta przy grzbiecie. Podstawowe dzieło do dziejów malarstwa w Polsce, oprac. przez znakomitego historyka sztuki, muzeologa. T.1: Średniowieczne malarstwo polskie.T.2: Malarstwo w Polsce od XVI do XVIII wieku (Renesans, Barok, Rokoko).T.3. Malarstwo w Polsce XIX i XX w. **Rzadkie w komplecie. 1.200,-**
551. **KRUSZYŃSKI Tadeusz** - Dzieje sztuki starochrześcijańskiej. [T.1]. Kraków [1914]. Nakł. i druk. J.Czerneckiego w Wieliczce. 8,s.461, LXXXVII, **352 ilustracje w tekście i 21 kolorowych tablic**, okł.oryg. sygn.: **J.M.Mehoffer**, opr.psk. sygn.pieczęcią: W.Eigen Introligator Kraków.
Grzbiet z małymi ubytkami i pęknięciami. **180,-**



poz. 551



poz.553

552. **MĄCZYŃSKI Fr[anciszek]** - Po drodze. Ze szkicowników architektonicznych. Kraków 1931. Druk. Narodowa. 4,s.41, [1], 51 tablic, opr.ppł.
Bez oryg. okładki. Podpis. Zbiór rysunków, szkiców i uwag ze szkicowników gromadzonych w podróżach po Europie. Na tablicach katedry, kościoły, rzeźby, budowle, pałace, wieże, detale architektoniczne. **150,-**
553. **PIĄTKOWSKI Henryk, Dobrzycki Henryk** - Andriolli w sztuce i życiu społecznym. W-wa 1904. Nakł. H.Dobrzyckiego. Druk P.Laskauera i Sp. Folio, s.X,200, **12 [z 25] tablic i 278 ilustracji w tekście**, opr.pł., tłoczone zdobienia, złożona tytulatura.
Ślady podklejania kart przy grzbiecie, jedna karta lekko przybrudzona. **400,-**
554. **POLSKIE życie artystyczne w latach 1890-1960**. Praca zb. pod red. Aleksandra Wojciechowskiego. T.1-3. Wrocław-W-wa-Kraków 1967-1992. Ossol. 4,s.270, [1],742, [1],503, [1], **liczne ilustracje na tablicach**, okł. kart.oryg. Instytut Sztuki PAN.
Stan bardzo dobry. Materiały do dziejów sztuki polskiej. Pełny obraz rozwoju plastyki polskiej końca XIX i XX wieku do lat sześćdziesiątych. T.1 obejmuje lata 1890-1914, t.2 1915-1939, t.3 1945-1960. W treści: szkolnictwo artystyczne, stowarzyszenia i grupy artystyczne, instytucje opieki nad sztuką, czasopiśmiennictwo, salony wystawowe, muzealnictwo, wzornictwo przemysłowe. Wszystkie tomy opatrzone obszernymi indeksami. **1.500,-**

- 555. POLSKIE** życie artystyczne w latach 1915-1939. Praca zb. pod red. Aleksandra Wojciechowskiego. Wrocław-W-wa-Kraków 1974. Ossol. 4,s.742, [1],273 ilustracje, opr.ppł.org., obwoluta. Instytut Sztuki P.A.N.

Stan dobry. 2gi tom publikacji: Polskie życie artystyczne. Z indeksem.

300,-

- 556. POTOCKI** Antoni - Grottger. Lwów 1907. H.Altenberg. Druk W.L.Anczyca i Sp. 4,s.VIII,236, **liczne ilustracje na tablicach jedno-i wielobarwne**, opr.psk.: płótno zielone, skóra brązowa, złożone napisy i zdobienia na grzbiecie.

Stan bardzo dobry. Podpis na karcie tyt.: Heli Popieleckiej [rodzina Heleny Modrzejewskiej]. Z indeksem.

400,-



poz. 557

- 557. PRZEGLĄD Graficzny.** Dwutygodnik dla przemysłu graficznego, wydawniczego, papierniczego i przemysłów pokrewnych. Organ Korporacji Zakładów Graficznych i Wydawniczych na woj. Poznańskie z siedzibą w Poznaniu. Red.H.Orchowski.

R.XX. 1939 nr 12/13 1 lipca, z ilustracjami.

POLSKI Poradnik Graficzny. [Miesięcznik pośw. drukarstwu, litografii i gałęziom pokrewnym]. Wydawca, redaktor odp. i redaktor działu fachowego: Franciszek Zemanek. Druk. Aleksandra Rippera w Krakowie.

R.I. 1908 z.1-4 [zapowiedziany zeszyt 5-ty nie ukazał się].

Pismo ilustrowane przez Annę Gramatykę-Ostrowską i zdobione winietami w stylu ludowym przez Henryka Uziembłę. Zeszyt 3ci pośw. pamięci St.Wyspiańskiego.

Opr.ppł. w 1 wol. Zeszyty oprawione w kolejności 4 - 1.

200,-

- 558. RILKE** Rainer Maria - Auguste Rodin. Tłum. Olwid [Witold Hulewicz]. W-wa 1923. Hulewicz i Paszkowski. 8,s.110, [2], 32 ilustracje, opr.kart.org. Cykl wielkich żywotów pod red.Olwida. T.I.

Oprawa poluzowana. Omówienie przez wybitnego poetę austriackiego (1875-1926) artystycznej twórczości francuskiego rzeźbiarza (1840-1917), którego dzieła należą do najwybitniejszych zjawisk w dziejach rzeźby.

80,-

- 559. RUSZCZYC.** Ferdynand Ruszczyk życie i dzieło. Księga zbiorowa wydana staraniem Komitetu uczczenia pamięci Ferdynanda Ruszczyca w Wilnie. Wilno 1939. Skł.gł. Księg. św. Wojciecha. 4,s.XXVIII,481, **322 ilustracje: w tym 22 plansze barwne, 74 jednobarwne i 226 reprodukcji w tekście** pg zdjęć fotogr. Jana Bułhaka, okł.org., opr. psk. współczesna, sygn. naklejką: **Piękne Książki Warszawa:** narożniki i 6ciopolowy grzbiet z zielonej skóry, ozdobny karton, złożone zdobienia i tytulatura na grzbiecie.

Bardzo ładny egzemplarz w ekskluzywnej oprawie. Jedna karta z uciętym dolnym rogami, uzup. papierem. Teksty wspomnieniowe o znakomitym artyście malarzu i grafiku (1870-1936). Z bibliografią prac artysty. Komitet red.: J.Bułhak, J.Hoppen, M.Limanowski, M.Morelowski, L.Szwykowski. Z indeksem sporządzonym przez Tadeusza Turkowskiego.

1.000,-

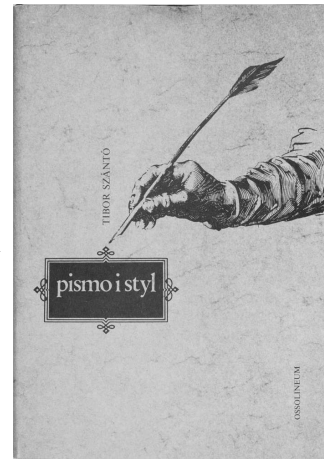
- 560. STRZEMIŃSKI** Władysław - Pisma. Zebrała, oprac., wstępem i komentarzem opatrzyła Zofia Baranowicz. Wrocław-W-wa-Kraków 1975. Ossol. 8,s.XVIII,477, [1], rysunki w tekście, opr.pł., obwoluta. Inst. Sztuki PAN. Teksty źródłowe do dziejów teorii sztuki. T.XXI.
Stan bardzo dobry. Z indeksem nazwisk. **120,-**
- 561. STRZEMIŃSKI** Władysław - Teoria widzenia. Kraków 1958. WL. 8,s.274, [3], **215 ilustracji** w tekście, okł.oryg., obwoluta.
Stan dobry, egz. nierozcięty. **1 wydanie** jednej z najważniejszych prac wybitnego malarza (1893-1952), twórcy unizmu, pioniera konstruktywistycznej awangardy. „Teoria widzenia” Strzemińskiego” uczy zrozumienia ewolucji świadomości wzrokowej człowieka i związanego z tą ewolucją rozwoju sposobów przedstawienia tego, co się widzi”. Z indeksem. **120,-**
- 562. The STUDIO.** [Miesięcznik ilustrowany pośw. sztuce]. Londyn.
1911 Vol.I. No 215-218. February-May 4,s.334, liczne ilustracje w tekście i tablice, opr.pł.oryg. ozdobna.
Stan bardzo dobry. **180,-**
- 563. The STUDIO.** 1911 Vol.II. No 219-222. June-September. 4,s.342, liczne ilustracje w tekście i na tablicach, opr.pł.oryg. ozdobna.
Stan bardzo dobry. **180,-**
- 564. The STUDIO.** 1911 Vol.III. No 223-226. October-January 1912. 4,s.342, liczne ilustracje w tekście i na tablicach, opr.pł.oryg. ozdobna.
Stan bardzo dobry. **180,-**
- 565. SZTUKI Piękne.** Miesięcznik pośw. architekturze, rzeźbie, malarstwie, grafice i zdobnictwu. Organ Pol. Inst. Sztuk Pięknych. Red. W.Jarocki. Kraków.
R.III. październik 1926 - wrzesień 1927
4, s.VI, [1],467, [1], liczne ilustracje w tekście,14 tablic, w tym **2 oryg.drzeworyty: W.Wąsowicz - Głowa Huculki, W.Weiss - Kopy zboża**, opr.pł.oryg.
Oprawa lekko naddarła na grzbiecie i nieznacznie odbarwiona. **500,-**
- 566. SZYDŁOWSKI** Tadeusz - Stanisław Wyspiański. W-wa 1930. Gebethner i Wolff. 8,s.27,32 reprodukcje, broszura. Monografie Artystyczne pod red.M.Tretera.
Stan bardzo dobry. **60,-**
- 567. WIEDZA o Polsce. Sztuka polska.** Historia architektury, rzeźby i malarstwa od czasów najdawniejszych, aż do chwili obecnej. W oprac. Dettloffa Szczęsnego, Tatarkiewicza Władysława, Walickiego Michała, Zahorskiej Stefanji. W-wa [ok.1930]. Wyd. „Wiedza o Polsce”. 4,s.kilka liczb., ilustracje w tekście i tablice, opr.pł. ozdobna: płótno niebieskie, złożona tytulatura, tłoczone zdobienia.
Ładny egzemplarz. Pieczęć. **350,-**
- 568. WRÓBLEWSKA** Krystyna - Teka tatrzańska. Siedem drzeworytów... Z wierszem wstępnym Leopolda Staffa. Kraków 1947. „Horyzont”. 4, k.[2], 7 drzeworytów, oryg.okł.
Okładka z ubytkami, przybrudzona. Drzeworyty w bardzo dobrym stanie. Odbito 1200 egz. num. z oryg. klocków gruszkowych. **150,-**
- 569. WYSPIAŃSKI** Stanisław - Dzieła malarskie. Tekst napisali: Stanisław Przybyszewski i Tadeusz Żuk-Skarszewski. Indeks oprac.Stanisław Świerż. W-wa 1925. Inst.Wyd. „Biblioteka Polska”. Folio, s.131, **105 ilustracji w tekście i 86 na tablicach**, oprawa pł.oryg., okładki: płótno jasnopopielate, złożona tytulatura na grzbiecie i monogram na okładce..
Minimalnie przykurzona oprawa, poza tym **bardzo ładny egzemplarz. Jedyne tak obszerne opracowanie** twórczości malarskiej Stanisława Wyspiańskiego. Oprac.pod red.Wł.Jarockiego i Ign.Pieńkowskiego. Fotografie wykonali: S.Masłowski, A.Pawlikowski, K.Skórski i R.S.Ulatowski; klisze barwne wyk.f-ma Römmle & Jonas w Dreźnie, jednobarwne Zakł. Graf. Inst. Wyd.”Biblioteka Polska”; rotograviury wyk.f-ma „Wiener Kunst-druck-Gesellschaft” w Wiedniu. Wszystkie ilustracje z ochronnymi bibułkami z druk. tekstem: tytuł dzieła, data powstania i właściciel obiektu. Nakład 2500 egz. **1.500,-**

KSIĘGOZNAWSTWO - BIBLIOFILSTWO

- 570. ARCHIV** für Buchgewerbe und Gebrauchsgraphik. Verl. des Deutschen Buchgewerbevereins Leipzig. 73.Jg. 1936 H.11. 4,s.477-524, k.[8], ilustracje, okł.oryg.
Stan dobry. Pismo przeznaczone dla księgarzy, zawiera wzory reklam i dodatki. Z oryg. skł. litografią Oskara Hinkeldeya. **60,-**
- 571. BAŃKOWSKI** Piotr - Biblioteka Publiczna Załuskich i jej twórcy. W-wa 1959. Stow. Bibliotekarzy Polskich. 8,s.60, [3],6 ilustracji, okł.oryg.
Stan dobry. **Odręczna dedykacja autora.** **40,-**
- 572. BENEROWSKI** Zbigniew, **Janik** Bernard - Nomenclatura Navalis. Dwa gdańskie rękopisy z XVII wieku o budownictwie statków. Oprac. i wydali... Gdańsk 1976. 8,s.119, [3], 9 ilustracji, okł.oryg. Gdańskie Tow. Nauk.Wydz. I Nauk Społecznych i Humanistycznych. Seria źródeł. Nr 10.
Stan dobry. **35,-**
- 573. BUCHWALD-Pelcowa** Paulina - Emblematy w drukach polskich i Polski dotyczących XVI-XVIII wieku. Bibliografia. Wrocław-W-wa-Kraków 1981. Ossol. 8,s.308, [1], 61 ilustracji na tablicach, okł.oryg. PAN IBL. Książka w dawnej kulturze polskiej. XVIII.
Stan dobry, egz. nierozcięty. Pieczęć. Bibliografia opisuje 619 pozycji. Z indeksem. **50,-**
- 574. CATALOGUE** d'une précieuse collection de livres anciens et modernes concernant l'histoire et la littérature de la Pologne et de la Russie en vente aux prix marqués chez Joseph Jolowicz a Posen. No XXIX. Bibliotheca Polono-Slavica. Posen 1872. Impr. W.Decker & Co. 16d, s.122, okł.oryg., opr.kart. z epoki.
Stan dobry. **Pieczęcie: Zygmunt Czarnecki, Biblioteka Fundacji W.Hr.Baworowskiego.** Katalog obejmuje 2745 książek. **100,-**
- 575. DODA** Wiktor - Dookoła książki polskiej. W czterdziestopięciolecie zawodowej pracy księgarskiej Zygmunta Jelenia uwag kilka. Tarnów 1928. Księg. Z.Jelenia. 16d, s.23, okł.oryg. proj. i wyk. Tadeusz Jeleń, obcięta i.
Obcięta okł.oryg. i naklejona na czystą kartę przed str. przedtytułową. **40,-**
- 576. EKSLIBRIS.** XI. Internationaler Exlibris Congress Hamburg 1966. Überreicht von der Arbeitsgemeinschaft Grafiksammler in der Pirczheimer des deutschen Kulturbundes Deutsche Demokratische Republik. Berlin, im Juli 1966. 8, **18 ekslibrisów** różnych artystów, część sygn. ołówkiem, oryg. teka. Satz, Buchdruck u. Siebdruck des Umschlages erfolgten in den Werkstätten der Fachschule für angewandte Kunst Berlin. Gestaltung: Günter Junge, Kleinmachnow.
Stan dobry. Naklejony ekslibris znanego kolekcjonera W.Dziulikowskiego. **120,-**
- 577. ENCYKLOPEDIA** wiedzy o książce. Red.Komit. Wrocław-W-wa-Kraków 1971. Ossol. 4,s.XXII,2874 (pag.dwuszpaltowa), **ilustracje w tekście, tablice jedno-i wielobarwne**, opr.pł.oryg. Na wyklejkach ślad po taśmie, poza tym stan bardzo dobry.. W układzie alfabetycznym wiadomości o książce, papierze, piśmie, drukarstwie, ilustracji, oprawach, bibliofilstwie, etc. od zarania dziejów do czasów współczesnych. Komitet red.: Al.Birkenmajer, Br.Kocowski, J.Trzynadłowski. **180,-**
- 578. FRENZEL** J.G.A. - Catalogue des estampes du Cabinet de Madame la Comtesse d'Einsiedel. Dresde 1833. 8,s.[4], okł.oryg.
Stan dobry. Katalog obejmuje 50 obiektów: książki, grafiki. Zapiska atramentem podająca cenę przy każdym opisie. **100,-**
- 579. KATALOG** Antykwarski Księgarni J.A.Pelara (H.Czerny) w Rzeszowie. Rzeszów 1897. Nakł. i druk. J.A.Pelara. 16d, s.72, broszura.
Ślady zalania. Katalog opisuje książki różnej treści. **50,-**

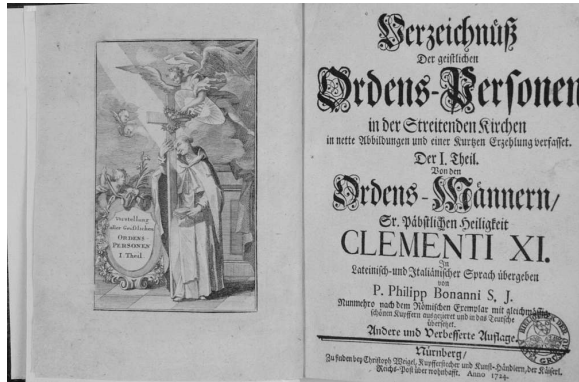
- 580. KATALOG** książek polskich tudzież w obcych językach do rzeczy polskich się odnoszących, znajdujących się w antykwarni Leiba Igla (syna Zelmana Igla) we Lwowie, Pasaż Mikolascha. Nr 4 1907 r. Lwów, nakł. L.Igla. 8,s.148, okł.oryg., broszura.
Stan dobry. Katalog obejmuje 3365 opisów książek różnej treści. **60,-**
- 581. KATALOG** No 8: Polonica. Wyd.: Antykwariat Polski Hieronim Wilder. W-wa 1910. 8,s.68, okł.oryg., broszura.
Stan dobry. Katalog obejmuje 1513 książek różnej treści. **45,-**
- 582. KOCOWSKI** Bronisław - Zarys dziejów drukarstwa na Dolnym Śląsku. Wrocław 1948. Nakł. Bibl. Uniw. 8,s.87, ilustracje, okł.oryg. Odb. z „Sobótki” uzup. ilustracjami.
Stan dobry. Drukarnie Wrocławia, drukarnie prowincjonalne, drukarnie łużycko-śląskie. **35,-**
- 583. MALECZYŃSKA** Kazimiera - Dzieje starego piśmiennictwa śląskiego. Wrocław-W-wa-Kraków 1961. Ossol. 8,s.200, ilustracje, okł.oryg. Monografie Śląskie Ossolineum. IV.
Stan bardzo dobry, egz. nierozcięty. Z indeksami. Wśród ilustracji m.in. 25 rysunków filigranów piśmiennictwa śląskich. **40,-**
- 584. [MOCARSKI]** Zygmunt Mocarski. Toruń 1946. Wyd. Książnicy Miejskiej im. Kopernika. 8,s.51, [5], portret, inicjały, ekslibris, okł.oryg.
Stan dobry. Piąty numer Wyd. Książnicy pośw. pamięci jej pierwszego dyrektora. Treść: S.Burhardt „Do Czytelnika”, J.Przybyłowa „W służbie książki”, St.Lisowski „Z lat studenckich”, E.Skobejko „Bibliografia”. **40,-**
- 585. MUSZKOWSKI** Jan - Z dziejów firmy Gebethner i Wolff 1757-1937. W-wa-Kraków -Łódź 1938. Gebethner i Wolff. 8,s.86, [2], ilustracje, 2 tablice statystyczne, okł.oryg.
Stan dobry. Z indeksem osobowym. **20,-**
- 586. PIEKARSKI** Kazimierz - O zadania i metody badań provenjencyjnych. Marginalja do pracy R.Kotuli „Właściciele rękopisów i starodruków zbiorów Z.Czarneckiego”. Kraków 1929. Druk W.L.Anczyca i Sp. 8,s.34, [2], okł.oryg. Odb. z „Przeglądu Bibliotecznego” R.III, z.3.
Naddarcia pr. marginesu okładki. **40,-**
- 587. PŁOSZEWSKI** Leon - O nieznanym utworach Stanisława Wyspiańskiego. Kraków 1966. 16d, s.44, okł.oryg. Odbitka z XIV t. „Dzieł zebranych” St.Wyspiańskiego.
Stan bardzo dobry. **Odręczna dedykacja autora dla rektora Wincentego Danki. Dat. Styczeń 1967.** **35,-**
- 588. PŁOSZEWSKI** Leon - Źródła i zasady „Dzieł zebranych” Stanisława Wyspiańskiego. Kraków 1964. Nakł. WL. 16d, s.52, okł.oryg. Odbitka z I tomu „Dzieł zebranych”.
Stan dobry. **Odręczna dedykacja autora dla dr. Jerzego Dobrzyckiego. Dat.XI.1964.** **35,-**
- 589. RÖHRICHT** Reinhold - Bibliotheca Geographica Palestinae. Chronologisches Verzeichniss der auf die Geographie des Heiligen Landes bezüglichen Literatur von 333 bis 1878 und Versuch einer Cartographie. Berlin 1890. H.Reuter's Verlagsbuchhandlung. 8,s.XX,742, [2], opr.sk. z epoki, złoczone zdobienia i tytulatura na grzbiecie.
Stan bardzo dobry. **1 wydanie.** Bibliografia biblijna dotycząca Ziemi Świętej. Opisane 5000 książek w porządku chronologicznym. Dział pośw. kartografii zawiera opis 747 map. Jedna z najważniejszych bibliografii z tego tematu. Z czterema indeksami. **180,-**

- 590. SZANTO Tibor** - Pismo i styl. Z węg. tłum. Eszter Ławnik. Wyd. 2 popr. i uzup. Wrocław-W-wa-Kraków 1986. Ossol. 4,s.563, [1], w tym 343 tablice krojów pisma, ilustracje w tekście, opr.pł., obwoluta.
Stan bardzo dobry. Pieczęć. „Bogato udokumentowana, albumowa antologia rozwoju stylów pism drukarskich. Prezentacja stylowego, harmonijnego piękna, połączonego z użytecznością kroju pisma. Cechę tę podkreślają przykłady węgierskiej, polskiej i światowej grafiki oraz typograficzne układy autora”. Z indeksami. **200,-**
- 591. TŁOKI introligatorskie. 5 ORYGINALNYCH XVI-wiecznych**, wykonanych w mosiądzu **tłoków introligatorskich**, z krakowskiego warsztatu, służących do zdobienia skórzanych opraw książkowych, poprzez wyciski na t. zw. gorący suchy tłok lub zdobienie płatkowym złotem.
Tłoki pomieszczone w specjalnie wykonanym kartonowym pudełku, oprawionym w płótno.
Podobizny takich tłoków zamieszczone są na tablicach w publikacji wydanej przez Ossolineum w 1956 roku p.t. „Renesansowy księgozbiór Mikołaja Czepla”. **5.000,-**
- 592. TUWIM Julian** - Pegaz dęba czyli panopticum poetyckie. W-wa 1950. Czyt. 8,s.427, [2], okł.oryg. proj. M.Orłowska, okł.oryg.
Stan więcej niż dobry. **1 wydanie.** Kopalnia wiadomości dla bibliofilów i kolekcjonerów. Rozprawki i traktaciki na ekscentryczne tematy, zagadki, rebusy, palindromy, różne formy wierszowane, gry słowne, rarytasy językowe, etc. piórem mistrza w dziedzinie humorystyki wyjęte ze starych ksiąg i rzadkich szpargałów. **150,-**
- 593. TUWIM Julian** - Cicer cum caule czyli groch z kapustą. Panopticum i archiwum kultury. Seria I-III. Do druku przyg. i przedmową opatrzył Józef Hurwic. W-wa 1958-1963. Czyt. 8,s.318, [2],280, [2],244, [8], rysunki, okł.oryg., obwoluta.
Stan dobry. W t.3 pieczęć. **1 wydanie.** Rysunki i obwoluty: Rudolf Nowicki. W t.3 ilustracje na wkładkach Danuta i Szymon Kobyliński. Ciekawostki i osobliwości literackie będące wynikiem „Szperania pod foliאלach grubych, By dwuwierszową złowić wzmiankę - Kwiaty Polskie”. Cicer cum caule stanowi kontynuację zbioru „Pegaz dęba” 1950. Cykl był publikowany w miesięczniku „Problemy”. Z indeksami. **120,-**
- 594. W trzechsetlecie peregrynacji króla Jana III Sobieskiego po kościołach Krakowa.** Kraków 1983. 8,s.[12], okł.oryg.
Stan bardzo dobry. Drucek bibliofilski wg projektu Elżbiety Chodkiewicz-Przyrkowskiej, wydany sumptem Łoży Białego Kruka w nakładzie XCIX egz. num., na papierze ręcznie czerpanym z tłoczonymi zdobnikami, jako druk gratisowy. Ten.XIX. **35,-**
- 595. [ZAEHNSDORF Joseph William]** - A short History of Bookbinding and a glossary of styles and terms used in binding, with a brief account of the celebrated binders and patrons of bookbinding from whom the various styles are named, descriptions of leathers, etc. London 1895. Printed at the Chiswick Press. 8,s.37, [2], ilustracje, okł.oryg.
Stan dobry. Okładka: wyd.: Zaehnsdorf Ltd. London W.V. 1913. Krótka historia introligatorstwa i słownik stylów i terminów używanych w introligatorstwie. Przedruk z wyd. 1895 r. **150,-**
- 596. ZJAWIŃSKI Zygmunt** - Introligatorstwo. W-wa 1966. WPLiS. 8,s.220, [2], rysunki w tekście, opr.kart.oryg.
Stan bardzo dobry. Wskazówki do maszynowej i ręcznej oprawy książek, surowce, narzędzia, maszyny, kolejne czynności przy wykonywaniu różnego rodzaju opraw. **50,-**

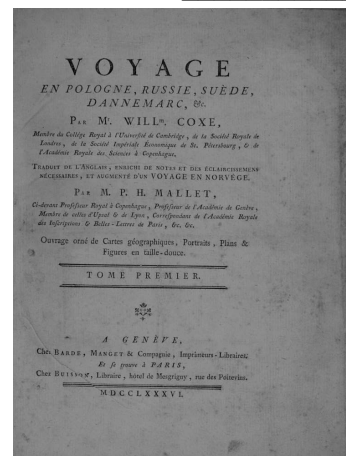


STARODRUKI

597. **BONANNI** Philipp S.J. - Verzeichnuess der geistlichen Ordens-Personen in der Streitenden Kirchen in nette Abbildungen und seiner kurtzen Erzehlung verfasst. Theil I-II [z 3]. In Lateinisch-und Italianischer Sprache Uebergeben... Andere u. Verb. Aufl. Nürnberg 1724. Zu finden bey Christoph Weigel. 8,s.[4],156, [2], **138 rycin**, s.[2],113, [1], **109 rycin**, **2 frontispisy**. opr.sk. z epoki, naprawiana, w 1 wol., wspólnie uzupełniony skórą grzbiet. Karta tyt. cz. 1 w odb. kserogr. **Stan bardzo dobry**. Ubiory zakonów męskich i żeńskich z dokładnym ich opisem. W cz.1 zakony męskie, w cz.2 żeńskie. Ryciny-miedzioryty szczegółowo, z detalami przedstawiają obowiązujące w zakonach ubiory Filipa Bonanni (1638-1725), włoski zoolog, przyrodnik, jezuita, uczeń Athanasiusa Kirchera. Publikował na wiele różnych tematów. **2.400,-**

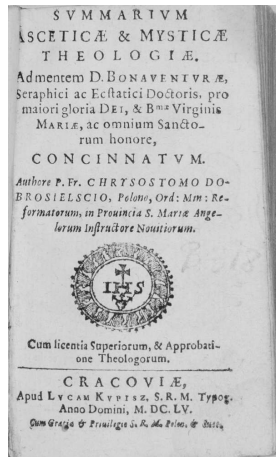


598. **BRACHYLOGUS** iuris civilis sive corpus legum paulo post Iustinianum conscriptum pandens totum iuris Iustiniani ambitum, cum notis perpetuis Ludovici Pesnoti, Pardulphi Pratei et Nicolai Reusneri (1545-1602) edidit, praefatus est, emendavit cum sex appendicibus et indice gemino in usum auditorii sui D. Henr. Christ. Senckenberg (1704-1768) consil. regim. Hass. ac divers.,... Francofurti et Lipsiae 1743. I.F.Fleicher. 8,s.XXXII,296,161, **calostronicowy miedzioryt**, 2 skł. tabele, opr.sk. współczesna. Ślady zawilgocenia. Prow.: Constantinus de Brochocci. Średniowieczne dzieło z zakresu prawa rzymskiego, napisane przez nieznanego autora z końcem XI lub początkiem XII w. Jedno z najważniejszych dzieł prawniczych. Czerpie z różnych źródeł prawa: Kodyfikacja Justyniana, Capitulare Italicum, Rex Romana Visigothorum. **2.000,-**
599. **COXE** William - Voyage en Pologne, Russie, Suede, Dannemarc, etc. Traduit de l'anglais, enrichi de notes et des éclaircissemens nécessaires, et augmenté d'un Voyage en Norvege. Par M.P.H.Mallet,... T.1-2. Geneve 1786. Chez Barde, Manget & Co. 4,s.VI, [1],428,382, **miedzioryty: 4 portrety, 5 skł.map, 7 skł. planów, 1 rycina przyrodnicza, 1 z kostiumologią, winiety**, opr. psk. współczesna, grzbiety 6ciopolowe, szyldziki, złożone zdobienia i tytulatura, karton marmoryzowany.. Lekko przykurzona karta tyt. t. 1, nieliczne rdzawe plamki. **Ładny egzemplarz**. E.XIV,435. Opis podóży do północnej i południowej Europy ang. historyka i podróżnika (1747-1828), w latach 1784-86; wtedy przebywał w Polsce i był chętnie przyjmowany na dworze Stanisława Augusta, co opisał w prezentowanym dziele. Omawia ustrój, obyczaje, miasta, handel, finanse, wojsko, pierwszy rozbiór Polski, etc. **Duże rozkładane mapy wyk. Thomas Kitchin: Polski, Rosji Europejskiej, Szwecji, Danii, Morza Kaspijskiego (1 stronicowa); skł. plany: Moskwy, Petersburga, Sztokholmu, Kopenhagi, kanałów: Wischni-Wolotschok, Trollhaetta, Kiel; portrety: Stanisław August i Katarzyna II, Pugaczow, Gustaw III, sygn.: A.Töpffer sc.; ryciny: gniazdo remiza i kostiumologia szwedzka**. Tomy te tworzą 2gi i 3ci vol. du Nouveau Recueil de voyages au Nord. **5.000,-**

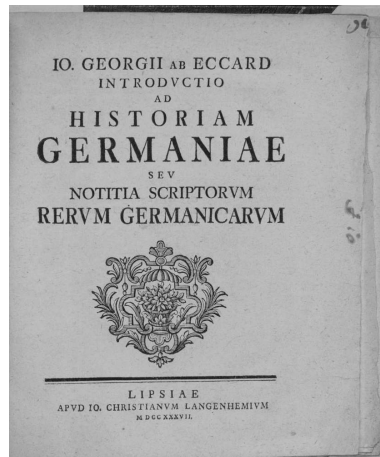


600. **DOBROSIELSKI** Chryzostom - Summarium asceticae & mysticae theologiae ad mentem d. Bonaventurae... concinnatum. Cracoviae 1655. Apud Lucam Kupisz. 16, k.[10], s.1023, index s.[25], na odwrociu karty tyt. **drzeworyt: herb** Dobrowolskich Radwan z czterowierszem łac., opr.sk. z epoki. W górnej części oprawy drobne ubytki, poza tym stan dobry. E.XV,263. Dedyk. Stanisławowi Franc. Dobrosielskiemu z Gorzyc. Wg Karola Górskiego „Summarium” Dobrosielskiego jest pierwszym systematycznym wykładem teologii ascetyczno-mistycznej. Autor (ok. 1605-1676), teolog scetyczny, reformator. Pierwszy prowincjał Wielkopolski, później Małopolski.

3.500,-



poz. 600



poz. 601



poz. 602

601. **ECCARD** (von Eckhardt) Io[hann] Georg - Introductio ad historiam Germaniae seu notitia scriptorum rerum germanicarum. Lipsiae 1737. Io.Ch.Langenheim. 8,s.40, winiety, opr.psk. współczesna. Stan bardzo dobry, egz. nierozcięty. Wprowadzenie do historii Niemiec. Autor (1674-1721) był historykiem i bibliotekarzem niemieckim.

250,-

602. **ELZEVIR. RESPUBLICA** sive Status Rege Poloniae, Lituaniae, Prussiae, Livoniae, etc. diversorum autorum. Lugduni Batavorum {Lejda} 1627. Ex Off. Elzeviriana. 11 cm, karta tyt., k.[3], s.450, index k.[7], **karta tyt. sztychowana**, z herbem Polski i herbem Wazów, po bokach dwaj rycerze: polski i litewski, opr.perg. z epoki.

Wierzchnia okł. pęknięta [2 cm] przy pr. marginesie, s.215-260 naddarte przy grzbiecie, s.307-344 rozdarte na środku - w tym 4 karty z małym ubytkiem w miejscu rozdarcia, s.389 do końca rozdarte na środku. E.XX,336; XXVI,263. Na pierwszych trzech kartach: Admonitio ad lectorem i Indiculus. Dalej w treści: 1. Krzysztanowicz Stan. Status Regni Polon. 2. Cromeri M. Polonia. 3. Polonia regni descriptio ex Thuani historiarum libri LVI. 4. De Valachia ex Thuani hist. libri LVIII. De Lituanae gentis origine et moribus ex Alex. Gvagnini Sarmatia Europaea. 6. Quadeam ad Lituaniae pertinentia ex fragmentis Michelonis Lituani. 7. De ducatu Samogitiae ex Alex. Gvagnino. 8. Joan. Lasicii de Diis Samogitarum ceterorumque Sarmatarum. 9. Articuli constitutionum bellicarum M.D.L. in comitis gener. constituti, et supremo copiarum imperatore Greg. Chodkievicio confirmati et militibus imperati. 10. Prussiae descriptio ex Alex. Gvagnino. 11. Origo et series principum teuton. ordinis. 12. Livoniae descriptio. 13. Boteri Joa. Poloniae descriptio. 14. Honorio dissertatio de novo in Polonia rege eligendo. 15. Barclaii Joan. iudicium de Polonia et ingeniis Polonorum. 16. Series ac ordo principum et regum Poloniae ex Alstedii chronologia. 17. De re nummaria ex histor. Salom. Nougibaueri. 18. De vectigalibus regni Poloniae ex eodem Neugebaueri. Index. Summa privilegii.

Druk z serii tzw. „republiki” wyd. przez holend. rodzinę Elzevirów, drukarzy księgarzy i wydawców w Lejdzie i Amsterdamie. Odnaczały się starannością wykonania, czcionką o pięknym kroju i dbałością o poprawność tekstów.

3.200,-

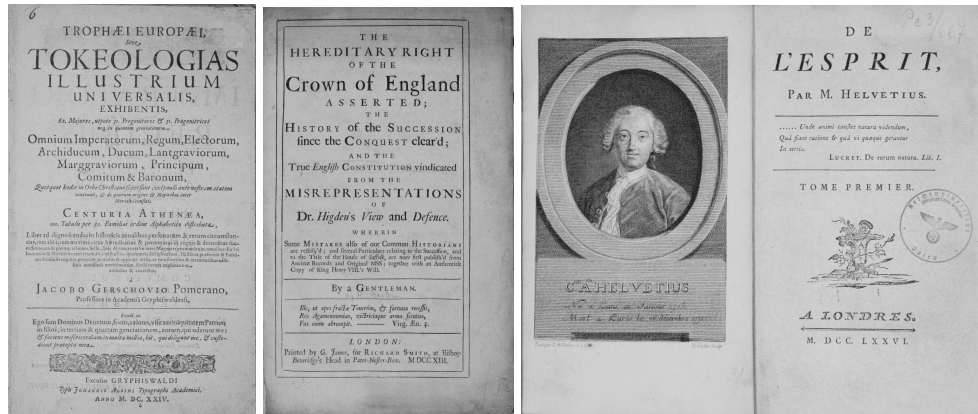
603. **FAUCHER** Chrysostome - Histoire du cardinal de Polignac, archeveque d'Auch, commandeur de l'Ordre du Saint-Esprit, ambassadeur de France en Pologne, en Hollande & a Rome,... T. 1-2. Paris 1777. Chez d'Houry. 16d, s.XXIV,443,528, portret w miedziorycie. opr.sk. z epoki, złocenia na grzbiecie.

Stan bardzo dobry. Zapiska prow. E.XVI,177. Życie kardynała Melchiora de Polignac (1661-1742), włoskiego duchownego w służbie francuskiej, dyplomaty, członka Akad. Franc. W 1693 r. został posłem w Rzeczpospolitej.

Zgodnie z umową zawartą w 1696 r. z prymasem Michałem Radziejowskim popierał kandydaturę Franciszka Ludwika de Bourbon do tronu polskiego. **2.600,-**

- 604. GERSCHOV** Jacob Pomerano (1587-1655) - Trophaei Europaei, sive tokeologias illustrium universalis, exhibentis, 62 majores, utpote 31, progenitores est 31, progenitricis usq, in quintam generationem,... Quotquot hodie in Orbe Christiano supersunt.... Centuria Athenaea, 100 tabula per 50. familias ordine alphabetico distributa,... Excusus Gryphiswaldi 1624. Typ. Joannis Albini, 4, k.[28], opr. pperg.

Stan dobry, karty bez zawilgoceń. Estr. nie notuje. Genealogia rodzin królewskich, książęcych, ich potomków, panujących w tym czasie w Europie; tu także wywody króla Polski, książąt pomorskich, bocznych linii Piastów: Zygmunt III Waza, książę szczeciński Bogusław XIII, Filip I wologski zw. Pobożnym, Fryderyk III legnicki, Jerzy II brzeski zw. Wspaniałym, Adam Waclaw książę cieszyński. **Rzadkie. 3.500,-**



poz. 604

poz. 605

poz. 606

- 605. [HARBIN George]** - The Hereditary Right of the Crown of England Asserted; the History of the Succession since the Conquest clear'd; and the True English Constitution vindicated from the Misrepresentations from the Dr. Higden's View and Defence... By a Gentleman. London 1713. Print. by G. James for Richard Smith. 4,s.[6],274, LXIII, [5: katalog], opr.psk. z epoki.

Lekkie ślady zabrązowienia. Historia sukcesji korony angielskiej i ang. konstytucji, potwierdzona fałszywymi interpretacjami i przedstawieniem poglądów przez dr. Williama Hidgena (w 1710 r.). Zawiera argumenty na rzecz przywrócenia sukcesji Stuartów. Autor (ca 1665-1744), ang. duchowny, historyk, pisarz polityczny. **1.200,-**

- 606. HELVETIUS** [Claude Adrien] - De l'esprit. T.1-2. A Londres 1776. 8,s.VIII,634,226; Le Bonheur, poeme en six chants; avec des fragments de quelques epitres. Ouvrages posthumes de M.Helvetius s.CIV,105-201, winiety, portret autora: miedzioryt H.Godin sculp., opr.kart. z epoki.

Stan dobry, pieczęcie. Pierwsze dzieło filozoficzne czołowego przedstawiciela franc. oświecenia (1715-1771), filozofa i literata, jednego z twórców Wielkiej Encyklopedii Francuskiej. Uważał, że natura człowieka jest hedonistyczna, głosił za Lockiem, że umysł nie ma idei wrodzonych, a poznanie pochodzi wyłącznie z doświadczenia, poprzez zmysły i wychowanie. Podstawy tej filozofii ogłosił w książce „L'esprit” (O umyśle, pierwsze wyd. 1758 r.). Kręgi libertyńskie i oświeceniowe przyjęły księgę z uznaniem, natomiast Kościół katolicki i dwór wyrażał ostry sprzeciw tym teoriom. **800,-**

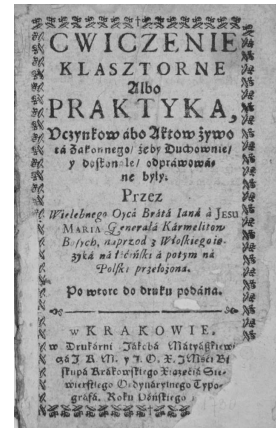
- 607. HENELL** [Henelius] ab Hennenfeld Nicolai - Silesiografia renovata, necessariis scholiis, observationibus et indice aucta. [Cz.I: Caput I-VII]. Wratislaviae-Lipsiae 1704. Apud Christianum Bauchium. 16d, s.[26],804,768, [3], **portret autora:** miedzioryt, opr.perg. z epoki.

Niewielkie odbarwienie na oprawie i mały ubytek na grzbiecie, poza tym stan dobry. Zapiska własnościowa z 1774 r. Pieczęć. E.XVIII,96. 2 wydanie. Historycznogeograficzny opis Śląska: mieszkańcy, produkty, wody, termy, hodowla, warzenie piwa, szkoły, narzecza, miasta, urzędy, prawa. Dedykacja: Principi Francisco Friderico Administr. in Prussia przez Mich. Jos. Fibichera. Pod portretem i 6ciowierszową dedykacją podpisany rytownik: Bernhardus Guilielmus Nusslerus. Brakująca cz.II obejmuje Caput VIII-XII. **Rzadkie !**

Autor (1582-1656), niem. historyk, biograf, prawnik. Silesiografia jest pierwszym naukowym opracowaniem o Śląsku. **3.200,-**



poz. 607



poz. 608

- 608. JOANNES a Jesu Maria** - Cwiczenie klasztorne albo praktyka, uczynkow albo aktow żywota zakonnego żeby duchownie y doskonale odprawowane były, przez Wielebnego Oyca Brata Iana a Jesu Maria Generała Karmelitow Bosych, naprzód z włoskiego ięzyka na łaciński a potem na polski przełożona. Po wtóre do druku podana. Kraków 1730. Druk. Jakoba Matyaszkiwicz. 16, s.[4],124, [5]. Ark. A1-J4.

Bez oprawy, mały ubytek karty tyt.z r. wyd. E.XVIII,409 nie notuje tego wydania. Treść: 2 aprobaty z 1610 r., dedykacja professom i nowicjuszom Zakonu przez Brata Ferdynanda a S.Maria; reimpr. Martinusa Waleszyńskiego z 1730 r.; Cz.I: O Dyrekcyey albo prostowaniu uczynkow; Cz.II: O obrzędach zakonnikom zleconych; Akta wewnętrzne; Sposób przygotowania się tym którzy professyą czynić albo obłoczyć się mają; Odnowienie ślubów; Registr.

250,-

- 609. KERCKEN** Ordninge im Lande tho Pomern, Dorch de Dorchlüchtigen Hochgebarnen -Fürsten unde Herren Herrn Barnim unde de Herrn Philippen Hochlöffliker gedechtnis beide Hertzogen tho Stettin Pammern, der Cassuben unde Wenden, Fürsten tho Rügen unde Grauen tho Gutzkow etc. Anuenglick up dem Landdage tho Treptow A.D. M.D.XXXV. geslaten: Unde itzund verner Dorch de Dorchlüchtigen Hochgebarnen Fürsten unde Herren, Herrn Barnim den öldern, Herrn Johann Friederichen,... vorneye unde vormetet. Gedrucket tho Olden Stettin Anno 1591. [Na końcu w kolofonie]: Gedrucket tho Olden Stettin by Andreas Kellner. 8, k.[10],111, [3], na odwrociu karty tyt. **drzeworyt:** herb Gryfitów z XVI w.: gryfy na 9ciopolowej tarczy [taki herb jest na płycie nagrobnej Barnima III na Zamku Książąt Pomorskich w Szczecinie].

AGENDA Dat is Ordninge der hilligen Kerckenempter und Ceremonien wo sick de Parrherren Seelsorgere unde Kerckendenere Ampte holden schölen, Gestellet vor de Kercken in Pamern up beuel der Dörchlüchtigen hochgeborenen Fürsten unde Herren, Herrn Barnim des öldem, Herrn Johann Friderichen,... Anno M.D.LXVIII... Tho Olden Stettin by Andreas Kellner Anno [15]91. 8, k.[8],463, [9], na odwrociu karty tyt. **drzeworyt:** herb z gryfami na 9ciopolowej tarczy, zapisy nutowe.

LEGES praepositis ecclesiarum eius partis Pomeraniae, quae ab... Dno. Francisco, Duce Stetini Pomeranorum, Cassubiorum, Vandalorum, Principe Rugiae, Comite Gutzkoviae, Leoburgi & Butoviae Domino regitur.... Satzungen Den Praepositis, des Fürstenthumbs zu Stettin Pommern, Welches der Regierung Des Durchleuchtigen und Hochgeborenen Fürsten und Herren Francisci Herzogen zu Stettin Pommeren... zustehet und unterworfen... Zu Alten Stettin [29.Augusti A.Chr. 1618]. Bey Samuel Kellner. 8, k.[22], na odwrociu **drzeworyt:** herb z gryfami. [Tekst równoległy łac.i niem.].

Oprawa z epoki w 1 wol., pergamin, deska, 2 metalowe zapięcia.

Oprawa przetarta, pęknięta przy grzbiecie, niewielkie ślady zalania. Zapiski rkp. z epoki na 1 karcie, drobne marginalia.

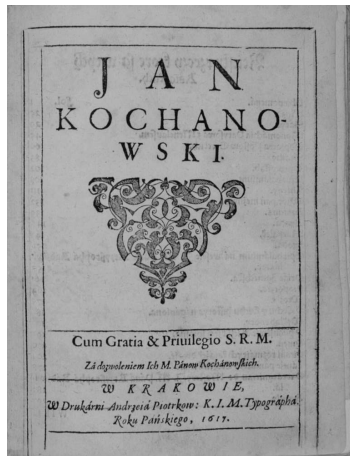
Ważne dzieło do historii i historii Kościoła na Pomorzu. Tekst w narzeczu dolno-niemieckim.

4.000,-

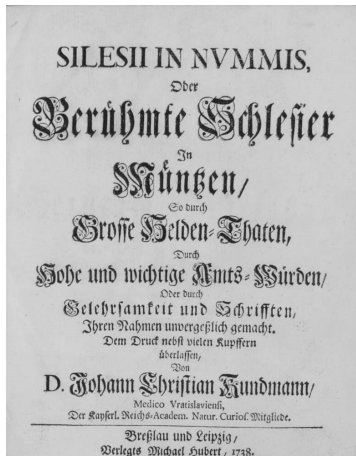
- 610. KOCHANOWSKI Jan** - Cum gratia & privilegio S.R.M. Za pozwoleniem Ich M.Panow Kochanowskich. W Krakowie, W Drukarni Andrzeja Piotrkow: [czyka] K.I.M. Typographa Roku Pańskiego, 1617. 18,5 cm, s.karta tyt. z winietą, s.[6],1-215 [zamiast 315], [316 czysta], opr.sk. współczesna, sygn. naklejką: **Piękne Książki Warszawa**, skóra brązowa, grzbiet ściopolowy, tłoczone zdobienia na grzbiecie, złożona tytulatura.

Na trzech kartach ubytki w pr. dolnym rogu ze szkodą dla tekstu, uzupełn. papierem, na kilku kartach minimalne ubytki na marginesie d. rogu fachowo uzupełn. papierem. Lekkie przybrudzenia dolnych marginesów. Myłka num. stron: zamiast 305 jest 205 i dalej idzie mylnie aż do 215. Ogólnie stan więcej niż dobry. E.XIX,361-2; Piekarski: Bibliografia Kochanowskiego. Karta tyt. i tekst w ramach liniowych. Treść: na odwrocie karty tyt.: Reiestr, dalej Przedmowa do Jana Myszkowskiego, Phaenomena; Muza; Satyr; Monomachia; Odprawa; Szachy; Dziewostąb, Epithalamium J.Kochanowskiego; Treny; Wzór; Zuzanna; Broda; Marszałek, Zgoda, Epithalamium Radziwiłła, Dryas Zamechska, Proporzec, Wróżki, O Czechu, Wykład cnoty, O pijaństwie, Omen, Pieśni, Pieśń świętojańska, Czego chcesz od nas Panie, O śmierci Tarnowskiego, Pamiątka, Wtargnienie, Rotuły Mik.Kochanowskiego, Pod obrazy, Za przywilejem.

6.000,-



poz. 610



poz. 611

- 611. KUNDMANN Johann Christian** - Silesii in nummis, oder berühmte Schlesier in Münztzen, so durch grosse Helden-Thaten, durch hohe und wichtige Amts-Würden, oder durch Gelehrsamkeit und Schrifften, ihren Nahmen unvergesslich gemacht... Breslau und Leipzig 1738. M.Hubert. 8,s.[16],480, [55], **36 [z 37] tablic numizmatycznych + 1 XX B**, [brak tablicy nr XXX], **54 tablice genealogiczne**, opr.kart.XIX w., szyldzik z tytułem.

Na części kart papier zabrązowany i niewielkie zaplamienia, na kilku zapiski rkp. E.XX,379. Sławni Ślązacy na medalach. Ważne dzieło do numizmatyki śląskiej. Na rycinach awersy i rewersy. Na 4 ostatnich tablicach nagrobki. Do każdej opisanej postaci dołączona tablica genealogiczna. Z indeksem osób występujących na kartach publikacji. Autor (1684-1751) był wrocławskim lekarzem, numizmatykiem, kolekcjonerem, autorem książek, właścicielem gabinetu osobliwości przyrodniczych, zapalonym kolekcjonerem monet.

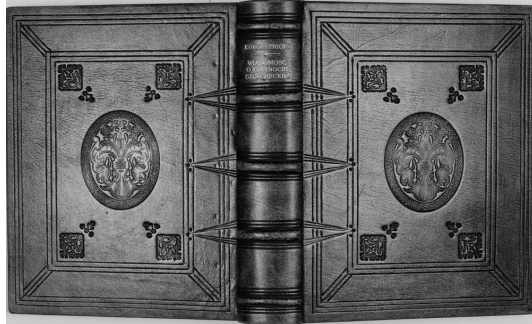
2.000,-

- 612. KUROPATNICKI Ewaryst Andrzej** - Wiadomość o kleynocie szlacheckim, oraz herbach domów szlacheckich w Koronie Polskiej i Wielkim Xięstwie Litewskim, tudzież w przyległych prowincjach z ksiąg Paprockiego, Okolskiego, Potockiego, Rzączyńskiego, Niesieckiego, Duńczewskiego, Chmielowskiego, oraz z Aktu Elekcyi... Stanisława Augusta,...zebrana w 4 częściach przez...W-wa 1789. M.Gröll. 8,s.XIII, [1],82,128,60,45, [3], winiety, opr.sk. współczesna, grzbiet ściopolowy, tłoczone zdobienia, złożona tytulatura.

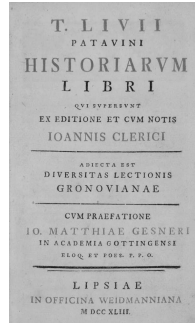
W całym dziele bardzo poważne ślady zalania, zaplamienia. 2 karty w odb. kserogr. Brak frontispisu z herbami Polski, Litwy i Ciołek. E.XX,395-6. Dedykowane królowi Stanisławowi Augustowi. Jest to kompilacja z dzieł: Hylsena, Jabłonowskiego, Warszkiego. Cz.1 zawiera m.in. traktat wyjęty z Jabłonowskiego: Heraldica wyd.1752 r. z przypiskami autora. Cz.2: Zbiór nazwisk domów z ich herbami. Cz.3: Opisy herbów. Cz.4: Chronologia królów i książąt polskich. **Rzadkie.**

4.500,-

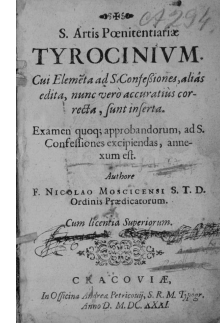
- 613. LIVIUS** Titus Patavinus - Historiarum libri qui supersunt ex editione et cum notis Ioannis Clerici. Adiecta est diversitas lectionis Gronovianae. Cum praefatione Io. Matthiae Gesneri... T. 1 - 2 [z 3]. Lipsiae 1743. In Offic. Weidmanniana. 16d, s.[34],710,654, opr.perg. z epoki w 1 wol.
Stan dobry. Tom 1 i 2 zawiera 20 ksiąg Historii Rzymu, opatrzone komentarzami J.Clerici i dodatkami Gronoviusa. T.1: księgi I - X, t. 2 księgi XXI - XXX. Historia Rzymu jest jedyną spuścizną Liviusa, zachowało się jedynie 35 ksiąg. Praca oparta na dziełach historyków greckich i rzymskich, dokumentach Senatu, korespondencji dyplomatycznej i wojskowej. Do dziś pozostaje jednym z najważniejszych źródeł do poznania historii Rzymu i krajów ościennych. **1.200,-**



poz. 612



poz. 613



poz. 614

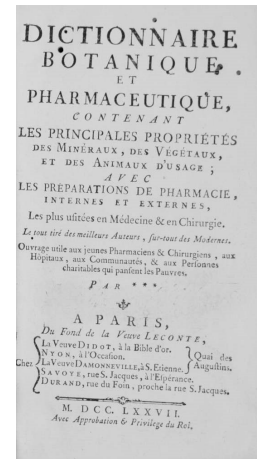
- 614. MOŚCICKI** Mikołaj [Mikołaj z Mościsk] - S. Artis poenitentiariae tyrocinium. Cui elementa ad S.Confessiones, alias edita, nunc vero accuratius correctae, sunt inserta. Examen quoq; approbandorum, ad S.Confessiones excipiendas, annexum est. Cracoviae 1631. In Off. A.Petricovij. 16, k.12, s.418, [1]; Examen s.204, na odwrociu karty tyt. **drzeworyt: herb Szyszkowskich**, opr.perg. z epoki.
Oprawa luźna, z zaplamieniami, na odwrociu okładki i dwóch pierwszych kartach zakresłone zapiski. E.XXII,583. Przypisane Mikołajowi Szyszkowskiemu administratorowi Opactwa Czerwieńskiego. Sztuka św. spowiedzi, skrucha. żal za grzechy, pokuta. Autor (1559-1632), dominikanin, teolog moralista, pisarz ascetyczny. Wiele jego dzieł cieszyło się dużą popularnością w kraju i za granicą. Jako jeden z pierwszych teologów pol. oprac. w j. ojczystym traktaty z ascetyki dla osób duchownych i świeckich. **2.700,-**

- 615. NEPVEU** Franciszek (1639-1708) - Myśli abo reflexy chrześcianskie rozłożone na wszystkie dni całego roku, przez W.X.... kapłana Societatis Jesu, językiem francuskim wydane, na polski zaś język przetłumaczone przez W.X.Tomasza Perkowicza Societatis Jesu, we Lwowie...1720 wydane teraz zaś na usilne żądania wiernych przedrukowane. T.I-IV. Wilno 1754. Druk. J.K.M.Akad.R.P. 16, s.[14],350,359,368,377, [18], opr.kart. w 2 wol.
Okładki przetarte, odbarwione, tekst w bardzo dobrym stanie. E.XXIII,81-82. Rozmyślenia na cały rok o najwyższych moralnych i chrześcijańskich prawdach. Data wydania tylko w t. I, pozostałe tomy bez daty. **4.000,-**

- 616. NEUFFORGE** [Jean Francois] - Recueil élémentaire d'architecture, contenant plusieurs études des ordres d'architecture d'après l'opinion des anciens et le sentiment des modernes différents entrecolonnements propres à l'ordonnances des façades divers exemples de décorations extérieures et intérieures à l'usage des monuments sacrés, publics et particuliers. Composé par... Vol. I-II [z 6]. Paris 1757. Chez l'Auteur. Folio, **144 tablice miedziorytnicze**, opr.sk. z epoki.
Oprawa nieco przetarta, marginesy tablic lekko przybrudzone. **1 wydanie**. Podstawowe dzieło z architektury. Monumentalne przedsięwzięcie - zbiór tablic architektonicznych wyrytych przez autora, przedstawiających elementy i detale architektoniczne budowli, ornamenty, fontanny, kolumny, oddrzwia, okna, fasady, wnętrza, plany, etc.
Autor (1714-1791) był jednym z najważniejszych franc. architektów XVIII w. **3.500,-**

- 617. [NICOLAS Alexandre]** - Dictionnaire botanique et pharmaceutique, contenant les principales propriétés des minéraux, des végétaux, et des animaux d'usage; avec les préparations de pharmacie, internes et externes. Le plus usitées en médecine & en chirurgie... Par *** Paris 1777. Du fond de la Veuve Leconte, La Veuve Didot,...16d, s.VIII,627, [53].opr.sk. z epoki.

Na kartach ślady kornika. Słownik botaniczny i farmaceutyczny zawierający opis właściwości substancji roślinnych i zwierzęcych, minerałów, z preparatami farmaceutycznymi stosowanymi w medycynie i chirurgii. Jedno z wielu wydań opisujące wszystkie znane substancje lecznicze, z recepturami syropów, maści, wlewów (niektóre z ropuchami lub kóz krową). Również przepisy na narkotyki i perfumy. Na końcu wykaz substancji oraz spis chorób, na które pomagają. Książka dla farmaceutów, chirurgów, szpitali, lekarzy ubogich. Autor (1654-1728) był franc. benedyktynem. \



800,-

- 618. PERCIER Charles, Fontaine Pierre-Francois-Leonard** - Palais, maisons et autres édifices modernes, dessinés à Rome. Publiés à Paris, l'an 6 de la République Française (1798). Chez Ducamp. Impr. de Baudouin. Folio, s.7, **100 tablic: miedzioryty**, s.40, **winieta tyt. i 2 w tekście**, opr.psk. z epoki.

Oprawa lekko przetarta, przybrudzona karta tyt. **1 wydanie**. Pałace, domy i inne budowle rzymskie. Ryciny podzielone na 16 sektorów rzymskich, w każdym widoki i plany najważniejszych budowli, wnętrza domów, galerie, fasady, elementy i detale architektoniczne, zdobienia. Winiety z wizerunkami architektów: Bramante da Urbino, Antonio da S.Gallo, Baldassar Peruzzi, Bartolomeo Ammananti, Giacomo Barozzi da Vignola, Domenico Fontana. Na końcu tekst z opisem tablic, listą architektów wymienionych w dziele oraz z listą subskrybentów. Na początku dzieła dołączony tekst z opisem plansz z dzieła tychże autorów: Recueil de décorations intérieurs...Paris 1812.

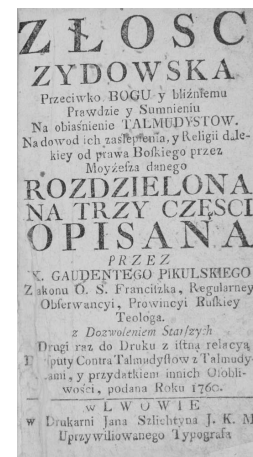
Ch.Percier (1764-1838), franc. architekt neoklasycystyczny, dekorator. Laureat głównej nagrody w Królewskiej Akademii Architektury. Renoma obu twórców zaowocowała zleceniami na remonty i przekształcenia wnętrz budowli paryskich, m.in. dla Józefiny Bonaparte.

3.000,-

- 619. PIKULSKI Gaudenty** - Złość żydowska przeciwko Bogu y bliźniemu prawdzie y sumnieniu na objaśnienie talmudystów. Na dowód ich zaślepienia, y religii dalekiej od prawa Boskiego przez Moyżesza danego rozdzielona na trzy części opisana przez X.... Drugi raz do druku z istną relacją dysputy contra talmudystów z talmudystami y przydatkiem innich osobliwości, podana roku 1760. W Lwowie, w druk. Jana Szlichtyna... 16d, s.3-321,324-691,704-836, [15], opr. psk. współczesna, na grzbiecie naklejony fragment dawnej oprawy z tytułem.

Braki: dedykacja i przedmowa k.10, s.1-2,322-23,692-703, 1 k.regestu na końcu, podkl. margines jednej karty, ślady przybrudzenia. E.XXIV,276. Głośna rozprawa pośw. Żydom, ich religii, historii, obyczajom. Część frankistów będących heretycką sektą żydowska, przyjęła chrzest po dysputach prowadzonych z Żydami wiernymi Talmudowi w 1758 i 1760 r. Od nich autor zaczerpnął przeważającą ilość informacji. PSB: „Praca z antysemitycznym nastawieniem, jest źródłem interesujących informacji o obyczajach i tradycji Żydów polskich”. Wydanie drugie poszerzone o materiały z dysputy lwowskiej 1760 r. oraz okoliczności przyjęcia chrztu przez frankistów. Autor (zm.1763), franciszkanin, był duchowym opiekunem i spowiednikiem frankistów.

1.500,-



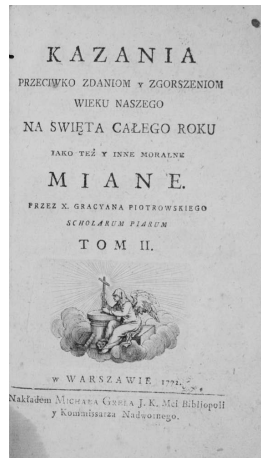
- 620. PIOTROWSKI Gracyan [Józef]** - Kazania przeciwko zdaniom y zgorszeniom wieku naszego na święta całego roku iako też y inne moralne miane. Przez X... Scholarum Piarum. T.II. W-wa 1772. Nakł. M.Grölla. 16d, s.[2],486, [7], winiety, inicjały, opr.psk. z epoki, złocenia na grzbiecie.

Małe zaplamienia w l. d. rogu przy grzbiecie. Estr.XXIV,301 notuje tylko T.I. Autor (1724-1785), pol. duchowny, pijar, pisarz, kaznodzieja, poeta, satyryk. Profesor szkół KEN i pijarskich. Orędownik w walce o naprawę obyczajów.

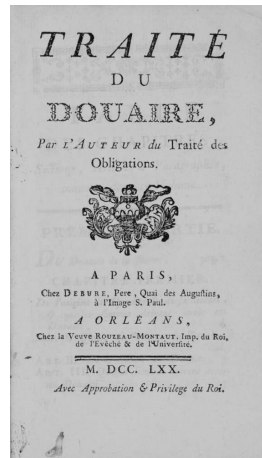
4.500,-

621. [POTHIER Robert Joseph] - Traité du Douaire, par l'auteur du Traité des obligations. Paris - Orleans 1770. Chez Debure, chez la Veuve Rouzeau-Montaut. 16d, s.XIV,511, opr.sk. z epoki, złożone zdobienia i tytulatura na grzbiecie. Pieczęć. Traktat o zobowiązaniach. Ważne dzieło traktujące o źródłach i reorganizacji prawa francuskiego. Było inspiracją dla twórców Kodeksu Napoleona. Autor (1699-1772) był prawnikiem franc.

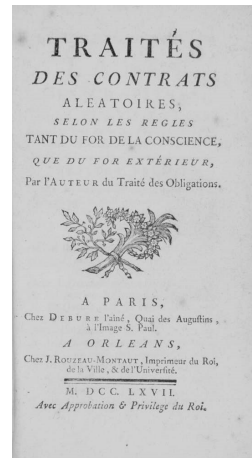
250,-



poz. 620



poz. 621



poz. 622

622. [POTHIER Robert Joseph] - Traité des contrats aleatoires, selon les regles tant du for de la conscience, que du for extérieur, par l'auteur du Traité des obligations. Paris - Orleans 1767. Chez Debure, chez J.Rouzeau-Montaut. 16d, s.VIII,357, [1], winieta w tekście, opr.sk. z epoki, złożone zdobienia i tytulatura.

Stan dobry. Traktaty umów losowych. Tu m.in.: formy umów, umowy kredytowe, ryzyko związane z umowami.

250,-

623. PRUDENTIUS Aurelius Clemens - Opera. Ex recensione V.Giselini. [Lejda] 1610. Ex Off.Plantiniana Raphelengii. 16, s.281, opr.perg.z epoki.

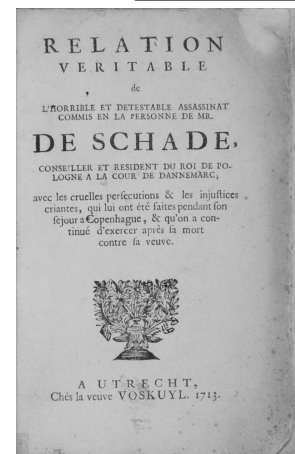
Stan dobry.Podpis. Dzieła hiszpańskiego poety chrześcijańskiego [348-po 405], zw.Horacym chrześcijańskim. Treść: Psychomachia (walka Cnoty i Występkę o duszę ludzką), Cathemerinon (hymny i pieśni na różne pory dnia i uroczystości), Peristephanon (pieśni sławiące męczeństwo), Apotheosis (poematy dydaktyczno-apologetyczne, w których broni dogmatu Św.Trójcy), Hamartigenia (o źródłach grzechu), Contra Symachum (broni religii przed atakami jej przeciwników).

800,-

624. [SCHADE Johann]. Relation veritable de l'horrible et detestable assainat commis en le personne de Mr. de Schade, Conseiller et Resident du Roi de Pologne a la Cour de Dannemarc; avec les cruelles perfections & les injustices criantes, qui lui on été faites pendant son sejour a Copenhague, & qu'on a continué d'exercer apres sa mort contre sa veuve. Utrecht 1713. Ches la veuve Voskuyl. 16d, s.208 [brak s.209-212], opr. psk. współczesna.

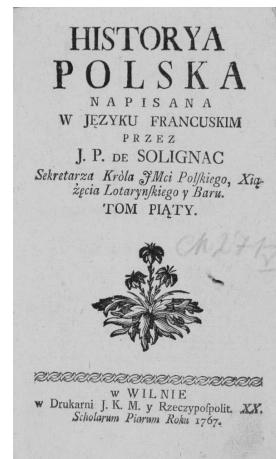
Stan dobry. E.XXVII,176. Opisane morderstwo popełnione na H.Schade (1671-1703) duńskim dyplomacie w polskiej służbie. Estr.: Zamordowany był agentem dypl. dworu polskiego. Oskarżono go, że pozostawał w stosunku z ks. Conti. Zabito go z rozkazu Pleasa. Jest zapewne pióra p. Meybloom wydawczyni „Einige Perioden”. Wg opisów w internecie autorką jest prawdopodobnie siostrzenica Anna Schade-Meinbon. **Rzadkie.**

800,-



625. **SOLIGNAC J[oseph] P[ierre] de** - Historia polska napisana w języku francuskim przez... sekretarza Króla JMci Polskiego [Stanisława Leszczyńskiego], Xiążęcia Lotaryńskiego y Baru. T.V [ostatni]. Wilno 1767. Druk. J.K.M. y Rzeczyposp. XX. Scholarum Piarum. 16d, s.442, okł.kart.

Okladka odbarwiona. E.XXIX,35. Tom piąty obejmuje lata 1548 - 1575: panowanie Zygmunta Augusta, bezkrólewie, Henryk Walezysusz. Autor (1687-1773), sekretarz króla Stanisława Leszczyńskiego podczas jego pobytu w Lotaryngii. Na polecenie króla napisał Historię Polski. **1.200,-**

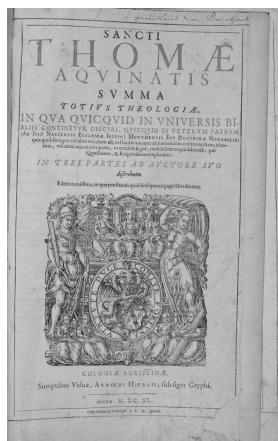


626. **THOMAE Aquinatis** - Sancti Thomae Aquinatis Summa totius theologiae, in qua quicquid in universis bibliis continetur obscuri, quicquid in veterum Patrum (ab ipso nascentis ecclesiae initio) monumentis est doctrinae notabilis;... In tres partes ab auctore suo distributa. Pars I. Editio novissima, in qua praestitum quid sit sequenti pagella indicatur. Colonia Agrippinae [Köln] 1640. Sumpt. Arnoldi Hierati. Folio, s.[10],216, **duża winieta tytułowa**, opr.psk. XIX w., barwione brzegi kart.

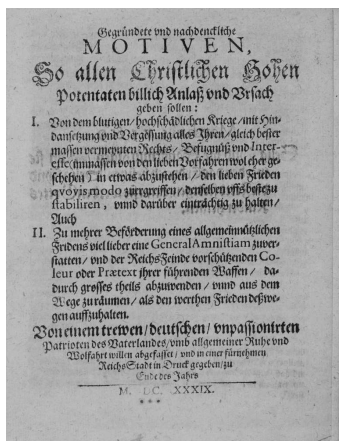
Karta tyt. naddarta, podklejona bibulką, podklejony papierem ubytek dolnego rogu i margines, zagięta pierwsza karta tekstu, s.209-212 oprawione odwrotnie. Summa teologiczna, jedno z głównych dzieł filozoficzno-teologicznych św. Tomasza z Akwinu (ok.1225-1274), dominikanina, jednego z najwybitniejszych myślicieli chrześcijaństwa. Powstała w latach 1268-1273, spełnia zadania jako encyklopedia katolicka. Autor ukazuje w niej swoją wizję teologiczną moralności człowieka. Cz.I zawiera: O Bogu jako Stwórcy, O Trójcy Św., o stworzeniu, traktat o człowieku. **600,-**

627. **[WOJNA Trzydziestoletnia]. GEGRÜNDETE** und nachdenckliche Motiven, so allen Christlichen hohen Potentaten billich Anlass und Ursach geben sollen: I. Von dem blutigen, hochschädlichen Kriege... etwas abzustehen... II. Zu mehrer Beförderung eines allgemeinnützlichen Friedens viel lieber eine General Amnistiam,... B.m. 1639. 16d, s.[74], opr.pperg. współczesna.

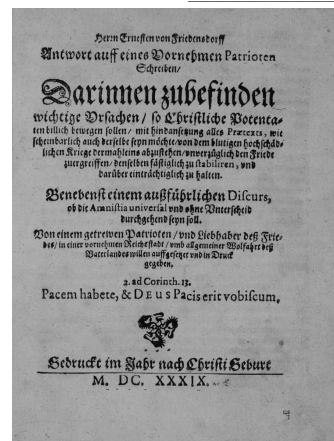
Stan bardzo dobry. Przemysłane motywy, aby wszyscy monarchowie uzasadnili i spowodowali powstrzymanie się od krwawej, szkodliwej wojny, prowadzili pokojową politykę... **1 wydanie. 250,-**



poz.626



poz. 627



poz. 628

628. **[WOJNA Trzydziestoletnia]** Herrn Ernesten von Friedensdorff Antwort auff eines Vernehmen Patrioten Schreiben, darinnen zu befinden wichtige Ursachen, so Christliche Potentaten billich bewegen sollen... von dem blutigen hochschädlichen Kriege dermahleins abzustehen... benebest einem aussführlichen Discurs, ob die Amnistia universal... durchgehend seyn soll.... Gedruckt im Jahr nach Christi Geburt 1639. 16d, s.[39], opr.pperg. współczesna.

Stan bardzo dobry. Odpowiedź na list szlacheckiego patrioty, aby znaleźć powody, żeby chrześcijańscy monarchowie doprowadzili do zawarcia pokoju. **250,-**

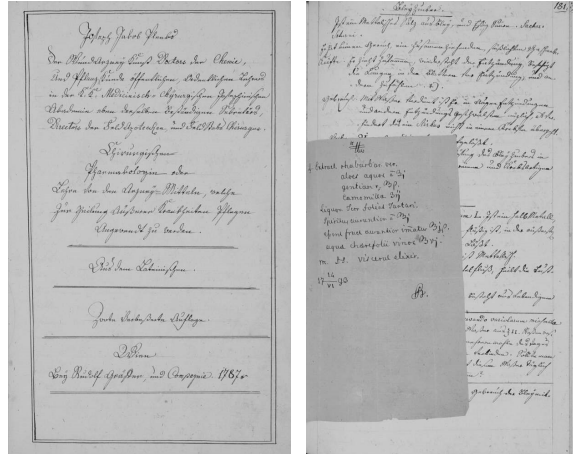
DOKUMENTY - RĘKOPISY

- 629. CZARTORYSKA** z hr. Krasińskich Maria (1883-1958, pani na Sieniawie i Gołuchowie, opiekunka Muzeum Czartoryskich. List odręczny Marii Ludwika ks. Czartoryskiej skierowany do Wiktora de Junien Sarneckiego, plenipotentą majątku. Dat.: Warszawa d.24 I 36. Księżna informuje, że po konsultacji z p.Kowerskim godzi się na zatrudnienie szefa kancelarii i buchaltera w Sieniawie. Pyta o zdrowie i radzi stawiać pijawki za uszami na ból głowy, gdyż proste leczenie bywa najskuteczniejszym. Wym.: 28,5 x 22 cm.
Autorka była córką Ludwika K. z Krasnego i Rohatyna.
Dołączony list z 1941 r. na firmowym papierze, krawca z budynku Hotelu Polskiego w Krakowie na ul. Floriańskiej 42, w sprawie lokalowej. Zwraca uwagę nazwa „Polski” w czasie okupacji. Wym.: 29 x 20,5 cm.
Dołączona kartka pocztowa z życzeniami drukowana w GG, wysłana do tegoż Sarneckiego z Makowa Podhalańskiego, z probostwa, gdzie posługę pełnił ksiądz Stanisław Czartoryski. Dat.: 18 XII 1944.
Stan dobry, ślady złożenia. **180,-**
-
- 630. CZYŻEWSKI** Tytus (1880-1945), poeta, artysta malarz, krytyk sztuki, przedstawiciel polskiego futuryzmu, należał do grupy awangardowej „Formiści”.
Korespondencja artysty z lat 1933-34: **6 odręcznie pisanych listów** do dr. Konstantego Grzybowskiego red. „Czasu” w Krakowie, dotyczących honorariów.
1)Dat.: Warszawa sobota 1933. Informuje o wysłaniu artykułu do druku i prosi o szybkie uregulowanie honorarium na podany adres. 1 str. 22 x 17 x 5 cm.
2)Dat.: Kraków 29/IX 1933. Informuje o wyjeździe do Warszawy, skąd prześle artykuł do druku w „Czasie”. Potwierdza otrzymanie należności za kronikę o propagandzie i przypomina o honorarium z „Czasu” za Krakowską Kronikę. 2 str. 13 x 13 cm.
3)Karta pocztowa dat.: Warszawa 2/XI 1933. Prośba o wysłanie honorarium i zapewnienie o wysyłce nowego artykułu.
4)Dat.: Warszawa 27/XII 1933. Przeprasza za zwłokę w korespondencji do „Czasu”, informuje o wysyłce tekstu. Prosi o zwrócenie uwagi korektorowi, który w poprzednim felietonie zostawił „niezwykłą ilość bardzo przykrych błędów”. 1 str. 23 x 17,5 cm.
5)Dat.: Warszawa 6.II.1934. Jak zwykle prośba o „odwrotne” uregulowanie zaległych należności, gdyż znajduje się w bardzo przykrych sytuacji finansowej. 1 str. 27 x 21,7 cm
6)Dat.: Warszawa 25.VII.1934. Prośba o zapłatę za 2 artykuły, gdyż potrzebuje pieniędzy na wyjazd z Warszawy, oraz wstawienie się w tej sprawie do dyr. Szydlowskiego. 1 str. 27 x 21,7 cm.
Stan zachowania bardzo dobry. **3.000,-**
-
- 631. [JAMPOL, Podole]**. Manifest wniesiony w 1821 r. przez Anielę z Dąbrowskich Mosakowską i Ludwikę z Dąbrowskich Żółkiewską, dotyczący stawienia się W.Wigurskiego w sprawie dóbr Pokutyn i Kalityn.
Rękopis na papierze z filigranem, w jęz. polskim, bifolium, zapisane dwie strony.. Wypis z Ksiąg Ziemskich Powiatu Jampolskiego: Pieczęć sucha Ksiąg Ziemskich w Jampolu. Wym.: 35,5 x 22 cm.
Ślady złożenia. **160,-**
-
- 632. JAWORNICKI** Erazm i Wiktoria z Wybranowskich - Akt informujący o przystąpieniu małżonków Jawornickich z Brzezia Szlacheckiego w pow. Opatowskim do Towarzystwa Kredytowego Ziemskiego o pożyczkę. Żądają od Tekli z Puchałów Wybranowskiej z Lublina, rozliczenia się z listów zastawnych. Dat.: Radom 10/22 marca 1839 r. Autograf Wincentego Bocheńskiego audytora Trybunału Lubelskiego. Pieczęć tuszowa opłaty skarbowej.
Rękopis w jęz. polskim, 1 karta dwustronnie zapisana. Wym.: 33 x 20 cm.
Stan dobry, ślady złożenia. **80,-**

- 633. KUKIEL Marian**, generał - List gen. Mariana Kukieła dyrektora Muzeum Czartoryskich w Krakowie do Jadwigi z ks. Sapichów Szembekowej. Dat.: Kraków 24.III 1939.
Odręczny list z autografem, na firmowym papierze muzeum, w którym generał przesyła genealogię kurlandzko-litewskiej rodziny hr. Borch. Bifolium, zapisane 2 strony. Wym.: 28 x 22,5 cm.
Stan dobry. M.Kukiel (1885-1973), generał, historyk. Działal w PPS z Piłsudskim, Sikorskim i Sosnkowskim; po 1939 na emigracji. **160,-**
-
- 634. KUREK Jalu** - Pisma: maszynopisy adresowane do red. „Chłopskiej Drogi”.
List dat.: Kraków 13.I. 1971. Dziękuję za życzenia noworoczne, żali się z niemożności wydania „Konja”, które nie może ukazać się w ojczyźnie i braku weny twórczej oraz załamianie, wobec „tej upartej zmowy milczenia”. Dziękuję za obronę jego osoby, gdyż „wylegitymował się wobec ojczyzny całowiciową twórczością”.
Maszynopis, 1 strona, sygn. podpisem atramentem: **Jalu Kurek**.
List dat.: Kraków 30.4.1972. Porusza sprawę uroczystości nadania medali i dyplomów za długoletnią pracę dziennikarską. Ubolewa, że wśród nagrodzonych brak jego nazwiska, pomimo długoletniej pracy dziennikarskiej.
Maszynopis, 2 strony, podpis atramentem: **Jalu Kurek**.
List dat.: Kraków 14.12.1975. Informuje, że posyła felietonik swojej żony Hanny Ablewicz, w którym porusza sprawy typowe dla wsi. Prosi o zamieszczenie w piśmie.
Podpis atramentem: **Jalu Kurek**. Na odwrociu odręcznie życzenia noworoczne.
Pismo dat. 23.XII.1975. Red. Mieczysław Róg-Świostek informuje, że felieton „na gwiazdkę” został przekazany do druku.
3 karty z tekstem felietonu A to ci „gwiazdka”...
Dołączona koperta do redakcji „Chłopskiej Drogi”. **250,-**
-
- 635. MACHNICKI Kazimierz** (1780-1944), major Wojska Polskiego, prawnik, mason, działacz związków tajnych w Królestwie Polskim. Akt zhipotekowania długu 2600 zł przez Dionizego Trzcńskiego właściciela majątku Wola Studziańska k. Krasnego Stawu, na rzecz majora Kazimierza Machnickiego. Dat.: Kraśnik 14 VI 1819. Autograf podsędką Ksawerego Chełmickiego. Pieczęć tuszowa Sądu Pokoju i pieczęcie opłaty skarbowej.
Rękopis w jęz. polskim, na papierze z filigranem. Bifolium, zapisane trzy strony. Wym.: 36 x 21 cm.
Stan dobry. **380,-**
-
- 636. MAŁECKI Józef** (zm.1836 r.). Summaryusz Akt Kurateli... Wykaz ponad 200 dokumentów dotyczących spadku po księdzu Małeckim. Dat.: Lublin 18.III.1846 r.
Rękopis 16 kartkowy, 32 stronicie zapisane w jęz. polskim. Autograf rejenta Xawerego Chełmickiego, pieczęć opłatkowa z orłem. Pieczęcie opłaty skarbowej. Wym.: 32,6 x 20,5 cm. Wymieniony Trybunał Lubelski, Kontrola Skarbowa, Prezes Banku, Sąd Pokoju, Prokurator Królewski.
Starannie kaligrafowany wykaz dokumentów z 10 lat procesu.
Stan dobry, pierwsza karta luzem. **140,-**
-
- 637. [MIASTO Pruchnik**. Gołocki, Stadnicki, Dzierżek, Kobylnicki, Mokrski, Rosnowski, Strzałkowski, Siciński]. Akt podziału majątku po Michale Gołockim, właścicielu Pruchnika k.Jarosławia i dziewięciu wsi.
Rękopis 4 kartkowy, zapisanych siedem stron w jęz. polskim. Dat.: Pruchnik, 21 III 1699.
Wym.: 32 x 20,5 cm.
12 odręcznych podpisów szlachty biorącej udział w akcie i świadków: Zofia ze Stadnickich Gołocka, Mikołaj Kossakowski kasztelan kijowski, Zygmunt Drohojowski kanonik przemyski, Andrzej Gozimirski podczaszy sanocki, Andrzej Dedyński wojski przemyski; Umowa sióstr Gołockich żon Andrzeja Sicińskiego podstarościego sanockiego, Krzysztofa Morskiego, Wawrzyńca Kobylnickiego z Nieborowa podstolego wyszogrodzkiego, Jana Dzierżka, Adama Strzałkowskiego i Wojciecha Rosnowskiego. Wymienieni dzierżawcy i posiadający zastaw: Krukowiecki, Romer, Hermanowski, Ostaszewski, Żeligowski.
Wyjątkowy dokument ze względu na dużą ilość autografów. Stan dobry. **480,-**

- 638. PAC** Michał Jan (1730-1787), marszałek generalny litewski Konfederacji Barskiej, właściciel zamku Krzyżtopór i dóbr na Litwie. List do podkomorzyny wielkiej koronnej Ludwiki Anny Borch. Dat.: Dowspuda 19 VI 1768. Pieczęć tuszowa: Warklany; Borchów. 2 karty składane. Wym.: 23,5 x 19 cm. „Próżnym iak widzę iest uskarżanie się na Los twardy Zapomnienia...” Obszerny odręczny literacki list, w którym Pac porównuje się do wieśniaka otoczonego naturą. Autor odsyła pożyczone przy wyjeździe 400 dukatów, które teraz odsyła. Dopytuje czy w Warszawie nadal jest hr. Zapatta, bo liczy na jego rezolucję. Podkreśla, że nie ma wieści od Konfederatów, ale zamierza być neutralny - w kilka miesięcy potem został marszałkiem konfederacji. Zapytuje czy zostanie wojewodą brzesko-litewskim, bo sam o tym marzy. Po upadku konfederacji Pac wyjechał do Francji, gdzie w jego dobrach mieszkał ojciec Fryderyka Chopina i stąd jego związki z Polską. Stan dobry.

460,-



poz. 639

- 639. PLENK** Joseph Jacob - Chirurgische Pharmakologie, oder Lehre von den Arzneimitteln, welche zur Heilung äusserer Krankheiten pflegen angewendet zu werden. 4,s.371, opr.psk. z epoki. Stan dobry. **Rękopis**, odpis wg wyd.2, Wiedeń 1787. Podręcznik farmakologii dla chirurgów. Na końcu indeksy. Autor (1738-1807), prof. anatomii, chirurgii, położnictwa, botaniki, był jednym z pierwszych przedstawicieli tzw. Szkoły Wiedeńskiej. Uważany za współtwórcę nowoczesnej dermatologii europejskiej. Jego podręczniki przez długi czas były podstawą nauczania na wiedeńskich i niemieckich uniwersytetach.
- 640. POCHWAŁSKI** Kasper (1899-1971), artysta malarz, konserwator zabytków. Kartka pocztowa adresowana do Władysława Pochwałskiego. Dziękuję rodzicom za farby, żali się na brata Jaśka, prosi o list. Kartka z pobytu na wakacjach u wujostwa Mejerów w 1913/14 r.(?). Wł. Pochwałski (1860-1924), artysta malarz, konserwator dzieł sztuki.
- 641. PODOLE, JASTRZĘBSKI.** Akt sprawy Kazimierza Jastrzębskiego przed sądem ziemskim pow. jampolskiego, w sprawie paszportu. Dat.: 20 V 1824. Podpis Ign. Radlińskiego regenta akt. Pieczęć sucha sądu, pieczęć opłaty skarbowej. Rękopis w jęz. polskim, na papierze z filigranem. Bifolium, zapisane 2 strony. Wym.: 35 x 22 cm. Opisanie sprawy paszportu K.Jastrzębskiego - od 1808 r. był pisarzem w sądzie i do 1817 r. nigdzie nie wyjeżdżał. W 1817 r. dostał paszport do Warszawy i od tej pory nigdy nie wyjeżdżał. Sprawę prowadził sędzia A.Krokowski, podsędkowie Łaczyński i Trzeciecki. Stan dobry.
- 642. PUCHACZEWSKI** Hipolit, porucznik, specjalista w Dowództwie Łączności 16.D.P. Korespondencja prywatna - 11 listów z lat 1934 - 1939, adresowana do narzeczonej. W listach nieliczne wzmianki dotyczące życia w wojsku.

400,-

120,-

100,-

12 listów od narzeczonej (sprawy prywatne), adresowanych do porucznika w Grudziądzu, Warszawie, Krakowie i Czarnym Dunajcu.

Wszystkie listy zachowane w kopertach.

300,-

- 643. WERESZCZYŃSKI** Ludwik chorąży inflancki wysłał pismo do Akt Lubelskich informujące, że posiada zabezpieczenie na dobrach Kraśniczyn k. Krasnegostawu, należące do rotmistrza kawalerii Ignacego hr. Miączyńskiego, kawalera Orderu Orła Białego. Obecnie Wereszczyński zrzeka się swych roszczeń na rzecz Antoniego Kobylańskiego. Dat.: Lublin 3 XI 1810, Autograf Wereszczyńskiego, 2 stemple opłaty skarbowej.

Rękopis w jęz. polskim na papierze z filigranem. Bifolium, zapisana jedna strona. Wym.: 36 x 22 cm.

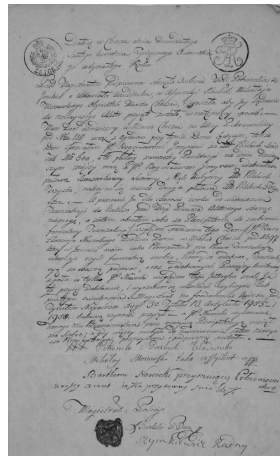
Zagięte marginesy.

80,-

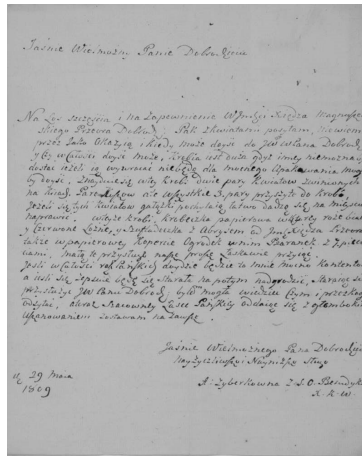
- 644. [WODZIŃSKI, Chodecz].** Akt plenipotencji do odbioru gotówki za sprzedaż domu w Chodczu, wystawiony przez Petronelę z Gorskich Wodzińską, dla Bartłomieja Nowickiego. Dat.: Chodecz, 26 IV 1811. Pieczęć lakowa z trzema rybami i grabiami oraz datą 1780. Autografy: Wodzińskiej, Nowickiego, świadka Mikołaja Morawskiego, burmistrza Bielskiego i radnego Szymkiewicza. Pieczęć tuszowa Ks. Warszawskiego z monogramem Fryderyka Augusta i pieczęć opłaty skarbowej. Bifolium, zapisana 1 strona. Wym.: 34 x 20 cm.

Stan dobry, ślady złożenia.

100,-



poz. 644



poz. 645

- 645. [ZYBERK, Wilno. Szlachta litewska]. ZYBERKÓWNA** Aniela ksieni zakonu bernardynek w Wilnie - List do Michała hr. Borchy z Warklan, wojewody bełskiego. Dat. (Wilno) 29 Maia 1809. Pieczęć tuszowa: Warklany. Wym.: 23 x 13 cm. 2 karty, jedna zapisana.

Odręczny list z autografem. „Jasnie Wielmożny Panie [Dobrodzieiu]”...

Benedyktynki w Wilnie miały duży ogród i hodowały kwiaty, które wysyłały swoim dobrodziejom. Ksieni informuje o przesłaniu zapakowanych w krobii kwiatów.

Stan dobry.

160,-

- 646. [ZYBERK]. ZYBERKÓWNA** z Platerów Jadwiga - List do Michała hr. Borchy wojewody bełskiego. Dat.: Dweta (k. Hłuszczy) 11 Julij 1809. Pieczęć tuszowa: Warklany. Wym.: 23 x 19 cm. Bifolium, zapisana 1 strona.

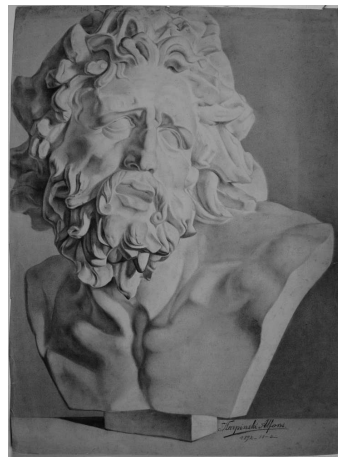
Pismo odręczne. „Jasnie Wielmożny Dobrodzieiu...” Informuje o nadejściu z Wilna pak z kwiatami i rysunkowymi planami, które przesyła przez posłańca do Warklan. Prosi o nadesłanie planów domu Platera starosty giegobrodzkiego, co sugeruje budowanie nowej rezydencji.

Stan dobry.

160,-

GRAFIKA – RYSUNEK - AKWARELA

- 647. BEREZOWSKA Maja** - Erotyk, akt. 1958. Akwarela, piórko, tusz, sygn. l.d.: Maja 58.
Wym.: 31 x 23 cm. Oprawa: pł. passe-partout, rama, szkło.
Stan bardzo dobry. M.Berezowska (1893-1978), malarka, graficzka, karykaturzystka i scenografka. Autorka subtelnych obrazów o tematyce erotycznej. **3.000,-**
- 648. BROŃ historyczna polska. 30 obiektów:** akwarela, rysunek ołówkiem, na kartonikach różnej wielkości, wyciętych z większej całości: zbroje, kusze, hełmy, uprzęż, miecze, szable, strzelby, pistolety, drobne elementy uzbrojenia, itp.
Oddane z dużą precyzją i dbałością o szczegóły. Niektóre opisane ołówkiem: miecz katowski, szlachecki, którym miał być ścięty Zborowski; miecz regimentarski; rękojeść szczyrołota od szabli Tarnowskiego; kulbaka z wojłokiem - wiek XVII własność Jana hr. Tarnowskiego; czaprak X. Józefa Poniatowskiego; czaprak majorski z czasów Stanisława Augusta; miecz miejski katowski m. Krakowa; karabela Zygmunta III, którą miał przy koronacji; hełm Zygmunta Augusta prawdopodobnie roboty Benvenuto Celliniego; zbroja - własność Adama Potockiego; zbroja rok 1546; karacena hetmana Jabłonowskiego; halabarda z czasów Augusta II; zbroja usarska; tasak myśliwski z 1519 r.; miecz rycerski; sztylet włoski; archelia polska - koronacja Augusta II.
Na podstawie materiałów porównawczych można przypuszczać, że autorem jest Antoni Kozakiewicz (1841-1929), polski malarz realista.
Na odwrociu kartonów ślady po kleju. **2.000,-**
- 649. DAHLBERGH Eryk Jons** - „YLTZE”. IŁŻA, miasto w województwie sandomierskim nad Iłżanką, otoczone murem. Zamek na skalistej skarpie otoczony palisadą, z basztami obronnymi. Na pierwszym planie oficerowie szwedzcy.
Miedzioryt. nie sygn. w ozdobnej ramce. Wym.: 21,3 x 34,5 cm.
Rycina z dzieła Pufendorfa De rebus a Carlo Gustavo... Norymberga 1696. **450,-**
- 650. ELJASZ Radzikowski Walery** - Muzeum Narodowe. Akwarela, tusz, sygn. oł. l.d.: 26/II 1902. WE.
Wym.: 23 x 14 cm.
Stan dobry. W.Eljasz Radzikowski (1841-1905), malarz, ilustrator, popularyzator Tatr, uprawiał malarstwo historyczne, tatrzańskie, religijne. Malował ilustracje i winiety do wydawnictw książkowych, czasopism i kalendarzy. **500,-**
- 651. ELJASZ Radzikowski Walery** - Kraków przez Eljasza. Akwarela, tusz, sygn. oł. l.d.: 4/3 1901. WE.
Wym.: 11,5 x 6,7 cm.
Karta tytułowa z widokiem Wawelu i Bramy Floriańskiej. **300,-**
- 652. ELJASZ Radzikowski Walery** - Życzenia Sławy. Akwarela, sygn. oł. nad komp.: Życzenia sławy, p.d.: 10/10 1904. WE. Wym.: 19 x 17 cm.
Stan dobry. **400,-**
- 653. KARPIŃSKI Alfons** - Głowa Zeusa. Rysunek na kartonie, sygn. przez artystę p.d.:
Karpiński Alfons 1892 - 18 - 2. Wym.: 54,5 cm x 40,5 cm.
Rysunek ołówkiem z bardzo wczesnego okresu twórczości artysty.
A.Karpiński (1875-1961), artysta malarz, studia w Krak. ASP u L.Wyczółkowskiego, następnie w Monachium, Wiedniu i Paryżu. Malował głównie portrety, martwe natury, sceny rodzajowe.
Kilka drobnych naddarć na brzegach kartonu. **1.500,-**



- 654. KOSTIUMOLOGIA** historyczna polska od X do XVII w. **Zbiór 67 prac:** akwarela, piórko, na bibułkach, naklejone na papier, niesygn. Wym.: od 8,5 x 5 cm do 18 x 12,5 cm. **Wszystkie akwarele szczegółowo opisane atramentem, z podaniem źródła z którego artysta czerpał.**

Wiek X: 2 akwarele: Mężczyzna i kobieta, Rycerz i chłop, rysunki wzięte z kielicha podarowanego przez Dąbrówkę kościołowi w Trzemesznie.

Wiek XII: 1 akwarela: Księżę w towarzystwie rycerzy, dworzan, rysunek wzięty z drzwi katedry poznańskiej.

Wiek XIII: 6 akwarel: muzycy, rycerz i włościanin, niewiasty, mężczyzna, żołnierz; rysunki z płaskorzeźb, z katedry plockiej, z wystawy starożytności, i in.

Wiek XIV: 7 akwarel: pielgrzymi, klucznik i mieszczańska, giermek i dworzanin, niewiasty, rycerze, poborca, ziemianin; rysunki wzięte z dyptyku król. Jadwigi, z pierzei, z drzeworytów do legendy o św. Jadwidze.

Wiek XV: 3 akwarele: stroje ziemian i obywateli krak., rycerz w pełnej zbroi, błazen i panowie; rysunki wzięte z pontyfikału Erazma Ciołka, z obrazu w Ruszczy, z obrazu Matki Boskiej Częstochowskiej.

Wiek XVI: 46 akwarel: dygnitarze królewscy, mieszczaństwo, magnaci, szlachta, chorążowie królewscy, bakałarz, dworzanin, kupcy, muzycy, wojskowi, ziemianie, pielgrzymi, rycerze, duchowni, rzemieślnicy, garbarze. Rysunki wzięte m.in. ze starych rycin, z Baltazara Behema, z księgi rodu Szydłowieckich, ze Zwierciadła Reja, z pontyfikału Erazma Ciołka, i in.

Wiek XVII: 1 akwarela: stroje kobiece.

Wiek XVII I: 1 akwarela: dragoni z korpusu huzarów.

Wszystkie ubiory oddane z dużą precyzją i dbałością o szczegóły i kolorystykę.

Stan zachowania dobry.

2.500,-

- 655. LESSER** Aleksander - Wizerunki królów polskich od Mieczysława I do Stanisława Augusta podług rysunków A.Lessaera. Lwów 1895. Nakł. M.Wójcika.

Światłodruk A.Fabiana i spół. we Wrocławiu, wym. plansz: 24 x 16,2 cm, w pł. ozdobnej tece, sygn.: A.Kostiuk Intrologator we Lwowie.

Cykl 40 portretów królów Polski narysowany w latach 1858-1860. Dołączony w odbitce kserograf. tekst s.14. Stan bardzo dobry.

500,-

- 656. LEWICKI** Jan Nepomucen - Mazury. Litografia kolorowana, wym. ark. w świetle passe-partout: 22 x 19,5 cm. Sygn. pod komp.: Lith de Simon fils a Strasbourg; J.Lewicki. Objasnienia w 4 językach. Oprawa passe-partout.

Efektowna rycina w bardzo dobrym stanie, z dzieła: Leon Zienkowicz - Die Trachten des polnischen Volkes, Strassburg 1841.

J.N.Lewicki (1795-1871), rytownik, malarz, litograf, działający na emigracji we Francji od 1832 r.

360,-

- 657. LEWICKI** Jan Nepomucen - Kurpie. Litografia kolorowana, wym. ark. w świetle passe-partout: 23 x 19,5 cm. Sygn. pod komp.: Lith. de Simon fils a Strasbourg; J.Lewicki. Objasnienia w 4 językach. Oprawa: passe-partout.

Stan bardzo dobry. **Bardzo dekoracyjna rycina.**

360,-

- 658. MATEJKO** Jan - Hołd Pruski. Fotograwiura R.Paulssena w Wiedniu. Wym.: 50 x 87 cm do odcisku płyty. Premjum Tow. Przyjaciół Sztuk Pięknych w Krakowie członkom swoim za rok 1898. Oprawa: rama, szkło.

Klęczący na rynku Albrecht Hohenzollern przysięga wierność królowi polskiemu Zygmuntovi I Staremu, 10 kwietnia 1525 r.

Stan bardzo dobry.

1.200,-



- 659. MOMMARD** Johannes, **DÜRER** Albrecht - Chrystus jako ogrodnik ukazujący się Św. Marii Magdalenie. Z serii „Mała Pasja”, 1587, Bruksela, Belgia.

Autor wzoru Albrecht Dürer, u dołu po lewej monogram Dürera: AD.

Drzeworyt o wym.: 12,7 x 9,7 cm, naklejony na podkład papierowy.

Dobra odbitka, podniszczona, obcięte marginesy. TIB 247C5.

2.000,-



poz. 659



poz. 660

- 660. MOMMARD** Johannes, **DÜRER** Albrecht - Oplakiwanie, z serii „Mała Pasja”, 1587, Bruksela, Belgia.

Autor wzoru Albrecht Dürer, u dołu pośrodku monogram Dürera: AD.

Drzeworyt o wym.: 12,7 x 9,8 cm, naklejony na podkład papierowy.

Dobra, mocna odbitka, podniszczona, obcięte marginesy. TIB 243C5.

2.500,-



- 661. NAPOLEON**. Bitwa pod Moskwą. Litografia, wym.: 29 x 41 cm. Tytuł pod komp.: Bataille de la Moscowa. Sygn.: Martinet del.; Litho: de C[harles] Motte (1785-1836).

Scena historyczna, panorama bitwy Napoleona pod Moskwą 1812 r., na pierwszym planie Napoleon na koniu wydający rozkazy, w otoczeniu swojego sztabu.

Bardzo dekoracyjna rycina, szerokie marginesy.

800,-

662. PORTRETY świętych i błogosławionych Kościoła katolickiego.**Św. Franciszek Ksawery.** Miedzioryt, XVIII w., wym.: 14,2 x 9,4 cm.

Pod portretem tekst: Effigies gratiosae imaginis S.Francisci Xaverii in Templo Sandomiriensi P.P. Societatis Iesu. Artigit reliquias Romae.

Obraz św. Franciszka Ksawerego z nieistniejącego dziś kościoła jezuitów w Sandomierzu.

Odbitka podniszczona, obcięte marginesy.

200,-

poz. 662



poz. 663



poz. 664

663. – Jezus Chrystus i Matka Boska. Miedzioryt, XVIII w., wym.: 14 x 11 cm. Sygn.: p.d.:

Scul. et Excud. A.Spindler.

Wizerunek umęczonego Jezusa i Matki Boskiej, którym towarzyszą św. Jan Kanty i św. Franciszek z Asyżu, w kościele Reformatów w Krakowie. Poniżej tekst: Najsławniejszego Jezusa Chrystusa y Maryi Matki Jego Cudowny obraz pod czas powietrza y w różnych uciskach w Konwencie Krakowskim WW.OO. Reformatów Małopolskich na krucygankach łaskami słynący.

Zagięty górny margines.

200,-**664. – Matka Boska Jackowa** z Katedry Przemyskiej. Miedzioryt, XVIIIw., wym.: 15 x 9,8 cm.

Poniżej tekst: Effigies de alabastro B.V.M. In Ecclesia Premisl. i krótki tekst modlitwy.

Obcięty p.g. róg.

200,-**665. – Matka Boska Berdyczowska.** Murus Podoliae et Antemurale Poloniae... Miedzioryt, XVIII w., wym: 9,3 x 6,4 cm. Jeden z najbardziej znanych wizerunków Matki Boskiej Berdyczowskiej na Wschodzie – Przedmurze Polski.

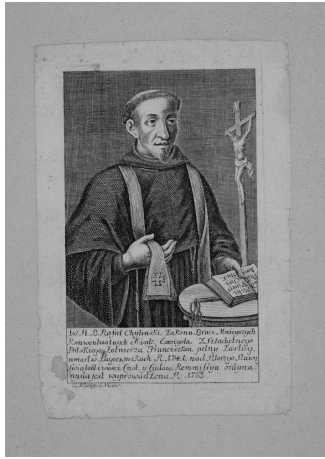
Obcięte marginesy.

200,-**666. – Bł. Rafał Chyliński.** Miedzioryt, XVIII w., wym.: 13,5 x 8,3 cm. Sygn. l.d.: C.Winkler sc. Vienna. Pod portretem tekst: W.St.B. Rafał Chylinski, Zakonu Braci Mniejszych Konwentalnych [franciszkanów] Xiądz Exorcysta. Z Szlachetnego Polskiego Żołnierza Franciszkan, pełny Zasług umarł w Łagiewnikach R.1741, nad którego sławą świętobliwości cnót y cudów Kommissya ordynaryjna iest wyprowadzona R.1763.

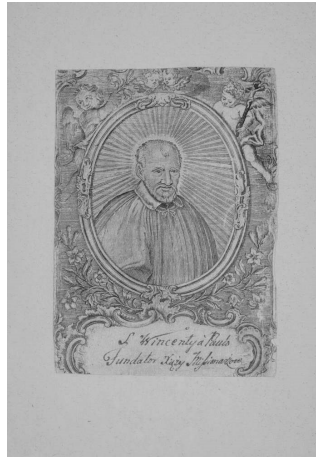
Lekkie zaplamienie na marginesie.

200,-

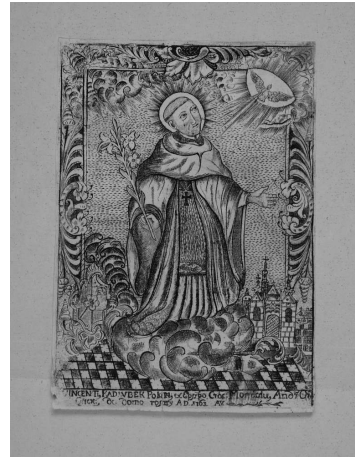
poz 665



poz. 666



poz. 667



poz. 668

- 667. – Św. Wincenty a Paulo.** Miedzioryt, XVII w., wym.: 13,7 x 10 cm.
Pod portretem tekst rkp. atramentem: S. Wincenty a Paulo Fundator Xięży Missionarzow.
Portret franc. księdza katol., założyciela zgromadzeń szarytek, lazarytów, misjonarzy. Patrona dzieł miłosierdzia.
Obcięte marginesy. 200,-
- 668. – Bł. Wincenty Kadlubek.** Miedzioryt, XVIII w., wym.: 14 x 10,3 cm.
Portret autora Kroniki Polskiej, beatyfikowanego w 1764 r.
Pod portretem tekst: Vincent. Kadlubek Polon. ex Eppiss. Crac. Monachus Andreoviensis de domo rosary...A.D. 1763. A.V.
Obcięte marginesy. 200,-



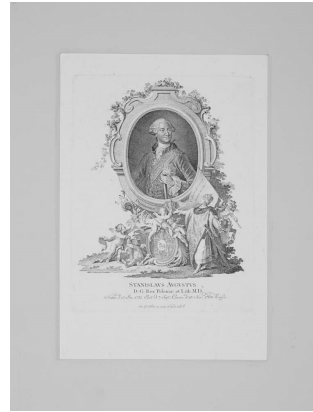
- 669. PORTRETY. Caulaincourt.** Popiersie. Litografia kolor. Sygn.: Z[éphérin] Belliard (1798-1861); Imp. Lith. de Delpech (Francois-Séraphin, 1778-1825).
Wym.: 23 x 22 cm, ark.: 49 x 33 cm.
Stan bardzo dobry, szerokie marginesy. Armand-Louis-Augustin de Caulaincourt (1773-1827), franc. żołnierz, dyplomata, jeden z najbardziej lojalnych polityków Napoleona. 400,-
- 670. – Fryderyk Chopin.** Popiersie, XX w. Akwaforta. wym.: 15 x 12 cm. Sygn. oł. p.d.: W.Puh? Oprawa: passe-partout. 200,-
- 671. – Daumesnil.** Popiersie. Litografia kolor. Sygn. Maurir; Lith. de Delpech [Francois-Séraphin 1778-1825]. Wym.: 26 x 24 cm, ark.: 42 x 31 cm.
Stan bardzo dobry. Daumesnil Pierre Yrieix (1776-1832), franc. generał w armii Napoleona. 400,-
- 672. – Henryk Dembinski** gen. Z założonymi na piersi rękami, w pół postaci.
U dołu: Dembinsky. Staloryt, poł. XIX w. Wym.: 9,5 x 7,5 cm. Oprawa: passe-partout. 160,-
- 673. – Duroc.** Popiersie. Litografia kolor. Sygn.: Lith. de Delpech. Wym.: 22 x 20 cm, ark.: 49 x 31,5 cm.
Stan bardzo dobry. Gerard Christoph Duroc (1772-1813), gen. franc., marszałek dworu Napoleona. Jego imię nosi stacja metra w Paryżu. 400,-
- 674. – Frederic Auguste II Roi de Pologne (Auguste III) Electeur de Saxe + 1763.** Miedzioryt, sygn.: l.d.: Peint par L.de Silvestre, p.d.: Gravé par Delaney. Niżej tytuł. Dessiné par L.Massard. Diagraphie et Pantographe Gavard. Na ryciną: [no] 2635. Galerie Historique de Versailles. Wym.: 20 x 13,5 cm.
W dole pieczęć [suchy tłok]: Ministère de la Guerre.
Stan bardzo dobry. 150,-

675. – **Kościuszko** w późnym wieku. Popiersie w pr. Drzeworyt ilustr., wym.: 15 x 14 cm. Pod komp.: Kosciuszko. Nach dem Originalportrait von Rieter, im Besitz des Herrn Bankier Brunner in Solothurn. Oprawa: passe-partout. Stan bardzo dobry. **120,-**
676. – **Kościuszko**. Popiersie lekko w lewo. U dołu: Kosciuszko. Sygn.: Vernier del., Masson [Alphonse Charles] sc., [Augustin-Francois] Lemaitre direxit. Staloryt, wym.: 10,5 x 9 cm. Oprawa: passe-partout. Rycina z: Forster K. - Pologne, Paris 1840. Stan bardzo dobry. **200,-**
677. – **Kościuszko**. Popiersie lekko w pr. Pod portretem: Thaddaeus Kosciuszko. Miedzioryt, wym.: 10,4 x 9 cm. Bez sygn. Oprawa: passe-partout. Stan bardzo dobry. **200,-**
678. – **Kościuszko**. Popiersie w pr. Staloryt, wym.: 5,5 x 4,4 cm, sygn.: Bortonnier 1828. Portret z życiorysem zamieszczony w: Iconographie instructive. Paris, impr. chez Paul Renouard. Oprawa: passe-partout. Stan bardzo dobry. **150,-**
679. – **Kościuszko**. Popiersie, owal. Miedzioryt kolor., wym.: 11 x 8,5 cm. Sygn.: J[ohn] Chapman sculps. Pod portretem napis: General Kosciusko. Commander in chief of the Polish Army. Publ. as the Act Directs [London, 180.]. Oprawa: passe-partout. Stan bardzo dobry. Portret zupełnie nie przypomina żadnego ze znanych wizerunków Naczelnika. **500,-**
680. – **Marie Joséphe d'Autriche Reine de Pologne, éléctrice de Saxe, Archiduchesse d'Autriche + 1757**. Miedzioryt, sygn. l.d.: Tableau du temps, p.d.: Gravé par Delannoy. Niżej tytuł. Dessiné par L.Massard. Diagraphie et Pantographe Gavard. Nad ryciną: [no] 2636, Galerie historique de Versailles. W dole pieczęć: suchy tłok: Ministère de la Guerre. Wym.: 26 x 13,5 cm. Stan bardzo dobry. **150,-**
681. – **Jan Matejko**. Popiersie, w lewo. U dołu: Johann Matejko. Nach einer Photographie Stich und Druck A.Weger Leipzig. Verlag der Dürr'schen Buchh. Staloryt, wym.: 7 x 6,5 cm. Oprawa: passe-partout. **180,-**
682. – **Poniatowski** książę Józef. Popiersie, głowa 3/4 w pr., poniżej napis: Poniatowski, z pr. facs. podpisu: monogram wiązany JP, dalej: né a Varsovie le 7 mai 1763 trouvé noyé dans l'Elster le 18 Octobre 1813. Litografia sygn.: H[enri] Grevedon 1824, I[mpr.]. lith. de [Francois-Séraphin] Delpech. Wym.: 27 x 27 cm, ark.: 45,5 x 29 cm. Stan bardzo dobry. **Bardzo dekoracyjna rycina.** **1.000,-**
683. – **Poniatowski** książę Józef. Portret w całej postaci. Z rękawiczkami w pr. dłoni, z lewą na szablę, oparty o skałę, na której czapka ułańska. W tle kawalkada polskich ułanów. Litografia kolor. w epoce, ok.1840. Pod portretem: Joséf Poniatowski. Sygn.: Berlin, F.Sala & Co, Unter den Linden 57. Wym.: 31 x 24 cm. Papier pożółkły, na dolnym marginesie ślad zalania. **1.000,-**



poz. 682

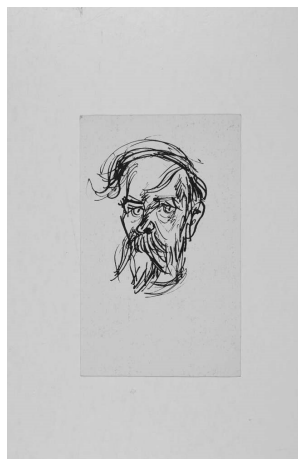
- 684.** – **Stanisław August Poniatowski**, ok.1770. Miedzioryt, wym.: 22 x 17 cm. do odcisku pł., sygn. w dole na pł.: Joh[annes] Es[aias] Nilson inv. Sculps: et excud: A: V: [Augsburg].
Opis pod komp.: Stanislaus Augustus D: G: Rex Poloniae et Lith: M: D: Natus d: 17, Jan. 1731. Elect: d: 7. Sept. Coron: d: 25. Nov: 1764. Warsov:
Opis pod komp. z portretem: Dignissimo; na sztandarze: Confederatio Generali Poloniae at Lith; poniżej putta trzymające tarczę z herbami, obok Geniusz w polskim stroju z wieńcem laurowym w ręce.
Oprawa: passe-partout. **800,-**
- 685.** – **Zygmunt I Stary**. Popiersie. U dołu: Sigismund 1er. Sygn.: Vernier del. Lemaitre direxit, Laderer sc. Staloryt, 1840.
Wym.: 9,5 x 9,7 cm. Oprawa: passe-partout. **200,-**



- 686.** **PORTRETY** z dzieła: Bernardo Zaydler - Storia della Polonia, Firenze 1831.
Kieystut Giedyminowicz. Miedzioryt, wym.: 15 x 12,5 cm. Pod portretem: Kieystut. Sygn.: de l'Impr. de Leclerc.
Niewielkie ślady zabrązowienia. **150,-**
- 687.** – **Mendog Gran Duca di Lituania**. Copiato dall' Opera di Guagnini sull Polonia. Miedzioryt, wym.: 12 x 8,5 cm. Sygn.: A.Bozza inc. **150,-**
- 688.** – Sua Maesta **Niccolo I Imperatore** di tutte le Russie e di Polonia. Miedzioryt, wym.: 9,5 x 7,5 cm. Sygn.: Dawn dis.; Bozza inc.
Niewielkie ślady zabrązowienia. **150,-**
- 689.** – **Giuliano Niemcewicz**. Secondo un ritratto pubblicato in fronte delle opere. Miedzioryt, wym.: 8 x 6,3 cm. Sygn.: I.Ligber dis; Bozza inc. **150,-**
- 690.** – **Olgiard Grand Duca di Lituania**. Ricavato dall' Opera di Guagnini. Miedzioryt, wym.: 11 x 8,8 cm. Bez sygn. **150,-**
- 691.** – **Witold Eroo della Lituania**. Ricavato dall' Opera di Guagnini. Miedzioryt, wym.: 11 x 7,7 cm. Bez sygn. **150,-**
- 692.** **PROBST** Otto Ferdinand - Schnee grubenbaude. Śnieżne Kotły, kotły polodowcowe w Karkonoszach. Schronisko turystyczne. Akwaforta sygn. na pł. l.g.: Schne grubenbauden, p.d.: O.F.Probst 1915. Wym. w świetle passe-partout: 13 x 8,5 cm. Sygn. oł. pod komp.: Prof. O.F.Probst. Oprawa: rama, szkło.
O.F.Probst (1865-1923), ur. we Wrocławiu niem. Rysownik, malarz, architekt, uprawiał głównie akwafortę. Studia: Technische Hochschule w Monachium. **120,-**
- 693.** **TERKI**, Ville de la Circassie, dans 'Asie. Terki (Terek) nad rzeką Tumenka na Kaukazie, siedziba Kozaków. Miedzioryt, wym.: 28,5 x 34,7 cm. Sygn. pod komp. l.d.: a Leide, Pierre van de Aa.
Na pierwszym planie Kozacy, konie, za rzeką miasto obwarowane murami obronnymi, z fortem. Brzegi rzeki łączy most, na rzece pływające barki.
Rycina z dzieła: National Atlas, Leide 1715, Pierre van der Aa. **350,-**

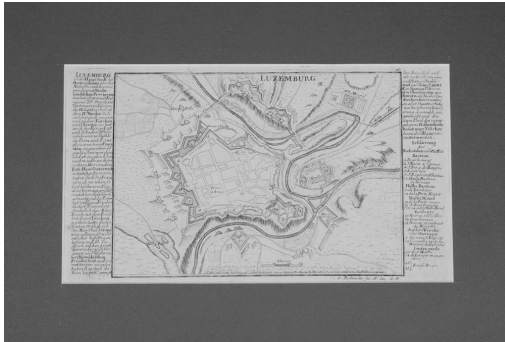


- 694. UTAGAWA Kunisada (Toyokuni III) - Gejsza na moście. Drzeworyt barwny. Wym.: 36 x 24,5 cm.**
Utagawa Kunisada (1786-1864), popularny artysta ukiyo-e, uczeń Toyokuni I. W 1844 r. przyjął nazwisko Toyokuni III. **400,-**
- 695. UTAGAWA Kunisada (Toyokuni III) - Gejsza. Drzeworyt barwny, wym.: 36 x 25,2 cm.** **400,-**
- 696. UTAGAWA Kunisada (Toyokuni III) - W drodze do szkoły, zimą. Drzeworyt barwny. Wym.: 36,5 x 25,7 cm.** **400,-**
- 697. UTAGAWA Kunisada (Toyokuni III) - Obawa przed nadciągającym niebezpieczeństwem. Drzeworyt barwny wym.: 37 X 26,2 cm.** **400,-**
- 698. WASILEWSKI Antoni - Portret Stanisława Wyspiańskiego, głowa.**
Rysunek na kartonie, piórko, tusz, niesygn. Wym.: 16,5 x 10,2 cm.
A. Wasilewski (1905-1975), rysownik, malarz, karykaturzysta, ilustrator. Studia w Wyższej Szkole Przemysłowej w Krakowie, uczeń J. Mehoffera jako wolny słuchacz w krak. ASP. **160,-**
- 699. WITRAŻE. 12 projektów** witraży autorstwa malarza Jana Śliwińskiego (1908-1983), wykonanych w latach 1934-1937 dla Zakładu Witraży S.G. Żeleński w Krakowie.
10 projektów o tematyce religijnej, różne wymiary: od 8 x 5,5 cm do 27 x 14,5 cm.
2 projekty z postacią marszałka Józefa Piłsudskiego, wym.: 6,2 x 10,5 cm.
Sygnowane nazwiskiem lub inicjałem. Wszystkie opatrzone pieczęcią Zakładu Witraży. **600,-**
- 700. WOJNARSKI Jan - Juliusz Osterwa Konrad - Wyzwolenie.**
Akwafora, sygn. na pł.: Juliusz Osterwa Konrad - Wyzwolenie, wym.: 30,5 x 23,5 cm.
Pod komp. odręczna dedykacja Juliusza Osterwy: **P. Józefowi Stępniewskiemu przemilemu współpracownikowi Juliusz Osterwa 1934 - 5.**
J. Osterwa w roli Konrada w sztuce „Wyzwolenie” Wyspiańskiego występował w Krakowie po 1932 r. Dedykacja dla J. Stępniewskiego (1883-1945), śpiewaka i reżysera operowego.
Grafika opr. w passe-partout, rama, szkło. **Stan bardzo dobry.**
J. Osterwa (1885-1947) znakomity polski aktor i reżyser teatralny, założyciel eksperymentalnego Teatru Reduta.
J. Wojnarski (1879-1937), malarz i grafik krakowski. Studia w krak. ASP u J. Stanisławskiego i L. Wyczółkowskiego, następnie w Wiedniu. Katedra Grafiki w ASP 1927-1937. Członek grup „Niezależni”, „Kolor”, „Zwornik”.
Uprawiał miedzioryt, akwaforę i litografię. **2.500,-**
- 701. ZINKE Johann Wenzel - Kraków: Kościół Bożego Ciała. Staloryt, sygn. na pł.: J.W. Zinke,**
wym.: 5,7 x 8 cm., opr. ramka, szkło. Pod komp. zapis tyt. ołówkiem.
Rycina z dzieła: Kościoły krakowskie wydane w stalorytach z treściwym onych opisem. Kraków 1855.
Wyd. Dzieł Katol. Tabl. nr 43.
J.W. Zinke (1797-1858), austriacki miedziorytnik, litograf. Rytował głównie widoki Wiednia. **150,-**
- 702. ZINKE Johann Wenzel - Kraków: Kościół św. Filipa. Staloryt, wym.: 5,7 x 8 cm, opr.: ramka, szkło.**
Pod komp. zapis tyt. ołówkiem.
Rycina z dzieła: Kościoły krakowskie.... Tabl. nr 31. **150,-**
- 703. ZINKE Johann Wenzel - Kraków: Kościół św. Krzyża. Staloryt, sygn. na pł.: J.W. Zinke,**
wym.: 5,7 x 8 cm, opr.: ramka, szkło. Pod komp. zapis tyt. ołówkiem.
Rycina z dzieła: Kościoły krakowskie.... Tabl. nr 32. **150,-**
- 704. ZINKE Johann Wenzel - Kraków: Kościół św. Salwatora. Staloryt, wym.: 5,7 x 7,8 cm, opr.: ramka,**
szkło. Pod komp. zapis tyt. ołówkiem.
Rycina z dzieła: Kościoły krakowskie.... Tabl. nr 46. **150,-**

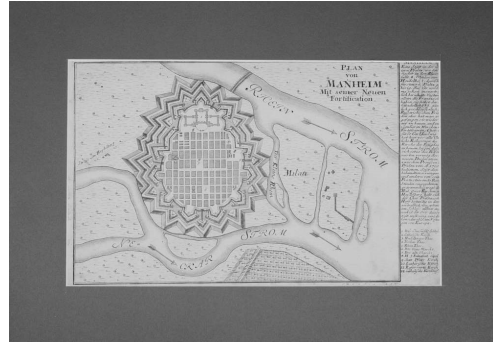


KARTOGRAFIA

- 705. BODENEHR** Gabriel - Luxemburg. Plan miasta, oznaczone liczbami najważniejsze budowle. Miedzioryt, wym.: 15,5 x 28 cm. Sygn. p. d.: G.Bodenehr fec. et exc. A.V. [Augsburg] ca 1720. Z lewej strony za ramką historia, z prawej legenda z nazwami budowli. Oprawa: passe-partout. Stan dobry. G.Bodenehr (1664-1758), niem. miedziorytnik, kartograf. Tworzył widoki i plany miast. **350,-**



poz. 705



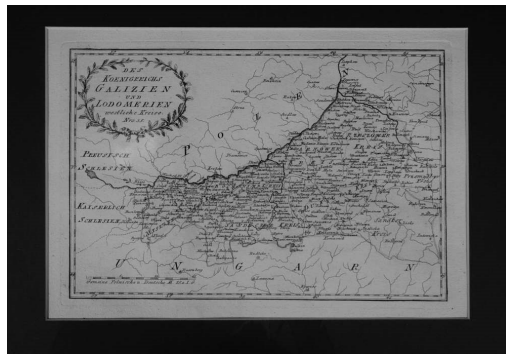
poz. 706

- 706. BODENEHR** Gabriel - Plan von Manheim. Mit seiner Neuen Fortification. Plan Manheim z murami obronnymi. Z pr. strony za ramką historia i legenda z nazwami dwunastu najważniejszych budowli zaznaczonych na planie. Sygn. p.d.: G.Bodenehr fecit et excud. A.V. [ca 1720]. Miedzioryt, wym.: 18 x 29,5 cm. Oprawa: passe-partout. Minimalny ubytek z pr. strony w opisie. **350,-**

- 707. DAHLBERGH** Eryk Jons - Auctior et Correctior Tabula Chorographica Regni Poloniae Vicinarumque Regionum, ubi itinera, quae Seren Rex Sueciae Carolus Gustavus una cum Exercitibus suis ab initio usque ad finem belli fecit numeris denotantur,... Miedzioryt. Mapa Polski oprac. przez E.Dahlbergha architekta i rysownika w służbie króla szwedzkiego w czasie wojny szwedzko-polskiej. Mapa wzbogacona herbami województw, oznaczone trasy przemarszu i punkty postoju wojsk szwedzkich. Tytuł w l.d. rogu w ozdobnym kartuszu z herbem Polski i Litwy, z prawej strony kartusza scena batalistyczna. W pr. d. rogu sygn. sztycharza: L[Louis] Cordier. Mapa w ozdobnej ramce. Wym.: 29 x 37,5 cm, ark.: 36,4 x 41,5 cm. Zamieszczona w: S.Pufendorf - De rebus a Carolo Gustavo.... Norimb. 1696. Stan dobry. **1.500,-**



poz. 707



poz. 708

- 708. [GALICJA]. Des Koenigreichs Galizien und Lodomerien westliche Kreise.** Mapa zachodniej części Galicji. Miedzioryt. Wym. 19,5 x 29,5 cm. Tytuł w lewym górnym rogu w roślinnym kartuszu, poniżej tytułu Nro 35. Podziałka w lewym dolnym rogu. Mapa zamieszczona w: Schauplatz der fünf Theile der Welt, Wien 1789. Wyd. Fr. J.J. Reilly. Ryt. Ignatz Albrecht. Stan bardzo dobry. Oprawa: passe-partout, rama, szkło. **1.200,-**

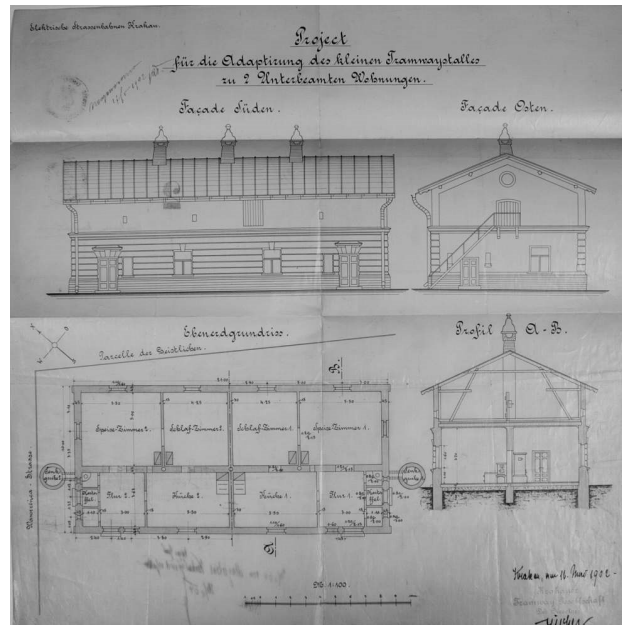
- 709. GOTZ Marcelli** - Mappa Królestwa Polskiego z oznaczeniem odległości na drogach żelaznych, bitych i zwyczajnych, ułożona i litografowana przez... 1881. Nakład Księg. Gebethnera i Wolffa w Warszawie. Zakł. Artyst. K.Schoenerta w Lipsku.

Litografia kolor. podklejona na pł., pocięta na 20 odcinków. Wym.: 80 x 57 cm.

Kolorami podkreślono granice Królestwa i guberni. Tytuł w l.g. rogu, poniżej objaśnienie znaków. W oprawie pł.

Stan dobry.

300,-



poz. 710

- 710. PLANY** sytuacyjne budynków Krakowskiej Miejskiej Koleji Elektrycznej. 14 planów budynków przy ul. Gazowej i Św. Wawrzyńca i Wąskiej, wykonanych w skali 1: 100, 1: 200, 1: 500; rysowane tuszem, atramentem, kredką, na papierach różnej wielkości. Objaśnienia planów w jęz. polskim i niemieckim. Najstarszy datowany 1900 r.

Plany złożone, pieczęcie.

600,-

- 711. ŚLĄSK. Ducatus Silesiae** tabula geographica prima Inferiorem eius partem, seu novem principatus quorum insignia hic adjecta sunt, secundum statum recentissimum complectens. Ad mentem Hasiani autographi majoris legitime delineata et edita curis Homann Heredum. A.1745. [Norymberga].

Mapa atlasowa Dolnego Śląska, przeróbka map Wielanda-Schubartha.

Miedzioryt, wym.: 39,5 x 56 cm.

W pr.g.rogu tytuł i 2 podziałki liniowe otoczone zestawem 9 herbów księstw z napisami: Schweidnitz, Iauer, Glogau, Breslau, Lignitz, Brieg, Wolau, Oels, Sagan.

Z lewej strony tytułu draperia podtrzymywana przez putto z napisem: Explicatio Signorum i objaśnienia 8 znaków i skrótów literowych.

Nad górną ramką tytuł: La Basse Silesie, qui comprend les Principautés de Schweidnitz, de Iauer, de Glogau, de Breslau, de Liegnitz, de Brieg, de Wolau, d'Oels & de Sagan, dessinée par les Heritiers de Homan, l'An 1745. W pr.dolnym rogu poza ramką 2.

Stan bardzo dobry.

2.000,-

VARIA

- 712. AFISZ.** Związek Strzelecki Oddział im. Marszałka Piłsudskiego zaprasza P.T. Publiczność na uroczysty obchód 13-tej rocznicy odzyskania niepodległości, który odbędzie się w sali Szkoły Powszechnej XXXIV im. Jana III Sobieskiego w Łobzowie.... dnia 11-go listopada 1931 r. Poniżej program obchodu. Druk. D.O.K.V. w Krakowie. Wym.: 62 x 47 cm. Druk czerwoną czcionką. Ślad złożenia, naddarty górny margines. **150,-**
- 713. AFISZ.** Związek Strzelecki Oddział im. Marszałka Piłsudskiego urządza w niedzielę d. 29 listopada 1931 r. w sali Szkoły Podstawowej im. Jana Sobieskiego w Łobzowie... uroczysty wieczór ku uczczeniu 101 rocznicy Powstania Listopadowego. Poniżej program. Druk czarną czcionką, na różowym papierze. Ślad złożenia. **120,-**
- 714. BILETY. [GDAŃSK].** Städtische Dampffähren. Fahrschein Nr. D 03384. [Przed 1939?]. 35 fenigów. Duży czerwony nadruk „35”. Bilet na prom kursujący na trasie: Heil. Geisttor - Neufahrwasser [Brama Św. Ducha-Nowy Port]. Druk.: „Dakaro”, Danzig (nadruk na l. marginesie), Wym.: 4,7 x 8,5 cm. Papier jasnofioletowy. Niewielki ubytek l. marginesu. **120,-**
- 
- 715. BILETY. [GDYNIA].** Miejskie Tow. Komunik. w Gdyni. Bilet normalny, autobusowy. [Przed 1939]. BI No 929419. 20 gr. Na poziomych krawędziach numery 1 do 12. Na dolnym marginesie nadruk: Drukarnia Pawłowskiego Bydgoszcz. Papier pomarańczowy. Wym.: 5 x 5,5 cm. Stan dobry. **100,-**
- 716.** – Miejskie Tow. Komunik. w Gdyni. Bilet normalny, autobusowy. [Przed 1939]. D No 631465. 40 gr. Na poziomych krawędziach num. 1 do 12. Na dolnym marginesie: Drukarnia Pawłowskiego Bydgoszcz. Papier kremowy. Wym.: 5 x 5,3 cm. Dwa otwory dziurkaczem. Stan dobry. **70,-**
- 717.** – Miejskie Tow. Komunik. w Gdyni. Bilet normalny, autobusowy. [Przed 1939]. CI No 140878. 30 gr. Na poziomych krawędziach num. 1 do 12. W dole nadruk: Drukarnia Pawłowskiego Bydgoszcz. Wym.: 5 x 5,5 cm. Papier kremowy. Jeden otwór dziurkaczem. Stan dobry. **100,-**
- 718.** – Miejskie Tow. Komunik. w Gdyni. Bilet normalny, autobusowy. [Przed 1939]. E No 286312. 50 gr. Na krawędziach numery 1 do 12. W dole nadruk: Drukarnia Pawłowskiego Bydgoszcz. Papier pomarańczowy. Wym.: 5 x 5,5 cm. Jeden otwór dziurkaczem. Stan dobry. **70,-**
- 719.** – Miejskie Tow. Komunik. w Gdyni. Bilet normalny, autobusowy. [Przed 1939]. F No 325275. 60 gr. Na poziomych krawędziach num. 1 do 12. W dole nadruk: Drukarnia Pawłowskiego Bydgoszcz. Papier kremowy. Wym.: 5 x 5,4 cm. Dwa otwory dziurkaczem. Stan dobry. **60,-**
- 720.** – Miejskie Tow. Komunik. w Gdyni. Bilet normalny, autobusowy. [Przed 1939]. I No 119390. 75 gr. przestemplowane na 55 gr. W dole nadruk: Drukarnia Pawłowskiego Bydgoszcz. Na poziomych krawędziach num. 1 do 12. Papier kremowy. Jeden otwór dziurkaczem. Wym.: 5 x 5,6 cm. Bilet w górze przedarty. **100,-**

721. – Miejskie Tow. Komunik. w Gdyni. Bilet normalny, autobusowy. [Przed 1939]. Q No 011551. 90 gr. Na poziomych krawędziach num. 1 do 12. W dole nadruk: Zakł. Graf. „Dźwignia” w Gdyni. Papier kremowy. Wym.: 5 x 6 cm. Dwa otwory dziurkaczem.
W l. d. ubytek małego fragmentu biletu. 80,-

722. – Miejskie Tow. Kom. w Gdyni. Bilet normalny, autobusowy. [Przed 1939]. U No 024504. 1.50. Na poziomych krawędziach num. 1 do 12. W dole nadruk: Zakł. Graf. „Dźwignia” w Gdyni. Papier jasnozielony. Wym.: 5,5 x 5,7 cm. Dwa otwory dziurkaczem.
Ubytki lewego marginesu. 100,-



723. **BILETY. [KRAKÓW].** Krakowska Miejska Kolej Elektryczna. Bilet wydany przez Spółkę działającą w latach 1929-1940. Drukowany w Druk. Pawłowskiego w Bydgoszczy.
W l. g. rogu nadruk: D4. 872697. Wyszczególnione linie tramwajowe na trasie: Most Piłsudskiego - Cmentarz. Wym.: 6 x 12 cm. Przebita dziurkaczem data dzienna i przystanki.
Bilet w połowie przedarty. 70,-

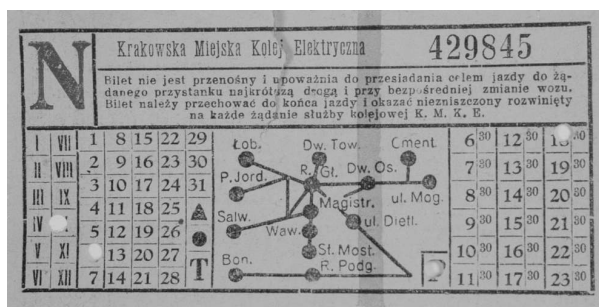
724. – Krakowska Miejska Kolej Elektryczna. Bilet wydany przez spółkę działającą w latach 1929-1940. Drukowany w Druk. Pawłowskiego w Bydgoszczy [nadruk]. W l. g. rogu nadruk D4. Nr 872699. Wyszczególnione 7 linii tramwajowych na trasie Most Piłsudskiego - Cmentarz. Wym.: 6 x 12 cm. Przebita data dzienna i przystanki.
Bilet w połowie przedarty. 70,-

725. – Krakowska Miejska Kolej Elektryczna. Bilet z czerwonym nadrukiem w l. g. rogu: litera N, pośrodku czerwona linia. No 873985. Wyszczególnione przystanki Most Piłsudskiego - Cmentarz. Wym.: 6 x 12 cm. Przebita data dzienna i przystanki. Na odwrocie pouczenie dla pasażerów.
Bilet w połowie przedarty. 70,-

726. – Krakowska Miejska Kolej Elektryczna. Bilet z nadrukiem w l. g. rogu: N, w połowie czerwona linia. No 890762. Wyszczególnione przystanki na trasie: Most Piłsudskiego - Główna Poczta. Wym.: 5,8 x 12 cm. Przebita dziurkaczem data dzienna i przystanki. Bez nadruku drukarni. Na odwrocie pouczenie dla pasażerów.
Bilet w połowie przedarty. 70,-

727. – Krakowska Miejska Kolej Elektryczna. Bilet z nadrukiem w l. g. rogu: czerwona litera N i pośrodku czerwona kreska przez cały bilet. Nr 220485. Pośrodku mapka z trasą przejazdu i nazwami przystanków. Przebita dziurkaczem data dzienna i przystanki. Bez nadruku drukarni. Na odwrocie pouczenie dla pasażerów.
Bilet w połowie przedarty. 100,-

728. – Krakowska Miejska Kolej Elektryczna. Bilet z nadrukiem w l. g. rogu: czerwona litera N i pośrodku czerwona kreska przez cały bilet. No 429845. Pośrodku mapka z trasą przejazdu i nazwami przystanków. Przebita dziurkaczem data dzienna i przystanki. Bez nadruku drukarni. Na odwrocie pouczenie dla pasażerów.
Bilet w połowie przedarty. 70,-

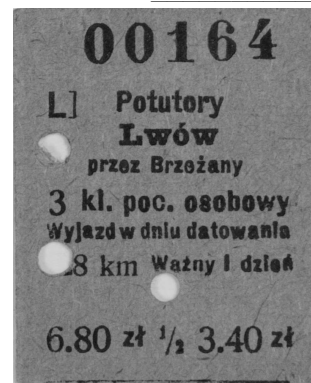


729. – Krakowska Miejska Kolej Elektryczna. Bilet z nadrukiem w l. g. rogu: U1. No 648173. Wyszczególnione 8 przystanków na trasie Most Podgórski - Cmentarz. Przebita data dzienna i przystanki.
Bilet w połowie przedarty. 70,-

730. – Krakowska Miejska Kolej Elektryczna. Bilet z nadrukiem w l. g. rogu: U1. Nr 096381. Wyszczególnione przystanki na trasie Most Piłsudskiego - Cmentarz. Przebita data dzienna i przystanki. Wym.: 6 x 12 cm.
Bilet w połowie przedarty. 60,-
731. – Krakowska Miejska Kolej Elektryczna. Bilet z nadrukiem w l. g. rogu: czerwona litera N, dalej czerwona krótka linia. No 999752. Wyszczególnione przystanki na trasie Most Piłsudskiego - Cmentarz. Przebita data dzienna i przystanki. Na odwrocie pouczenie dla pasażerów. Wym.: 6 x 12 cm.
Bilet w połowie przedarty. 60,-
732. – Krakowska Miejska Kolej Elektryczna. Bilet z nadrukiem w l. g. rogu: A. Nr 178308. Wyszczególnione przystanki na trasie: Most Piłsudskiego - Cmentarz. Przebita data dzienna i przystanki. Na odwrocie reklama firmy Jakób Gross, reklamująca zastawy szklane marki „Zawiercie”. Wym.: 6 x 12 cm. Nadruk na pr. marginesie: Zakłady Graficzne J.K. Baranowskiego. Łódź.
Stan dobry. 100,-
733. – Krakowska Miejska Kolej Elektryczna S.A. Bilet z nadrukiem w l. g. rogu: N, dalej czerwona krótka linia. Nr 026014. Wyszczególnione przystanki na trasie Most Piłsudskiego - Cmentarz. Przebita data dzienna i przystanki. Na odwrocie pouczenie dla pasażerów.
Bilet w połowie przedarty. 70,-
734. – Krakowska Miejska Kolej Elektryczna. Bilet z nadrukiem w l. g. rogu: 1 N. 890763. Wyszczególnione przystanki na trasie: Most Piłsudskiego - Główna Poczta. Papier pomarańczowy. Wym.: 5,8 x 11,8 cm. Przebite cztery otwory dziurkaczem. Na odwrocie pouczenie dla pasażerów.
Bilet w połowie przedarty. 60,-
735. – Krakowska Miejska Kolej Elektryczna. W l. g. rogu nadruk: litera X. 522878. Wyszczególnione przystanki na trasie: Most Piłsudskiego - Cmentarz. Papier kremowy. Wym.: 6 x 12,8 cm. Przebite dziurkaczem pięć otworów.
Bilet w połowie przedarty, ubytek na lewym marginesie. 60,-
- ◆ —
736. **BILETY. [PRZEMYŚLANY]**. Przedsiębiorstwo Autobusowe P.Jurewicz i S-ka. Przemyślany. Bilet autobusowy normalny, linia: Przemyślany - Monasterzyska. [Przed 1939]. Cena 1 zł. Na bilecie określona data i trasa przejazdu: 23.VIII. Litiatyń-Podhajce. Papier kremowy. Wym.: 14,2 x 5,2 cm.
Mały ubytek na l. marginesie. 120,-
737. – **BILETY. [TORUŃ]**. Tramwaje Miejskie w Toruniu. [Przed 1939]. Bilet przesiadkowy. Ser. A. Nr 136297. Tabelka z przebiegiem linii tramwajowych na trasie: Jakub - Dworzec Przed. Tabelki z oznaczeniem godzin i daty. Na odwrocie pouczenie dla pasażerów i nadruk: Drukarnia Pawłowskiego Bydgoszcz. Wym.: 5,5 x 8,5 cm.
Bilet w połowie przedarty. 60,-
738. – Tramwaje Toruńskie. Ulgowy. [Przed 1939]. Serja E. Nr 301051. Bilet w kolorze zielonym. Jeden otwór dziurkaczem. W dole pouczenie dla pasażera. Wym.: 4 x 5 cm.
Na odwrocie reklama kuchni elektrycznych firmy „Gródek” i nadruk: Drukarnia Pawłowskiego Bydgoszcz.
Stan dobry. 45,-



739. – **BILETY. [WARSZAWA]**. Tramwaje i Autobusy m. st. Warszawy. [Po 1935]. em 319955. Z lewej nadruk: ZW. 20 gr. Na l. marginesie nadruk druk.: Wł. Kulerski Grudziądz. Cyfry wokół biletu 1 - 19 [oprócz lewej strony). Papier różowy. Wym.: 3,8 x 5,7 cm. Bilet przekreślony. Stan dobry. 35,-
740. – Tramwaje i Autobusy m. st. Warszawy. FL 619270. Z lewej nadruk: POW. 20 gr. Cyfry 1 do 19. Papier kremowy. Wym.: 3,5 x 5,3 cm. Bilet przekreślony. Stan dobry. 30,-
741. – Tramwaje i Autobusy m. st. Warszawy. GC 040218. Z lewej nadruk: POW. 20 gr. Z trzech stron liczby 1 do 19. Papier kremowy. Wym.: 3,5 x 5,5 cm. Bilet przekreślony. Stan dobry. 35,-
742. – Tramwaje i Autobusy m. st. Warszawy. HZ 987801. Z lewej nadruk: POW. 20 gr. Z trzech stron cyfry 1 do 19. Papier kremowy. Wym.: 3,5 x 5,5 cm. Bilet przekreślony. Stan dobry. 30,-
743. – Tramwaje i Autobusy m. st. Warszawy. JW 797507. Z lewej nadruk: POW. 20 gr. Z trzech stron liczby 1 do 19. Papier kremowy. Wym.: 3,5 x 5,7 cm. Bilet skasowany. Mały ubytek lewego marginesu. 30,-
744. **BILETY Kolejowe**. Li: **Lwów - Potutory**. F00002. 3 kl. poc. osobowy. Bilet ulgowy ze zniżką 33%. Li: **Potutory - Lwów** przez Brzeżany. 3 kl. poc. osobowy. [Przed 1939]. Bilety na kartonach, skasowane dziurkaczem. Wym.: 3,8 x 3 cm. Stan dobry. 60,-
745. **KARTKA pocztowa**. „Boże zbaw Polskę”. Patriotyczna kartka pocztowa. Wyd.: J.Klein, Kraków 1907. Wym.: 14 x 9 cm. Napis na sztandarze: „Boże Zbaw Polskę”. Kraków. Niżej na tarczy: Rynek Główny w Krakowie z pomnikiem A.Mickiewicza, niżej popiersie A.Mickiewicza. 150,-
746. **KARTKA pocztowa**. Medal z orłem w otoczeniu krwawiących sztyletów. Pocztówka patriotyczna, mal. Aleksander Grzybowski (1879-1940), art. malarz, porucznik Legionów Polskich. Wyd. Salonu Malarzy Polskich. Pocztówka opatrzona pieczęcią cenzury: K.u.K. Zensurstelle I. Lemberg, Hptpst. Wym.: 12,8 x 9 cm. Na odwrociu wzruszający rękopiśmienny tekst patriotyczny skierowany do odbiorcy: Posyłam Ci Orła Polskiego żebyś Ty mały Patryjoto Polski wiedział że nasza Wolna i niepodległa Ojczyzna Polska żyje. Ja nosiłam sztandar na tej wielkiej uroczystości... Pismo dat.: 12/XI 1916. 150,-
747. **KARTKA pocztowa**. Patriotyczna pocztówka - przedstawia kobietę [personifikacja Polski] z białym orłem na głowie; trzyma sztandar z datą: 1918 r., obok legionista ze sztandarem. W dole leżący trzej zaborcy i kamienne płyty z napisem: Zmartwychwstanie Polski 11go Listopada 1918 r. Wyd.: Piotra Szymańskiego. Wym.: 14,2 x 9 cm. 150,-



- 748. KARTKA pocztowa. Lwów.** Rynek z Kamienicą Czarną i Królewską - Le Grand Place.
Wyd. Akropol Kraków. Wym.: 9 x 13 cm.
Pocztówka opatrzona pieczęcią tuszową: Krajowa Wystawa Lotnicza we Lwowie 29.V.-L.O.P.P.29.VI.
i pieczęcią tuszową na znaczku: Krajowa Wystawa Lotnicza Lwów. Datownik: 1938. Na odwrocie
czysta, bez zapisów. **100,-**
- 749. ODZNAKA KOP** Za Służbę Graniczną, zatwierdzona w 1929 r. Odznaka owalna, wym.: 5 x 3,5 cm,
ażurowa, oksydowana, zakładana na śrubę. Przedstawia godło państwowe, wokół wieniec z liści
laurowych, którego górna część zwieńczona jest małym wieniec z napisem w polu: KOP. Dolna część
w formie łuku pod orłem związana wstążką z napisem: Za Służbę Graniczną. Nad orłem słup graniczny
emaliowany czerwoną i białą emalią. Na całej odznace poza orłem rozłożone symetrycznie promienie.
Stan dobry. **200,-**
- 750. ODZNAKA KOP** Za Służbę Graniczną. Odznaka brązowa, j.w. bez emalii. **200,-**
- 751. PLAKAT:** 25 lat ochrony zabytków w Polsce. Proj.: Lewczuk [Sławomir] 69.
Barwny plakat ofsetowy. Na czarnym tle detale architektoniczne.
Wym.: 83 x 68. Wyd. Minist. Kultury. Zarząd Ochrony Zabytków.
Stan bardzo dobry. **120,-**
- 752. PLAKAT** reklamowy firmy Bata: Prawdziwa Kanadyjka Bata.
Na granatowym tle postać górala trzymającego trzewik firmy Bata. Lata 30-te.
Wym.: 46 x 32 cm. Druk. "Sztuka" Kraków.
Stan bardzo dobry. **100,-**
- 753. PLAKAT:** Skarbiec Koronny na Wawelu. Plakat reklamujący wystawę w Zamku Królewskim na
Wawelu, 1960. Na czarnym tle miecz koronacyjny - szczyrbiec, z orłem na tarczy. Sygn.: Proj. A[dam]
Młodzianowski. Wym.: 86 x 60,5 cm.
Stan bardzo dobry. **120,-**
- 754. POLACZEK** Stanisław Karol (1861-1937), etnograf i zasłużony pedagog, dyr. szkoły w Rudawie i
Krzeszowicach, autor m.in. monografii „Wieś Rudawa” i „Powiat Chrzanowski”, inicjator wielu akcji
społecznych i kulturalnych, działacz Sodalicii Mariańskiej, odznaczony Złotym Krzyżem Zasługi oraz
orderem „Pro Ecclesia et Pontifice”.
Kronika żałobna: fotografia pośmiertna, nekrolog [wym.: 46 x 79 cm], 19 wycinków prasowych
naklejonych na kartach, podkreślających zasługi i osiągnięcia.
Materiały zamieszczone w zeszycie oprawionym w czarną skórę.
Ze zbiorów rodzinnych. **150,-**
- 755. ZNACZKI** Okolicznościowe. Bon na pięć-
dziesiąt fenigów. Seria A IV. Kasa Samo-
pomocy Ob. Of. IIC. Druk jednostronny, na
papierze bez znaku wodnego, w kolorze
czarnym. Wym.: 3,5 x 5,5 cm.
II-C - niemiecki obóz oflag jeniecki w
miejscowości Woldenberg [Dobiegniew] dla
oficerów Wojska Polskiego. Stan dobry. **300,-**
- 756. – EXPOSITION** Generale Polonaise.
Poznań, Mai - Septembre 1929. Bez
nominału.
Znaczek upamiętniający Powszechną
Wystawę Krajową w Poznaniu, w dziesięciolecie odzyskania niepodległości. Na brązowym tle białe
napisy, stylizowany orzeł. Wym.: 4,3 x 3,3 cm.
Stan dobry. **50,-**



757. – **KOMITET Floty Narodowej.** 50 gr. Napis w owalu, pośrodku płynący na morzu statek. Wym.: 2,5 x 2,9 cm. Druk w kolorze brązowym. Lata 30te. Ślad stempla pocztowego. 30,-
758. – **NA UZDROWISKA.** Dla pracown. poczt TG. i TF. 10 gr. Znaczek w kolorze białoczerwonym, na tle krajobrazu górskiego budynek uzdrowiska, tytuł na górze i na dole na wstędze. B.r.w. Wym.: 3,2,5 cm. Ślad stempla pocztowego. 25,-
759. – **POLSKI Związek Przeciwegruźliczy.** 10 gr. 1924 - 1934. Znaczek wydany na dziesięciolecie działalności Związku. Postać dziecka z rękami wzniesionymi z prośbą o pomoc. Wym.: 3,3 x 2,2 cm. 30,-
760. – **STAROSTWO Powiatowe Mieleckie.** Okrągła naklejka wcześniej naklejona na dokumencie, na odwrocie ślady kleju. Orzeł Biały na czerwonym tle, w otoku napis, brzegi karbowane. Wym.: średnica: 3,4 cm. 30,-



poz. 756



poz. 759



poz. 761

761. – **Z POWINSZOWANIEM Nowego Roku 1926.** 10 gr. Polska dzieciom. Znaczek w kolorze niebieskim, kobieta [Polska] osłaniająca dziecko płaszczem. Wym.: 3,8 x 2,6 cm. 35,-
762. – **ZIMOWA Pomoc Bezrobotnym.** 10 gr. Znaczek w kolorze pomarańczowym, wym.: 3,1 x 2,5 cm. Klecząca kobieta prosi o wsparcie. Lata 30-te. Ślad stempla pocztowego. 25,-
763. – **ZIMOWA Pomoc Bezrobotnym.** 2 znaczki okolicznościowe: 5 gr; 10 gr; w kolorze brązowym i zielonym. Klęcząca kobieta prosi o wsparcie. Wym.: 2,5 x 3 cm. 50,-

FOTOGRAFIE

- 764. ALBUM** fotograficzny. Huta im. Lenina. Nowa Huta. 8 zdjęć fotograficznych dzielnicy Nowa Huta i Huty im. Lenina. Wym.: 22,8 x 28,7cm, naklejone na kartonach, w pł. ozdobnej tece, wym.: 39,5 x 33 cm.

Stan bardzo dobry.

300,-



poz. 765

- 765. KRIEGER** Ignacy - Sukiennice przed przebudową w latach 1875-1896. Fotografia, ok.1870 r., naklejona na oryg. kartonowy podkład, wym.: 19,5 x 24,5 cm. W pr. d. rogu nadruk: 26. Sukiennice (strona zachodnia). J.Krieger w Krakowie.

Stan dobry. I.Krieger (1820-1889), fotograf krakowski, jeden z pionierów polskiej fotografii. Atelier założył w 1860 r. Fotografował zabytki krakowskie: obiekty sakralne i świeckie, ulice i place Krakowa, detale architektoniczne, także portrety.

180,-

- 766. KRIEGER** Ignacy - Sukiennice (strona północna), 1870. Fotografia naklejona na oryg. kart. podkład, wym.: 20,3 x 24,7 cm. W pr. d. rogu nadruk: 27. Sukiennice (strona północna).

Stan dobry.

180,-



poz. 766

- 767. KRIEGER Ignacy** - Sukiennice (strona północna), 1870. Fotografia naklejona na oryg. kart. podkład, wym.: 25,8 x 20 cm. W pr. d. rogu nadruk: 27. Sukiennice (strona północna). Stan dobry.

180,-



poz. 767

- 768. KRIEGER Ignacy** - Sukiennice (strona wschodnia), 1870. Fotografia naklejona na oryg. kart. podkład, wym.: 19 x 23,8 cm. W pr. d. rogu nadruk: 28. Sukiennice (strona wschodnia). Małe ubytki dwóch dolnych rogów kartonu i 2 małe plamki na marginesie.

180,-

- 769. KRIEGER Ignacy** - Sukiennice strona południowa, 1870. Fotografia naklejona na oryg. kart. podkład, wym.: 20,2 x 24,3 cm.

Na marginesach podkładu niewielkie zabrudzenia i mały ubytek kartonu.

180,-

- 770. RZEWUSKI Walery** (1837-1888) - Portret zbiorowy dwudziestu przyjaciół Artura Grottgera artystów i literatów krakowskich - na dziedzińcu pracowni Walerego Rzewuskiego przy ul. Kopernika w Krakowie. Odbitka z oryg. fotografii W. Rzewuskiego, 1865. Fotografia naklejona na kartonie, wym.: 16,8 x 23 cm.

Pod fotografią zapisane kilka nazwisk portretowanych. Muzeum Narodowe w Warszawie: „Pamiątkowy portret grupy przyjaciół Artura Grottgera powstał 27 stycznia 1865 r. Z okazji przyjazdu A. Grottgera do Krakowa kolonia młodzieży krakowskiej postanowiła uczcić ten fakt przyjęciem w hotelu,.... wykonać wspólną fotografię...” Wśród portretowanych: Artur Grottger, Józef Szujski, Michał Bałucki, Jan Matejko, Walery Rzewuski, Aleksander Kotsis, Parys Filippi, Franciszek Michał Wyspiański, i in. Fotografia stała się z czasem jednym z najważniejszych świadectw życia kulturalnego w Krakowie.

Bibliografia: Wanda Mossakowska - Od dagerotypu do Galerii Hybrydy, W-wa 2008.

150,-



poz. 770

- 150,-**

- 100,-**

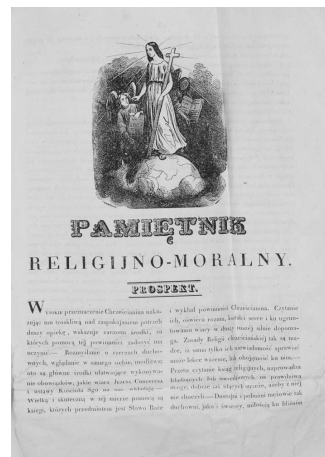
- 200,-**

- Gazeta urzędowa, propagandowa** wyd. przez władze okupacyjne w latach 1942-1945, adresowana do ludności polskiej na terenach: Będzin, Bielsko, Blachownia, Olkusz, Chrzanów, Żywiec, Sosnowiec, Zawiercie. Dziennik zawierał informacje o zarządzeniach władz, obwieszczenia dla ludności, informacje o niektórych wydarzeniach międzynarodowych, informacje z kwatery Hitlera, wieści z frontu.



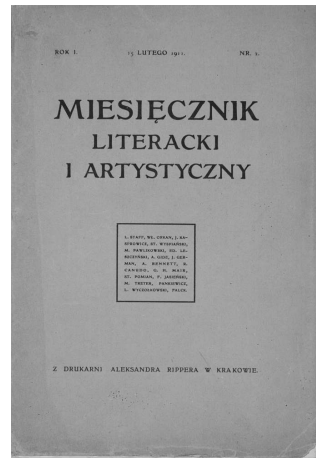
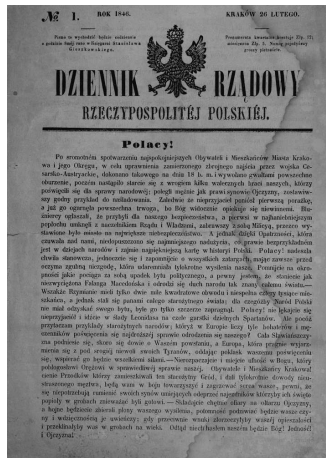
- 120,-

- 100,-**



777. **DZIENNIK** Rządowy Rzeczypospolitej Polskiej. Kraków. Pismo to wychodzić będzie codziennie o godzinie 8mej rano w Księgarni Stanisława Gieszkowskiego.
No 1 1846 26 lutego. 4,s.4.
Rzadkie pismo z czasów powstania krakowskiego w 1846 r. Zawiera odezwy i manifest Rządu Narodowego, wzywający Polaków do wspólnej walki o niepodległość przeciwko wojskom austriackim. Ukazało się tylko 6 numerów.

100,-



poz. 777

poz. 778

poz. 779

778. **GAZETA Robotnicza**. Organ Komitetu Warszawskiego Socjaldemokracji Królestwa Polskiego i Litwy. W-wa. R.II. 21 listopada 1912. Nr 19. 4,s.10.
779. **MIESIĘCZNIK Literacki i Artystyczny**. Red. J.H.Retinger. Wyd. Al.Ripper. Kraków.
R.I. 1911 nr 2,7,8,9,12. Z ilustracjami, okł.orig..
Stan dobry. Ukazał się tylko R.I. Czasopismo pośw. literaturze i sztuce, prezentowało wysoki poziom literacki i graficzny. Zamieszczali tu swoje utwory m.in.: Kasprzowicz, Leśmian, Staff, Wolska, Orkan, K.Tetmajer. W każdym numerze artykuły sprawozdawczo-polemiczne F.Jasieńskiego Manggha.

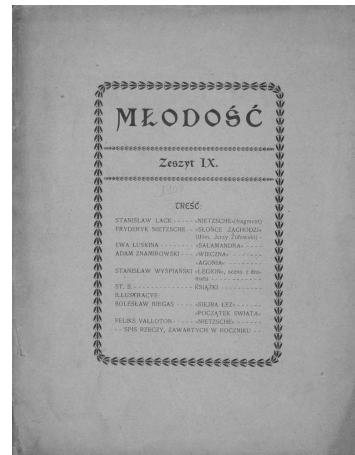
100,-

780. **MŁODOŚĆ**. [Czasopismo akademickie założone w 100-letnią rocznicę urodzin Adama Mickiewicza]. Red. odp. St. Meus. Kraków.
1900 z.IX [ostatni], z ilustracjami, okł.orig..
W 1898/9 ukazało się 8 zeszytów, w 1900 - 9 zeszytów. Zamieszczone ilustracje pośw. sztuce i literaturze.

35,-

781. **OGRODNIK Polski**. Dwutygodnik pośw. wszystkim gałęziom ogrodnictwa, red. przez E.Jankowskiego, J. i W.Kaczyńskich i Fr.Szaniora. W-wa. Druk. J.Sikorskiego.
R.I. T.I. 1879 nr 1-12. 8,s.V,288, ilustracje, opr.sk. współczesna, sztyldzik, złożone zdobienia i tytulatura.
Stan bardzo dobry. Treść: Ogólne poglądy, Owocarstwo, Warszywnictwo, Kwaciastwo, Ogrodnictwo ozdobne i drzewozawstwo, Budownictwo ogrodowe, Z nauk pomocniczych, Roboty w ogrodzie, Notaty ogrodnicze, Korespondencje ogrodnicze, Piśmiennictwo ogrodnicze, Życiorysy, Pytania i odpowiedzi.

2.200,-



782. **ORLETA**. [Ilustrowane pismo dla młodzieży]. Wyd.: prof. dr L.Bochenek. Red. odp.L Jan Latzke. Poznań. No 4 - 5: grudzień - styczeń 1936-1937.
Pośw.: „Poznaniowi i Wielkopolsce”.

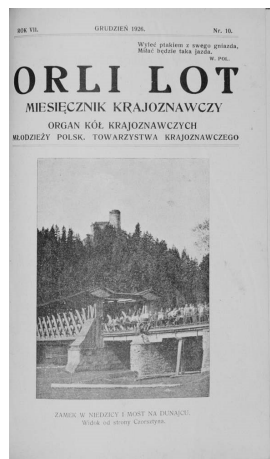
30,-



poz. 782



poz. 783



783. **ORLI Lot.** Miesięcznik krajoznawczy. Organ kół krajozn.młodzieży Pol. Tow. Krajozn. Red. L.Węgrzynowicz. Kraków.

1926 R.VII. nr 1-10. 8,s.160, ilustracje. 1927 R.VIII. nr 1-3,6,7, ilustracje.

1928 R.IX. nr 3,7-8, ilustracje. 1930 R.XI. nr 10, ilustracje.

Opr.ppł. w 1 wol.

80,-

784. **PAMIĘTNIK Akademii Umiejętności w Krakowie.** Wydział matematyczno-przyrodniczy.

Kraków, 1884 T.IX. 4,s.218, 2 litogr. tabl. M.Salby, okł.oryg.

Na okładce ślady zawilgocenia, luźna, podklejona bibułka do grzbietu. Treść: Wł.Zajączkowski-O zmianie funkcji całkowitej i jednorodnej stopnia 2go na sumę kwadratów. Wł.Kretkowski-Dowód pewnego twierdzenia dotyczące się dwóch wyznaczników ogólnych. J.Puzyna-O pozornie dwuwartościowych określonych całkach podwójnych. S.Kuczyński-Przebieg roczny ciepłoty powietrza w Krakowie...(z tablicą). A.J.Stodółkiewicz-O całkowaniu równań różniczkowych liniowych rzędu drugiego mających współczynniki liniowe, przy pomocy kwadratur. J.Rajewski-O całkowaniu równań różniczkowych liniowych rzędu drugiego... E.Godlewski-Przyczynek do teorii krążenia soków u roślin (z tablicą). D.Zbrożek-Zastosowanie wyznaczników w teorii najmniejszych kwadratów.

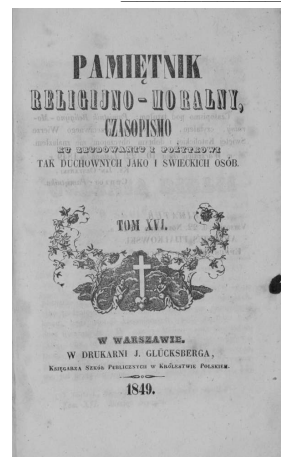
120,-

785. **PAMIĘTNIK Religijno-Moralny,** czasopismo ku zbudowaniu i pożytkowi tak duchownych jako i świeckich osób. [Miesięcznik]. Druk. J.Glücksberga.

T.XVI. 1849 styczeń-czerwiec. 8,s.568, [4], opr.z epoki.

Brak grzbietu oprawy. Pismo założone ks. Antoniego Hlebowicza. Wychodziło od 1841 do 1862 r. Kontynuatorem był Przegląd Katolicki. Treść: Rozprawy w przedmiotach wiary i moralności, Wiadomości dotyczące się Pisma Śgo, Obrzędy i zwyczaje kościelne, Historia kościelna, Piśmiennictwo duchowne, Wymowa kaznodziejska, Wiadomości statystyczno-historyczne, Listy pasterskie: Kazimierza Dmochowskiego i Wacława Żylińskiego, Rozporządzenia duchowne, Bibliografia, Rozmaitości.

150,-



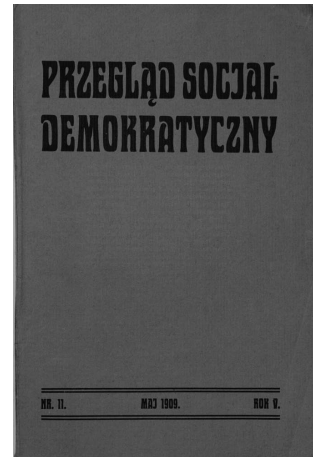
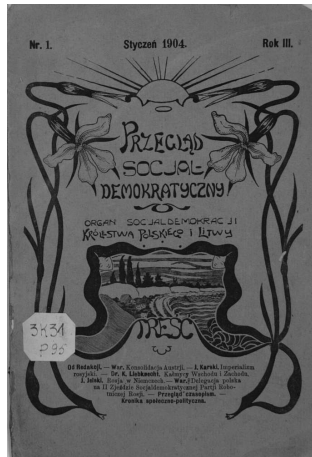
786. **PIERWIOSNEK.** Noworocznik na rok 1839. Złożony z pism samych Dam, zebrany przez Paulinę Kr[akowową]. W-wa 1839. Druk. J.Wróblewskiego. 16, s.310 [z 322], winiety-finaliki, inicjały, opr.psk. współczesna, sygn. naklejką: **Piękne Książki Warszawa;** narożniki i ściopolowy grzbiet z brązowej skóry, szyldzik, złożone zdobienia i tytulatura na grzbiecie, karton marmoryzowany.

Brak 2 rycin, kart 311-322: lista prenumeratorów, trzy karty z podklejonym ubytkiem marginesu [w tym tyt.], ślady zalania. Podpis własnościowy. Rodzaj almanachu wzorowanego na wydawnictwach niem. i franc. XIX w. Wyd. w latach 1838-1843; pierwsze zb. wyd. tworzone przez kobiety. Powstanie noworocznika zainicjowała i redagowała Paulina Krakowowa. Publikowały w nim m.in. Kl.Hoffmanowa, A.Jachowiczowa, A.Nakwaska, P.Wilkońska, M.Wirtemberska, N.Żmichowska, i in.

360,-

- 787. PRZEGLĄD Socjaldemokratyczny.** Organ Partji Socjaldemokratycznej Królestwa Polskiego i Litwy. Miesięcznik. Red.: L.Jochiges-Tyszka, J.Marchlewski i A.Warski. Zürich. R.II. 1903 nr 8, okł.oryg.

25,-

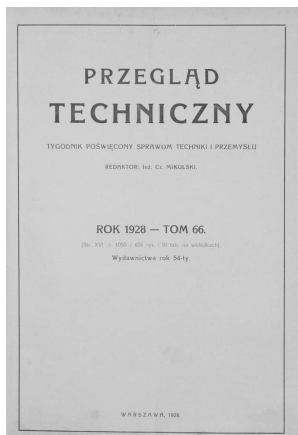


poz. 787

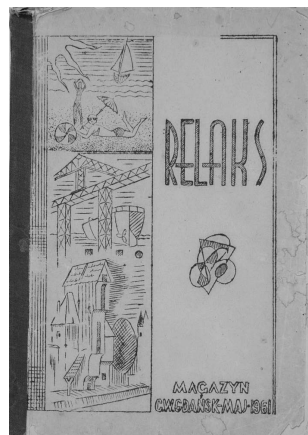
poz. 788

poz. 790

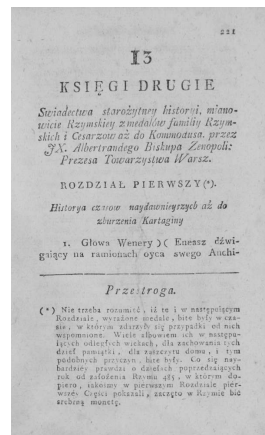
- 788. PRZEGLĄD Socjaldemokratyczny.** R.III. 1904 nr 1,2, okł.oryg. 50,-
- 789. PRZEGLĄD Socjaldemokratyczny.** R.IV. 1908 nr 10, okł.oryg. 25,-
- 790. PRZEGLĄD Socjaldemokratyczny.** R.V. 1909 nr 11, okł.oryg. 25,-
- 791. PRZEGLĄD Socjaldemokratyczny.** R.V. 1909 nr 12, okł.oryg. 25,-
- 792. PRZEGLĄD Socjaldemokratyczny.** R.V. 1909 nr 13, okł.oryg. 25,-
- 793. PRZEGLĄD Socjaldemokratyczny.** R.V. 1909 nr 17-18, okł.oryg. 25,-
- 794. PRZEGLĄD Socjaldemokratyczny.** R.VI. 1910 nr 19, okł.oryg. 25,-
- 795. PRZEGLĄD Techniczny.** Tygodnik pośw. sprawom techniki i przemysłu. Red. Cz.Mikulski. W-wa. R.LIV. 1928 Tom 66 Nr 1-52. 4,s.XVI,1050, 656 rysunków w tekście, 1 kolor. tabl.: reklama: Pompy-Smok Fabr. L.Zieleniewski, opr.psk. Stan dobry. 180,-



poz. 795



poz. 796



poz. 798

- 796. RELAKS.** Magazyn C.W. Gdańsk. Maj 1961 Nr 1. 4,s.100, rysunki w tekście, broszura.
Ostatnia karta [spis treści] luźna, z ubytkami. Druk powielony. Wyd.: Centralne Więzienie w Gdańsku. Red. Artur D.Stanis. Nakład 169 egz. Numer wydany z okazji 300-lecia prasy polskiej. Odręczna dedykacja dla red. „Szpilek” Arnolda Mostowicza. **100,-**
- 797. ROBOTNIK Litewski.** Pismo pośw. sprawom klasy robotniczej. Wychodzi nieperjodycznie. Organ Litewskiej Socjaldemokratycznej Partji. [Paryż-Zurych].
No 2: styczeń 1898. 16, s.140, IV, [2], okł.oryg.
Okładka podniszczona. Pismo ukazywało się w latach 1896-1898. **Rzadkie.** **60,-**
- 798. ROCZNIKI Towarzystwa Warszawskiego Przyjaciół Nauk.** W-wa. Druk. Xięży Piajłów.
1807 T.IV rozdział 13: Księgi drugie świadectwa starożytnej historii, mianowicie rzymskiej z medalów rodziny rzymskich i cesarzów aż do Kommodus, przez JX. **Albertrandego** Biskupa Zenopoli: Prezesa Towarzystwa Warsz. 8,s.221-677, [2], 8 skł. tabel z imionami i tytułami, opr.ppł. współczesna. Nieznaczące ślady zawilgocenia. **200,-**
- 799. RZECZY Piękne.** [Przemysł, Rzemiosło, Sztuka]. Organ Muzeum Przemysłowego im. A.Baranieckiego. Kraków. Red.K.Witkiewicz. [Wcześniej: Przemysł i Rzemiosło].
R.IX. 1930 nr 7-8-9. 4,s.105-155, ilustracje w tekście, **20 wkładek z podobiznami druków Stefana Baranowskiego**, okł.oryg. **100,-**
- 800. SOWIZRZAŁ.** [Pismo satyryczne, ilustrowane]. Wyd. i red. Kornel Piller. Lwów, w komisie K.Wildta, druk. K.Pillera.
Rok I. 1865 Nr 1-3,5-13,15, opr.ppł.
Nr 13 i 15 luzem. Pieczęć: **Biblioteka W.D.Poturzycka.** Pismo ukazywało się od d. 1 maja do końca roku 1865. **Rzadkie.** **400,-**

INDEKS

A					
Afisz	712,713	Bielski	26	Chopin	670
Aftanazy	2	Bier	27	Chyliński	666
Albertrand	3,357,798	Biernakiewicz	28	Ciesielski	49
Album	4	Biernat z Lublina	29	Cieszyn	476
Albym	764	Bilety	714-743	Cieślowski	532,537
Almanach	5	Binerowski	572	Ciomba	50
Andriolli	553	Bliziński	30	Clemenceau	51
Anusz	151	Bluszcz.	773	Coxe	599
Archiv	570	Bodenehr	705,706	Cuda Polski	477-482
Archiwum	6	Bojesen	31	Czarnota	183
Archutowski	7	Bojko	473	Czartoryska	629
Aschenbrenner	531	Bona	321	Czas	174
Astronomia	13,107, 156,373	Bonanni	597	Czechowski	52
Augustinus	8	Borch	638	Czołowski	53
Awangarda	50,312,561, 630	Borowski	32,361	Czyżewski	630
B		Borowy	33	Ć	
Baedeker	467	Bosch	34	Ćwierciakiewicz 177-179	
Balsigerowa	451	Bosko	7	D	
Bańkowski	571	Brachylogus	598	Dahlbergh	649,707
Barabasz	530	Brettner	35	Daszyńska-	
Baran	468	Brewer	36	Golińska	451
Baranowski	799	Brodziński	122	Daszyński	54
Barnes	9	Broekere	37	Daumesnil	671
Bartnik	10	Broniewska	209	Dąbrowski	151
Bartoszewicz	531	Bronikowska	210	Dembiński	672
Bartóky	11	Bronikowski	352	Demel	55
Baruch	469	Broń	648	Dobrosielski	600
Bąkowski	12,470-472	Bruckner	38	Dobrowolski	128,533
Becker	13	Bruggemann	474	Dobrzycki	553
Bednorz	14	Brzozowski	39,353	Doda	575
Bekier	15	Buchwald-		Dokumenty	56
Beksiński	542	Pelcowa	573	Doring	57
Beniowski	367	Byron	40	Doyle	58
Bentkowski	16,17	C		Drozdowicz	483
Berenson	18	Cantu	41	Du Prel	59
Berezowska	647	Carrel	42	Dumas	60,61
Bergson	19	Catalogue	574	Dunikowski	543
Bernthesen	20	Caulaincourt	669	Dunin-Karwicki	484
Besant	21	Cegielski	43	Durer	659,660
Białkowski	23	Cennik	44,139	Duroc	673
Biblioteka	771,772	Cepnik	45	Dwernicki	62
Biegeleisen	451	Chełmońska	3	Dyakowski	63
Bielak	25	Chętnik	475	Dyboski	64
		Chipesy	46	Dybowski	65
		Chmaj	47	Dzieduszycki	66
		Chodźko	48	Dziekoński	67,373

Dziennik	774-777	Giertych	88,89	J	
Dziulikowski	68	Gizbert-		Jadwiga Św.	269
E		Studnicki	488	Jakimowicz	539
Eccard	601	Gliński	90	Jakubowski	14,33,540,54
Ejsmond	69,70,309	Gloger	91,92	1	
Ekslibris	576	Goczałkowski	93	Jampol	631
Elenchus	485	Goetel	94,95	Janicki	78
Eliot	71	Goethe	96,97	Janik	120,121,572
Eljasz		Gombrowicz	98	Jankowski	122
Radzikowski	72,650-652	Gotz	709	Janowski	123,477
Elzevir	602	Górecki	99	Jasienica	124
Encyklopedia	486,577	Górski	100	Jastrzębski	641
Epos	73	Grabowski	489-491	Jaśkiewicz	125
F		Grafika Polska	535,536	Jawornicki	632
Faleński	74	Grochowiak	101	Jeleń	575
Falski	211-220	Grońska	537	Jerofiejew	126
Faucher	603	Grottger	544,556,770	Jeske-Choiński	127
Fenelon	75	Groza	102	Joannes	
Ficowski	76	Grubiński	103,104	a Jesu Maria	608
Fiedler	77	Gruzja	492	Johnstin	494
Fihauser	78	Grzymała-		Jolowicz	574
Flach	79	Siedlecki	151	Jordan	128
Flammarion	80	Guenee	105	Joubert	495
Foltin	96	Guevara	106	K	
Fontaine	618	Gutowski	538	Kadłubek	668
Franciszek		H		Kajaki	129-131
Ksawery	662	Haeusler	493	Kalendarz	132,133
Franko	276	Harbin	605	Kalendarzyk	134
Frederic		Hartwig	107	Kalitowski	135
Auguste II	674	Heczko	136	Kancjonał	136
Fredro	81	Helvetius	606	Kapuściński	49
Frenzel	578	Henell	607	Karpiński	137,653
Fricke	82	Henryk Walezy	453	Karta pocztowa	745-747
Friedensdorff	628	Herbert	108	Karty	440
G		Hertz	109	Karwacki	138
Gajewski	83	Heyne	110	Katalog	139-145,
Galicja	708	Higden	605		542-549,
Gałuszka	84	Hillar	111		579-581
Gapczyński	85	Hofman	112	Katyń	146
Garcillaso		Hoge	113	Kautsky	147
de la Vega	86	Hulanicki	114	Kellog	221
Gauguin	534	I		Kercken	609
Gawalewicz	87	Igel	580	Kierst	222
Gazeta	778	Instrukcja	116	Kieszkowski	347
Gdańsk	487	Ilża	649	Kiewnarska	180
Gebethner	585	Imper	115	Kieystut	686
Gerschov	604	Iwaszkiewicz	117-119	Kilarski	477

Kisielewski	148	Kundmann	611	Maeterlinck	262-264
Kitowicz	149	Kurcysz	189	Makuszyński	151,265
Klenczar	150	Kurek	634	Malczewski	266,477
Koberdowa	543	Kuropatnicki	612	Maleczyńska	583
Kochanowski	610	Kurtyka	190	Maleszewski	267
Kocowski	582	Kutrzeba	191	Malicki	228
Kognowicki	302			Małcki	636
Kokoschka	545	L		Mann	268
Kołątaj	152	Landau	226	Marie Josephe	680
Komoniecki	496	Laskarys	227	Markiewicz	275
Konarski	223	Laskowski	192	Markowa	269
Konopczanka	181	Laubert	193	Markowska	270
Konopczyński	154	Leadbeater	21	Martynowski	271
Konopnicka	155,224	Lechoń	194	Masoneria	27,313,434
Kopera	550	Ledóchowska	25	Masson	272
Kopernik	80,156	Legiony	538	Matakiewicz	273
Kopitar	157	Leixner	195	Matejko	658,681
Koseła	497	Lelewel	196-199	Matuszkiewicz	531
Kosiński	411	Lem	200-203	Mączewski	151
Kossak-Szczucka	158	Lemcke	204	Mączyński	504-506,552
Kostiumologia	654	Lenartowicz	205,206	Mądra	274
Kostrzewski	30	Lenin	103,305	Medycyna	9,189,257, 286,359,425, 617,639
Kościuszko	675-679	Leśmian	207	Mendog	687
Kot	159,160	Lewicki	656	Mereżkowski	151
Kotnarski	153	Lewicki.	657	Michuła	275
Kotula	586	Lipiński	208	Mickiewicz	40,276- 279,354,393
Kozietulski	161	Lis-Kula	55	Miczyński	280
Kozłowski	162	Litwin	252	Miesięcznik	779
Kozubski	400	Lityński	499	Mika	281
Koźmian	163	Livius	613	Mikołaj	
Krakowowa	786	Longschamps	253	z Mościsk	614
Kramsztyk	164	Louis Wawel	500	Miłosz	282
Kraśński	165,166	Lutosławski	254	Młodnicka	229
Kraszewski	167,225	Lwów	501,748	Młodość	780
Kremer	168			Mocarski	584
Krieger	765-769	Ł		Mommard	659,660
Kronika	169	Łętowski	502	Montalembert	283
Kropiński	170	Łopalewski	477	Moraczewski	508
Kruszewska	171	Łowiecstwo	291,388	Morcinek	477,478
Kruszyński	551	Łoziński	255	Moriolles	284
Krynicky	498	Łubieński	256	Mornand	495
Krzysztanowicz	602	Łuczkiewicz	257	Motylewicz	285
Księga	174	Łukaszewicz	258	Mrożewski	269
Księga Mojżesza	172,173	Łuszczkiewicz	503	Muczkowski	509
Kucharczyk	175	Łysiak	259	Muller	286
Kukiel	176,633			Musiałek	287
Kulczycka	183	M			
Kulinaria	177-187	Machay	260,261		
Kultura	188	Machnicki	635		
		Mackiewicz	69		

Muszkowski	585	Otrębski	307	Poray-Biernacki	325
Myślistwo	69	Otwinowski	308	Pothier	621,622
N		Owidjusz	309	Potocki	326,327,556
Napoleon	151,272,288, 661,669,671	P		Potworowski	546
Naruszewicz	289	Pac	638	Powstanie	328
Navarra	290	Pagaczewski	513	Poznański	516
Nepveu	615	Pamiętnik	784,785	Prawo	31,189,253, 259,400,403, 414,415,598, 621,622
Neufforge	616	Papusza	310	Prądyński	329
Niccolo I	688	Pasek	227	Probst	692
Nicolas	617	Patkowsk	477	Proces	22
Niedbał	291	Pawlikowska	311	Prochaska	330
Niedźwiecki	453	Peiper	312	Profic	169
Niemcewicz	292,689	Pelar	579	Pronaszko	96
Niemojewski	71,293	Pelczar	313	Pruchnik	637
Niewęłowski	294	Percier	618	Prudentius	623
Norwid	295,296, 771,772	Peretiatkowicz	314	Przegląd	787-795
Noskowski	354	Peschel	315	Przegląd	
Nowa Huta	764	Piątkowski	553	Graficzny	557
Nowaczyński	510	Piekarski	586	Przemysł	144
Nowakowski	297	Piekosiński	316	Przerwa-	
Nowalski	511	Pierwiosnek	786	Tetmajer	151
Numizmatyka	16,198,611	Pietkiewicz	514	Przewodnik	516
O		Piętka	184	Przyborowski	230-247, 331-333
Obogi	512	Piętkowa	184	Przybyszewski	334,569
Ochorowicz-		Pikulski	619	Przyjaciół	335
Monatowa	182,183	Piłsudski	151,287,317, 318,341,699	Puchaczewski	642
Odyniec	40	Piotrowski	620	R	
Odnaka KOP	749,750	Plakat	751-753	Rataj	54
Offmański	299	Plany	710	Reitter	336
Ogrodnictwo	39,44,65,138	Plater	320	Relaks	796
Ogrodnik	781	Plenk	639	Remer	477,480
Ojczyzna	300	Płoszewski	587,588	Retyk	156
Okołowicz	451	Pochwalski	640	Rewieński	337
Okultyzm	21	Pociecha	321	Rezolucje	338
Olgierd	690	Podole	641	Rilke	339,558
Olszewski	361	Podwapiński	10	Robotnik	797
Opolski	301	Polaczek	754	Roczniki	798
Orczewski	151	Polewka	322	Rodin	558
Orlęta	782	Polignac	603	Rogalski	41
Orli Lot	783	Polihymnia	393,394	Rohricht	589
Orzechowski	302	Politowski	323	Rolle	340
Orzelski	303	Polska	324	Rosenbaiger	517
Orzeszkowa	304	Polskie	554,555	Rosenberg	341
Ossendowski	305,477,479	Poniatowski	682,683	Rozwadowski	342
Ost	306	Popkowski	451		
Osterwa	700	Poradnik			
		Graficzny	557		

Różewicz	343	Solżenicyn	378	Themis	403
Różycki	344	Sova	379	Thomae	
Rulhiere	345	Sowa	380	Aquinatis	626
Russie	346	Sowińska	381	Tłoki	
Ruszczyc	559	Sowiński	456	introligatorskie	591
Rutkowska	347	Sowizrał	800	Tolkien	404
Rutkowski	228	Stachiewicz	87,365	Tołstoj	405
Rydel	348	Staff	382-385	Tomkowicz	522
Rymsza	349	Stanisław August		Trembecki	406,407
Rys	350	Poniatowski	684	Trocki	408,409
Rzeczy Piekne	799	Stasiak	386	Tuwim	249,592,593
Rzepiński	351	Stefanowski	387	Twardowski	410
Rzewuski	352,770	Steliński	388	Tysiewicz	279
Rzymowski	151	Sternklar	521		
S		Stroobant	502	U	
Sachs	353	Strzelecki	389	Udziela	191,523
Sapieha	302	Strzemiński	560,561	Universum	24
Sarnecki	354	Studio	562-564	Uruski	411
Schade	624	Sue	390	Utagawa	
Schedlin-		Sułkowski	466	Kunisada	694-697
Czarliński	355	Szajnocha	391,392	Uziembło	412
Schleyer	356	Szancer	249		
Schmidt	357	Szaniawski	31	V	
Schure	358	Szanto	590	Vermeyen	413
Schwabe	359	Szczepański	393-395	Verordnungen	414
Sejdamet	518	Szeląg	208	Verzeichniss	415
Seweryn	360	Sztuka	567	Voltaire	105
Siedlecki	361	Sztuki Piękne	565		
Sienkiewicz	362-366	Szybiński	396	W	
Sieroszewski	151,368	Szydłowski	566	Walkiewicz	531
Sieroszewski	367	Szyszek-Czyżak	548	Wańkowicz	416-421
Sikorski	159	Ś		Warszawa	524,525
Siwiński	369	Śląsk	478,711	Wasilewska	422
Skarga	370	Ślezańska	185	Wasilewski	423,698
Skarżyński	60	Śliwiński	699	Wasylewski	424,477,526
Skoczylas	532	Śmigły Rydz	45	Weinberger	425
Sławoj-		Śniadecki	397	Weissberg	426
Składkowski	151	Świerz	569	Wereszczyński	643
Słomka	371	Święcki	398	Wiedza	567
Słowacki	372	T		Wieliczko	427
Smith	373	Tagore	399	Wierzyński	428,429
Smoczyński	519,520	Tarnowski	302	Wiklina	145
Smoleński	374,477,	Taubenschlag	400	Wikomm	430
	481,482	Terki	693	Wilde	115
Sobieski	594	Teslar	186	Wilder	581
Sokolnicki	375	Tetmajer	401,402	Wimmer	431
Sokołowski	376,377	Tetzner	248	Wincenty	
Solignac	625	Tęczyńscy	190	a Paulo	667
				Wiśniewska	183
				Wiśniowski	49

Witkiewicz	547
Witkowski	432
Witold	691
Witos	54
Witraże	699
Włodarski	433
Wodziński	644
Wojna Trzydzie-	
stoletnia	627,628
Wojnarski	700
Wojsko	162
Wolicki	187
Wolnomularstwo	434
Woronicz	435
Woźniak	436
Wójcicki	437
Wrotnowski	438
Wróblewska	568
Wróblewski	439
Wyczehowski	31
Wykrycie	440
Wyspiański	79,439,
	441-450,
	566,569,587,
	698

Z	
Zabawa	250
Zaehnsdorf	595
Zagadnienia	451
Zagórski	452
Zaleski	266
Zamojski	453
Zawacki	454
Zawistowska	455
Zawoja	507
Zdanowicz	456
Zdanowski	457
Zegadłowicz	96,458
Zeiss	141
Zieliński	527
Ziembicki	459
Ziętkiewicz	460
Zinke	701-704
Zinkiewicz	528
Zjawiński	596
Znaczki	755-763
Zosia	251
Zubrzycki	461
Zwoliński	529
Zyberkówna	645,646
Zygmunt Stary	685
Zygmuntowicz	317

Ż	
Żechowski	549
Żeleński	699
Żeromski	462-466
Żuk-Skarszewski	569

LITERATURA

- Banach A. - Polska książka ilustrowana 1800-1900- Kr.1959.
- Banach J. - Dawne widoki Krakowa. Kraków 1983.
- Baranowski H.- Bibliografia Kopernikowska 1509-2001. T.1-3 W-wa-Toruń 1958-2003.
- Bartsch A. – The Illustrated Bartsch. N.Y. 1961, t.10.[TIB].
- Benezit E. - Dictionnaire... des peintres...- T.1-10. Paris 1975.
- BN. Bibliografia Polska 1901-1939. T.1-15. W-wa 1986-2013.
- BN. Katalog portretów osobistości polskich... T.1-9. W wa 1990-98.
- Chojnacki Wł. - Bibliografia zwartych druków konspiracyjnych. W-wa 1970.
- Dobroszycki L. - Centralny katalog polskiej prasy konspiracyjnej 1939-1945. W-wa 1962.
- Dürer. L'oeuvre gravé de Albrecht Dürer. Paris 1980.
- Ehrensvarð U. - Cartographica Poloniae 1570-1930. W wa - Sztokholm 2008.
- Encyklopedia wiedzy o książce- Wrocław 1971.
- Estreicher K. - Bibliografia polska. T 1-39. W wa 1977.
- Grońska M. - Grafika w książce, tece i albumie Wr. 1994.
- Grońska M. - Nowoczesny drzeworyt polski. Wrocław 1971.
- Heyduk Br. – Dahlbergh w Polsce. Wrocław 1971.
- Indeks artystów plastyków 1939-92. Wrocław 1992.
- Kosowska M. - Biblia w języku polskim. T.1-2 Poznań 1968.
- Literatura polska. Przewodnik encyklopedyczny t.1-2 W wa 1984.
- Łodyński M. - Centralny katalog zbiorów kartograficznych. T.1-4. W wa 1961-2000.
- Maliszewski E. - Bibliografia pamiątek polskich. W wa 1928.
- Niewodniczański T. - Imago Poloniae. - Dawna Rzeczpospolita na mapach...T.1-2 W wa 2002
- Nowy Korbut. T.1-18. W wa 1963-94.
- Orgelbrand - Encyklopedia powszechna. T.1-28. W wa 1860-68.
- PAN.IBL. Historia prasy polskiej. T.1-4. W wa 1960-80.
- PAN. Inst. Hist. - Bibliografia historii Polski W wa 1965-67.
- Piekarski K. – Bibliografia dzieł Jana Kochanowskiego wiek XVI i XVII. Kraków 1934.
- Polski Słownik Biograficzny. T.1-51. W-wa-Kraków 1935-2017.
- Rastawiecki E. - Słownik rytowników polskich. W wa 1980
- Semkowicz W. - Bibliografia utworów A.Mickiewicza do r.1855. W wa 1958.
- Słownik artystów polskich. T 1-8. Wr.1971-2007.
- Słownik pseudonimów pisarzy polskich Ossol. T.1-5. Wrocł.1994-96
- Słownik polskich teologów katolickich. T.1-7. W wa 1981-83.
- Słownik pracowników książki polskiej. T.1-2. W wa 1972-86.
- Syga T. - Te księgi proste. W wa 1956.
- Thieme U., Becker F., Vollmer H. - Allgemeine Lexikon der bildenden Künstler.
Bd.1-37. München 1992.
- Wielka Encyklopedia Powszechna PWN. T.1-13. W wa 1962-70.

WYNIKI AUKCJI 135

Pozycja cena	Pozycja cena	Pozycja cena	Pozycja cena	Pozycja cena
2. 800,-	100. 180,-	209. 65,-	325. 110,-	435. 400,-
3. 100,-	107. 90,-	213. 80,-	326. 140,-	436. 80,-
5. 130,-	111. 50,-	214. 950,-	327. 90,-	438. 75,-
6. 120,-	114. 45,-	217. 410,-	331. 375,-	440. 260,-
8. 90,-	117. 90,-	218. 60,-	333. 560,-	441. 120,-
13. 60,-	119. 60,-	222. 580,-	334. 280,-	442. 340,-
14. 180,-	121. 120,-	223. 65,-	336. 180,-	444. 45,-
15. 40,-	122. 30,-	226. 600,-	338. 120,-	446. 130,-
18. 90,-	129. 80,-	229. 100,-	339. 680,-	449. 120,-
21. 220,-	130. 30,-	231. 150,-	340. 220,-	453. 1300,-
22. 40,-	131. 450,-	232. 45,-	342. 240,-	457. 520,-
23. 260,-	132. 210,-	233. 45,-	343. 120,-	458. 30,-
25. 650,-	133. 80,-	234. 140,-	346. 45,-	460. 300,-
29. 50,-	137. 30,-	235. 430,-	348. 30,-	462. 60,-
31. 580,-	138. 170,-	236. 210,-	350. 180,-	463. 750,-
32. 100,-	140. 480,-	248. 160,-	351. 90,-	465. 85,-
35. 80,-	141. 300,-	249. 1800,-	353. 260,-	466. 50,-
37. 30,-	142. 380,-	251. 380,-	356. 220,-	467. 75,-
39. 110,-	143. 80,-	253. 150,-	360. 140,-	469. 320,-
41. 60,-	144. 42,-	254. 80,-	361. 80,-	470. 90,-
43. 380,-	147. 30,-	260. 150,-	362. 35,-	471. 110,-
46. 100,-	148. 200,-	262. 85,-	363. 200,-	476. 110,-
49. 60,-	150. 100,-	263. 410,-	365. 75,-	486. 100,-
50. 180,-	152. 610,-	267. 60,-	367. 4000,-	487. 2800,-
51. 580,-	153. 30,-	268. 360,-	368. 240,-	489. 160,-
52. 250,-	155. 260,-	269. 300,-	369. 160,-	494. 210,-
54. 150,-	157. 30,-	271. 210,-	372. 200,-	495. 50,-
56. 80,-	158. 80,-	274. 750,-	373. 600,-	497. 2200,-
58. 190,-	160. 30,-	276. 160,-	374. 650,-	499. 100,-
59. 30,-	161. 320,-	277. 100,-	375. 2200,-	500. 700,-
60. 550,-	162. 145,-	278. 240,-	376. 220,-	502. 380,-
61. 550,-	163. 200,-	279. 4000,-	377. 1100,-	503. 1250,-
62. 320,-	168. 320,-	281. 170,-	378. 300,-	504. 110,-
63. 240,-	171. 310,-	288. 130,-	379. 2500,-	505. 310,-
64. 120,-	172. 260,-	290. 220,-	380. 350,-	508. 40,-
65. 80,-	174. 30,-	291. 80,-	382. 45,-	510. 290,-
66. 140,-	177. 2000,-	294. 40,-	383. 30,-	511. 80,-
68. 80,-	179. 300,-	297. 45,-	384. 30,-	512. 150,-
69. 75,-	180. 320,-	298. 1000,-	385. 420,-	514. 180,-
72. 70,-	182. 240,-	300. 360,-	386. 3800,-	515. 270,-
74. 270,-	183. 70,-	301. 350,-	389. 100,-	518. 250,-
75. 150,-	184. 890,-	303. 80,-	390. 1500,-	520. 1150,-
76. 320,-	185. 200,-	304. 200,-	394. 280,-	521. 100,-
77. 160,-	189. 410,-	306. 250,-	396. 60,-	522. 60,-
79. 50,-	191. 35,-	307. 30,-	397. 360,-	525. 210,-
80. 480,-	192. 60,-	308. 55,-	400. 280,-	527. 1200,-
81. 420,-	195. 200,-	312. 80,-	401. 40,-	531. 1050,-
82. 45,-	197. 520,-	313. 80,-	402. 90,-	533. 75,-
84. 355,-	198. 50,-	314. 100,-	406. 75,-	534. 80,-
85. 460,-	199. 510,-	316. 80,-	409. 30,-	537. 50,-
86. 460,-	200. 75,-	317. 700,-	412. 130,-	538. 45,-
87. 1000,-	203. 260,-	318. 110,-	419. 130,-	540. 45,-
89. 410,-	204. 950,-	320. 1450,-	421. 60,-	541. 110,-
92. 60,-	205. 100,-	321. 5300,-	425. 400,-	542. 40,-
93. 30,-	206. 60,-	322. 75,-	428. 750,-	543. 30,-
96. 85,-	207. 260,-	323. 50,-	429. 200,-	544. 310,-
99. 620,-	208. 360,-	324. 130,-	434. 75,-	545. 175,-

548.	200,-	631.	850,-	723.	60,-	848.	60,-	908.	310,-
551.	215,-	632.	20,-	727.	300,-	849.	150,-	910.	1100,-
552.	95,-	633.	750,-	729.	85,-	852.	480,-	911.	220,-
553.	90,-	634.	550,-	730.	120,-	853.	160,-	913.	160,-
556.	3000,-	636.	110,-	731.	240,-	854.	120,-	919.	500,-
557.	800,-	640.	280,-	732.	60,-	855.	1300,-	920.	1250,-
558.	100,-	643.	180,-	733.	80,-	856.	365,-	921.	120,-
559.	100,-	644.	60,-	735.	123,-	857.	100,-	922.	200,-
560.	110,-	649.	30,-	736.	135,-	858.	350,-	923.	120,-
562.	75,-	653.	40,-	737.	80,-	859.	650,-	924.	120,-
564.	50,-	654.	40,-	738.	60,-	860.	800,-	926.	100,-
566.	35,-	655.	2800,-	739.	60,-	861.	850,-	929.	90,-
568.	75,-	656.	85,-	741.	45,-	862.	200,-	930.	220,-
576.	100,-	657.	90,-	743.	45,-	863.	160,-	931.	180,-
581.	80,-	659.	280,-	744.	45,-	864.	220,-	932.	250,-
582.	125,-	665.	320,-	745.	1100,-	865.	130,-	933.	45,-
585.	400,-	666.	120,-	748.	8400,-	866.	180,-	934.	650,-
588.	60,-	668.	60,-	752.	400,-	867.	180,-	935.	2000,-
589.	60,-	670.	850,-	757.	320,-	869.	50,-	936.	1000,-
592.	120,-	671.	30,-	758.	5900,-	870.	130,-	940.	80,-
595.	2000,-	675.	220,-	769.	280,-	871.	120,-	941.	120,-
596.	95,-	680.	50,-	776.	180,-	872.	75,-	946.	1850,-
597.	100,-	687.	75,-	783.	800,-	873.	130,-	949.	210,-
600.	50,-	690.	70,-	784.	750,-	874.	260,-	950.	210,-
602.	1300,-	692.	40,-	787.	2500,-	876.	550,-	951.	380,-
603.	1300,-	694.	110,-	789.	600,-	877.	450,-	954.	1950,-
604.	1300,-	696.	80,-	807.	400,-	880.	90,-	955.	950,-
607.	1300,-	697.	45,-	822.	300,-	881.	90,-	957.	1200,-
609.	190,-	699.	60,-	826.	300,-	882.	80,-	960.	60,-
610.	12000,-	701.	40,-	829.	140,-	883.	200,-	961.	150,-
612.	45,-	708.	500,-	832.	250,-	886.	170,-	962.	620,-
613.	75,-	710.	110,-	834.	250,-	891.	1000,-	965.	75,-
616.	60,-	711.	10000,-	838.	180,-	893.	360,-	966.	60,-
619.	320,-	712.	360,-	839.	60,-	894.	900,-	969.	150,-
620.	175,-	714.	60,-	840.	440,-	895.	240,-	970.	300,-
621.	35,-	715.	380,-	841.	100,-	900.	420,-		
622.	60,-	718.	120,-	842.	360,-	901.	260,-		
625.	1600,-	719.	300,-	843.	1000,-	902.	300,-		
626.	75,-	720.	350,-	844.	1100,-	904.	150,-		
627.	95,-	722.	240,-	845.	210,-	906.	120,-		

SPIS TREŚCI

WYDAWNICTWA XIX - XXI WIEKU (1 - 466)	3
MIASTA REGIONY PRZEWODNIKI (467 - 529)	63
SZTUKA-RZEMIOSŁO ARTYSTYCZNE (530 - 569)	70
KSIĘGOZNAWSTWO - BIBLIOFILSTWO (570 - 596)	75
STARODRUKI (597 - 628)	78
DOKUMENTY - RĘKOPISY (629 - 646)	87
GRAFIKA - RYSUNEK – AKWARELA (647 - 704)	91
KARTOGRAFIA (705 - 711)	99
VARIA (712 - 763)	101
FOTOGRAFIE (764 - 770)	107
CZASOPISMA (771 - 800)	109
INDEKS	114
LITERATURA	120
WYNIKI AUKCJI	121

FORMATY KSIĄŻEK

16m – 5-10 cm
16 – 10-15 cm

16d – 15-20 cm
8 – 20-25 cm

4 – 25-35 cm
folio – pow. 35 cm